



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Dette er en digital kopi af en bog, der har været bevaret i generationer på bibliotekshylder, før den omhyggeligt er scannet af Google som del af et projekt, der går ud på at gøre verdens bøger tilgængelige online.

Den har overlevet længe nok til, at ophavsretten er udløbet, og til at bogen er blevet offentlig ejendom. En offentligt ejet bog er en bog, der aldrig har været underlagt copyright, eller hvor de juridiske copyrightvilkår er udløbet. Om en bog er offentlig ejendom varierer fra land til land. Bøger, der er offentlig ejendom, er vores indblik i fortiden og repræsenterer en rigdom af historie, kultur og viden, der ofte er vanskelig at opdage.

Mærker, kommentarer og andre marginalnoter, der er vises i det oprindelige bind, vises i denne fil - en påmindelse om denne bogs lange rejse fra udgiver til et bibliotek og endelig til dig.

### **Retningslinjer for anvendelse**

Google er stolte over at indgå partnerskaber med biblioteker om at digitalisere offentligt ejede materialer og gøre dem bredt tilgængelige. Offentligt ejede bøger tilhører alle og vi er blot deres vogtere. Selvom dette arbejde er kostbart, så har vi taget skridt i retning af at forhindre misbrug fra kommerciel side, herunder placering af tekniske begrænsninger på automatiserede forespørgsler for fortsat at kunne tilvejebringe denne kilde.

Vi beder dig også om følgende:

- Anvend kun disse filer til ikke-kommercielt brug  
Vi designede Google Bogsøgning til enkeltpersoner, og vi beder dig om at bruge disse filer til personlige, ikke-kommercielle formål.
- Undlad at bruge automatiserede forespørgsler  
Undlad at sende automatiserede søgninger af nogen som helst art til Googles system. Hvis du foretager undersøgelse af maskinoversættelse, optisk tegngenkendelse eller andre områder, hvor adgangen til store mængder tekst er nyttig, bør du kontakte os. Vi opmuntrer til anvendelse af offentligt ejede materialer til disse formål, og kan måske hjælpe.
- Bevar tilegnelse  
Det Google-"vandmærke" du ser på hver fil er en vigtig måde at fortælle mennesker om dette projekt og hjælpe dem med at finde yderligere materialer ved brug af Google Bogsøgning. Lad være med at fjerne det.
- Overhold reglerne  
Uanset hvad du bruger, skal du huske, at du er ansvarlig for at sikre, at det du gør er lovligt. Antag ikke, at bare fordi vi tror, at en bog er offentlig ejendom for brugere i USA, at værket også er offentlig ejendom for brugere i andre lande. Om en bog stadig er underlagt copyright varierer fra land til land, og vi kan ikke tilbyde vejledning i, om en bestemt anvendelse af en bog er tilladt. Antag ikke at en bogs tilstedeværelse i Google Bogsøgning betyder, at den kan bruges på enhver måde overalt i verden. Erstatningspligten for krænkelse af copyright kan være ganske alvorlig.

### **Om Google Bogsøgning**

Det er Googles mission at organisere alverdens oplysninger for at gøre dem almindeligt tilgængelige og nyttige. Google Bogsøgning hjælper læsere med at opdage alverdens bøger, samtidig med at det hjælper forfattere og udgivere med at nå nye målgrupper. Du kan søge gennem hele teksten i denne bog på internettet på <http://books.google.com>

8. d. 17

✓  
Presented  
to the



**Caplor Institution.**

by  
the Rev. S.W. Kitchin

1872.

57  
Bridges Taylor



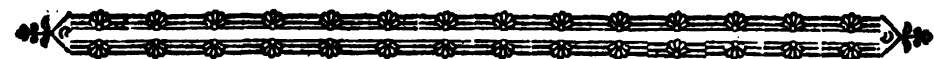


*Bridges Taylor.*  
**ORD - BOG**  
OVER **R**  
**DANSKE ORDSPROG,**  
paa Fransk oversatte.

---

KIÖBENHAVN,  
Trykt hos *Ludolpb Henrich Lillie,*  
og  
Findes tilkiøbs hos Hr. Ober-Conduc-teur JOHAN MEYER,  
udi Dronningens Brede-Gade.

1757.

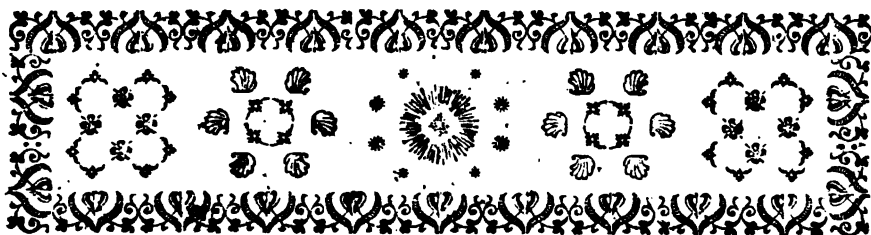


**DICTIONNAIRE**  
DES  
**PROVERBES DANOIS,**  
Traduits en François.

---

A COPENHAGUE,  
de l'Imprimerie de *Ludolphe-Henri Lillie,*  
&  
Se trouve chez Mr. JEAN MEYER, Premier-Conduc-teur du Roi,  
dans la grande Ruë de la Reine.  
MDCCLVII.





## Fortale.

Man havde vel fattet det  
M Forfat, ey at udgive  
Fortalen til Ordbogen  
over de Danske Ord-  
sprog, førend heele Verket var  
trykket, men som adskillige  
have ladet sig forstaae med, at  
de gierne ønskede, at man  
vüiste dem Ordsprogenes Nyt-  
te og Nödvendighed, saa  
har man, for at opfylde de-  
res Begiæring, foretaget sig  
at forfatte samme i Pennen.

Man maa da vide, at, om  
der er nogen Deel af de lær-  
de Videnskaber, som fortie-  
ner at legges Vind paa, saa-  
vel i Henseende til dens sær-  
deles Nytte, som til dens

## Préface.

Le dessein étoit pris de ne  
L donner la Préface du  
Dictionnaire des Pro-  
verbes que quand l'ou-  
vrage seroit imprimé. Mais plu-  
sieurs Personnes ayant temoigné  
souhaiter qu'on leur fît connoître  
la nécessité ou l'utilité des Prover-  
bes, il a falu prendre la plume,  
pour répondre à leurs desirs.

On sçaura donc, que, s'il est  
quelque partie dans la Littéra-  
ture qui mérite d'être cultivée,  
tant pour son utilité particulière,  
que pour son influence naturelle  
sur la manière de penser, de par-

naturlige Indflydelse ndi Tænke-Tale- og Skrive-Maaden, saa er det Kundskab om Ordsprog. Den hellige Skrift siger: At Ordsprog lære Viisdom, forfremme Forstanden, give Kundskab om Retfærdighed, meddeele de Eenfoldige Skiønsomhed og Ungdommen Oplysning og Klogskab. End videre siger den: Den Vilse hører dem og forbedrer sig i Lærdom, og en vittig Mand lærer Forsigtighed af dem; Det er ikke uden Daarer som foragte Viisdom.

Har JESUS Christus ingen udtrykkelig Befaling efterladt os angaaende Ordsprogens Studium, saa har han i det mindste ved sit Exempel ligesom vildet lære os at bruge samme; og er det tilfaldt at gjøre Ligning mellem verdslige Skribenters Vidnesbyrd og de hellige Mænd deres i Skriften, saa vil vi faae at see, at de Gamle ha-

ler & d'écrire, c'est l'Etude des Proverbes. L'Esprit saint a dit; que les Proverbes enseignoient la sagesse, qu'ils procuroient le bon sens, qu'ils apprennoient la Justice, qu'ils donnoient du discernement aux simples, de la connoissance & de la sagesse aux jeunes-gens. Le sage, continue-t-il, les écoute & en deviendra mieux appris. L'Homme entendu acquerrera la prudence par les Proverbes. Il n'y a que les Fous qui méprisent la sagesse.

Si Jesus-Christ ne nous a pas fait un précepte formel de l'Etude des Proverbes, il nous a du moins invités par son exemple à en faire usage; & s'il est permis de mettre en parallèle les témoignages des Auteurs profanes avec ceux des Ecrivains Sacrés, nous verrons que les Anciens ont toujours fait grand cas des Proverbes. Ils y renfermèrent presque toute leur Philo-

ve havt Høyagtelse for Ordsprog. De indeholde nesten deres hele verdslige Viisdom. Deres Viises Orakler, siger Erasmus, vare intet andet end Ordsprog. *Juvenalis* gjør dem den Ære, at fige dem nedkomne fra Himmelen. Man fikrev dem paa Templernes Porte, som værdige at tilhøre Guderne. De indgroves i Ærtz og Marmor, saafom de anlaaes at fortjene Udødelighed. Der er maaskee ikke eet Folk i Verden, som jo har optænkt Ordsprog, og som jo har gjort sig en Ære af, at bekiendtgjøre samme. Vore Forfædre have havt deres, og nogle af Nationen have i de to sidste *Seculis* optegnet dem, for derved at overleve dem til Eftertiden.

Imidlertid erfarer man (til Skam for vores Alder) at Ordsprog ere allermæst ringe agtede iblandt os. Af Mangel paa at være samlede

*sapientie. Les Oracles de leurs sages, dit Erasme, n'étoient autre chose que des Proverbes. Juvenal leur fait l'honneur de les dire descendus du Ciel. On les écrivoit sur les Portes des Temples comme dignes des Dieux: ou les gravoit sur l'airain & sur le marbre, comme dignes de l'immortalité. Il n'y a peut-être pas une Nation dans le monde qui n'ait inventé des Proverbes & qui ne se soit fait un honneur de les publier. Nos Pères ont eu les leurs, & quelques Écrivains de la Nation ont pris à tâche dans les deux derniers siècles, de les recueillir à fin de les transmettre à la Postérité.*

*Cependant nous nous apercevons à la bonte de notre siècle, que les Proverbes sont la chose la plus négligée parmi nous. Faute de les avoir recueillis de*

fra Tiid til Tiid, ere en stor Deel forkomne, og de som ere reddede fra Undergang, ere for største Deelen ubekiendte for Almuen, ja for de Lærde selv, som hverken have seet eller hørt dem, men ere for dem som de Lande under Sydpolen, hvilket Erfarenhed daglig kand viise; Thi spørger man de Lærde til Raads om et Ordsprog som kand være noget mørk, eller tager man sin Tilflugt til Alderdommens Randsagere, saa kommer man fielden klogere fra dem end man gik til dem; Saa man maa vel falde i Forundring over ey at kunde finde Lys i Lyset selv, og man skulde snart troe at være midt i det brændte Troja, hvor, som Seneca siger om Priami Legeme: *Det Illden manglede end midt i Troja Brand.*

Denne almindelige Uvidenhed om de Danske Ord-

*siècles en siècles, on en a perdu un grand nombre. Ceux qui ont échappé du naufrage, sont aujourd'hui, pour la plupart, ignorés du Peuple, Et même des gens de lettres, qui ne les ont ni ouïs, ni entendus. Ce sont pour eux des Terres australes. L'expérience peut en convaincre à tout moment. Que l'on consulte les Sçavans sur quelque Proverbe un peu obscur; que l'on ait recours aux Antiquaires, rarement on se retirera d'auprès d'eux plus instruit qu'on n'étoit en y allant. On est surpris de ne point trouver de lumière dans le sein même de la lumière. On se croit transporté au milieu de Troie embrasée, où comme l'a dit Sénèque, le corps de Priam manquoit de flamme, au milieu de Troie ardente. Et flamma indiget ardente Troja.*

*Cette ignorance générale des Proverbes Danois est causée par*

sprog Komme af den Vanskelighed man har i at forskafe sig dem, og hvor kand man vel finde dem? Saa stor en Mængde de end udgiøre, saa ere der dog neppe nogle Lærde, der have et ufuldkommen mørkt Begreb om den Tak vi ere Petrus Laglandus med Tilnavn Legista skyldig for sin Samling, hvortil Christian Petri, Licentiat ved Universitetet i Paris, har føyet en Latinsk Udtolkning, som største Deel toges af hans Præceptor Erasmus Simonidis Beretninger, der var Præst og Vicarius i Roeskilde, hvilken Samling blev trykt i Paris 1515. Der ere og ikkun faa der vide, at Peder Syv udgav 1688 et lige Verk over Danske Ordsprog i 2 Deelee i 12. samt at en ubekiendt Autor, som alene kaldte sig Jomfrue-Lands pligtige Tienere, lod 1735 en hiden Samling af Ordsprog, som mest brugtes paa Møen, komme for Lyset. Hvo har

la difficulté qu'on trouve à se les procurer. Eh! où les trouveroit-on? Quelque nombreux qu'ils soient encore, à peine quelques Sçavans ont-ils une notion confuse de l'obligation que nous avons d'un Recueil de Proverbes aux soins de Petrus Laglandus, surnommé Legista, auxquels Christian Petri, Licencier de l'Université de Paris, joignit une Explication Latine tirée pour la plus grande partie des Mémoires d'Erasmus Simonis son Præcepteur, Prêtre & Vicaire de l'Eglise de Roskild, Proverbes, qui furent imprimés à Paris en 1515. Bien peu de Personnes savent que Pierre Syv, (Petrus Septimius) publia en 1688. un Recueil de Proverbes Danois en 2 Vol. in 12. & qu'un Auteur Anonyme, qui a pris plaisir à se déguiser sous le Titre de Jomfrue-Lands pligtige Tienere, donna en 1735. un petit recueil des Proverbes les plus usités dans l'Isle de Møen. Qui est-ce qui a vu le Recueil MS. des Proverbes



vel seet det Manuscript af Ordsprog, som *Elisabeth Krabbe*, Rigs-Admiral *Peder Skrams* Frue, har efterladt os, eller de Ordsprog og Danske Sindbilleder, som en unavngiven in 8<sup>va</sup>. har gjort bekendt 1611. Den første af disse Samlinger er saa rar, at man ikke kand opveye samme med Guld, ligesaa lidet som man kand have de øvrige for Penge.

Af denne Mangel paa Ordsprog flyde nødvendig adskillige ubehagelige Følger, det er ligesom man fattes noget, man forekaster sig selv en slags Ufrugtbarhed i Sindet, en Magerhed i Talen, en Mangel paa det som er artig og nyttigt, paa Styrke og god Smag saavel i Skrifter som i Omgang, og anseer sig næsten som en eenfoldig Automat, midt i en Tiid, da enhver stræber at vise, at være et fornuftigt og frikionfomt Menneske. Aar-

*que nous a conservé Elisabeth Krabbe, l'emme de Pierre Skram, Grand - Amiral du Royaume, ou bien les Proverbes & Problèmes Danois, publiés par un Anonyme in 8<sup>o</sup>. 1611. Le premier de ces Recueils est si rare, qu'on a de la peine à se le procurer au poids de l'or; & on auroit la même peine à trouver les autres au poids de l'argent.*

*De ce défaut de Proverbes résultent nécessairement de grands désagréments. On sent du vuide en soi-même: on se reproche une stérilité dans l'Esprit, une sécheresse d'expression, un manque d'agréable & d'utile, de force & de goût, tant dans les Livres que dans les Conversations: on se regarde presque comme un simple Automate, dans le tems qu'on fait ses efforts, pour paroître Homme sensé & raisonnable. La cause en saute aux yeux. On ne sème point; on ne peut pas recueillir. On ne cultive point*

fagen er denne: hvor intet  
faaes, der intet høstes. For-  
standen fikærpes ikke; og  
hvorved skal den da ledes  
frem?

*son Esprit; le moyen qu'il pro-  
duise?*

Nu er det ikke nok at  
kiende det Onde, men man  
maa og tænke paa Hielp der-  
imod, som lettelig erholdes,  
naar man igiennemløber Ord-  
sprogene, overveyer dem,  
og pryder sin Forstand med  
hvad Forfædrene paa det  
fornuftigste have tænkt og  
sagt: naar man vænner sig  
til den Tydelighed og det  
Høye af deres Tanker, til  
deres luttrede Sæde-Lære og  
til deres Regler, hvis Kort-  
hed gjør dem saa behageli-  
ge, og hvis Anseelse over-  
bevisende, og ikke glemmer  
deres Sætser, der ere fulde  
af Viisdom. Denne saakostba-  
re Deel af den Arv de have ef-  
terladt os, maa ikke for søm-  
mes; og naar vi saaledes op-  
fyldes med nyttig Kundskab,  
skal man erfare, at Forstan-

*Il ne suffit pas de connoître le  
mal, il faut courir au remède.*

*Le voici: Prenez les Proverbes  
en main: étudiez-les: ornez vo-  
tre Esprit de ce que vos Pères  
ont imaginé de plus sensé: ac-  
coutumez-vous à la naïveté & au  
sublime de leurs pensées, à leur  
Morale épurée, à leurs Maximes,  
charmantes par leur brièveté &  
persuasives par leur autorité, &  
à leurs Préceptes pleins de sa-  
gesse. Ne négligez pas cette  
portion la plus précieuse de leur  
héritage. Alors remplis de  
connoissances utiles, vous verrez  
succéder la fertilité de l'esprit à  
la stérilité: tous les défauts que  
vous sentiez en vous s'éclipseront.  
Vous penserez comme vos Pères,  
vous vous exprimerez comme  
eux; & par un heureux retour,*

den vil blive skærpet og frugtbart, i Steden for sin magre Tilstand, og de Mangler vi fornemme hos os, vil forsvinde; Ved at tænke som Fædrene, erholde vi en Evne til at udlade os som de; og ved en saa lykkelig Omvexling skulle vore Lærde begynde, som i de tvende sidste Tid-Aldre, at gjøre andre Nationer Fortrinet i Videnskaberne stridigt.

Det skal vel ikke kunde nægtes, at jo de vittigste Selskaber og de bedste Bøger ere de, som glimre ved Hielp af Ordsprog; det er at si, ge med alt hvad der under det almindelige Navn af Ordsprog forstaaes, saasom behagelige Lignelser, tydelige Tanker, grundige Meeninger, nyttige Regler, kloge og findrige Lærdomme, poetiske Allegorier, og kort at si: alt hvad der hjælper til at ziire Forstanden, som gjør at en Tale er anseelig, høi,

*les Gens de lettres parmi nous recommenceront à disputer, comme dans les deux derniers siècles, la Palme de la Littérature aux autres Nations.*

*On ne sauroit en disconvenir: les Entretiens les plus spirituels, & les meilleurs Livres sont ceux où brillent des Proverbes; c'est-à-dire tout ce que l'on entend sous le nom général de Proverbes, comme Métaphores agréables, Pensées naïves, Sentences solides, Maximes utiles, Préceptes sages, Allusions ingénieuses, Allégories Poétiques; en un mot tout ce qui contribue à orner l'Esprit, à donner aux discours un air de dignité, & de majesté, de legereté & d'agrément; & à embellir les ouvrages.*

flydende og behagelig, og udpynter Skrifter med Blomster og Billeder, som man sætter i nætteste og bekvemeste Orden.

Jeg siger i bekvemeste Orden; thi det er langt fra min Tanke, at jeg ville at man stedse skulle tale ved Ordsprog, eller overhaands indflikke dem i en Tale eller Skrift. Men jeg vil kuns, at, ligesom man har villet, jeg skulde samle dem i eet Verk, saa skulle de og vel bruges, dog med Skiønsomhed, et got Val og med Smag, næsten saaledes som man benytter sig af Bi-Ord (*Epithètes*) ikke som en sædvanlig Ret, men som Kryderie.

Den Nødvendighed derfor, der er i Ordsprogenes Brug, forvolder, at man endelig maa vide dem; Paa det at derfor enhver kunde have dem ved Haanden; et dette *Dictionnaire* forfærdiget,

*ges par le moyen des diverses Fleurs & Figures, que l'on y sème à propos.*

*Je mets cette restriction de les femer à propos, car je suis bien éloigné de prétendre que l'on doive toujours parler Proverbes, & en farcir à outrance ses discours, ou ses Ecrits. Je soutiens seulement, puisqu'on a tant fait que de m'engager à donner des Préceptes, qu'on ne peut se dispenser d'user de Proverbes, avec choix, avec goût & avec discrétion, à peu près comme on use des Epithètes, non comme un aliment ordinaire, mais comme un assaisonnement.*

*L'obligation absolue que l'on a d'user de Proverbes, exige nécessairement qu'on les connoisse, & pour les connoître il faut les avoir. C'est dans la vue de les mettre à la main d'un chacun que ce Dictionnaire a été entrepris.*

og man har derved troet at giøre en for Nationen nyttig Gierning, da den forsynes med det, hvorpaa den haver Mangel; Det staaer nu til samme at betiene sig deraf: men iald fald maa dog Efterkommerne vide mig nogen Tak for mine Efterfølgninger og min Umage, som jeg og seer mig allerede nok som belønnet ved Fremmedes Begjærlighed til at have dette Verk.

Men paa det at ikke (som allerede skeet er) der skal giøres mig den Indvending, at i vor Tiid have de fleeste en Affmag for Ordsprog; saa vil jeg reent ud svare: At sligt ikke er noget Beviis mod mig. Man kand faae Leede for de beste Ting. Israels Børn kiededes ved Manna i Örken; men var det vel derfor ikke godt eller mindre nødvendig? Den formeente Affmag for Danske Ordsprog, skulde være

*On a cru faire une chose utile pour la Nation, en pourvoyant à ses besoins; c'est à elle à en profiter. En tout cas la Postérité, me saura quelque gré de mes recherches & de mes veilles, dont je me vois déjà amplement récompensé par l'avidité que les Etrangers témoignent pour avoir cet ouvrage.*

*Afin d'empêcher que l'on ne m'objecte ce qu'on a déjà objecté, sçavoir, que dans ce siècle bien des gens étoient dégoûtés des Proverbes, je déclare nettement que l'on ne prouve rien par-là. On se dégoûte des meilleures choses. Les Israélites se dégoûtèrent de la manne dans le désert. En étoit-elle moins bonne & moins nécessaire? Le prétendu dégoût pour les Proverbes Danois seroit encore plus condamnable que ce-*

meere lastværdig end Israe-  
lernes for Manna; Dekiend-  
te samme, det var noget Al-  
mindeligt, og der var Mue-  
lighed i at kiedes derved;  
Men i Forveyen at finde  
Ordsprog modbydelige, som  
man ikke kiender, at væm-  
mes ved det, som man end-  
nu ikke har kundet forsøge,  
derudi hersker Selvraadig-  
hed, for ey at give det et  
verre Navn, ond Villie, el-  
ler Egenfindighed; Tre Ting,  
som lidet ere skikkede til en  
grundig Indvending.

Da nu saavel formedelst  
Vidnesbyrd som formedelst  
fornuftige Grunde er viist,  
hvor nyttig og nødvendig  
en Samling af Ordsprog er,  
saa staaer endnu alleeneste  
tilbage, at giøre Regnskab  
for den Orden, Skrivemaa-  
de og Orthographie, man  
har meent at burde følge.

En Alphabetisk Orden er  
heven anseet, som den na-

*lui des Israélites pour la manne.  
Elle leur étoit connue: elle étoit  
commune, il y avoit de la possi-  
bilité à s'en laisser; mais être  
dégouté d'avance des Proverbes  
qu'on ne connoît pas; se laisser  
de ce dont on n'a pas encore été  
à portée de faire usage: il y a  
là certainement, pour ne rien dire  
de pis: du caprice, de la mauvai-  
se volonté, ou de l'entêtement,  
trois choses peu propres à opérer  
quelque solidité dans une ob-  
jection.*

*L'utilité & la nécessité d'un  
Recueil de Proverbes ainsi prou-  
vées en peu de mots par l'autori-  
té & par la raison, il ne reste  
plus qu'à rendre compte de l'Or-  
dre, du Style & de l'Orthogra-  
phe que l'on a cru devoir suivre.*

*L'ordre Alphabetique a paru  
le plus naturel, le plus avanta-  
b ij*

turligste og fordeelagtigste, og for Læserne den bekvem-  
meste; Man har desmindre  
taget i Betænkning at binde  
sig til samme, som vi nu,  
saa at sige, befinde os i Ord-  
bögnernes Tiidalder, af hvil-  
ke dog hidindtil lykkelig-  
viis er befundet større For-  
deel end Uleylighed.

Hvad Skrivemaaden og  
Orthographien angaaer, saa  
var det ikke mueligt andet  
end at rette sig efter de for-  
bigangne adskillige Tiider,  
og at meddeele Ordsproge-  
ne saaledes, som de ere fund-  
ne; thi det ville være et slags  
Ran, at legge Haand paa  
Ting, hvilke ere ligesom  
hellige, formedelst deres Æl-  
de. Det tilkommer ingen  
at giøre deri nogen Foran-  
dring, og man ville derved  
staae Fare for at betage de  
fleeste Ordsprog deres Yn-  
dest, Kraft og Værdighed,  
eller vanskabe dem saale-  
des, at de bleve ukiendeli-

*geux, & le moins embarrassant  
pour les Lecteurs. On a d'au-  
tant moins balancé à s'y assujet-  
tir, que nous sommes pour ainsi  
dire dans le siècle des diction-  
naires, dont on a heureusement  
plus senti jusqu'ici l'avantage  
que les inconvéniens.*

*À l'égard du Style & de l'Or-  
tographie, il n'étoit par possible  
de s'empêcher de se conformer  
aux différens tems & de donner  
les Proverbes tels qu'on les trou-  
voit. Il y auroit eu une sorte de  
sacrilège à porter la main sur  
des choses consacrées par l'Anti-  
quité. Il n'appartient à person-  
ne d'y rien changer. On s'expose-  
roit à oter infailliblement à la  
plupart des Proverbes, leur sel,  
leur mérite ou leur dignité; &  
à les déguiser de façon qu'ils  
ne seroient plus reconnoissables.  
Le même scrupule a fait qu'il a fa-  
lu s'attacher à donner indifférem-  
ment tous les Proverbes que l'on  
a rencontrés. Qui pourroit être*

ge. Det er og af den Aarsag, at de alle uden Forskiæl saaledes ere indførte, som de ere fundne. Hvo kunde have den Dumdriftighed at fælde Dom over hvad for Fortienester en heel Nations Ordsprog kunde tilkomme? Hvor foranderlig er ikke Smagen? Hvad en mishager, behager ofte een anden. *Renuit hic quod jubet alter.* Derfor, ved ikke at giøre noget Val, forfikkres man i det mindste, at man ey skal beskyldes for at have begaaet Tyverie, Mord eller nogen Troeløshed!

I Overferningen er det bleven en Regel, saa vidt mueligt at følge Meningen efter Bogstaven, paa det Læsere, som ey forstaae Dansk, des lettere kunde dømme om den Maade, som Folk i saa adskilte Tiider have brugt at tænke og tale paa, og at de ey skulde beklage sig, at man folgte dem en Skygge

*assez téméraire pour entreprendre de décider du mérite de tous les Proverbes d'une Nation? Les goûts ne sont ils pas différens? Ce qui déplaît à l'un ne plaît-il pas souvent à l'autre? Renuit hic quod jubet alter. Par le choix que l'on s'est épargné, on s'est du moins assuré que l'on n'entendrait crier, ni au vol, ni au meurtre, ni à la mauvaise foi!*

*Quant à la Traduction on s'est fait un Principe de la donner aussi littérale qu'il a été possible; afin que les Lecteurs qui n'entendent pas le Danois, pussent juger plus aisément de la manière dont on a pensé & dont on s'est exprimé dans les différens âges; & qu'ils n'eussent pas à se plaindre qu'on leur vendoit de la fumée, ou qu'on leur donnoit de la faus-*



Taage, eller falsk Mynt; Men med det samme er dog bleven lagt Vind paa, at Ordsprogene beholdt den rette Mening, ligesom de og ofte findes forklarede ved andre Ordsprog, eller korte Anmærkninger, hvor det agtedes nødvendigt.

*Je Monnoie. En même tems on s'est appliqué à donner le véritable sens des Proverbes, & on les a expliqués assez souvent par d'autres Proverbes, ou par de courtes remarques qui ont paru nécessaires.*

Skulde det synes, jeg havde somnests feilet, i dette mit Forfat, underkaster jeg mig gierne Underviisning; Og sandelig, det var næsten umueligt andet end at snuble, eller tage feil iblant, i et Verk af dette Slags, hvor der ofte møde Ting, som vanskeligen forstaaes, og som vare reent tabte af Sigte igiennem saa mange Tiider. Men jeg har det Haab, at man ikke skal ubilligen dømme det heele Verk for urigtig (og falsk, formedelst at nogle Feyl kunde være indløbne; tvertimod trøster jeg mig selv dermed, at man heller skal søge at hielpe mig

*Si on trouve que j'aye manqué le but dans quelques Articles, je passe volontiers condamnation. En effet il étoit presque impossible de ne pas broneber, ou de ne pas tomber en quelque meprise dans un ouvrage de cette Nature, souvent assez difficile à entendre, & que l'on avoit perdu de vuë depuis tant de tems. Mais j'espère que pour quelques fautes qu'on pourra peut-être rencontrer, on ne sera pas assez injuste, pour dire que le tout est fautif. Je me flatte au contraire, qu'on voudra bien m'aider à me relever. C'est à quoi j'invite tout bon Patriote. J'en aurai une véritable reconnaissance, & nous aurons ensemble l'avantage & l'agrément de*

til rette, hvortil jeg indbyder enhver Patriot; Da jeg derfor skal have den største Erkentlighed, og vor fælles Fordeel vil blive, at bringe til en ønskelig Ende et af da Verker, som i sær fortienet at see Dagens Lys.

Herhos maa jeg melde, at til denne Ord-Bog skal følge et *Supplement*, som indbefatter de allerældste Ord-sprog, og som ikke kand undvære en nye Stil, uden hvilken de maatte blive uforstaaelige; Dog for at forfikkre Læseren, at samme ikke ere blevne forandrede, som og for at fornøye Liebhaberne af den gamle Skrivemaade, vil jeg og føre samme hos, paa det at enhver, som har Lyft til slige Ting, deraf kand erfare, hvorledes de lyde i deres allerældste oprindelige Sammenhæng og Udtale; Man skal deri finde de Ord-sprog, som tilforn aldrig ere tryk-

*porter à la perfection l'un des ouvrages qui méritoit le plus de voir le jour.*

*Il conviend d'avertir ici, que ce Dictionnaire pourra être suivi d'un supplément, qui contiendra les plus anciens Proverbes, qu'on ne sauroit se dispenser de mettre dans un nouveau Style, sans quoi ils ne seroient pas intelligibles.*

*Pour assurer néanmoins le Lecteur, qu'on ne les aura point changés, Et pour faire plaisir à ceux qui aiment l'ancienne manière d'écrire, je les donnerai aussi tels qu'ils sont, afin qu'un chacun, qui a du goût pour ces sortes de choses, puisse connoître de quelle manière ils étoient conçus dans leur première origine. On y trouvera aussi les Proverbes qui n'ont jamais été imprimés Et qu'on a jusqu'ici tenus tapis dans*

te, men henhvilet i de inderste Gjemmer uden nogen Nytte.

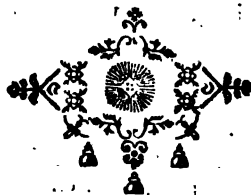
*le fonds des Cabinets, où ils ne sont d'aucun usage.*

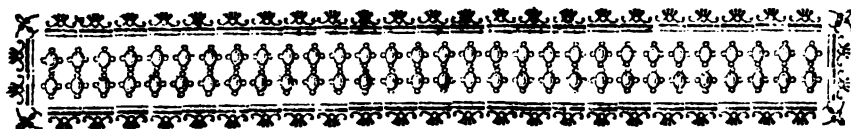
Til Slutning maa jeg beklagelig melde, at, da det havende Antal til at prænumerere, ikke er tilstrekkeligt til at bestride Oplaget paa Post-Papiir, saa trykkes allene de Exemplarier derpaa som ere bestilte. Det øvrige af Oplaget trykkes paa Papiir til ringere Priis, og koster alligevel à Arket 4 Skilling Danske.

*Enfin je suis obligé de déclarer à regret, que puisque le nombre actuel des souscrivans n'est pas assez grand pour fournir aux frais de l'Edition en papier de poste, on n'imprimera sur un pareil papier que les Exemplaires souscrits. Le reste de l'Edition sera imprimé sur un papier moins cher; & la feuille coûtera cependant deux sols Lubs.*

Naar Verket er færdigt, vil det blive forgieves at vente bedre Kiøb, efterdi alle Exemplarier som blive tilovers, ere allerede bortlovede uden Rigs.

*Ce seroit en vain qu'on se flatteroit d'avoir l'ouvrage à meilleur compte, quand il sera fini d'imprimer, puisque tous les Exemplaires, qui resteront alors, sont déjà engagés d'avance pour les Pays étrangers.*





# ORD - B O G

over

## DANSKE ORDSPROG,

overfarte

paa FRANSK.

---

### A.

00000 A B E N B A R een af tusinde De mille secrets n'en découvre  
00000 A hemmelige Sager; (man qu'un. (On fera encore mieux de n'en  
00000 giør endnu bedre at aaben- point découvrir du tout.)  
bare ingen deraf.)

A A D: Han aad den andens Dayre Il mangeoit le déjeuner de l'autre.  
op.

A A D S L E T: Hvor Aadflet er, der Où le Cadavre est, là les Aigles s'af-  
samles Örnene. semblent.

A A E N: Det er bedre at stemme Il est plus aisé d'arrêter un ruisseau  
Bekken end Aæn. qu'une rivière.

A A G hörer paa uvante Sviin. Le joug convient aux Animaux pour  
les domter.

(Skalken tvinges med Straf.) On réduit le mauvais par le châti-  
ment.

at A A G R E, proprie sagt, da be- Par ce mot A A G R E (at) on entend  
mærker det all ulovlig og ubillig proprement le Prêt à usure, ou tout

Fordeel og Fortieneste, som enten udi Kiøb og Sal bruges, eller og med Penge, og Gods at udlaane, og vexle, kand tilveye bringes.

At *aagre* er mig forbödet, thi mig mangler paa Hoved-Summen.

*Aager* er et Afguderie.

*Aager* er Mord.

Hvo som siger: *Aager* er ey Synd, har ey Gud.

*Aager* er Pengegierrigheds og Ærgierrigheds Daatter.

Ormen tömmer haarde Nödder: *Aager* Folk og Stad föröder.

AAGET: Det er got at have baaret *Aaget* af Ungdommen.

AAL er en god Fisk, thi han duer (dyppe) sig selv.

*Aal*, og *Kaal*, og *Knur* er ond Aftens-Mad.

Der er aldrig saa liden en *Aal*, han stunder jo at blive en Hval.

Man kand ikke stange *Aal*, og være i Hare-Jagt paa engang.

*Aal* og flimet Fisk gör tung Sind og ond Mave. See SUNDHED.

Ald Fisk föder *Aal*, men *Aal* föder ingen Fisk.

Man skal steege *Aal* som man leder Fruer i Bye; men Sild som man jager Skiöger af Bye.

Saa vist, som naar man holder *Aalen* med Rumpen.

*profit illégitime & injuste fait en vendant, ou en achettant, tant en argent qu'en effets, & soit en prêt soit en échange.*

*Il m'est défendu de prêter à usure, car je n'ai point de Capital.*

*L'usure est une Idolatrie.*

*L'usure est un meurtre.*

*Qui dit que l'usure n'est pas un crime n'a point de Dieu.*

*L'usure est Fille de l'avarice & de l'ambition.*

*Le Ver ronge la Noix; & l'usurier ronge les Habitans d'une Ville.*

*Il est bon d'avoir porté le joug dès sa jeunesse.*

*L'Anguille est un bon poisson, elle porte sa sausse avec elle.*

*L'Anguille, les choux; les querelles sont de mauvais mets pour le soir.*

*Il n'y a point de si petite Anguille qui ne se flatte de devenir Baleine.*

*On ne sauroit prendre des Anguilles & courre le Lièvre en même tems.*

*L'Anguille & tout Poisson bourbeux rendent l'esprit pesant & font un mauvais estomach. Voyez SUNDHED.*

*Tous les Poissons nourrissent l'Anguille & elle n'en nourrit aucun.*

*On fait frire les Anguilles comme on mène les Dames par la Ville; mais le Hareng se frit comme on chasse les Filles débauchées.*

*Aussi certain que quand on tient l'Anguille par la queue.*

AALSTANGEREN flaaer mangt  
et forgieves Slag.

AAR: Mange Aar megen Möde.  
Om hundrede, Aar hvor ere vi da?  
Hvo et Aar vil flaae Luthen, skal  
stemme i 4 Aar. (Man siger og:  
At holde en Hest og en Luth  
ved lige, koster lige meget.)

Inden Dag og Aar. (Det er: Aar  
og Dag siden.)

Hun løber over i Aar.

J lige hende saa mangt et godt Aar,  
som Linden bær Løv, og Hin-  
den bær Haar.

Om Aaret efter kand man først si-  
ge, hvad det er at være gift.

Tael mig til om 7 Aar.

Aaret er langt, og Maalene man-  
ge.

Der ere mange Dage i Aaret, men  
fleere Maaltider.

Aaret er aldrig saa lang, Juule-Af-  
ten er jo trang.

Aaret haver en viid Mund, og stor  
Mave.

Aaret gir Korn, ikke Ageren.

*Annus producit non Ager.*

Ti Aar et Barn, Tive Aar Ung-  
karl, Tretti Aar en Mand, Fire-  
ti god Forstand, Femti stille  
staaer, Sexti Alder faaer, Syv-  
ti hvid og graae, Otte kand ey  
forstaae, Nitti Barn igien, Hun-  
drede ad Graven hen.

*Celui qui veut pêcher des Anguilles,  
avec la perche fourchue, donne bien des  
coups inutiles.*

*Plus d'années, plus de peines.*

*Où serons nous dans cent ans?*

*Quand on veut jouer du Lut pen-  
dant un an, il en faut 4. pour l'accor-  
der. (On dit aussi qu'il n'en coute pas  
plus de peine pour dresser un Cheval  
que pour mettre un Luth d'accord.)*

*Dans le Four & An; c'est-à-dire:  
après un An & un Four.*

*Il n'y a rien à faire pour cette année.*

*Souhaitez lui autant d'heureuses  
années, qu'un Tilleul a de feuilles, ou  
qu'une Biche a de poils.*

*Il faut attendre le bout de l'an pour  
dire comment on se trouve du mariage.*

*Viens m'en parler dans 7 ans.*

*L'année est longue; & il y a bien  
des repas à faire.*

*Il y a beaucoup de jours dans l'an-  
née, & encore plus de repas.*

*L'année n'est jamais si longue, que  
la veille de Noël ne soit trop courte.*

*L'année a une grande bouche &  
un vaste estomach.*

*La moisson dépend plus de l'année  
que du champ. Annus producit non  
Ager.*

*Jusqu'à dix ans Enfant, à 20 ans  
jeune homme, à 30 ans Homme fait,  
à 40 Jugement formé, à 50 l'Age fer-  
me, à 60 vicillard, à 70 on grisonne,  
ou blanchit, à 80 on ne comprend  
rien, à 90 on redevient Enfant, à 100  
ans dans la fosse.*

AAREN: Lad den blive ved Aaren,  
som har lærdt at roe.

(Hver blive ved sit Værk. Ne  
futor ultra crepidam.)

At legge alle Aarer.

At legge alle Aarer om Bord.

AARLAD: Man skal saa Aarlade  
Underdanerne, at de ey falde i  
Afmagt.

(Malke Koen, og ey flaae hende  
for Panden.)

Det er altid god Aareladen, naar  
Barfkeren fattes Penge.

AARING: Onde Mænd Aaringe  
spilte, fordi kommer Olden  
forsilde.

AARLE: Hvo aarle vil være Her-  
re, bliver længe Svend.

Aarle Grøde gir længe Føde.

Ho aarle riis (reyser) bliver meget  
viis.

Det er godt Bröd os föder.

AARSAG: Intet skeer uden Aarsag.  
Aarsag nok til Krig, at man faaer  
at værgе sig.

Gud giör inter uden Aarsag.

Af ringe Aarsag (af smaa Trætter)  
bliver tit stor Krig.

Det er ringe Aarsag hvorfor Ulven  
æder Faaret.

*Laissez la rame à celui qui a appris  
à la manier.*

*(Que chacun se mêle de son métier.  
Ne futor ultra crepidam.)*

*Faire force de rames, faire flèche de  
tout bois.*

*Faire usage de toutes ses rames.*

*Saignez vos sujets, mais ne les épuisez pas.*

*(On peut traire sa Vache; mais il  
ne la faut pas frapper au front.)*

*Le meilleur tems pour se faire saigner,  
c'est celui auquel le Chirurgien  
manque d'argent.*

*Les méchans perdent leurs années;  
ce qui fait qu'ils n'en tirent point de  
fruit, (le tems de la glandée vient trop  
tard pour eux.)*

*Qui veut devenir Maître de bonne  
beure, doit être Compagnon long-tems.*

*Le grain qui vient de bonne beure,  
nourrit long-tems.*

*Qui voyage jeune, deviendra sage.*

*C'est le bon pain qui nous nourrit.  
(Toute profession qui nourrit son Homme  
est bonne.)*

*Rien n'arrive sans cause.*

*C'est une assez bonne raison pour  
prendre les armes, que d'avoir à se dé-  
fendre.*

*Dieu ne fait rien sans cause.*

*D'un petit sujet, d'une petite que-  
relle, naît souvent une grande guerre.*

*C'est bien une pauvre raison que cel-  
le pour laquelle le Loup mange la Brebis.*

*Aarsager* ere Hemmeligheder , og  
skulle derfor holdes i Døls-  
maal.

*Les raisons sont des secrets , ce qui  
fait qu'on les doit tenir cachées.*

AARSAG, see DÖDEN og FROM-  
HED.

*Voyez DÖDEN & FROMHED.*

Hver er *Aarsag* til sin Lykke. *Fa-  
ber sua quisque fortuna.*

*Chacun est la cause de son propre  
bonheur. (Faber sua quisque for-  
tunæ.)*

A. B. Han veed det som sit A. B.  
(Kand det paa sine Fingre.)

*Il le sçait comme son A. B. C.  
(Il le sçait sur le bout du doigt.)*

ABBEDEN : Naar Abbeden bær  
Tærninger , maae Brödrene  
(Munkene) leege.

*Quand l'Abbé tient les dez , les Moi-  
nes doivent jouer.*

ABE, see NARRE.

*Voyez NARRE.*

ABIGAL, see NABAL.

*ABIGAÏL, voyez NABAL.*

ACT kommer ikke alle i Pung.

*Ce qu'on attend n'entre pas toujours  
dans la bourse.*

Man æter ofte Hunden for Her-  
rens Skyld.

*On caresse souvent le Chien à cause  
du Maître.*

Den ætter jeg for en u-frist Mand,  
der kiender ikke Elskovs-Stand.

*Je regarde comme un barbare celui  
qui ne connoît pas l'amour.*

ADAM gav Skylden paa Eva, og  
Eva paa Slangen.  
(Hver vil være undskyldt.)

*Adam jetta la faute sur Eve, &  
Eve sur le serpent.  
(Chacun veut s'excuser.)*

Der Adam grov og Eva spandt:  
Hvor fandtes da en Adelsmand?  
Adam og saa Eve, bagde store Leve.

*Quand Adam labouroit & qu'Eve  
filoit, où étoit alors le gentil-homme?  
Adam & Eve faisoient des gateaux  
bien grands.*

Da Adam var död, bagedes mindre  
Bröd. (For at sige at man gir  
sig tilfreds over Mandens Död,  
eller at efter Mandens Död, Ko-  
nen har mindre Sorg.)

*Lorsqu'Adam fut mort on fit des  
des pains plus petits. (Pour dire que  
l'on se console de la mort d'un Mari, ou  
qu'après la mort du Mari la Femme a  
moins de peine.)*



Vi ere alle *Adams* Sønner.

Alle Mandfolk ere *Adams* Sønner,  
og Qvindfolk Evæ Døttre.

*Nous sommes tous fils d'Adam.*

*Tous les Hommes sont fils d'Adam  
& toutes les Femmes sont Filles d'Eve.*

ADEL, her; *Adel*, der; hvo ædelt  
giör, vißt *Adel* er.

*Adel*, Dyd og Kunst, uden Penge  
er omfönst.

*Adel* uden Dyd er en Lygte uden  
Lys.

Hoffart er *Adels* Arve-Sygdöm.

(De meene, at andre ere ikkuns til  
for deres Skyld.)

*Noble* tant qu'on voudra: qui fait  
des actions nobles est certainement Noble.

*La Noblesse, la Vertu & les talens*  
ne sont rien sans argent.

*La Noblesse sans vertu est une lan-*  
*terne sans lumière.*

*L'orgueil est le mal héréditaire de la*  
*Noblesse.*

(*Elle s'imagine que les autres sont*  
*faits pour elle.*)

Vor *Adel* haver forðum havt hver  
sine Tillægs - Ord: De kronede  
Juuler: De kiække Vinder: Tro-  
faste Krufer: Smukke Marfvi-  
ner: Gode Grubber: Lyftige  
Braher: Kostelige Lykker: Höy-  
findede Skrammer: Talende Pars-  
berger: Braskiægede Munker:  
Onde Brusker, &c. *Semper in*  
*Dania fuerunt Bruski & pauci &*  
*mali. Dictum Nic. Kaasii Cancellar-*  
*rii.*

*La plupart des maisons Nobles de*  
*Danemarck avoient autrefois chacune*  
*leur sobriquet: comme les Juls couron-*  
*nés: les Vinds braves: les Kruses fidé-*  
*les: les Marfuins beaux: les Grubbes*  
*bonnêtes: les Urnes tranquilles: les*  
*Brabes de bonne humeur: les Lykkes*  
*précieux: les Skrams hautains: les Pars-*  
*bergs éloquens: les Munkes glorieux:*  
*les Bruskes mauvais, &c. Le Chance-*  
*lier Nic. Kaas disoit, qu'il y avoit tou-*  
*jours eu dans le Danemarck des Bru-*  
*skes, en petit nombre pour-tant; mais*  
*toujours mauvais.*

ADER: Skulde den grove *Ader*  
flaacs, vilde Blodet snart løbe  
ham til døde.

*Si l'on picque un gros artère, le*  
*sang coulera bientôt, & causera la*  
*mort.*

ADERLADENDE: Første *Aderla-*  
*dende* frier fra Döden.

*La première saignée sauve la vie.*

Hvo som vil *Aderlade*, maa og kun-  
ne forbinde.

*Celui qui veut saigner, doit sçavoir*  
*aussi bander la plaie.*

ADLYSTER: Det man *adlyster*  
kommer intet for snart.

*Ce qui fait plaisir ne vient jamais*  
*trop tôt.*

Mangen laster det han adlyster.

*Bien des gens blâment ce qu'ils souhaitent.*

Hvo som adlyster, og elsker ondt Selskab, han avler Börn, Armod og Spor; de lade hannem tigge mens han lever.

*Celui qui se plaît aux mauvaises Compagnies engendrera la pauvreté & le mépris, qui le réduiront à mendier toute sa vie.*

ADSTADIG: Saa adstadic som en gammel Kaabe-Krave, som et gammel Bie-Slag.

*Aussi tranquille que le collet d'un vieux manteau, & qu'un vieux banc à la porte d'une maison.*

ADVARSEL skal formildes med Roes, som Citron med Sukker, og Sallat med Olie.

*Une reprimande doit être adoucie par de belles paroles, comme le Citron avec le Sucre, & la Salade avec l'huile.*

ÆBLE: Suur Æble smager undertiden vel.

*Une pomme aigre plaît quelquefois au goût.*

(Ald Befværing er ikke ubehagelig: Sød Spise maa krydes med Suurt.)

*(Toute reprimande n'est pas désagréable: Les mets trop doux se corrigent avec l'aigreur.)*

ÆD: Fugl æd, eller døe.

*Oiseau! mange ou meurs.*

Æd Fisken mens han er frisk, og gift din Daatter mens hun er ung.

*Mangez le Poisson tandis qu'il est frais; & mariez votre Fille tandis qu'elle est jeune.*

Æd Pölsen mens hun er varm.

*Mange le Boudin quand il est chaud.*

Æd ey Kirsebær med store Herrer, de kaste dig Steenene i Næsen.

*Ne mange point des Cerises avec de grands Seigneurs, de crainte qu'ils ne te jettent les noyaux au nez.*

ÆDE: Hvo der vil æde Kiærnen, faaer knække Nöden eller bryde Skallen.

*Qui veut manger une Noix en doit casser la coquille.*

Man skal æde efter sin egen, men klæde sig efter andres Viis.

*Il faut manger selon son goût, & s'habiller au goût des autres.*

Man skal æde at man kand leve, ikke leve til at æde.

*Mangez pour vivre, & ne vivez pas pour manger.*

Den som skal æde af en andens Haand, bliver fielden mæt.

*Quand on est réduit à vivre aux dépens d'autrui, on est rarement rassasié.*

Hunde æde anden Mands Ærende op.

*Le Chien mange les excréments des Hommes.*

Somme æde et og somme et andet,  
fordi bliver all Mad ædt.

Desmindre en æder, desmeere han  
æder.

Kand man ikke æde sig mæt, man  
flikker sig ey mæt.

Skulle jeg æde Agerne, naar jeg  
haver Brød.

Man skal æde sig mæt og ey fyg.

Hvo æder lidet, æder længe; hvo  
æder meget, æder stakket.

Vil du æde Padden, da skal du ik-  
ke være væmmild.

Den som vil æde Æg, maa og lide  
Hönsene kagle.

Hvo der vil æde Herrers Steege,  
skal være i allehaande Leege.

I hvor meget Guld og Sölv en har,  
saa kand han dog kun æde for  
een.

Jeg giver min Mund at æde, han  
skal tale naar jeg vil.

Han har lidt meere end han kand  
æde op engang.

Man skal æde en Skieppe Salt med  
en, för man giör Venfkap med  
ham.

Det er bedre at vil æde, og have  
intet, end have, og kunde intet.

Man kand æde sig 7 gange til skam-  
me paa et Æg. (Hværfor een  
aad der op med Skallen og alt.)

*Les uns mangent une chose, les au-  
tres l'autre, ainsi tout se mange.*

*Moins un Homme mange, plus il  
mangera.*

*Si on ne peut pas se rassasier, en  
mangeant, on ne le peut pas quand on  
ne fait que lécher.*

*Pourquoi mangerois-je des glands  
quand j'ai du pain?*

*On doit manger pour se rassasier;  
mais non jusqu'à se rendre malade.*

*Qui mange peu mangera long-tems;  
mais qui mange beaucoup finira bientôt  
de manger.*

*Si tu veux manger un Crapaud, il  
faut que tu ayes le cœur bon.*

*Celui qui veut manger des Oeufs  
doit supporter le cri des poules.*

*Qui veut manger à la table des  
grands, doit être de tous leurs jeux.*

*Quelque riche que l'on soit, on ne  
sauroit dîner deux fois.*

*C'est moi qui donne à manger à ma  
bouche, elle ne dira que ce que je vou-  
drai.*

*Il a un peu plus que ce qu'il peut  
manger dans un repas.*

*Mangez un boisseau de Sel avec quel-  
qu'un, avant que de faire amitié avec  
lui.*

*Il vaut mieux avoir envie de man-  
ger, et n'avoir rien, que d'avoir et  
de ne pouvoir pas se satisfaire.*

*On peut faire à sa bonte 7 repas d'un  
œuf; (Ce qui fit qu'un Homme un  
jour avala la coque avec l'œuf.)*

Æde fødte, ligge blødt, tilfreds lad  
gaae, giør snart af med Huus-  
holdningen.

At æde lidt for Gögen (at han skal  
ey giække ham.)

At æde tit vel, giør at man siden  
æder ilde.

ÆDELSTEENEN gielder, som  
man vil vurdere den til.

ÆDER: Naar man æder for meget,  
kand man inret siden; eller for  
lækkert, har man inret siden.

Man æder sig saa mæt paa sort  
Brød, som paa hvidt.

Hvo som æder i Utiide, skal faste i  
Utiide.

Det man æder af Gryden, faaer  
man ey paa Fadet.

Den æder altid meest som sidder  
længst fra Fadet, og drikker  
meest som er længst fra Tønden.  
(Aarsagen er, at Gæsterne be-  
stræbe sig at betjene dem.)

Æder og drikker hvad I have, og  
tænker hvad I ville.

Man æder tit for Lyft Skyld, ufund  
og forböden Mad.

Hvo vel æder skal vel drikke.

Han æder Hors op ad Maale.

Ingen æder hinandens Mad op.

Man æder sig saa ofte mæt af Hve-  
de-Brød, at man lyster Grov-  
Brød.

*Manger délicatement, coucher molle-  
ment, & n'avoir point de soins: tout cela  
ruine bientôt un ménage.*

*Mange un peu à cause du Concon.  
(Il ne se moquera pas de toi.)*

*Manger trop bien quelquefois, fait  
qu'ensuite on mange mal.*

*Les pierres précieuses n'ont que le  
prix qu'on veut bien leur donner.*

*Lorsqu'on mange trop, on s'expose  
à ne plus manger; & quand on mange  
trop délicatement, on n'a plus rien à  
manger après.*

*On se rassasse aussi bien avec du pain  
noir qu'avec du blanc.*

*Qui mange à contretens, jeûnera  
de même.*

*Ce qu'on tire du pot, pour le man-  
ger ne se trouve point dans le plat.*

*Quand on est assis loin du plat on  
mange davantage, comme on boit aussi  
davantage quand on est éloigné de la  
Tonne. (La raison est qu'ils reçoivent  
l'un & l'autre des mains des Convives  
qui s'empressent à les servir.)*

*Mangez & buvez ce que vous avez,  
& pensez ce que vous voudrez.*

*On mange quelquefois pour le plaisir  
des mets mal-sains ou défendus.*

*Qui mange bien doit bien boire.*

*Il mangeroit un Cheval à son repas.*

*Personne ne mange la nourriture des-  
tinée pour un autre.*

*On se rassasse souvent si fort de pain  
de froment, qu'on se plaît au pain bis.*

Jo mindre man æder, jo længere  
man æder.

Ingen æder andens Mad, uden han  
bliver deraf u-glad.

Haver Fanden ædt Hesten, damaa  
han æde Bidselet med.

Han æder sig smat, og fover tæt.

ÆDEL i Sæder og Dyd, er bedre  
end Ædel i Byrd.

Dyd gör Ædel. (Hvorfor og den  
fornemme Helt Joh. Hunniades  
svarede nogle, som lode ham  
høre, at han var ey saa Ædel af  
Byrd: Jeg ligner mig ikke ved  
eders Forfædre, men ved Eder;  
thi de havde ellers intet berøm-  
meligt giort. Den gamle Tyd-  
ske Wiisbek, som skrev for 650  
Aar, siger: Hwer Tugende har  
derst Wolgeboren.

Hvo dydig er, er og Velbaaren,  
Udydig Adel er forlaaren.

Dyd for Adelskabet gaaer,

Dydig Adel vel bestaaer.

Ædel Gemyt tragter efter Ære, de  
Gemeene efter Penge.

Modet gör Ædel meere end Blo-  
det.

Jo ædlere Blod, jo mildere Mod.

ÆDELING, see TRELL.

ÆDELMAND: Det pryder vel en  
Ædelmand, om han for andre  
noget kand.

*Moins on mange plus long-tems on  
mangera.*

*Personne ne mange la nourriture  
d'un autre, sans en avoir du déplaisir.*

*Si le Diable a mangé le Cheval, qu'il  
mange aussi la bride.*

*Il ne fait que manger & dormir.*

*Il vaut mieux être noble par ses  
mœurs & par sa vertu, que par sa nais-  
sance.*

*La vertu rend noble. (C'est ce qui  
fit que le célèbre Heros Joh. Hunnia-  
des, lorsque quelqu'un voulut lui re-  
procher qu'il n'étoit pas d'une naissance  
fort illustre, répondit: Je ne me com-  
pare pas à vos Ancêtres; mais à vous  
qui n'avez rien, qui mérite des louan-  
ges. L'ancien Wiisbeg, Allemand qui  
écrivait il y a plus de 650. ans, disoit:  
Qui a de la vertu est noble.*

*Celui qui est vertueux est noble.*

*La Noblesse sans vertu n'est rien.*

*La vertu marche devant la Noblesse.*

*La Noblesse vertueuse se soutient.*

*Un cœur noble court après l'honneur,  
& un cœur bas après l'argent.*

*Le courage fait plutôt le noble que  
le sang.*

*Plus le sang est noble plus le cœur  
est doux.*

*Il sied bien à un Gentil-homme de  
faire quelque chose de plus que les au-  
tres.*

ÆDEN: Mogen Æden giør ingen feed, og megen Studering ingen from.

*Manger beaucoup n'engraisse pas, comme étudier beaucoup ne rend pas plus sage.*

ÆDER: Han æder som en Tærsker. Een sagde om sin Kone: Hun kand vel fortær sit Foor; Kan æd sa med som a og du, og 3 til.

*Il mange comme un Batteur de bled. Quelqu'un disoit de sa Femme: Elle peut bien manger sa portion; car elle mange autant que moi, que toi & encore comme un trois autres.*

Han æder som en Soe, og drikker som en Koe.

*Il mange comme une Truie, & boit comme une Vache.*

Mangen æder Høns baade steegte og foden, kand dog ey vide faa meget om Veyrliget som Hanen.

*Plusieurs mangent des Poules rôties, ou bouillies; & cependant ils ne connoissent pas si bien le tems que le Cocq le connoît.*

Hvo ey æder för han hunger; men holder op för han bliver mæt, behøver hverken Doctor eller Apotheker.

*Qui ne mange point avant que d'avoir faim, & qui cesse de manger avant que d'être rassasié, n'aura besoin ni de Médecin ni d'Apoticaire.*

Han æder, Gud bevare ham, lidt; drikker, vor Herre bevare ham, halve mindre.

*Il mange peu: Dieu lui soit en aide! & il boit la moitié moins, le Seigneur l'ait en sa garde!*

Den Fattige æder naar han haver; den Rige naar han vil.

*Le Pauvre mange quand il a de quoi, & le Riche mange quand il veut.*

Fattig Mands Mad er snart ædt.

*Le Pauvre a bientôt fini son repas.*

• För æden jeg af Hunden, end Hunden af mig.

*J'aime mieux manger le Chien que souffrir qu'il me mange.*

Han lever som store Herrer, æder, drikker og holder sig kostelig, og bliver aldt skyldig.

*Il vit comme les grands Seigneurs. Il mange: il boit: il fait belle figure; & il doit de tous côtés.*

ÆDES: Den Mad vorder ilde siunken som grædelig ædes.

*Qui mange en pleurant ne sauroit pas bien avaler.*

Der skal ædes, var end alle Træer Galger.

*Il faut manger, quand même tous les arbres seroient des potences.*

ÆDLE: Den ædle Drue-Saft os giver Styrke og Kraft. God Viin, godt Blod.

*Le jus de ce noble raisin, nous donne de la force & de la vigueur. Bon Vin, bon Sang.*

ÆDRU: Paa ædru Nadver følger  
rolig Sövn.

Det man ædru tænker, tør man  
drukken tale og giøre.

Det ædru har i Hiertet, har den  
Drukne i Munden.

Det ædru tænker, taler den Druk-  
ne.

Naar Viin og Öll siunkes ned, fly-  
de Ordene op.

Stat op fra Bordet ædru, fra Sengen  
gudfrygtig.

ÆLDE kommer med megen U-  
snilde.

ÆLDERE: Jo riigere, jo karri-  
gere; jo ældere, jo arrigere.

ÆRBÖDIGHED: Mange af Ærbö-  
digbed mod de Gamle, forsva-  
re en gammel Vildfarelse mod  
en ny Sandhed.

ÆRE: Höybaaren, fattig Herre,  
er liden i Ære.

Ære föder Mod, og Mod Hofmod.

Ære og Hofmod følges gierne ad.

Ære forandrer Mennesket.

Ære og Tro faaer Hofer og Skoe.

Man fattes intet naar man har de  
rvende.

Man skal sig selv ære, om man end  
eene var.

*Un souper sobre est suivi d'un som-  
meil tranquille.*

*Ce qu'on pense à jeun, on ose le dire  
& le faire quand on a bu.*

*Ce qu'on a dans le cœur étant à jeun,  
on l'a dans la bouche lorsqu'on est pris  
de Vin.*

*Un Homme dans le Vin parle de ce  
qu'il a pensé à jeun.*

*A mesure qu'on boit du Vin ou de la  
biere, les paroles coulent de source.*

*Levez-vous de table sans être rassä-  
sié, & du lit en pensant à Dieu.*

*L'âge vient avec la malice.*

*Plus on est riche, plus on devient  
avare; & plus on est vieux, plus on de-  
vient de mauuaise humeur.*

*Plusieurs, par respect pour les An-  
ciens, soutiennent une vieille erreur, au  
préjudice d'une vérité nouvellement  
connue.*

*On ne fait pas grand cas d'un pau-  
vre Gentil-homme.*

*L'honneur engendre le courage, & le  
courage engendre l'orgueil.*

*Les bonheurs & l'orgueil vont com-  
munement de Compagnie.*

*Les bonheurs changent les Hommes.*

*L'honneur & la fidelité trouveront  
des Bas & des souliers.*

*On ne manque de rien avec ces deux  
qualités.*

*Eut-on seul dans le monde, on doit  
se respecter soi-même.*

Stor Ære, stor Bekymring.

*De grands honneurs, de grands soucis.*

Stor Ære, store Sorge.

*De grands honneurs, de grands chagrins.*

Hvo sig selv Ære giör, af andre han det samme spør.

*Celui qui s'honore lui-même engage les autres à l'honorer.*

Ære dig selv, saa ære dig andre.

*Honore-toi toi-même, les autres t'honoreront.*

Hvor der er Ære indvortes kien-des det og udvortes; (thi der gaacer man til Dör, som inde var för.)

*Quand il y a de l'honneur au dedans, on le connoît au dehors; (car ce qui étoit au dedans se passe à la porte.)*

Ære er Dyds Lön og Föde.

*Les honneurs sont la récompense & le soutien de la vertu.*

Den er Ære værd som Ære tilby-der.

*Celui qui fait honneur aux autres mérite qu'on lui en rende.*

Tvungen Ære, ingen Ære; selv ta-gen Ære giver kun Foragt.

*Les honneurs forcés ne sont plus des honneurs; & ceux qu'on s'attribue soi-même n'occasionnent que du mépris.*

Til Ære hörer Lykke, til From-hed Forstand.

*La Fortune sied bien à l'honneur, & l'esprit à la probité.*

Det er dyr Ære hvormed følger Skade.

*C'est un cher honneur que celui qui cause du dommage.*

Giör man nogen meere Ære end han er værd, da er det Spot og Bedragerie.

*Quand on fait à quelqu'un plus d'honneur qu'il ne convient, on se moque de lui & on le trompe.*

Ære følger tit Pungen efter. (Pen-ge sætte Folk til Ære.)

*On honore souvent à proportion de l'argent. (L'argent procure des honneurs.)*

Hvo Ære vil vinde, han Ære skal vove.

*Qui veut acquérir des honneurs doit hazarder son honneur.*

Gods forloret, intet forloret: Liv forloret, meget forloret: Ære forloret, alt forloret.

*Perdre son bien n'est rien: perdre la vie c'est beaucoup; mais perdre l'honneur, c'est tout perdre.*

Der ere fleere Ære-Tyve end Pen-ge-Tyve.

*Il y a plus de Voleurs d'honneur que de Voleurs d'argent.*

Ære-Bud binder intet. *Verba hono-ris non obligant.*

*Une civilité n'oblige à rien. Verba honoris non obligant.*



Skat og Skyld er ingen Ære-Gave;  
men en Pligt.

*Les Contributions & les redevances  
ne sont pas des générosités, mais des  
devoirs.*

Giv Gud Ære, lad hver sin egen  
være.

*Rendez honneur à Dieu & à un cha-  
cun ce qui lui appartient.*

Det er ingen Ære at slaae en Kvin-  
de.

*Il n'y a point d'honneur à un Hom-  
me de battre une Femme.*

ÆREN er eyendes, hvo den ha-  
ver rider qvædendes.

*L'honneur est propre à la personne:  
celui qui en a monte à cheval en chan-  
tant.*

Æren og Uæren drages tit, naar  
en betænker sig, om han skal  
giøre noget eller ey.

*On met souvent en balance l'honneur  
avec le deshonneur, quand on réfléchit  
si on fera une chose ou non.*

Mangen forspilder Æren, men ik-  
ke Lykken.

*Plusieurs perdent leur honneur, mais  
non pas leur fortune.*

Til Æren skal man inter spare.

*Il ne faut rien épargner pour sauver  
son honneur.*

Snart er Æren og et ærligt Navn  
mist; men ikke saa snart igien  
ophængt.

*L'honneur & la réputation se per-  
dent dans un moment, & ne se réta-  
blissent pas si vite.*

ÆREN, see BAGTALER.

*Voyez BAGTALER.*

Ondt at tage Æren ud, hvor ingen  
er. Der gaaer Røg fra Bran-  
dene.

*Il est difficile de trouver de l'hon-  
neur où il n'y en a point. La fumée  
sort du Bois qu'on brûle.*

Ingen er saa ydmyg, hannem tyk-  
kes jo Æren sød.

*Personne n'est si humble, qu'il ne  
trouve quelque chose de doux dans les  
bonheurs.*

Æren og Öyet duer intet at skiem-  
te med.

*L'honneur est comme l'œil: on ne  
jouë point avec.*

Æren er meere end stort Gods:  
bedre at være fattig med Ære;  
end riig med Vanære: Bedre  
Penge-lös end Ære-lös.

*L'honneur l'emporte sur les grands  
biens: il vaut mieux être pauvre avec  
honneur; & plutôt sans argent que  
sans honneur.*

Æren er det feyerste Træ i Skoven.

*L'honneur est le plus bel arbre de la  
forêt.*

Den mindst søger Æren faaer hen-

*Celui qui recherche le moins les bon-*

de snarest; den som flyer efter  
hende, flyer hun for.

Æren haver mange Trin, hvor-  
paa man stiger til og fra.

Æren er meere end Livet: Bedre  
at sætte Liv end Ære i Fare:  
Bedre ærligen at døe end med  
Vanære at leve: Bedre Liv-løs  
end Ære-løs.

Man ærer tidt dem som ere det  
ikke værd.

Som du ærer dine Klæder, faa ære  
de dig.

Æret vil være besværet.

ÆRGIERIG bliver aldrig for-  
nöyer.

ÆRLIG MAND agter hverken Lov  
eller Laft. (Om en Hore laster  
mig, eller en Tyv roser mig, er  
lige meget.)

En ærlig Mand holder sit Ord.

ÆSEL: Hvo sig gjør til Æsel, ham  
vil hver Mand ride.

Det er en underlig Striid, naar det  
eene Æsel frielder det andet for  
en Sække-Drager.

ÆSLET gaar paa den samme  
Iis hvor det faldt for.

ÆT: Hvo der er langt fra sin Æt,  
er nær sin Uret.

ÆVIG: Længe er ikke evig.

neurs les reçoit bientôt; & celui qui  
les ambitionne les manque.

L'honneur a plusieurs degrés: les  
uns pour monter les autres pour descen-  
dre.

L'honneur est plus cher que la vie:  
il vaut mieux exposer sa vie que son  
honneur: il y a plus de gloire à mourir  
avec honneur qu'à vivre avec désbon-  
neur; & plutôt mort que dés honoré.

On honore quelquefois des Personnes  
qui n'en sont pas dignes.

Comme tu honoreras tes habits, les  
habits t'honoreront.

L'embarras suit les grands bonheurs.

L'Ambitieux n'est jamais content.

L'homme d'honneur ne s'embarrasse ni  
des louanges, ni des reproches. (Si  
une Femme de mauvaise vie me blâme,  
ou si un Voleur me loue, c'est tout un  
pour moi.)

Un bonnête-homme tient sa parole.

Celui qui se fait Âne, tout le mon-  
de veut le charger.

C'est une plaisante dispute que de voir  
un Âne reprocher à l'autre, qu'il est un  
porteur de paniers.

L'Âne marche sur la même glace sur  
laquelle il est déjà tombé.

Quand on est éloigné des ses amis, on  
est exposé à souffrir du dommage.

Un long-tems n'est pas l'Eternité.

Ævig hvad er du lang, paa dig er  
ingen Ende?

*Eternité que tu es longue! tu n'as  
point de fin.*

AFBEDE er beste Bod.

*La demande du pardon est la meilleure  
réparation.*

AFFECTERNE ere Lafter, om vi  
bruge dem ilde: Dyder, om vi  
bruge dem vel.

*Les Passions sont des crimes si nous  
en usons mal, & des vertus si nous en  
usons bien.*

Mennesket er født med *Affæterne*:  
De leve og døe med een.

*L'Homme naît avec les passions: el-  
les vivent & meurent avec lui.*

*Affæterne* boe i Bugen, Fornuftten  
i Hovedet; dog regierer det un-  
derste tit det øverste.

*Les passions ont leur siège dans le  
cœur: l'entendement a le sien dans la  
tête: cependant le bas gouverne souvent  
le haut.*

Ungdommen regieres af *Affec-  
terne*.

*La Jeunesse se gouverne par les pas-  
sions.*

*Affæter* ere som Træer: tit blive  
store af en liden Sæd.

*Les Passions sont comme les Arbres:  
elles deviennent grandes quoique pro-  
duites d'une très petite semence.*

AFHOLD er en Lægedom for  
Sundhed og et langt Levnet.

*La Diète est un remède qui donne la  
santé & une longue vie.*

For megen *Afhold* er undertiden  
skadelig.

*Une trop grande Diète est quelque-  
fois préjudiciable.*

AFHOLDIG Mund giør Kroppen  
fund.

*La bouche sobre rend le corps sain.*

AFKOM: Ond *Afkom* bliver siel-  
den varig i Dyd.

*Ceux qui sortent d'une mauvaise  
source persévèrent rarement dans la  
vertu.*

AFLE: Man skal og *afle* det ilde  
skal fortæres.

*Il faut labourer pour avoir même  
ce qu'on verra consumer avec chagrin.*

AFLØSE: Den ret Skriffter bliver  
ret *afløst*.

*Qui se confesse bien, sera bien ab-  
sous.*

AFLÖSNING som Skriftemaal.

*Telle confession, telle absolution.*

AFTEN: Der bliver tit andet Veyr  
inden *Aften*.

*Le tems change souvent vers le soir.*

Aften-Røde og Morgen-Røde er  
ey eens.

Den Hest som drives træt om  
Morgenen gjør aldrig god Af-  
ten-Reyse.

Om Aften som en Björn, om Mor-  
gen som en skudt Örn.

Man veed ey hvad inden Aften vil  
hendes.

Alle Dags Aften er ikke endnu  
kommen.

Mod Aften mister Solen sin Var-  
me og Skin.

En Aften lystigere end mange Mor-  
gener.

Paa en ond Dag hörer en god Af-  
ten.

AFTEN-BLÖD, see MORGEN-  
RÖD.

AFTEN GLÆDE: Lang Aften-  
Glæde gjør lang Morgen-Stede.

AFTEN-RÖDE: Morgen godt  
Veyr. Morgen-Røde, Aften-Blode.

AFTEN-SANG: God Aften-Sang  
gjør tit forrigfuld Otte-Sang.

AFTEN-ÖNSKE: Lig blødt, sov  
fodt, tag en Pude i Favn, glem  
ey Herrens Navn.

AFTENSMAAL: Sterk Aftensmaal  
Uroe og Qual. (Man skul ey  
æde meget om Aftenen.)

AFTENS-MAD, see AAL.

*La rougeur du ciel, le soir, ou le  
matin, ne dit pas la même chose.*

*Un Cheval fatigué dès le matin ne  
fera jamais une bonne traite le soir.*

*Le soir comme un Ours: le matin  
comme une Aigle blessée.*

*On ne sçait point ce qui arrivera le  
soir.*

*Le dernier soir n'est pas encore venu.*

*Le soleil perd le soir sa chaleur &  
son éclat.*

*Une soirée est quelquefois plus di-  
vertissante que bien des matinées.*

*Un mauvais jour demande une belle  
soirée.*

*Voyez MORGENRÖD.*

*Après s'être diverti long-tems la  
veille on se repose le matin.*

*Lorsque le Ciel est rouge le soir c'est  
signé qu'il fera beau le lendemain matin.*

*Quand on a bien chanté le soir, on a  
de la peine à chanter le matin.*

*Soubaits du soir: Couchez molle-  
ment; dormez tranquillement; embras-  
sez votre oreiller; & n'oubliez pas de  
vous recommander au Seigneur.*

*Un fort souper est inquiettant &  
nuant. (On ne doit pas manger beau-  
coup le soir.)*

*Voyez AAL.*

AFTENS-MAND: En god *Aftens-Mand*, som gider længe siddet og rallet om Aftenen. Det kand dog gaae til at være god *Aftens-Mand*, men ey Natmand.

*Un Bon-homme du soir, aime à être long-tems assis & à s'égayer le soir. On peut néanmoins être Bon-homme du soir sans être Bon-homme de nuit ou maître des basses œuvres.*

AFVENNE: Ondt at *afvenne* gamle Börn. (Gammel Ræv gaaer gierne i gammel Glugg.

*Il est difficile de désaccoutumer de quelque chose un Enfant, qui est grand. Un vieux Renard va volontiers dans une vieille Tanière.*

AGE: Det er godt at *age* i heele Vogne.

*Il est bon d'avoir sa voiture en bon état.*

Den kiender anden at *age* som forre *ager*.

*Celui qui marche devant engage l'autre à le suivre.*

Vil du endelig op at *age*, da skal jeg kiøre for dig; (Vil du have meere end 3 Skind til en Trøye, da give dig dem Fanden.)

*Si tu veux absolument aller en voiture, je marcherai devant toi; (Veux tu plus de 3 peaux pour une Camisole; Va les chercher au Diable!)*

Det er ey hans *Age-Vey*.

*Ce n'est pas-là son chemin.*

AGER: Man kommer og frem, som *ager* med Srude.

*On arrive pourtant au gîte quoiqu'on soit sur un chariot tiré par des Bœufs.*

Jeg *ager*, sagde Gaafen, der Ræven løb ad Skoven med hende.

*Je vais en voiture, disoit l'Oie que que le Renard emportoit dans le bois.*

Mangen tænker at han *ager*, da gaaer han bag efter.

*Bien des gens croient faire des progrès, lorsqu'ils demeurent en arrière.*

Han *ager* ikke ilde som vende kand. Det er godt med Rokke, der kand baade snøe og drage.

*Celui qui peut tourner ne conduit pas mal une voiture. C'est une bonne chose que le Rouet qui peut en même tems tirer & tourner.*

AGER: Godt at faae i tilreedt *Ager*; at komme til duget Bord. En *Ager* bær ey all Sæd.

*Il fait bon semer dans un champ déjà labouré, & trouver la nappe mise.*

Man kand og giøde sin *Ager* for meger.

*Un champ n'est pas propre pour toutes sortes de semences.*

Hvo som lever af *Ager* og Fæe, le-

*Qui vit de son champ & de son*

ver vel, om han ey selv bliver  
til Fæe.

En Ager bær ikke alle Slags Frugt,  
ald Sæd. (Een kand ey alt.)

Bondens Fiæd gjør Ageren feed.  
*Oculus domini faginat Equum.*

Det er godt at laane Ageren, den  
giver god Rente.

AGERDYRKNING: I Agerdyrk-  
ning, skal altid agtes hvad hver  
Stæd kand raale. (Saa skal man  
pløye og saae, først paa Høy-  
Leng, men sidst i kold og ski-  
den Jord.

AGERMANDEN: Haabet föder  
Agermanden.

Agermanden bliver aldrig viis.

Agermand (Akermand) skal være  
Vakkermand.

Laed Agermand er ey Maden værd.

AGERNE, see St. IBS-NAT.

AGT kommer ey alt i Pung, somt  
løber uden om. Eller: Agr,  
men stundum uden om.

Agt meere hos hvem, end hvad  
du æder og drikker.

Agt Tiid og Maade i dit Levnet.

Den som er i Agt og Magt, lader  
sig ey gierne straffe.

AGTER: Naar hver agter sig, bli-  
ver Gierningen giort.

*Troupeau, vit bien, s'il n'est pas lui  
même une Bête.*

*Un champ ne porte pas toutes sortes  
de fruits; toutes sortes de semences.  
(Un homme ne peut pas tout.)*

*La présence du maître engraisse le  
champ. Oculus domini faginat E-  
quum.*

*Il fait bon prêter à son champ; il  
rend avec usure.*

*En fait d'Agriculture il faut tou-  
jours considérer la qualité du lieu.  
(Ainsi on labourera & on semera d'a-  
bord les endroits élevés; & en suite les  
terres froides & humides.)*

*L'Espérance nourrit le laboureur.*

*Le Laboureur n'est jamais sage.*

*Le Laboureur doit être vigilant.*

*Le Laboureur paresseux n'est pas  
digne de manger.*

*Voyez St. IBS-NAT.*

*Les souhaits n'entrent pas tous dans  
la bourse, il en coule quelque chose de-  
hors.*

*Prends plutôt garde chez qui tu es,  
qu'à ce que tu manges, ou bois.*

*Observe dans ta façon de vivre le  
tems & la manière.*

*Celui qui est en estime, ou qui a du  
pouvoir, ne se laisse pas châtier.*

*Quand chacun prend garde à soi, les  
affaires vont bien.*

Han *agter* inter hvad Skiæppen koster. Tager Dagen som den kommer.

Som man *agter* sig selv, faa *agtes* man og til.

Mennesket *agter*, men Gud skifter.

Hvo *ey agter* Ord, *agter* *ey* heller Slag.

Hvad *agter* jeg om Hunde-Glam; mig Ære, men den Klaffer Skam.

Hvo vel *agter* at betale, skiötter *ey* om sig höyt at forpligte.

At *agte* langt og komme stakket. Mennesket veed ikke sin Tid.

*Agte* ingen ringe, thi hver haver sin Gave. Esbern-Fiis overgaaer baade Peder og Povel.

Hvo som *agter* Vinden, faaer ikke: hvo som seer til Skyerne høfter ikke.

Hvo *ey agter* sit Liv, *agter* *ey* sin Siel, som boer deri.

AGTET: Det er een *agtet*, og en anden beskiaeret.

AGTSOMHED: Alting giort med *Agtfombed* förer ingen Fortred.

AKELBY er vel en smukker Ur; hun haver dog ingen Lugt.

ALDE have ædt noget af Efelet. (Efels-Fresser.)

*Il ne s'inquiette point de ce que coûte le boisseau. Il prend le tems comme il vient.*

*Comme on s'estime soi-même, on est estimé des autres.*

*L'Homme propose, & Dieu dispose.*

*Qui ne prend pas garde aux paroles, ne prend pas garde aux coups.*

*Pour quoi m'inquieterais-je du bien qui abboite. Mon bonheur me reste & l'opprobre au Calomniateur.*

*Quand on songe à payer, on prend garde de ne pas trop s'engager.*

*Avoir de grandes vues, & ne guère avancer. L'Homme ne connoit ni l'heur ni le tems.*

*Ne méprise personne; car chacun a ses talens. Esbern-Fiis, (le dernier de tous) peut l'emporter sur Pierre & Paul, (sur les autres.)*

*Celui qui considère le Vent ne sème point, & celui qui regarde les Etoiles ne moissonne point.*

*Celui qui n'a pas soin de son corps n'en a point de son Ame qui y habite.*

*Ce qui étoit destiné à l'un, le sort l'a donné à l'autre.*

*On ne se repent jamais d'avoir fait chaque chose avec attention.*

*L'Aquilegia est une belle Fleur. Elle n'a cependant point d'odeur.*

*Chacun a mangé de l'Ane. (Chacun à son foible.)*

Er et Hospital for *alde* Syge?

*Y a-t-il un Hopital pour tous les malades?*

Vær beleven mod *alde*, men Ven med *faa*.

*Sois complaisant envers tous; mais ami d'un petit nombre.*

Een behager ey *alde*, eller alle een.

*On ne sauroit plaire à tous; & tous ne sauroient plaire à un seul.*

*Alde* er forbudet at bryde, men ingen at bedre sig.

*Il est défendu à tous de pécher; mais il n'est défendu à personne de se convertir.*

*Alde* ville længe leve, men ingen vil gammel hede.

*Tous veulent vivre long-tems; mais il n'y en a point qui veulent être appelés vieux.*

Ingen kand være *alde* til Maade.

*Personne ne peut-être au goût de tout le monde.*

Hvo som vil behage *alde*, mishager Gud.

*Qui veut plaire à tous déplaira à Dieu.*

Den skal endnu fødes som kand befalde *alde*.

*Celui qui plaira à tous est encore à naître.*

*Alde* Træer voxe ikke ret.

*Tous les arbres ne croissent pas droits.*

Mange ville klappe paa *alde* Dørre, og drikke af *alde* Brönde: Alt Vand er dem sødt.

*Bien des gens veulent frapper à toutes les portes, & boire à toutes les Fontaines. Toute eau est douce pour eux.*

Tien 19 Aar vel, og det 20de ilde, *faa* *faaer* du U-tak for dem *alde*.

*Sers bien 19. ans, & mal la 20e on t'en sçaura aussi mauvais gré, que si tu avois mal servi pendant tout le tems.*

Det er ey *alde* som Gammen kunne skjönne.

*Il n'est pas donné à tous de connoître le prix de la joie.*

*Alde* tilbede den opgangende, ingen den nedgangende Soel.

*Tous adorent le soleil levant, & personne le soleil couchant.*

De döe ikke *alde*, som ondt lide.

*Tous ceux qui souffrent du mal n'en meurent pas.*

Hvo i *alde* Brönde leder, finder Ædder i somme.

*Qui fouille dans tous les Puits trouve du poison dans quelqu'un.*

Hvo som vil stoppe *alde* Huller, han stopper *faa* snart de nyttelige som de skadelige.

*Celui qui veut boucher tous les trous bouchera aussi-tôt ceux qui sont utiles que ceux qui sont nuisibles.*



*Ald* leve ved een Gud, men ikke  
ved een Lykke.

*Nous n'avons tous qu'un Dieu, mais  
non la même fortune.*

*ALDER* er Syge stor nok.

*La Vieillesse est une assez grande ma-  
ladie.*

Hver *Alder* haver sin Lyde: Ung-  
dom Vellyst: Middel-Alder  
Ærgierrighed: Alderdommen  
Penge-Gierrighed.

*Chaque Age a son défaut: Celui de la  
Jeunesse est l'amour du plaisir: l'A-  
mbition est celui de l'Age mûr; & l'A-  
varice celui de la Vieillesse.*

Höyest i *Alder*, höyest i Dom.

*Celui qui vit long-tems aura un  
grand compte à rendre.*

*Alder* hjælper intet for Giækkerie.  
Man finder og gamle Narre.

*L'Age n'ôte point la folie. Il y a  
aussi de vieux fous.*

*Alder* kommer uformerkt.

*La Vieillesse vient sans qu'on s'en  
aperçoive.*

*Alder* er ond Reyse Broder.

*La Vieillesse est une mauvaise com-  
pagnie de voyage.*

*Alder* og Syge fare til Bye; gieftede  
de Sorg ad Kvelde; saa ere de  
Sydskende try.

*La Vieillesse & la maladie alloient  
à la ville. Elles se rendirent le soir  
chez la tristesse; & elles devinrent trois  
fidèles compagnes.*

*Alder* kand ey skiules. Glemmer  
han som tæller, saa glemmer  
ikke han som rynker.

*L'Age ne peut se cacher. Si on se  
trompe dans le calcul celui qui donne  
les rides ne se trompe pas.*

Ungdoms Sprung gjør *Alder* tung.

*Les excès de la Jeunesse rendent la  
Vieillesse pesante.*

Med *Alder* voxer Rigdom. (Siges  
ræt tere om Forstand og Viden-  
skab; endskiönt de begge tage  
af i Alderdommen.)

*Les richesses augmentent avec l'âge.  
(Je le dirois plutôt de l'Esprit & de la  
science, quoique l'un & l'autre décli-  
nent souvent dans la Vieillesse.)*

*ALDERDOM*: Utidig Viisdom bli-  
ver tit i Alderdommen Galskab.

*Une sagesse prématurée devient sou-  
vent folie dans la Vieillesse.*

*Alderdom* har ingen Bedring i Ven-  
ie.

*La Vieillesse n'a aucun amendement  
à espérer.*

*Alderdom* gjør een hvidere, men ey  
bedre.

*La Vieillesse rend plus blanc; mais  
elle ne rend pas meilleur.*

*Alderdom* haver sin Feyl. Den er  
som Barmen paa Fader.

*La Vieillesse à ses défauts, qui sont  
comme la lie dans un tonneau.*

*Alderdommen* smager af Ungdommen, som Æbler af Træet.

*Lövens Alderdom* er bedre end de andre Dyrs Ungdom.

*Alderdom* og Sygdom de ginge sig om Bye: Fattigdommen møder; saa vare Södfkinde try.

*Alderdom* kommer fielden eene.

ALDERDOM, see VIIN og UNGDOM.

ALDEREN har hver Dag nye Tider.

ALDRIG var færre Adel end naar hver vil være Adel.

ALDT: Tag ikke *aldt*, eller altid, eller af alle.

ALDTING til Maade.

*Aldting* er ikke lige godt for alle, eller lige ondt.

For meget og for lidt fordærver *aldting*.

*Aldting* er en Videnskab.

*Aldting* er som man indbilder sig det. (Mangen meener, maatte han kaste, vilde han ramme alle Keglerne, og kaster dog gandske feyl.

*Aldting* har en Ende uden Pölsen den har to.

*Aldting* med Betænkfomhed.

*Aldting* forkærer sig uden viide En-

*La Vieillesse* se ressent de la jeunesse, comme une pomme se ressent de l'arbre qui l'a produite.

*La Vieillesse* du Lion vaut mieux que la jeunesse des autres Bêtes.

*La Vieillesse* & l'infirmité alloint de compagnie à la Ville. Elles rencontrent la Pauvreté; & devinrent trois fidèles sœurs.

*La Vieillesse* vient rarement seule.

Voyez VIIN & UNGDOM.

*L'Age* amène tous les jours quelque chose de nouveau.

Il n'y a jamais moins de Noblesse que quand un chacun veut être noble.

Ne reçois point tout, ni toujours, ni de tout le monde.

Toutes choses avec mesure.

Toutes choses ne sont ni également bonnes, ni également mauvaises pour tous.

Trop ou trop peu, gâtent toutes choses.

Dans toutes choses il y a un art.

Toutes choses ne vont pas comme on se l'imagine. Plusieurs se flattent de pouvoir abattre toutes les quilles; mais souvent leur coup porte à faux.

Toute chose a une fin, à l'exception du boudin qui en a deux.

Toutes choses avec réflexion.

Tout peut aller de travers, à l'ex-

de af Hofen, den bliver altid  
överst.

*Aldting* maa have en Begyndelse.  
(Der maa være Grundvold til  
Bygningen.)

*Aldting* haver sin Tiid og Maade.

*Aldting* har sin hvorfor.

*Aldting* er allene bestandig i Ube-  
standighed.

*Aldting* vil have sin Ret, uden  
Skiögen og Tyven; hiin vil ey  
have Barn, denne vil ey hæn-  
ge.

ALEMIST eller ALCHEMIST,  
(*Alting mist*); thi for at faae  
Guld, forsætter han alt sit Guld  
og Gods.

I Chemiske Böger, I sælger kun  
Rög;

For Guldet I giver kun Afke  
og Mög.

ALFAR-VEY: Hvo som bygger  
ved *Alfar-Vey*, faaer mange Me-  
stere.

ALFAR-VEY, see DÖD.

ALLE kiende Abe, Abe kiender  
ingen.

*Alle* Efeler have ey lange Ören.

*Alle* Baade hielpe.

Ingen elsker, eller hades, eller  
roses af *alle*.

*Alle* Dages Aften er ikke endnu  
kommen.

ception de l'entrée d'un bas qui reste  
toujours en haut.

Toutes choses doivent avoir un com-  
mencement. (Il faut un fondement pour  
élever un Edifice.

Chaque chose a son tems & sa me-  
sure.

Chaque chose a son pourquoi.

Toutes choses ne sont constantes que  
dans leur inconstance.

Chaque chose veut avoir son droit;  
si ce n'est la Fille de joie & le Voleur.  
Celle-la ne voudroit pas avoir d'En-  
fant; & celui-ci ne voudroit pas être  
pendu.

Alchimiste, ou Alting-mist, c'est-à-  
dire Tout perdu; car pour trouver  
de l'or il perd son or & tout son bien.

Vous Livres de Chimie! vous ne nous  
vendez que de la fumée;

Et pour de l'or, vous ne nous don-  
nez que de la cendre.

Qui bâtit sur le grand-chemin se  
donne bien des maîtres.

Voyez DÖD.

Tous connoissent le Singe & le Singe  
ne connoît personne.

Tous les Anes n'ont pas de grandes  
oreilles.

Tout gain est bon.

Personne n'est aimé, bai, ou loué  
de tout le monde.

Le dernier de tous les soirs n'est pas  
encore arrivé.

*Alle.*

**ALLEHAANDE**, som Qvinder kommer i Pölse. (Derfor siges, at man skal kiende Qvinden hvis Pölse man æder. I Lummer er og *allehaande* forborget, hvorføre det og kaldes: *Occulta Philosophia*.)

Toutes sortes de choses que les Femmes mettent dans les boudins. (Ce qui a fait dire qu'il falloit connoître la femme dont on mangeoit le Boudin. Tout se cache aussi dans les Poches; ce qui les a fait nommer: *Occulta Philosophia*.)

**ALLE TING** ere 7. (*Alle Dink is seven*.) Alt det i Verden findes her, af 7 det smukt befattet er.

Toutes choses sont au nombre de sept. Tout ce qu'on trouve de beau dans ce monde, est composé de sept.

**ALLEVEGNE**: Han er ligesom Høste der er *allevegne*. (Derfor Ordsproget skal forstaaes efter Bogstaven er jeg dermed eenig; hvis ikke, maatte man opføge en Oedipus.)

Il est comme la Toux qui se trouve par tout. (Si c'est-là le sens du Proverbe, j'y souscris; si non il faut chercher un Oedipe.)

**ALLEN**: Mange maale langt med en stakket *Allen*.

On peut mesurer beaucoup avec une aune trop courte.

**ALMANAKEN**: Saa vidt som *Almanaken* holder om Veyrliget. *Quand il grêle dans l'Almanak c'est un bazard du Triquetrac*. Og man kalder derfor utilbørligen en Løgner, en *Almanak-Trykker*. Gud raader for Veyrliget. Menesket spaaer det liigeste derom, som han kand; ikke som Finlapperne, der sælge godt og ondt Veyrligt naar de vil. Der kiøbes dog kun lidt Sandhed for 2 Skilling, sagde vor berømte Calender-Skriver Helvaderus.

Aussi certain que ce que l'Almanac pronostique du tems. Quand il grêle dans l'Almanac c'est un hazard du Triquetrac; On appelle donc injustement le faiseur d'Almanac un menteur. C'est Dieu qui regle les tems. L'Homme ne fait que pronostiquer à cet égard. Il ne peut pas, comme les Finois de la Laponie vendre le beau ou le mauvais tems, à sa volonté. On achette néanmoins dans l'Almanac un peu de vérité pour 2 sols; C'est ce que disoit notre célèbre Helvaderus, qui étoit chargé de composer les Almanacs.

**ALMÆGTIGE**: Den *Almægtige* hielper de *Afmægtige*. Guds Almægt hielper vores *Afmægt*.

Le Tout-puissant aide les foibles. La Toute-puissance de Dieu nous assiste dans le besoin. Quand le secours des

Naar Menneskelig Hielp slipper, begynder Guds.

*Hommes nous manque, l'assistance de Dieu commence.*

ALMINDELIG Bön og Bande har meget at beryde.

*La faveur, ou l'exécration générales signifient beaucoup.*

ALMISSE givet forarmer ikke. Siig derfor ey den Fattige Ney. Hvo som tager en billig Baade, giver sin Næste en Almisse. See BAADE.

*L'Aumône n'appauvrit point. Ne dites donc jamais non au Pauvre.*

*Celui qui se contente d'un profit raisonnable fait l'aumône à son prochain.*

Almisse tömmer ikke Pung; og ey heller Messe Dag-Færd.

*L'Aumône ne vuide point la bourse; & la Messe qu'on entend ne nuit point à l'ouvrage.*

Tarv giör ikke feed Almisse.

*Le Chicbe ne fait point d'aumônes abondantes.*

Giv Almisse, at dine Börn ey behöve Almisse.

*Fais l'aumône, afin que tes Enfants n'ayent pas besoin qu'on la leur fasse.*

ALMUE Gunst har skildt mange paa Livet.

*La faveur du Peuple a coûté la vie à bien des gens.*

Ondt at bygge paa Almuens Gunst; thi hvo hver Mand tiener, bliver af ingen lönt.

*Il n'est pas bon de faire fonds sur la faveur du Peuple; car celui qui rend service à tout le monde n'est récompensé de personne.*

Almuen er et Dyr med mange Hoveder.

*Le Peuple est une Bête à plusieurs têtes.*

Almuen veed som 3 vide.

*Le peuple sçait mieux une chose que 3 hommes de bien ne la savent pas.*

ALT for fiint er og Skarn.

*Ce qui est trop fin ne vaut rien.*

Alt for spids bliver snart stump.

*Ce qui est trop pointu est d'abord emoussé.*

Alt for fundt er ufundt.

*Tout ce qui est trop sain est malsain.*

Alt det som födes skal engang döe.

*Tout ce qui naît est sujet à la mort.*

Hvo som vil forfvare alt, han kand aldrig indstikke Sværder.

*Celui qui veut défendre tout, ne remettra jamais son Epée dans le fourreau.*

Alt det jeg har, har jeg paa mig. Vil du ey ha mig, kand du la gaas mig.

*Tout ce que j'ai, je le porte avec moi. Ne veux-tu pas de moi? Tu n'as qu'à me laisser aller.*

*Alt* det de smykkede Bruden var  
hun endda barfoder.

*Man* fører *ey alt* til Torvs, som  
fælges kand; (*Siger ey alt* som  
figes kand. *Siger man alt* det  
man veed, saa veed man inter  
selv.)

*Alt* Vand vil til Strand, og Pen-  
gene til den riige Mands Haand.

*Troe ey alt* det du hører.

*Siig ey alt* det du veed.

*Giør ey alt* det du kandst.

*Brug ey alt* det du har.

*Begier ey alt* det du seer.

*Al* Undskyldning er god naar den  
finder Rum; (et godt Sted.)

ALTING er en Vane. Jo meere  
man fover jo meere man vil.

ALVOR og Gammen kunde *ey* al-  
tid staae sammen.

Det er aldrig saa lidet et Tant,  
der er jo *Alvor* iblant.

Der skal blandes Gammen med  
*Alvor*.

AMBOLT: En *Ambolt* er *ey* red  
for en For-Hammer.

*Ambolten* viger *ey* for Hammeren.

Han staaer mellem Hammer og  
*Ambolten*.

*Ambolten* skiötter *ey* Hammer-Slag.

AMBOLT, see HAMMER.

AMEN: Saa vist som *Amen* er i  
Kirken.

*Quelque parée que fût la Mariée,*  
*elle étoit cependant nud-pieds.*

*On ne porte point au Marché tout*  
*ce qui pourroit être vendu. (Ne dis*  
*point ce qui peut être dit. Si on dit*  
*tout ce qu'on sçait, on ne sçait plus*  
*rien soi-même.)*

*Toute l'eau va à la mer, & tout*  
*l'argent passe dans les mains des Riches.*

*Ne crois pas tout ce que tu entends.*

*Ne dis pas tout ce que tu sçais.*

*Ne fais pas tout ce que tu peux.*

*Ne te sers pas de tout ce que tu as.*

*Ne demande pas tout ce que tu vois.*

*Toute excuse est bonne, quand elle*  
*peut être refusé.*

*Tout tourne en habitude. Plus on*  
*dort plus on veut dormir.*

*Le sérieux & la joie ne s'accordent*  
*pas toujours ensemble.*

*Il n'y a point de si petite pensée qui*  
*ne contienne quelque chose de sérieux.*

*Il convient de mêler la joie avec le sé-*  
*rieux.*

*L'Enclume n'a point peur du plus*  
*gras Marteau.*

*L'Enclume ne se retire point de de-*  
*vant le Marteau.*

*Il est entre le Marteau & l'Enclu-*  
*me.*

*L'Enclume ne s'embarrasse pas des*  
*coups de Marteau.*

*Voyez HAMMER.*

*Aussi certain que l'Amen à l'Eglise.*

AMBUD, see REDSKAB.

Voyez REDSKAB.

AMBUDELÖS Mand er Haand-  
lös.

Qui n'a point d'instrumens n'a point  
de mains.

ANDAGT: Drukken Mands An-  
dagt, Qvinde-Graad, og Dob-  
lers Eed, er intet værd.

Il n'y a point de fonds à faire sur  
la prière d'un Yvrogne, sur les pleurs  
d'une Femme, ni sur les sermens d'un  
Foueur.

ANDEN: Han kiender anden at  
age, som foreager.

Celui qui marche devant, force l'autre  
à le suivre.

Anden Tid giver andre Folk.

Un autre tems fournit un autre Peuple.

Anden Tid anden Fryd. Efter Skrik-  
ke-Latter kommer Sorrig og  
Graad; Efter Vilde-Rede, gode  
Raad.

Autre tems, autre joie. A de grands  
éclats de rire succèdent le chagrin & les  
pleurs; après l'embarras, un bon con-  
seil.

En anden Mands Heste og egen  
Svøbe, kand meget Ondt taale.

Le Cheval d'autrui & le propre  
fouet du Cavalier peuvent souffrir beau-  
coup de mal.

Den skal være en andens, som ey  
kand være sin egen, (og rvert-  
imod.)

Celui qui ne peut pas conserver sa  
liberté doit être soumis à un autre;  
(& vice versa.)

Hver Mand seer paa andre, og in-  
gen paa sig selv.

Chacun prend garde aux autres, &  
ne prend point garde à soi.

Man seer alt paa andres, ingen  
klager paa sig selv.

On voit tout dans les autres, &  
personne ne s'accuse soi-même.

Slet Trøst at andre have og giort  
ilde.

Foible consolation, que de dire que  
les autres ont aussi fait mal.

Andres Ulykke glemmes snart.

Le malheur d'autrui s'oublie d'abord.

At flyve med andres Fiære. Pløye  
med en andens Kalv.

Voler avec les plumes d'autrui. La-  
bourer avec les Bœufs d'un autre.

ANDERLEDES: Man skal være  
tilfreds med det som ey kand  
være anderledes.

On ne doit point s'inquiéter lors-  
qu'une chose ne peut pas être autre-  
ment.

ANFANG: Uretfærdig Anfang gaaer  
gemeenlig Krebs-Gang.

Un commencement injuste n'avance  
ordinairement qu'à pas d'Ecrevice.

**ANFEGTNING:** De glatte og smukke Horer have mest Anfegtning. (Thi man finder nep-pelig en hæffelig Hore; ellers siger man: Hun er smuk nok for at være en Hore. Glat Ho-re er Öynenes Paradiis, Pun-gens Skiærs-Ild og Siælens Hel-vede. Salomon kalder hende en aaben Grav.

**ANFÖRER:** God *Anförer* gör go-de Medfolgere.

Hvo som ilde *ansörer* er værre end den som følger.

Naturen vil have en god *Anförer*.

**ANGER:** Man kand og kiöbe dyr *Anger*.

*Anger* er god, dog er bedre ey at giöre det som skal *angres*.

Sveed efter Bad, og *Anger*-Graad efter Syndefald er god.

**ANGERLÖS:** Hvo som saær u-den Kiære, skal *Angerlös* skiære.

**ANGRE** aldrig velgiort; thi Godt giöres aldrig for meget.

At *angre* og troe, er beste Boed.

Viis Mand *angrer* ey det han ha-ver giört. (Tingen burde væ-re saaledes; men alle synde, end og de Viiseste.)

**ANGRES:** Det som er skeet kand *angres*; men ey igienkaldes.

*Une Fille de joie, si elle est jolie, sera plutôt attaquée qu'une autre; car on trouvera à peine une laide Prostituée. Daresse on dit communément: Elle est assez belle pour être une Fille de-joie. Une jolie Prostituée est le Pa-radis des yeux, le Purgatoire de la bous-se, & l'Enfer de l'ame. Salomon l'ap-pelle une fosse ouverte.*

*Un bon Conducteur rend bons ceux qui le suivent.*

*Un mauvais Conducteur est pire que ceux qu'il conduit.*

*La Nature veut avoir un bon Con-ducteur.*

*On peut acheter un cher repentir.*

*Le repentir est bon; mais il vaut mieux se garder de ce qui y expose.*

*Deux bonnes choses: la sueur après le bain, & les larmes de repentance a-près le péché.*

*Celui qui sème sur son propre fonds, moissonnera sans qu'on le trouble.*

*On ne se repent jamais du bien qu'on a fait; car on ne fait jamais trop de bien.*

*Etre repentant & avoir la foi, c'est la meilleure pénitence.*

*Le sage ne se repent point de ce qu'il a fait; (La chose devrait être de la sor-te; mais tous péchent & même les plus sages.)*

*On peut se repentir de ce qu'on a fait; mais on ne peut pas faire que le mal ne soit arrivé.*



ANKER: Det er godt at have 2  
*Ankre.*

*Il est bon d'avoir deux Ancres.*

ANKER-HOLD: Det er godt at  
have gode *Anker-Hold.*

*Il est bon d'avoir un bon Ancrege.*

ANNA: Smuk som skiön Anna,  
skiönne Magdelone, Sigrít den  
Venne. De 2 förste ere be-  
kiendte nok af Vísen og Sangen.  
Om den 3die findes der i en gl.  
Haand-skreven Slægte - Bog:  
Bendt K. Knuds Sön i Sverrig  
tog til ægte en Bonde-Daatter,  
Sigrít den Venne, overmaade dey-  
lig. Men Kongen, og alle hans  
Venner bleve vrede paa han-  
nem, ja Kongen sendte ham til  
Brylluppet en Bliants-Kiortel  
med et Vadmels Erme udi.  
Længe derefter, der Kongen saae  
hende, bekiendte han, at hvis  
han havde först seet hende, hav-  
de hendes store Skiönhed over-  
vundet hannem. Hendes Bar-  
ne-Barns Barn var S. Brigitte,  
hvis Revelationer eller Aaben-  
baringer man haver.

*Belle comme la belle Anne, la belle  
Magdelaine, & Sigbritte la bonne a-  
mie. Les deux premières sont assez cé-  
lèbres dans nos anciennes Chansons; &  
par rapport à la troisième, on lit dans  
une ancienne Généalogie Manuscrite, ce  
qui suit: Benoît fils du Roi de Suede  
Knud épousa la fille d'un Paysan, nom-  
mée Sigbritte la bonne amie, Per-  
sonne d'une beauté extraordinaire; mais  
le Roi & tous ses Amis furent indignés  
de cette alliance. Le Roi même envoya  
à son fils le jour des noces un habit  
bleuatre, avec des manches de bure.  
Mais dans la suite ayant eu occasion de  
la voir, il déclara que s'il l'avoit vue  
plutôt sa grande beauté auroit été capa-  
ble de le captiver lui-même. Ste. Bri-  
gitte, dont nous avons les Révélationes  
ou les Proféties, étoit arrièrepetite  
Fille de cette belle Sigbritte.*

ANSEELIG: Den Fisk er anseelig,  
hvor Hovedet er vidt fra Rum-  
pen.

*Un Poisson est beau, quand la tête  
est éloignée de la queue.*

ANSEELSE: Stor Anseelse giör  
ofte stor Forseelse.

*De grands bonheurs causent souvent  
de grands écarts.*

ANSEES: Gud anseer ikke Perso-  
ner. *Ap. Giern. 20.*

*Après de Dieu il n'y a point accep-  
tion de personnes. Act. 20.*

ANSEET: Ubeseet giör anseet.

*On considère une Personne qu'on n'a*

En fraværende haver tit større  
Anseelse end nærværendes.

ANSIGT: Grumme *Ansig*t, grum-  
me Lader. See KRUMMER.

Tankerne kunne ey sees; men  
dømmes af *Ansig*tet.

Af *Ansig*tet kiendes Manden.

Smuk *Ansig*t faaer Lof nok; dog  
man selv tier stille.

ANSLAG: Mange *Anslag* tillige,  
gaaer Krebs-Gang.

Listige og driftige *Anslag* ere i Be-  
gyndelsen yndelige, i Længden  
benværlige, i Enden fordærve-  
lige.

Mangen holder sine *Anslag* for  
Jern, naar de dog ere af raa-  
det Træ.

I *Anslag* legger mangen een sin  
Regne-Penge for høyt, eller slet  
fejl.

Viise Folkes *Anslag* er ey altid af  
Eege-Træ.

Paa *Anslag* gaaer meget ind, lige-  
som Klæde og gammelt Kiød.

Kunde *Anslag* gaae fort, da havde  
man hverken Mangel paa Korn  
eller Viin.

Man gaaer ofte mange Aar fygelig  
med et *Anslag* indtil man kand  
føde det.

ANSTILLER: Hvo *anstiller* sig  
venligere end han bør; det er

point vuë. On a quelque-fois plus de  
considération pour celui qui est absent  
que pour celui qui est présent.

*Visage* farouche; mœurs cruelles;  
Voyez KRUMMER.

On ne peut pas voir les pensées;  
mais on en juge par le *Visage*.

On connoît les Hommes par le *Vi-  
sage*.

Un beau *Visage* reçoit assez de louan-  
ges; il ne dit rien cependant par lui  
même.

Plusieurs projets à la fois avancent  
à reculons.

Des projets spirituels & hardis pa-  
roissent, agréables au commencement,  
dangereux dans la suite & ruineux à  
la fin.

Plusieurs donnent leurs projets pour  
être de fer, quoiqu'ils ne soient que  
de bois pourri.

On est sujet dans les projets à se  
tromper pour la dépense, que l'on por-  
te trop haut ou trop bas.

Les projets des sages ne sont pas  
toujours solides.

Dans les projets il y a toujours à  
diminuer: il se retirent comme le Drap  
neuf, ou comme la vieille viande.

Si tous les projets réussissoient, on  
ne manqueroit jamais, ni de Bled, ni  
de Vin.

On a quelquefois pendant bien des  
années un projet dans l'esprit, avant  
que de pouvoir le mettre au jour.

Celui qui fait plus d'amitiés qu'il  
ne doit, semble dire; Prends garde à

som han vilde sige: Vaer dig! *toi! Je vais te frapper.*  
Jeg flaaer dig!

APOSTLER: Der vare kun 12  
Apostler, og dog en Skielm i  
blant dem.

At bruge Apostlernes Hest eller  
Vogn. (*Le Cheval des Capucins.*)

APOTHEK: Der lugter som paa  
et Apotbek, hvor de have Skarn  
at sælge.

Det er dyr Sundhed som man hen-  
ter af Apotbeket.

APRIL med sin Pig jager dem ind  
tiilig.

April er aldrig saa bös, han giver  
jo Löv og Græs.

En April-Nar, (som lader sig giæk-  
ke til at løbe den første April.)  
Sommer-Giæk, Vinter-Nar. (Daa-  
ren er altid saa. Siges, naar man  
om Foraaret giver een et Blom-  
ster.)

April-Vejr er ubeständig.

ARBeyDE: Han vil saa gierne  
til Arbeyde, som Tyven til Gal-  
gen.

Arbeyde gör fod Sövn. Hville er  
Arbeyderes Lön; (thi den Bue  
som altid ligger spendt, flaner  
eller brister.)

At arbejde hörer til Menneſkene:  
At Arbejdet lykkes, hörer Gud til.

Hvo ey arbejder, efter Maden se-  
der. (Hesten skal gaae til Kryb-  
ben.)

*Il n'y avoit que 12 Apôtres; & ce-  
pendant il se trouvoit un Traître par-  
mi eux.*

*Se servir du Cheval ou du Carosse  
des Apôtres. (Le Cheval des Capu-  
cins.)*

*Cela sent l'Apothicairerie, où il  
semble que l'on n'ait que de l'ordure à  
vendre.*

*C'est une santé chère que celle qu'on  
achette de l'Apothicaire.*

*Avril avec sa picque, le chasse de  
bonne heure.*

*Avril n'est jamais si fâché, qu'il ne  
donne des feuilles & de l'herbe.*

*Un Fou d'Avril, (que l'on fait  
courir le premier jour d'Avril.) Un  
Fou d'Été: un fou d'Hyver. (Le  
Fou est tel en tout tems; cela se dit  
lorsqu'on donne au Printems une Fleur  
à quelqu'un.)*

*En Avril le tems est inconstant.*

*Il aime le travail comme le voleur  
aime la potence.*

*Le travail rend le sommeil doux.  
(Le repos est la recompense du travail;  
car l'Arc qui est toujours tendu se re-  
lâche, ou se rompt.)*

*Le travail dépend des Hommes; mais  
le succès du travail dépend de Dieu.*

*Celui qui ne travaille point aura de  
la peine à trouver son pain. (Le Che-  
val doit aller au Ratelier.)*

Hvo ey *arbeyder*, skal ikke æde.

*Qui ne travaille point ne doit point manger.*

*Arbeyd* mens du er frisk og ung,  
det gavner naar du er gammel  
og tung.

*Travaille tandis que tu as de la force & de la jeunesse, tu t'en trouveras bien quand tu seras vieux & foible.*

Man skal *arbeyde*, som man skulle  
ævig leve; og være from som  
man skulle døe hver Stund.

*Il faut travailler comme si on devoit toujours vivre, & être sage comme si on devoit mourir à chaque heure.*

Man *arbeyder* ikke strængt med  
Vand-Spanden.

*Il n'y a pas beaucoup de peine à porter un sceau d'Eau.*

Hvo flittig *arbeyder*, efter Mad ey  
leder.

*Celui qui travaille diligemment n'est pas embarrassé à trouver son pain.*

Bed og *arbeyd*.

*Prie & travaille.*

*Arbeyd* eller stiel.

*Travaille ou vole.*

Gud hielper den *Arbeydende*.

*Dieu aide le Travailleur.*

*Arbeyde* er godt for Armod.

*Le travail remédie à la pauvreté.*

Lyst og Villie giör *Arbeydet* ringe.

*Le plaisir & le vouloir diminuent la peine du travail.*

Hvo som skyer *Arbeyde* og Besværing,  
bygger ey mange Huuse.

*Celui qui fuit le travail & la peine, ne bâtira pas beaucoup de maisons.*

I Guds Kram alt for *Arbeyde* falt.

*Dans les Magasins du Seigneur tout se vend pour le travail.*

*Arbeyde* har en bitter Rod, men  
sod Smag.

*La racine du travail est amère; mais son fruit est doux.*

*Arbeyd* og Möde, er daglig Föde.

*Le travail & la peine assurent la nourriture journalière.*

Bedre forhvervet ved *Arbeyde* end  
Arv.

*Ce qu'on acquiert par le travail vaut mieux qu'un heritage.*

Ved *Arbeyde* faaer man Ild af Staal.

*Par le moyen du travail on tire du feu de l'Acier.*

Hvo som laster *Arbeydet*, laster Me-  
stæren.

*Qui blâme l'Ouvrage, blâme l'Ouvrier.*

Mad i *Arbeydet* og Lön efter *Ar-  
beydet*.

*Qui travaille doit être nourri; & payé après l'ouvrage.*

*Arbeyd*, og lad Gud sørge, (for-  
sørge.)

Det er daarligt at kræve Løn for  
*Arbeydet* er gjort.

Lidet *Arbeyde*, liden Løn.

Ring *Arbeyde* hvorved ey er Fö-  
den.

Fuldkommet *Arbeyde* giver Lyst.

*Arbeyde* hjælper ikke, naar Lykken  
ey vil.

*Arbeyde* er halv Sundhed.

*Arbeyde* hindrer Lafter.

Ingen smitter sine Fingre paa sit  
 eget *Arbeyd*.

*Arbeyde* styrker, og gjør længe ung.

Man skal *arbeyde*, og tage for godt  
 hvad Gud giver.

*Arbeyde* og Hvile med hinanden,  
 holde Sundhed op.

Betalt *Arbeyde* gaaer seent for sig.

*Arbeyde* forøger Forstanden.

ARBEYDEREN er sin Løn værd.  
 Opæden Mad gjør lade *Arbeydere*.

ARBEYDSOM ung, er gammel  
 tung.

ARG: Ingen (Skalk) er faa *arg*  
 at han finder jo en verre.

Jo *argere* Skalk jo bedre Lykke.

ARKE og Dagon kand ey være  
 tilfammen.

ARME: Hvo som giver den *Arme*,

*Travail*, & laisse à Dieu le soin  
 du reste.

Il y a de la folie à exiger le paye-  
 ment de l'ouvrage avant qu'il soit fait.

Petit travail petit salaire.

Pauvre travail que celui qui ne nour-  
 rit pas son Homme.

Un travail fini donne du plaisir.

Le travail n'assiste de rien si la for-  
 tune n'en dit pas.

Le travail est la moitié de la santé.

Le travail empêche bien des crimes.

On ne craint point de salir ses mains  
 en faisant son métier.

Le travail donne des forces, & pro-  
 longe la Jeunesse.

Il faut travailler & recevoir avec  
 actions de grâces ce que Dieu donne.

Une alternative de travail & de re-  
 pos entretient la santé.

Le salaire payé d'avance ralentit le  
 travail.

Le travail accroît le jugement.

L'ouvrier est digne de son salaire.

Quand on a tout mangé on devient  
 paresseux.

Qui travaille trop dans sa jeunesse,  
 sera pesant dans sa vieillesse.

Il n'y a point de Coquin si insolent,  
 qu'il ne s'en trouve un plus mauvais.

Plus un Coquin est-il téméraire plus  
 il est heureux.

L'Arche & Dagon ne peuvent pas  
 habiter ensemble.

Qui donne l'aumône aux Pauvres,

han aagrer Guds Velsignelse.

Den er riig nok, som kand give den *Arme*.

Giv den *Arme* at han æder med dig, og du ey med ham.

Den er dobbelt *arm*, som har været riig.

Naar den *Arme* tages bort, kommer neppelig een for Port.

Bedre at leve *arm*:lig og ærlig, end uretfærdig og hærlig.

Den er *arm*:st der intet Godt veed.

En *arm* Staaer der ey kand gaae en Dør forbi.

*Arm* Hovmod at skreppe, og svelte. (Han har mange Hunde og intet Brød.)

ARME: Han skal have lange *Arme*, alle Munde vil lukke.

De see alle min hvide *Arm*, men ingen min slunkne Tarm. (Bedre sulren end slet klæd.)

De *Arme* flittig hjælper alle, at den Rige ey skal falde.

Naar *Armen* krøger da gaber Munden. (Hvilket og ofte skeer, ved at spørnde en Bue.)

ARMOD: Mange ere ræddere for *Armod* end for Helvede.

*Armod* volder tit Trætte. (Selv rives Ulve naar de have ikke Kalve; og naar Krybben er tom

*gagne avec usure la benediction du Seigneur.*

*On est assez riche, quand on peut faire l'aumône.*

*Donne au Pauvre, afin qu'il mange avec toi, & que tu ne manges point avec lui.*

*On est doublement pauvre, quand on a été riche.*

*Quand un Pauvre meurt, personne ne s'en met en peine.*

*Il vaut mieux vivre pauvre & avec honneur, qu'injuste & dans l'opulence.*

*Le plus pauvre est celui qui ne sçait rien de bon.*

*Pauvre Mendiant, que celui qui ne sauroit passer aucune porte.*

*Pauvre orgueil! que de faire l'homme d'importance & de mourir de faim. (Il a beaucoup de Biens & il n'a point de pain.)*

*Il faudroit avoir les bras bien longs pour fermer toutes les bouches.*

*Tout le monde voit mes bras, mais personne ne voit mes boyeaux. (Plutôt souffrir la faim que d'être mal habillé.)*

*Les Pauvres diligens aident tout le monde, & sont le soutien des Riches:*

*Lorsqu'on plie le bras, la bouche s'ouvre. (C'est ce qui arrive souvent à ceux qui tirent de l'arc.)*

*Bien des gens craignent plus la pauvreté que l'Enfer.*

*La pauvreté cause souvent des querelles. (Les Loups se déchirent eux-mêmes quand ils ne trouvent point de*

flaas Høstene.)

Armod holdes for største Udyd.

Armod og Frygt giør Løgnere.

Armod giør Folk duelige, men Loven from.

Armod og Kiærlighed er ondt at følge.

Hvo vel kand bære Armod er meest riig. Den har ingen Mangel, som nøyes med sin Armod.

Armod har gjort mange til Horer, til Herrer, til Berlere og til Tyve. (Den lærer Dyd og Løst, og ofte jo armere jo argere.)

Hvo Armod kand skiule, bær den lettest.

Armod og Spot, de lade hannem ligge, mens han lever.

ARMOD, see FROMHED, UDYD og UFORSYNLIGHED.

ARNE: Egen Arne kaager best.

Egen Arne er Guld værd; er han arm, saa er han dog varm. Hiemme er best at hvile.

Arne-Bande bider best. (Den som skeer ved Arnen, blant dem som leve sammen, og skulle best forliges.)

ARPE: Gammel Arpe er ey god at afsee.

Proie; & les Chevaux se battent quand le ratelier est vuide.)

La pauvreté est regardée comme le plus grand vice.

La pauvreté & la crainte sont bien des menteurs.

La pauvreté rend les gens habiles mais la Loi les rend sages.

La pauvreté & l'amour sont difficiles à cacher.

Celui qui peut supporter la pauvreté est le plus riche; & celui qui est content de sa pauvreté ne manque de rien.

La pauvreté a fait quantité de Prostituées, de Seigneurs, de Mendians, & de Voleurs. (Elle porte à la vertu & au vice; & souvent le plus pauvre est le plus méchant.)

Celui qui peut cacher sa pauvreté la supporte plus aisément.

La pauvreté & l'ignominie réduisent les gens à mendier toute leur vie.

Voyez FROMHED, UDYD, & UFORSYNLIGHED.

On cuit mieux dans son foyer que dans celui d'autrui.

Rien tel que son propre foyer; s'il est pauvre, il ne laisse pas d'être chaud. On repose mieux chez soi qu'ailleurs.

Les querelles au près du feu irritent le plus. (Celles qui arrivent entre ceux qui vivent ensemble, & qui devroient mieux s'accorder.)

La vieille Crasse de la tête n'est pas aisée à ôter.

ARSEN: Lidet om Halsen, og in-  
ter om Arsen. Slet Hoffart naar  
man ey kand sove for Hunger.

*Peu de chose au tour du cou & le  
derriere nud. Pauvre orgueil lorsque  
la faim empêche de dormir.*

ART vil ey af Art. Kattene ville  
gierne muse.

*La Nature n'a pas besoin d'Art.  
Les Chats prennent naturellement les  
souris.*

Art følger Art. (Æblet falder ik-  
ke langt fra Roden.)

*La Nature ne se dément point. (U-  
ne Pomme ne tombe pas loin de l'arbre  
qui l'a produite.*

ARTUS: Det gaaer til som i Kong  
Artus Hof. (Hvitfeld i Konge  
Hans) Artus var Konge i Britan-  
nien, vidt berømt i sin Tiid, i  
hvis Hof var intet, forgiæt, som  
hørde til Dyd og Ærbarhed.

*Cela va comme à la Cour du Roi  
Artus (Hvitfeld dans la vie du Roi  
Jean.) Artus étoit un Roi de la Gran-  
de-Bretagne, très-renommé dans son  
tems, & dans la Cour de qui la vertu  
& l'honneur étoient en grande recom-  
mandation.*

At holde Konge Artus Hof. Det  
var Ridderne der tilladt at sidde  
ved der saa meget berømte Run-  
de Bord, som vi nu kalde at hol-  
de aaben Taffel. Camdenus,  
P. 4 Hist. Elizab. R. A. nævner  
det: *In Arthuriana rotunda men-  
sa ordinem cooptare.* Om Kong  
Artus tales og i Holger Danske,  
Wigolais, og Kong Ivan, som ere  
alle i vort Maal.

*Tenir la Cour du Roi Artus. Il  
étoit permis aux Chevaliers de s'asseoir  
à la fameuse Table ronde; c'est ce que  
nous appellons aujourd'hui tenir table  
ouverte. Camden P. 4. Hist. Elizab.  
R. A. appelle cela: in Arthurianæ  
mensæ ordinem cooptare. Il est  
parlé du Roi Artus dans Holger le  
Danois, dans Wigolais & dans la vie  
du Roi Jean, ouvrages en Langue Da-  
noise.*

Kong Artus Hof fik Ende, dog de  
rede alle dertil. Vi sige ogsaa  
om Kong Waldemars Bryl-  
lup, at alle droge til, og in-  
gen fra.

*La Cour du Roi Artus prit fin, ce-  
pendant tout le monde y courroit. Nous  
disons aussi du mariage du Roi Valde-  
mar, que tous y alloient, & que per-  
sonne ne s'en dispensoit.*

ARV: Hvo som tager ved Arv,  
tager ved Gield.

*Qui accepte une succession, se charge  
des dettes.*

Hore-Unger faaer meere Lykke  
end Arv.

*Des Bâtards ont plus de bonheur que  
des Enfants légitimes.*



Siig Barnet at Faderen er hængt,  
 faa kræver det ey *Arv*.

Ingen maa dræbe sig *Arv* til.

Den Kloges *Arv* findes i alle Land:  
 Hvert Land er Fæderne-Land:  
 Hver Bye Fæderne-Bye.

*Arv* bör frem Adgang, medens Af-  
 kom er til; forgaaer ikke mens  
 Afkom er til.

ARVE: Hvo der vil *arve*, skal og  
 gielde.

Ingen veed hvo hinanden *arver*;  
 (thi det er uvist hvo længst le-  
 ver.)

I mit Levens Live tör man ey om  
*Arven* kive.

*Arvet* Gods lader sig snart fortære.

Naar du faaer *arved* det jeg har  
 plöyet, faaer du vide hvad jeg  
 har döyet.

ARVING: Det er kun en halv  
*Arving*, der arver Forældrenes  
 Gods, og ey Dyd.

Ilde adspurdt Gods kommer ey  
 gierne til tredie *Arving*.

*Arvings* Graad er halv Latter.

Ingen döer *Arving*-lös. (Naar in-  
 gen *Arving* er, arver Kongen.)

Den Syge giör et galent Raad, der  
 keyser Lægen til *Arving*.

Den farer vild, der troer at hans  
*Arving* haver hannem kjær.

*Dites à un Enfant que son Père a  
 été pendu: il ne se rendra pas Héritier.*

*On ne sauroit tuer son héritier (ni  
 son successeur.)*

*L'Héritage du sage se trouve par-  
 tout: Chaque Pays est sa Patrie; &  
 chaque Ville son lieu de naissance.*

*Tant qu'il se trouve des Héritiers ils  
 ont droit à l'Héritage; & ce droit ne  
 se perd point tant que la postérité sub-  
 siste.*

*Qui veut hériter se charge des det-  
 tes.*

*On ignore qui héritera l'un de l'aut-  
 re; car on ne sçait point le tems  
 que l'on vivra.*

*Tant que je suis en vie ne dispute  
 pas ma succession.*

*Le bien dont on hérite se dissipe ai-  
 sément.*

*Lorsque tu hériteras du Champ que  
 j'ai labouré, tu sçauras ce que j'ai en-  
 duré.*

*On n'est héritier qu'à demi, quand  
 on hérite des biens de ses Pères, & non  
 de leurs vertus.*

*Un bien mal acquis ne passe pas or-  
 dinairement à la 3 Génération.*

*Les pleurs d'un Héritier sont des de-  
 mi-ris.*

*Personne ne meurt sans Héritier.  
 (A-défaut de Parens le Roi hérite.)*

*Le Malade qui institua l'Empereur  
 pour Hériter étoit mal-avisé.*

*On se trompe s'il on croit qu'on en  
 sera plus cher à son Héritier.*

ARVING, see VINTEREN og  
MARS.

Voyez VINTEREN & MARS.

ASENET: Der eene *Asen* kløer det  
ander; (til de begge sove.)

*Un Ane* gratte l'autre; (jusqu'à ce  
qu'ils s'endorment tous deux.)

Et *Asen* med Guld beladt, vinder  
falte Stæder.

*Un Ane chargé d'or* prendra des For-  
teresses.

Om et *Asen* traader mig paa Foden,  
skulde jeg derfor stevne det i  
Rette? Det maa vel et *Asen* væ-  
re, som tager meer end han  
kand bære. (En Overskrift paa  
et *Emblema*, eller sindriig Ma-  
ling i Lunde-Kirke i Skaane,  
om *Asenet*, som er forskuffet,  
død og Hud-løst derudover. See  
*Wormii M. Run.* p. 144.)

*Si un Ane me marche sur le pied,*  
*dois-je pour cela le citer en justice? Il*  
*faut être un Ane. pour se charger au de-*  
*là de ce qu'on peut porter. (C'est l'In-*  
*scription d'un Emblème, ou d'une Pein-*  
*ture ingénieuse, dans l'Eglise de Lun-*  
*den en Scanie, où l'on voit un Ane ac-*  
*cablé sous un fardeau, mort & de plus*  
*écorché. Voyez Wormii M. Run.*  
*p. 144.)*

Der findes og *Asne* paa to Been.

*On trouve aussi des Anes à deux*  
*pieds.*

ASENET: Klæder man *Asenet* i  
Löve-Huden, saa forraades det  
dog af Örne.

*Si l'on revêt un Ane de la peau d'un*  
*Lion, ses oreilles le décelleront.*

*Asenet* graaner i Moders Liv, og er  
ey des klogere.

*L'Ane* grisonne dans le ventre de sa  
mère; & il n'en est pas plus sage.

*Asenet* bær Helligdom. (Naar een  
uværdig har Ære.)

*L'Ane* qui porte des reliques. (On  
le dit lorsqu'on rend des honneurs à des  
Personnes indignes des Charges qu'elles  
remplissent.)

Det er ey stort Under at *Asenet*  
bær en Guld-Sæk. (Man fin-  
der og riige Narrer. Rigdom  
hielper ey for Daarskab.)

*Il n'y a pas à s'étonner de voir un*  
*Ane porter un sac d'or. (On trouve*  
*aussi des Fous riches. Les richesses ne*  
*garentissent pas de la folie.)*

Bær *Asenet* en Guld-Sæk, det æder  
dog Tidfele; bær det end Viin,  
det drikker dog Vand. (Gierrig  
nender ey at have godt af det  
han har.)

*Si l'Ane porte un sac d'or, il ronge*  
*pourtant un frein: S'il porte du Vin,*  
*il boit de l'eau. (L'Avare n'ose pas*  
*profiter de ce qu'il a de bon.)*

ASENET, see DAAREN.

Voyez DAAREN.

A S K E af Polen, og Eeg af Randers, brænde lige vel.

Under hvid *Afke* ligger ofte gloende Kull.

*Afke*-Brud bliver aldrig Kirke-Brud.

Hvo der kaager paa Branden, skal rette an i *Afken*.

A S N E : At søge efter *Asne*, og finde et Kongerige. (At søge forgieves, og finde noget bedre end det man søger.)

A T T E R der an, fordærver Hest og Mand.

A T T R A A : Du skalt ikke *attraa* der du ey kand faae.

*Attraa* ey efter umuelige Ting.

Hvo som *attraaer* en Guld-Vogn, han fanger sagt en Lund-Stukke.

A V E er god, naar Mad er med.

Var ey *Ave*, da gik Verden af Lave.

Hvor ingen *Ave* er, der er ingen Ære.

Hvor der er *Ave* er Tugt, hvor der er Fred er Frugt. (Hvor disse ere borte, er Ulykke i Døren, og Skade i Hænderne.)

*Ave* føder Ære, Tugt og Lære; Brød og Lære.

Bedre er gammel *Ave* end ingen.

*La cendre de Pologne, & le chène de Randers brûlent de la même manière.*

*Une cendre blanche couvre souvent des charbons ardents.*

*Une Fille déflorée ne trouve plus à se marier.*

*Qui fait bouillir quelque chose sur la flamme court risque d'en perdre une partie dans les cendres.*

*Chercher des Anes & trouver un Royaume. (Cbercher envain & trouver quelque chose de meilleur que ce qu'on cherchoit.)*

*La récidive gâte le Cheval & l'homme.*

*N'ambitionne point ce que tu ne saurois obtenir.*

*Ne désire point des choses impossibles.*

*Celui qui désire avoir un Carosse doré trouve au moins une cheville pour la roue.*

*Le Châtiment est bon quand la nourriture ne manque pas.*

*S'il n'y avoit point de châtiment le monde seroit en confusion.*

*Point de châtiment, point d'honneur.*

*Où il y a du châtiment, il y a de la retenue; & où regne la paix là se trouve la crainte. Si cela manque le malheur est à la porte & le dommage est prochain.*

*La correction est la mère de l'honneur, de la vertu, de la science, du pain & des arts.*

*Il vaut mieux corriger tard que jamais.*

Det skal være et godt Barn der  
aver sig selv.

Hvo Avo-las lever, han Avo-las  
döer.

Ave er god naar hun kommer i  
Tide.

AVIND var aldrig god Talsmand.

Hvo ey har Avind, har ey Lykke.

Var Avind en Feber, da var all  
Verden syg. Var hun en Pest,  
da var Verden længe siden ud-  
död.

Det Sygdom er for Legemet, er  
Avind for Sielen.

Avind boer ikke i öde Huus.

Fattig Mand har ikke mange Mis-  
undere.

Bedre er Avinds-Plage end ynke  
og klage.

Avind er en öm Byld om Hierter.  
Jo större Avind, jo bedre Trevned.

Avind æder der som hun boer.  
(Hade fuld Hierte har altid  
Smerte. At hade er egen Ska-  
de.)

Af Lasterne er Avind ældst; Hof-  
færdighed størst, Fylderie fle-  
mest.

Avind döer ikke, men de Avind-  
Syge.

Brænd Had som Fyr,  
Var Træet ey saa dyr.

*Le bon Enfant que celui qui se cor-  
rige de lui-même.*

*Celui qu'on ne corrige pas mourra  
sans honneur.*

*Le châtimement est bon quand il est ap-  
pliqué à tems.*

*L'envie ne fait jamais un bon Avo-  
cat.*

*Qui n'a point d'Envieux n'est pas  
favorisé de la fortune.*

*Si l'envie étoit un Fièvre, tout le  
monde seroit malade. Si elle étoit une  
Peste, il y a long-tems que tout le  
monde seroit fini.*

*L'envie est pour l'Âme ce que la ma-  
ladie est pour le corps.*

*L'Envie n'habite point dans des mai-  
sons desertes.*

*Le pauvre n'a pas beaucoup d'En-  
vieux.*

*Il vaut mieux faire envie que pi-  
tié.*

*L'Envie est une tumeur sur le cœur.  
Plus l'Envie est forte, plus elle en-  
graisse.*

*L'Envie ronge l'endroit où elle est.  
(Un cœur où regne la haine sent tou-  
jours de la douleur. La haine est son  
propre Bourreau.)*

*De tous les Vices, l'Envie est le plus  
ancien: l'Orgueil le plus grand; &  
l'Yvrognerie le plus vilain.*

*L'Envie ne meurt point; mais les  
Envieux meurent.*

*Si l'Envie brûloit comme le feu,  
Le bois ne seroit pas si cher.*

*Avindsfuld* meener at hans Naboes Skade er sit Gavn.

*Avindsfuld* plages ligesaa meget af andens Lykke, som af sin egen Ulykke.

*Avinds-Gave* til det Onde, som Saul gav David Michol, (1 Sam. 18, 21.) Naar der er Brød i den eene Haand, og en Sten i den anden.

*Avindsfuld* gnaver paa andre, men saarer sig selv.

*Avindsfuld* hader uden Aarsag.

Haver man ingen *Avinds-Mænd*, da gaar ham ilde. (Haver man for mange, da gaar det ham end verre.)

*Avind* reys aarle (begynder tiilig.)

*Avind-Syge*, og Ærgierige høre gierne tales ilde om andre.

*Avind-Syge* er sin egen Bødel. Æder sig selv som Rust Jern.

**AVL** æder sig selv op, dog æder Huusbonden med.

**AVL** følger vild, vorder han ey spild.

**AUSTRIA** aut ventosa aut venenosa.

**AVLER**: Efter en god *Avler* kommer en god *Öder*. (Længe famlet kand snart adspredes.)

Mån kand og *avle* det ilde skal fortæres.

**AVLING**: Megen *Auling*, mange *Ædere*.

*L'Envieux* pense que la perte de son voisin lui apporte du profit.

*L'Envieux* ne souffre pas moins du bonheur d'un autre, que de son propre malheur.

Le présens de *L'Envieux* sont faits, à mauvaise intention, comme lorsque Saül donna sa Fille Michol à David (1 Sam. 18, 21.) C'est présenter le pain d'une main & tenir une pierre dans l'autre.

*L'Envieux* égratigne les autres & se perce lui-même.

*L'Envieux* bait sans raison.

Si un homme n'a point d'*Envieux*, c'est signe que ses affaires ne vont pas bien. (S'il a trop d'*Envieux*, il s'en trouvera mal.)

*L'Envie* se lève, ou commence, de bonne heure.

*L'Envieux* & *l'Ambitieux* aiment à entendre dire du mal des autres.

*L'Envieux* est son propre bourreau. Il se ronge lui-même comme la rouille ronge le fer.

Les frais absorbent la Recolte: elle ne laisse pas de nourrir le Propriétaire.

Le gros gibier ira dans les terres ensemencées, si on ne le chasse pas.

*L'Autriche* est venteuse, ou venimeuse.

Après un bon *Laboureur*, vient un dissipateur. (Ce qu'on ramasse avec bien du tes, se dissipe dans peu.)

On doit aussi semer ce qui sera mal consumé.

Plus de *Laboureurs*, plus de mangeurs.

- AX:** Ondt at samle *Ax* efter en gierrig Agermand. *Il ne fait pas bon glaner, après un Payſan avare.*
- Der er en god *Bul* ſom *Ax*et voxer af Enden. *C'eſt une bonne tige que celle au bout de laquelle croît un Epi.*
- De galde *Ax* ſtaaer i Veyrer, men de fulde helde ned. (Onde *Æg* flyde, men de Gode ſiunke.) *L'Epi vuide ſe tient en l'air; mais celui qui eſt bien rempli baiſſe la tête. (Un mauvais œuf ſurnage; mais le bon va a fond.)*

B.

- BAAND:** Det ſidſte *Baand* binder Læſſet. *C'eſt le dernier lien qui fait que la charge tient.*
- De *Baand* ere ey endnu fundne, hvormed Tankerne ere bundne. *On n'a pas encore trouvé le lien pour lier les penſées.*
- BAAS:** Der kryber nu i ſtakket *Baas* Unger af. *Un jeune Veau élevé dans un réduit de l'Etable eſt forcé de ſ'y plier à meſure qu'il grandit.*
- BAASE:** Ondt at *baaſe* for u-født Fæe. *Il n'eſt pas ſage de ſe mettre en frais pour un animal qui n'eſt pas né.*
- BACCHUS:** En feed *Bacchus*. (Dog en mager undertiden æder og drikker meer end en feed.) *Un gros Bacchus. (Cependant une Perſonne maigre mange & boit quelquefois plus qu'une Perſonne graſſe.)*
- BAD:** Man hørde et Fandens *Bad*. (De læſte ſom i Fandens Kloſter.) *On entendoit un bruit de ſabat. (On y liſoit comme dans le Cloître du Diable.)*
- BADSTUE:** Han haver ſelv ildet den *Badſtue* til ſig. Han haver ſelv ibrokket det, maa og æde af. Man giør ſig ſelv tit Ulykken. *Il a chauffé l'Etuve pour lui-même. Il a lui-même apprêté le mets: il doit en manger. On s'attire ſouvent ſon propre malheur.*
- BADSTUER:** Gamle *Badſtuer* give og godt *Bad*. *On peut prendre un bain ſalutaire dans une vieille Etuve.*

**BÆNK:** Den *Bænk* er vel prydet,  
som sat er med gode *Qvinder*.

*Un banc est bien orné, quand d'bon-  
nêtes femmes y sont assises.*

**BAG** efter kommer tyndt Öll.  
(Graaheen du kom alt for filde  
til St. Bentes Gilde. De havde  
her fordum Gilder og Laug,  
nævnte efter adskillige Helgene.  
St. Bentes Gilde er og en Juule-  
Leeg.)

*La petite Bière vient la dernière. (Pa-  
resseux! tu viens trop tard à la con-  
frairie de St. Benoît. Il y avoit ici  
autrefois des confrairies, qui portoient  
les noms de divers Saints. La confrai-  
rie de St. Benoît est encore un des Jeux  
de Noël.)*

**BAG-DÖR** fordærver Huuset.

*Une porte de derrière est la ruine  
d'une maison.*

**At BAGE:** Man faaer at *bage* Bröd  
af det Meel man haver.

*On ne sauroit faire du pain qu'avec  
la farine qu'on a.*

Hvo der gaaer i Bye at *bage*, mi-  
ster baade Kull og Kage; (bær  
han Brande hiem, han tør ey  
koname igjen.)

*Celui qui porte cuire son pain dans  
la ville perd et le charbon et le pain;  
(s'il prend le charbon avec lui, il n'ose  
pas retourner.)*

**BAGE-DAG:** Det er ey hver Dag  
*Bage-Dag*. (Det er ey hver Dag  
Græven jager.)

*On ne cuit pas le pain tous les jours.  
(Il n'est pas tous les jours chasse de  
Comte, ou il n'est pas tous les jours  
fête.)*

**BAGER:** Man *bager* saa godt Bröd  
andensteds som her.

*On fait ailleurs d'aussi bon pain  
qu'ici.*

Han *bager* det jeg degnede.

*Il cuit la pâte que j'ai pétrie.*

At give *Bager*-Barn Hvede-Bröd.

*Donner du pain de froment à un fils  
de Boulanger.*

**BAGTAL** frit, der hænger jo al-  
tid noget ved.

*La médisance laisse toujours quelque  
mauvaise impression.*

**BAGTALE** skiller Venfkab.

*La médisance rompt l'amitié.*

*Bagtale* gör qvalt baade for den  
som lider og gör.

*La médisance ne nuit pas moins à  
celui qui médit qu'à celui qu'elle attra-  
que.*

Af *Bagtale* bör kun den hundrede  
Part at troes.

*Il ne faut croire que la centième par-  
tie de ce que dit le médisant.*

**Bagtale** lurer og skærer; Dyden er dens Sæbe.

*La médisance est aux écoutes, & débire: la vertu est son Savon.*

**BAGTALER** har en grov Æxe, og hugger dermed af Æren, som han ey kand sætte til.

*Le médisant a une grosse hache, avec laquelle il abbat telle portion de l'honneur qu'il ne sauroit rétablir.*

**BAGTALEREN** har Dievelen paa Tungen, men Tilhørerens i Ærene.

*Le Diable est sur la langue du médisant & dans l'Orcille de celui qui l'écoute.*

Det rager hverken i Barken eller Huul-Veyen; (ingensteds.)

*Cela n'est ni sur les côtes, ni dans les vallées; c'est à dire nulle part.*

**BALDERRUNE:** At give nogen *Balderrune*. Naar en forfeer sig i Juule-Stuen, da klappes hans Ryg af. (Er taget af Balder, som slog Rune for sin Hustrues Skyld, som man qvæder i Juule-Leegen: Balder Rune og hans Viv, de ypped dem en grote Kiv, grote Kiv i Tine, der slog Balder Rune, 9 Slag ville vi slaae, dermed ville vi hjem gaae, 1. 2. 3. 4. fem, der gik end ingen af os hjem, 6. 7. 8. og dertil ni, dermed sigte vi den Ryg frie.)

*Donner à quelqu'un le Balderunne. C'étoit la peine, lorsque quelqu'un s'étoit trompé dans les Feux de Noël; on le frappoit sur le dos avec le plat de la main. Ce Proverbe vient d'un nommé Balder, qui en battit un autre appelé Rune, parce qu'il avoit commerce avec sa Femme: „Selon la Chanson „du jeu de Noël: Balder, Rune & sa „Femme eurent une grande querelle, „grande querelle à Tine, où Balder „battit Rune: nous voulons frapper 9. „coups, après quoi nous nous en irons: „1. 2. 3. 4. cinq: personne ne part en- „core 6. 7. 8. & enfin neuf; sur quoi „nous déclarons ce dos franc. „*

**BAKKER:** Sægt Syd-Ost! der ere Bakker i Söen.

*Doucement, Vent de Sud-Est! Il y a des Bancs dans la mer.*

**BANDE** (uden Sag) bider ey Æye ud, uden Næve følger med.

*L'Excommunication (injuste) ne fait point de mal aux yeux, à moins que la peine ne suive.*

**BANDT:** Det var godt at man bandt saa vel for Munden som for Pungen.

*Il seroit bon qu'on liât sa bouche comme sa bourse.*

**BANEN:** Mange løbe paa Banen,

*Plusieurs courent dans la Lice; mais*



men een faaer Klenodiet. (I *an seul remporte le prix.* (I Cor. 9.)  
Cor. 9.)

BANKER: Han *banker* dristig paa,  
som bær godt Budskab.

Quand on apporte une bonne nouvelle, on frappe hardiment.

BAR: Om een *bar* dig til Rom,  
og tilbage igien, men fatte dig  
fiden hart ned, var det alt for-  
laarer.

Si quelqu'un te porte à Rome & t'en ramène, mais ensuite te met bas lourdement; c'est comme s'il n'avoit rien fait.

BÄR er Broderlös bag. (Han har  
ver intet Ryg-Stöd.)

*Le dos d'un Homme qui a perdu son Frère est à découvert. (Il n'a point d'appui.)*

**BARNDOMMEN:** Naar *Barndommen* er forbi, bliver tit Barnagtighed igien.

*Quoique l'enfance soit passée, les puerilités ne laissent pas souvent de subsister.*

BARK: Man skal ey trænge sig  
imellem Bark og Træ, (legge  
sig i gode Venners Trætte.)

*Il ne faut point mettre la main entre l'écorce & l'arbre, (ni se mêler des disputes de ses amis.)*

**BARKEN:** Tager man *Barken* af Træet, saa visner det.

*Quand on dépouille un arbre de son écorce, il sèche sur pied.*

**BARMHIERTIGHED** er ey  
Kræmmere eller Aager-Karle  
nyttig.

*La compassion ne porte point de profit au marchand, ni à l'usurier.*

*Barmhiertighed* seer til Nöden, ikke  
til Aarsagen eller Personer.

*La compassion n'a en vue que le besoin, & ne s'inquiète guère des causes, ni des Personnes.*

**BARN:** Hvert *Barn* er ikke fin Davre liig. (Somme trives bedre og somme mindre.)

Chaque Enfant ne se ressent pas également de sa nourriture. (Les uns en profitent plus que les autres.)

Det *Barn* er ilde slaget, der ikke  
maa græde.

*Il faut qu'un Enfant ait été bien battu, pour qu'il n'ose pas crier.*

**Barn skal have Drik som Hög,  
Föde som Nöed, Klæder som  
Væder, og Hug som Afsen.**

*Il convient qu'un Enfant ait à boire  
comme un Faucon, qu'il soit nourri  
comme un Veau, vêtu comme un mou-  
ton & fouetté comme un Ane.*

*Barn lægger af trinder Bug, og ey af favre Klæder.*

*L'Enfant guérit son ventre avec des Craquelins, & point avec de beaux habits.*

*Naar det eene Barn faaer Tænder, faaer det andet Hænder.*

*Lorsque les dents viennent à un Enfant, les mains viennent à un autre.*

*Grædende Barn giør siungende Amme.*

*Un Enfant qui pleure fait chanter sa Nourrice.*

*Barn ganger gierne did, som det finder sin Liige.*

*Les Enfants aiment à être avec leurs semblables.*

*Saa er Barn i Bye bært, som det er hiemme lært.*

*Un Enfant sera sage dans la Ville, à proportion de ce qu'on l'aura instruit à la maison.*

*Eene Barn Sørge-Barn, (thi det gemeenligen opfødes kiælent, og dermed volder Sorg.)*

*Enfant unique, Enfant de deuil; (car ordinairement on l'élève trop délicatement; & on le perd.)*

*Eene Barn er altid kiær, det er bedre at være eene Barn end eene Koe. (Hest.)*

*Un Enfant unique est toujours cher. Il vaut mieux être fils unique que vache, (ou cheval uniques.)*

*Giv det hvide Barn saa, at det sorte græder ikke.*

*Faites ensorte que l'Enfant noir ne pleure pas de ce que vous donnez au blanc.*

*Veltugtet Barn taler ey af sig selv, eller tier tilspurdt.*

*Un Enfant bien appris ne parle pas de lui-même, & ne se tait pas quand on l'interroge.*

*Det er et klogt Barn som kiender sin Fader; (thi det er underriden u-vist hvo den rette er. Faderen er uvis, men Moderen vis. Derfor gaae og Døttrene for Moderen, men Sønnerne efter Faderen. V. Facet. Bebelii.)*

*L'Enfant qui connoît son Père est habile; (car on ne sçait pas quelquefois qui est son véritable Père. Le Père est incertain; mais on connoît la Mère; ce qui fait que les Filles marchent devant la Mère & les Fils après le Père. V. Facet. Bebelii.)*

*Skurved Barn vil ey gierne kæmmes.*

*Un Enfant teigneux n'aime pas à être peigné.*

*Det Barn giver lidet, som gnaver sin egen Brød-Disk.*

*Celui qui est réduit à ronger sa propre table, donnera peu de pain à son Enfant.*

*Viis Barn i Bye, og gak selv efter.*

*Envoyez un Enfant dans les rues, pourvu que vous marchiez après lui.*

Syv Aars Barn er snart at lokke.

*Un Enfant de sept ans est aisé à séduire.*

Gødt Barn qvæder gierne god Viise.

*Un joli Enfant chante une jolie chanson.*

Et Barn glædes ved bold Kiortel.

*Un Enfant se réjouit d'un bel habit.*

Brændt Barn ræddes Ild, og bidet Hund.

*Un Enfant qui s'est brûlé craint le feu, & celui qui a été mordu, craint le Chien.*

Tossuit Barn er Mad i Vaane.

*Un Enfant stupide a coutume de manger.*

Barn kiærer at det fanger Hug, og ikke hvad det bryder.

*L'Enfant se plaint des coups qu'il reçoit, mais il ne dit pas le mal qu'il a fait.*

Lad Barnet have sin Villie, da græder det ikke.

*Donnez à un Enfant ce qu'il demande, & il ne pleurera plus.*

Det Barn er snart til at græde som Læben hænger paa.

*Quand la lèvre commence à pendre à un Enfant, il est prêt à pleurer.*

Barn siger gierne Sandingen.

*Un Enfant dit aisément la vérité.*

Siuv-Aaring-Barn er beqvemt til Embede.

*Un Enfant de sept ans est en âge de raison.*

Kiert Barn gives mange Navne.

*On donne bien des noms à un Enfant chéri.*

Ondt Barn qvæder fuul Viise.

*Un mauvais Enfant chante de vilaines chansons.*

Jo kierere Barn, jo skarpere Riis.  
(Hvo som sparer Riiser, hader sit Barn. Ordsp. 23, 13.)

*Plus un Enfant est cher, moins on doit lui épargner le chatiment. (Celui qui épargne la Verge bair son Enfant. Prov. 23, 13.)*

Barn skal krybe til det lærer at gaae.

*Un Enfant rampe jusqu'à ce qu'il soit capable de marcher.*

Hvo der tager Barnet ved Haanden, tager Moderen ved Hierret.

*Celui qui tend la main à un Enfant gagne le cœur de la mère.*

Klogt Barn lever ey længe. (Umøden Frugt varer ey længe.)

*Un Enfant spirituel ne vit pas longtemps. (Un Fruit précoce ne se conserve guère.)*

Det er godt at være Barn om Fasten, Præst om Paasken, Föll om Høsten, og Bonde om Juulen.

*Il fait bon d'être Enfant pendant le Carême, Prêtre à Pâques, Poulain en Automne & Paysan à Noël.*

**BARNE-RYGGEN** vil böyes i Tide. (Vrid Vidien mens hun er grøn. Böy Ympen mens hun er ung.)

*Pliez un Enfant à tems. (Pliez l'osier lorsqu'il est verd. Pliez un jetton, tandis qu'il est jeune.)*

**BARNE - MINDET** er langt. Mand og i Alderdømmen kand mindes Barndommen.

*La mémoire des Enfans se conserve long-tems. Dans la vieillesse on se rappelle ce qui s'est passé dans l'Enfance.*

**BARNE-SORGEN** varer stakket. (De skjøtte ey hvad Skieppen koster.)

*Le chagrin d'un Enfant dure peu. (Il ne s'embarrasse pas de ce que coûte le boisseau de Bled.)*

**BARNET:** At kaste Barnet ud med Löven. (Bade-Vander.)

*Jetter l'Enfant avec l'eau dans laquelle il a été lavé.*

Naar Barnet klager for Stif-Moder, Tyven for Bødelen; man skrif-ter for Fanden: Forgieves hos sin Fiende.

*Lorsqu'un Enfant se plaint à sa Belle mère, un Voleur au Bourreau; c'est se confesser au Diable, ou envain à son Ennemi.*

Barnet græder sin Bane, for det lader gammel Vane.

*L'Enfant pleure son sort, lorsqu'il doit quitter une ancienne habitude.*

Naar Barnet faaer sin Villie, saa græder det ikke.

*Quand on permet à un Enfant de faire ce qu'il veut, il ne crie pas.*

Barnet er Moderens beste Leger.

*L'Enfant est le plus agréable jouet de sa Mère.*

**BARSEL,** see **BRYLLUP.**

**BARSEL,** voyez **BRYLLUP.**

Det slog lige til som til Skræde-røns Barfel. De levnedo kun et Strykke Brød, det gave de Hun-den.

*Il en étoit comme aux couches de la Femme du Tailleur. Il n'y resta qu'un morceau de pain, que l'on jetta au Chien.*

**BARSEL-SENG:** Ingen græder i Barfel-Seng, at hun kom forseent i Brude-Seng.

*Il n'y a point de femme en couche qui se plaigne de ce qu'on l'a mariée trop tard.*

**BED:** Somme gaae fnattede i Bed, og skabbede ud igien.

*Qui se couche avec la gâle se lève gâleux.*

At **BED** og spørge er hver

*Il est libre à chacun de prier & de*

50. BEDED. BEDEL-STAVEN.

Mand frit; (thi Afslag følger derpaa tit.) *demandar. (Quitte à essayer un refus.)*

Hvo som vil bede noget høyt faaer at give noget stort. (Store Fiske fanges kun med store Kroge.) *Qui demande quelque chose de haut doit donner quelque chose de grand. (Les grands Poissons ne se prennent qu'avec de grands hameçons.)*

At bede er tungere end arbejde. *On se fait plus de peine de prier (Dieu) que de travailler.*

Ondt at bede en om noget, men verre at bede en uværdig. *On a de la peine à demander à quelqu'un; mais ce qu'il y a de plus rude c'est d'être réduit à demander à une Personne indigne.*

Man beder ofte stort til at faae det lille. (Der kand altid findes Afslag.) *On demande souvent beaucoup pour avoir peu. (Le pis aller est de rabattre de sa demande.)*

Forgieves at bede død Mand pisse, han pisser aldrig. (Det er taabeligt at vente godt af en urimelig Begiering.) *On demanderoit envain qu'un mort pissât, il ne pissera jamais. (On ne doit pas espérer le succès d'une demande ridicule.)*

Hvo som veed at bede vel, veed og at leve vel. *Celui qui sçait bien prier, sçait bien vivre.*

Man skal ikke bede ufømmeligt. *Il ne faut pas demander des choses indécentes.*

Hvo ikke kand bede, give sig til Söes. Hvo ikke kand sove, gaae i Kirke. *Qui ne sçait pas prier doit aller en mer; & qui ne sçait pas dormir, doit aller à l'Eglise.*

BEDED: Den er beded nok for hvilken man klexer sin Nöd; (thi da begieres enten Raad eller Daad.) *On a assez prié celui à qui on a représenté ses besoins; car c'est demander alors, où conseil, où assistance.*

BEDEKKE: Han vil bedekke sig, men Dekket er for smalt. *On voudroit bien se couvrir, mais la couverture est trop courte.*

BEDEL-STAVEN: Naar Bedel-Staven bliver varm i Haanden, vil man nödig slippe den. *Lorsqu'on est accoutumé à mendier, on renonce difficilement au métier.*

**B E D E R:** Den *beder* som vedtör ,  
og vegrer som vil.

*Qui ose demander peut demander ;  
mais le refus est libre.*

Til en god *Beder* hör en god Syn-  
der. See **B E D E R E.**

*A demande hardie, reponse hardie.  
Voyez B E D E R E.*

*Beder* Gud dig drage, da faaer han  
dig vel Reeb; *beder* han dig ride,  
han flyer dig vel Hest.

*Si Dieu veut que tu tires un far-  
deau, il te donnera la corde. S'il  
t'ordonne de voyager, il te fournira le  
cheval.*

Hvo som *beder* faaer; hvo som le-  
der finder; banker paa hannem  
oplades. (Luc. 11.)

*Celui qui demande obtiendra; celui  
qui cherche trouvera, à celui qui frap-  
pe on ouvrira. (Luc. 11.)*

Naar en Høy *beder* en Ringe, maa  
han enten være en Nar, ellet  
bære Sækken.

*Lorsqu'un supérieur prie son infé-  
rieur, il faut qu'il soit un fou ou un  
Ane.*

**B E D E S:** Ofte *bedes* det igien som  
bortkastes.

*Souvent on redemande ce qu'on a re-  
jetté.*

Han *bedes* forgieves som ey kand  
hjelpe.

*On demande envain à celui qui ne  
peut pas assister.*

Naar Onde *bedes* meget, blive de  
tit værre.

*Plus on prie un méchant Homme,  
plus il devient méchant.*

Ondt at *bedes* det hver Mand ly-  
ster, og værre at faaes.

*Il ne fait pas bon demander ce qui  
est du goût d'un chacun, & il est dif-  
ficile de l'obtenir.*

**B E D E T:** Flirtig *bedet* er halv stu-  
deret. (Bed som din Studering  
intet hialp, og studeer som din  
Beden intet hialp.

*Une prière assidue est la moitié des  
Etudes. Prie comme si tes Etudes ne  
devoient te servir de rien; & étu-  
die, comme si tu n'attendois rien de  
tes prières.*

Ee *bedis* tilover af unge Kiøb-  
mænd.

*Tu pries envain un jeune Marchand.*

**B E D L E:** Hvo som vil *bedle*, faaer  
og at henge Bedler-Kappen paa.

*Celui qui veut mendier doit avoir  
l'air d'un mendiant.*

**B E D L E - O R D E N** er den største  
Orden.

*L'ordre des demandeurs est le plus  
grand de tous.*

**B E D R A G E N:** Eengang *bedragen*

*Un homme qui a été trompé une fois*  
G ij

bör at hielpes, anden gang la-  
stes, tredie holdes for en Nar.

*doit être assisté: à la seconde fois blâ-  
mé: à la troisième, je le tiens pour un  
fou.*

BEDRAGER: Hvo som bedrager  
den sidste, er Mester.

*Celui qui trompe le dernier est le  
maître.*

Hvo som bedrager dig een gang  
giör dig Uret, bedrager han dig  
anden gang, giör han dig Ret.

*Qui te trompe une fois te fait tort:  
s'il te trompe une seconde fois il te  
rend justice.*

Hvo som bedrager Bedrageren bör  
hverken Lov eller Straf.

*Qui trompe un trompeur ne mérite  
ni louange ni punition.*

BEDRAGERIE er saa meget i  
Verden. Der er vel en Bog  
udkommen om 3 Bedragere,  
Padre Ottoman, Sabati Sevi den  
25 Jödernes Messias og Cigala.  
Item en anden om Hobbes,  
Herbert og Spinoza; men der  
ere langt flere. Den ugudelige  
Bog: *De 3 magnis impostoribus* er  
vel ey til desbedre, dog haver  
Muhamed Efterfølgere nok.

*Il y a beaucoup de tromperies dans  
le monde. Il a paru un Livre des trois  
Trompeurs: le Pere Ottoman, Sabati  
Sevi le 25 Messie des Juifs & Cigala.  
On en a publié un de trois autres: Hob-  
bes, Herbert & Spinoza; & il y en  
a encore d'autres. Le Livre impie de  
3 magnis impostoribus ne vaut pas  
mieux. Cependant Mahomed a eu bien  
des sectateurs.*

BEDRAGES: Ved Troe og Love  
bedrages mange. Troskab beta-  
les med Utroskab. (Her heder  
det: Naar jeg seer det saa troer  
jeg det)

*On trompe bien des gens par le  
moyen de la Foi & de l'Honneur. La  
fidélité est souvent payée d'infidélité.  
(C'est à dire: lorsque je verrai la chose  
je la croirai.)*

Han bedrages vel, hvis Beste der-  
med søges.

*On est trompé en bien, lorsque la  
tromperie tourne à profit.*

Den bedrages værst, som bedrager  
sig selv.

*Celui qui est le plus trompé c'est ce-  
lui qui se trompe lui-même.*

BEDRAGET er snart det samme  
som stiaalet.

*Tromper ou voler, c'est absolument  
la même chose.*

BEDRE at drikke Viin og hverve,  
end Vand, og forderve.

*Il vaut mieux boire du Vin & ac-  
quérir, que boire de l'eau & dissiper.*

Bedre at giøre sig til gode af det

*Il vaut mieux faire usage de ce*

man fortiener, end svælte med Skade.

*Bedre* noget hærskt end alt for færskt.

*Bedre* lidet end inter.

*Bedre* er gammel Mad efter disse Landes Skik, end løbe stedse med Skillingen i Haanden efter færsk.

*Bedre* er Bonde af Lang-Halm end ingen.

*Bedre* en svang Hest end som Grimme. (Træ-Laas end aaben Dør.)

B E D R E er u-begyndt end u-endt.

*Bedre* at Börn bede Forældrene, end Forældrene Börnene.

*Bedre* at blæse hart end at brænde sig.

*Bedre* at have den formere Vrede, end den seymere Skade. (Tit er det saa: Laaner man bort? faaer man det ey igien; Faaer man det igien? Ikeer det det ey saa snart; Faaer man det snart? faaer man det ey alt; Faaer man det alt? bliver det ey saa godt; Bliver det saa godt? faaer man det ey gierne.

*Bedre* at leve armelig end uretfærdig og herlig.

*Bedre* er selv at have, end Søster at bede.

*Bedre* en liden Vrede end stor Skade.

*qu'on gagne, que de souffrir la faim et perdre.*

*Une viande un peu passée vaut mieux que celle qui est trop fraîche.*

*Peu vaut mieux que rien du tout.*

*Il vaut mieux s'en tenir à l'ancienne manière de se nourrir usitée dans le pays, que de courir tous les jours, l'argent à la main, pour se procurer de nouveaux mets.*

*Un lien de roseau vaut mieux, que manquer de lien.*

*Un Cheval maigre vaut mieux qu'un Licol sans cheval: (Une serrure de bois qu'une porte ouverte.)*

*Il vaut mieux ne pas commencer que de ne pas finir.*

*Il vaut mieux que les Enfants demandent à leurs Parens que se leurs parens leur demandoient.*

*Il vaut mieux souffler fort, que de se brûler.*

*Il vaut mieux essayer le premier feu de la colère, que de perdre à la fin. (Ordinairement les choses vont de la sorte. Prête-t-on? On ne recouvre point son Prêt; Le recouvre-t-on? Cela ne se fait pas d'abord; Le retire-t-on promptement? On ne le reçoit pas entier; Le reçoit-on entier; Il n'est plus de la même bonté; Est-il de la même bonté? Il est difficile de le r'avoir.*

*Il vaut mieux vivre pauvre, qu'injuste et dans les bonheurs.*

*Il vaut mieux avoir soi-même que d'être obligé de demander à sa sœur.*

*Une petite colère vaut mieux qu'une grande perte.*



*Bedre* sildig end aldrig.

*Bedre* at være Kiön lige end Konge lig.

*Bedre* at forsee sig mod Höflighed, end mod sin Natur. *Melius peccare in Ethicam quam in Physicam.* Men man haver alt for mange Exempler ivertimod.

*Bedre* en hemmelig Skade, end aabenbare Spot.

*Bedre* at gifte sig end at brænde. (1 Cor. 7, 9.)

*Bedre* seerøyet end blind.

*Bedre* at blive Viis med Skade, end Nar med Gavn, og ivertimod.

*Bedre* er Mand Huus- og Pengelös, end Huus og Pengé Mandlös.

*Bedre* merker den som seer paa, end den som spiller.

*Bedre* aldrig annamme Velgierning, end være utaknemmelig.

*Bedre* er at sige: der løber han, end der ligger han.

*Bedre* at flye, end ilde at fegte; og den som flyer kand fegte igien. (Men naar man seer sin Overmand, er ingen Skam at flye.)

*Bedre* i Busken end Boyen.

*Bedre* at tinge ved Busken end ved Boyen.

*Bedre* at Verden veed du est en Synder, end GUD at du est en Hykler.

*Il vaut mieux tard que jamais.*

*Il vaut mieux ressembler à ses Egaux, qu'au Roi.*

*Il vaut mieux faire une faute contre la civilité que contre le droit de Nature. Melius peccare in Ethicam quam in Physicam. Il y a néanmoins bien des cas où on fait le contraire.*

*Une perte cachée vaut mieux qu'une ignominie connue.*

*Il vaut mieux se marier que brûler. (1 Cor. 7, 9.)*

*Il vaut mieux être Borgne qu'Aveugle.*

*Il vaut mieux devenir sage par des pertes, que Fou par des profits.*

*J'aime mieux un Homme sans maison & sans argent, qu'une maison & de l'argent sans Possesseur.*

*Celui qui regarde voit mieux que celui qui joue.*

*Il vaut mieux ne jamais recevoir de bienfaits, que d'être ingrat.*

*Il vaut mieux qu'on dise: il court-là, que il gît ici.*

*Il vaut mieux fuir que se battre mal; car celui qui fuit peut revenir à la charge; (mais lorsqu'on sent la supériorité de son Ennemi, il n'y a point de bonte à fuir.)*

*Il vaut mieux être dans un Bois qu'en prison.*

*Il vaut mieux faire son accord dans un Bois qu'en prison.*

*Il vaut mieux que le monde sçache que tu as peché, que si Dieu sçavoit que tu es un Hypocrite.*

*Bedre* Lyft at overvinde Vellyft end nyde den.

*Il vaut mieux surmonter la volupté, qu'en faire usage.*

*Bedre* at falde med Foden end med Talen.

*Il vaut mieux broncher du pied que de la langue.*

*Bedre* at æde Melken end Koen.

*Il vaut mieux boire le lait que manger la Vache.*

*Bedre* at have Forforg end Efter-Sorg.

*Il vaut mieux prévoir, que de s'exposer à avoir ensuite du chagrin.*

*Bedre* at bie paa en Glavinds Odd, end paa en Kartove-Klod. (Hvitfeld.)

*Il vaut mieux attendre la pointe d'une Epée, qu'un boulet de Canon. (Hvitfeld.)*

*Bedre* er liggen hos Daatter, end ophængder Søn, (Der er: Min Søster sig lader ligge hos, men stiel min Broder og hæng Tyv.)

*Une Fille déflorée vaut mieux qu'un Fils pendu; (c'est-à-dire ma Sœur se prostitue; mais mon Frère vole, pendz-le.)*

*Bedre* er eens Kroget, end en andens Ret, som man faaer intet af.

*Ce qu'on possède, fut-il defectueux, vaut mieux que ce qu'un autre a de parfait, & dont on ne reçoit nul profit.*

*Bedre* er eene at være, end ond Stalbroder at have.

*Il vaut mieux être seul, qu'avec un mauvais compagnon.*

*Bedre* er hit end, tabt.

*Ce qui est trouvé vaut mieux que ce qui est perdu.*

*Bedre* at blive hiemme med een Spot, end gaae i Bye med to.

*Il vaut mieux demeurer à la maison avec un degré de honte, que de sortir pour en avoir deux.*

*Bedre* forhadt end beklagt. *Bedre* Misundere end Miskundere.

*Plutôt hai que plaint; & plutôt faire envie, que pitié.*

*Bedre* er meget at vide, end meget at tale.

*Il vaut mieux sçavoir beaucoup, que parler beaucoup.*

*Bedre* et fordervet Land, end forloret.

*Pays ruiné vaut mieux que Pays perdu.*

*Bedre* at misundes for at have Rigdom, end ynkes for at have foröd den. (Misundelse for Sparformhed, er bedre end Ynkformhed for Overdaadighed.)

*Il vaut mieux qu'on vous porte envie parce que vous êtes riche, que se en vous plaignoit de ce que vous auriez dépensé votre bien. (L'Envie que cause l'économie vaut mieux que la pitié que peut donner la prodigalité.)*

*Bedre at leve fattig (med Spar-som-hed) end döe fattig.*

Meget Vand i Flasken,  
Ingen Penge i Tasken,  
Om Vinteren Kroppen bar,  
Er vis Armod haard.

*Bedre noget paa Armen, end alt i Tarmen. (Jeg kand vel see hans Arme, (vel klædte) men ey hans Tarme, (tomme af Sult.)*

*Bedre at giemme end giøre Fred.*

*Bedre fattig og sund, end riig og syg. (Sir. 30.) Bedre en sund Bonde end en syg Keyser, sagde Keyser Friderich den 3.*

*Bedre er geve Vare end gode. De begierlige ere best og vindes meest paa, med nogle er der, som Nederländerne siger: Was, Vlas en Tin; groot Gelt, klein Gewin.*

*Hvo er bedre uden han bedre giör.*

*Bedre er fey Mand i Huus, end uden Huus.*

*Bedre er at kiöre end at drave.*

*Bedre at være död end med Sorg at leve.*

*Bedre en liden Nagle for Huus end ingen.*

*Bedre er Vaade-Ild i Bye, end ond Vane.*

*Il vaut mieux vivre pauvre avec épar-gne, que mourir pauvre.*

De l'eau dans la bouteille,  
Point d'argent dans la bourse,  
Le corps nud en hyver,  
Sont de vraies marques de pauvreté.

*Il vaut mieux être couvert que mettre tout dans ses boyaux. Je puis voir son bras, (qui est bien couvert) mais non ses boyaux (qui sont vuides & affamés.)*

*Il vaut mieux avoir la Paix que chercher à la faire.*

*Il vaut mieux être pauvre & se bien porter, que d'être riche & malade (Sir. 30.) Un Paysan sain vaut mieux qu'un Empereur malade; c'est ce que disoit l'Empereur Frideric III.*

*Les marchandises rares valent mieux que les bonnes. Celles qu'on recherche le plus sont les meilleures; & il en est de quelques-unes ce que disent les Hollandois: Was, Vlas en Tin, groot Gelt, klein Gewin.*

*Pour être le meilleur, il faut que les actions le temoignent.*

*Il vaut mieux être foible à la maison que dehors.*

*Il vaut mieux conduire un chariot que de le tirer.*

*Il vaut mieux être mort, que vivre dans le chagrin.*

*Une petit clou vaut mieux à la porte d'une maison, que s'il n'y en avoit point du tout.*

*Un Incendie fait moins de mal à une Ville qu'une mauvaise coutume.*

*Bedre* er een Koe med Roe, end syv med Uroe.

*Bedre* at Börnene græde end Forældrene sukke.

*Bedre* at være skellig end blind.

*Bedre* qvemmer at skrabe Osten end at skrelde en.

*Bedre* er selv at have end Søster at bede.

*Bedre* er halv Brød end alt mist.

*Bedre* er dyrt at kiøbe, end ilde at fvelte.

*Bedre* er et frugtbar Æble-Træ, end et tørt Laurbær-Træ.

*Bedre* at vilde æde og have lider, end at have meget og kunde inret.

*Bedre* du drukner dine Penge, end dine Penge dig.

*Bedre* er lider udi Haanden, end meget udi Munden.

*Bedre* er at bukke Hovedet, end at støde Panden.

*Bedre* er at bukke, end bukkes.

*Bedre* en sparet Penning, end hundrede fortærede Gylden.

*Bedre* at du voldgiver din Sag, end at du sætter dig selv til Dommere.

*Bedre* udi Tiden at høre, end efter Tiden at erfare.

*Bedre* at du selv bruger Briller, end andre skal sætte dig dem paa.

*Une Vache avec la tranquillité, vaut mieux que sept Vaches avec des disputes.*

*Il vaut mieux voir les Enfants pleurer que les Pères soupirer.*

*Il vaut mieux être chasseur qu'a-veugle.*

*Il vaut mieux gratter le fromage que d'en couper la peau.*

*Il vaut mieux posséder soi même que d'être réduit à demander à sa sœur.*

*Il vaut mieux n'avoir que la moitié d'un pain, que de n'en point avoir du tout.*

*Il vaut mieux acheter le bled cher que mourir de faim.*

*Un Pommier en rapport vaut mieux qu'un Laurier sec.*

*Il vaut mieux avoir appétit et n'avoir que peu à manger, que d'avoir beaucoup, sans appétit.*

*Il vaut mieux que tu perdes ton argent que si ton argent te perdoit.*

*Il vaut mieux quelque chose dans la main que beaucoup dans la bouche: (un tiens vaut mieux que deux tu auras.)*

*Il vaut mieux baisser la tête que se heurter le front.*

*Il vaut mieux se baisser de soi-même que d'y être contraint.*

*Un sol épargné vaut mieux que cent florins dépensés.*

*Il vaut mieux donner ton différent à juger à un autre, que de t'en rendre toi même le juge.*

*Il vaut mieux prendre conseil à tems que de couvrir les risques de l'événement.*

*Il vaut mieux se servir de Lunettes que de voir par les yeux d'autrui.*

*Bedre* at curere med Advarfel, end  
straffe med Pidske.

*Bedre* at vide meere end tales; end  
at tale meere end vides.

*Bedre* i en gammel Vogn end i et  
nyt Skib. (Der er godt at fare  
paa Horfe-Skuden, thi om hun  
end vælter, kand man gaae der-  
fra.)

Hvo er *bedre* ynder, han *bedre*  
giör?

Hvo som vil giöre *bedre*, end han  
pleyer, mod dig, enten har han,  
eller vil bedrage dig.

Det er *bedre* bevaret, end beklaget.

Det er *bedre* at være af Tyve-æt,  
end Skurve-æt.

Det er *bedre* at løbe tilbage, end lø-  
be ilde; (tie end tale ilde.)

Det man ey kand giöre *bedre*, skal  
man ey giöre værre.

B E E D E: Hvo som vil *bedre* Ul-  
ven, skal tage Hund til Hielp.

B E E N: Som staaer aldrig paa yn-  
gre *Been*. (Der kand og siges  
om en Gammel.)

Det koster *Been* at ride paa Staf.

Hunden holder meere af *Been*, end  
af Edelsteen.

Havde den *Been* der Hierte haver,  
sagde Kröbblingen, der de for-  
talte ham om et Spøgelse paa  
Kirkegaarden, som dog var en

*Il vaut mieux* corriger par la dou-  
ceur que par le châtiment.

*Il vaut mieux* sçavoir plus qu'on ne  
dit, que de dire plus qu'on ne sçait.

*Il vaut mieux* être sur un vieux  
chariot que sur un vaisseau neuf. (*Il*  
*vaut mieux* aller sur un chariot tiré  
par des chevaux, car s'il vient à ver-  
ser, on peut se relever.)

Celui que l'on aime, fait toujours  
mieux que les autres.

Celui qui te fait plus de caresses  
que de contume, ou t'a trompé ou veut  
te tromper.

*Il vaut mieux* se garder, que se  
faire plaindre.

*Il vaut mieux* être attaqué des vo-  
leurs que de la Teigne.

*Il vaut mieux* retourner sur ses pas,  
que courir mal; se taire, que mal par-  
ler.

Ce qu'on ne peut pas rendre meilleur,  
il ne faut pas le rendre pire.

Celui qui veut demander quelque  
chose au Loup doit se faire assister du  
Chien.

Ses jambes ne seront jamais plus jeu-  
nes; (Ce qui peut aussi se dire des Vieil-  
lards.)

*Il faut* des jambes pour aller à che-  
val sur un bâton.

Un chien aime mieux un os qu'une  
pierre précieuse.

Si celui qui a du cœur avoit des jam-  
bes, disoit un Boiteux à qui on racon-  
toit qu'il y avoit un Revenant dans le  
Cimetière; ce n'étoit pourtant qu'un

Tyv, der forveniede sin Ståldbroders Tilkomst, med en feed Veder. Der nu een bar Kröblingen derhen; og hiin spurgde, om han var feed? Der har du ham, sagde han som bar, enten han er mager eller feed, og kastede Kröblingen til hannem. Hvilken vidste strax at bruge sine Been, og kom hiem førend den anden.

Der er altid *Been* i hans Deel, var det end et Stykke af Lungen.

B E E T: Han kom i stor Beet. Maatte sætte en temmelig Beet. (Det er: Kom i Udgift, Skade iblant dem.)

B E F A L D: Man skal een til Befald elske 200. Men ikke 100 til Befald hade een.

B E F A L D E R: Hver befalder sin Viis best; thi er Narren hver Mands Gæst.

B E F A L E R: Han befaler som en Mand, men agtes som et Barn.

B E F I N D E: Kand meget finde; Man skal først *besinde*, og saa strax begynde.

B E F L I T T E dig at leve from i Ungdommen, og doe salig i Alderdommen.

B E F U L D E R: Hvo ofte *befulder* sig, skal ofte-toe sig. (Hvo tit faldet skal tit staae op.)

*voleur, qui attendoit l'arrivée de son Camarade, avec un Mouton gras. Mais on porta dans le même tems le Boiteux sur le lieu, le voleur demanda s'il étoit gras? Le voilà, répondit le Porteur, tel qu'il est: gras ou maigre, & il lui jetta le Boiteux, qui sut bien se servir de ses jambes, & arriva à la maison avant l'autre.*

*Il trouve toujours un os dans toutes choses, fut-ce dans un morceau de pain.*

*Il a fait une grosse Bête. Il doit mettre une assez grande Bête. (C'est-à-dire faire une remise au jeu.)*

*Pour plaire à une Personne il en faut aimer 200: Mais il ne faut pas bair une seule personne pour plaire à 100.*

*Chacun aime sa propre façon d'agir; car un Bouffon est admis à toutes les tables.*

*Il commande comme un Homme; mais il n'est pas plus respecté qu'un Enfant.*

*On peut inventer beaucoup; mais il faut premièrement réfléchir, & commencer sur le champ.*

*Applique toi à vivre sage dans ta jeunesse, & à mourir heureux dans ta vieillesse.*

*Celui qui se salit souvent, a souvent besoin de se laver. Qui tombe souvent est obligé de se relever bien des fois.*

BEG og Tiere er Baadsmands Ære.

Hvo som rører ved Beg besmitter sig. (Hvo som gaaer i Mölen bliver støvet. Hvo sig paa gammel Kiedel skurer fanger gjerne Smitte.)

BEGIER ikke det du kandst ikke faae.

Begier ey ubilligt om du vil have ja; og ulovlige Ting maa ikke elskes. (Dog begieres undertiden ubilligt at naae billigt.)

Begier ey at vide meere end dig sommer at vide.

BEGIERE: Man skal ey begiere det man ikke kiender.

Hvo for meget begiere, maa det ofte alt ombære,

BEGIERER: Hvo som begierer Vittighed hos en Nar, er selv en Nar.

Den som begierer at beholde sit, haver bedre Ret end den som begierer at vinde (tage det.)

BEGIERES: Det som begieres af mange, eyes af faa.

BEGIERING: Daarlig Begiering bør at være Svar-lös.

BEGER: Det første Beger for Tørst, andet for Lyft, tredje for Vellyst, fjerde for Ulyst.

*La poix & le goudron font bonneur aux Mariniers.*

*Celui qui manie le goudron se salit. (Celui qui va au Moulin s'ensarine, celui qui se frotte à un vieux chaudron se noircit.)*

*Ne demande point ce que tu ne saurais obtenir.*

*Ne demande point des choses déraisonnables si tu veux qu'on dise oui; des choses injustes ne doivent point être demandées. (Cependant on demande quelquefois des choses déraisonnables pour en obtenir de raisonnables.)*

*Ne désire point de sçavoir plus qu'il ne te convient de sçavoir.*

*Ne désire point ce que tu ne connois pas.*

*Qui demande trop, souvent n'obtient rien.*

*Celui qui demande du bon-sens à un Fou, est un vrai Fou lui même.*

*Celui qui demande à conserver ce qui lui appartient a plus de droit, que celui qui demande à l'avoir, (ou à s'en emparer.)*

*Quand plusieurs désirent une chose, il y en a peu qui l'obtiennent.*

*A sotte demande, il ne faut point de réponse.*

*Le premier verre pour la soif: le second pour le plaisir: le troisième pour la volupté; & le quatrième dégoute.*

**BEGERE:** Hvo som tager ved Begere, tager ved Gield. (Hvo der vil drikke, maa og betale.)

Af det sidste Begere kommer den første Puust. (Den som vil være den sidste i Gilde-Huuser om Aftenen, bliver den første i Barcker-Huuser om Morgen.)

Det sidste Begere faaer den første kunds hed.

**BEGIERLIGHED** og Vrede ere onde Raadgivere.

**BEGRÆDES:** En Datters Død begrædes faa Dage; hendes ondes Giftermaal alle Dage.

At **BEGYNDE**, fare fort og fuldende, hører sammen.

At *begynde* der man endte, skarve der det brast, øge der det slap.

**BEGYNDELSE:** Belsværlig Begyndelse giver gemeenligen en Dyd.

Af god Begyndelse haabes god Endelse.

En lykkelig Begyndelse hielper meget til en god Udgang i Kriegen. (Det første Mund-Slag er saa godt som to.)

At gjøre intet er Begyndelse til at gjøre ilde. (*Ἀεγρία κακῆς ἀρχῆς.*)

Sød Begyndelse giver tit suur Ende.

Af slet Begyndelse vorder tit store Ting. (Af liden Gnist en stor Ild.)

*Celui qui accepte le Verre contracte une dette. (Qui veut boire doit payer.)*

*Au dernier Verre commence la première incommodité. (Celui qui le soir veut être le dernier au Festin, sera le lendemain matin le premier chez le Médecin.)*

*Le dernier verre rend le premier sçavant.*

*La cupidité & la colère sont de mauvaises conseillères.*

*On pleure la mort d'une Fille pendant quelques jours; mais on pleure continuellement si elle est mal mariée.*

*Commencer, continuer & achever sont trois choses qui doivent se suivre.*

*Recommencez où vous avez fini; Coupez, où le bois s'est rompu; & coupez où vous en êtes demeuré.*

*Un commencement difficile annonce ordinairement quelque chose de bon.*

*Un bon commencement fait espérer une bonne fin.*

*Un bon commencement contribue à terminer une guerre avantageusement. Le premier soufflet en vaut deux.*

*Ne rien faire c'est commencer à faire mal. (*Ἀεγρία κακῆς ἀρχῆς.*)*

*Un doux commencement a quelque fois une fin amère.*

*Un petit commencement produit quelque fois de grandes choses. (D'une petite étincelle provient un grand incendie.)*



BEGYNDELSEN er altid sværest.

*Les commencemens sont toujours plus difficiles.*

För *Begyndelsen* tænk paa Enden.

*Avant que de commencer pense à la fin.*

*Begyndelsen* er i vor, men Enden i Guds Magt.

*Le commencement dépend de nous, mais la fin dépend de Dieu.*

*Begyndelsen* bør at være god og heldig.

*Le commencement doit être bon & heureux.*

Af *Begyndelsen* dømmes tit om Enden.

*On juge souvent de la fin par le commencement.*

BEGYNDER: Hvo *begynder* uden Raad, skal Ende med Anger.

*Qui commence inconsidérément, se repentira à la fin.*

Den der *begynder* med et Guld-Hoved, ender gierne med to Leer-Fodder.

*Tel en commençant une entreprise prodigue l'argent, & finit par aller à l'Hopital.*

BEGYNDT: Vel *begyndt* er halvgjort.

*Quand on a bien commencé, on a à demi-fait.*

Vel *begyndt* og ilde endt, faaer Skam til Takke.

*Qui commence bien & finit mal n'en retire que de la honte.*

BEHAGER: Hvo som *bebager* sig selv, mishager andre.

*Celui qui se plaît à lui même, déplaît aux autres.*

Een *bebager* ey alle, eller alle een.

*On ne plaît pas à tous; & tous ne plaisent pas à un seul.*

Hvo som gjør hvad ham selv *bebager*, han gjør hvad Gud *mishager*.

*Celui qui fait tout ce qui lui plaît, déplaît à Dieu.*

BEHJELPE: En god Mand maa ofte *behjelp* sig under et slet Dekke.

*Un Honnête-homme est souvent obligé de se contenter d'une pauvre couverture.*

BEHOLDE: Det er ey mindre Kunst at *beholde*, end forhverve.

*Il n'y a pas moins d'habileté à conserver qu'à acquérir.*

BEHOV: Han har ey *behov* at flaae Hovedet ned for nogen.

*Il n'a pas besoin de baisser les yeux devant un autre.*

Man har ey behov at stiele; han  
kand faae nok at tage.

Naar een ikke har behov at toe sine  
Øyne i koldt Vand, eller græ-  
de sin Naboes Sorg.

Som har ey behov at græde sin  
Naboes Sorg, thi man har nok  
i sin egen Deel. (Nu er min  
Sorg saa mangefold, som Jom-  
fruer de spinde Guld.)

BEHÖVER: Din Forlover behøver  
en anden Forlover. (Er uvis.)

Den er næst Gud som mindst be-  
høver: (thi Gud behøver inter.  
Den behøver mindst, som mindst  
begjærer.)

Kiøb ey det som behøves, men en-  
deligen er fornødent.

BEJLE: Alle ere Bejle riige, og  
Fanger fattige.

Der kommer vel Bejle til en Brud.

Bejle skal selv rygte sit Ærinde.

Det er nok bejle til een Brud.

BEJLEN: Mange vender Bejlen  
til Bolen.

BEKIENDELSE: Hvor ingen Be-  
kiendelse er, der er ingen Forlæ-  
delse.

BEKIENDT: Vel bekiendt er halv  
forladt. (Den sig selv beskyl-  
der; undskyldes.)

Il n'a pas besoin de voler: il trouve  
assez de choses pour ses besoins.

Lorsqu'une Personne, comme on dit,  
n'a pas besoin de laver ses yeux en eau  
froide, ni pleurer le chagrin de son  
voisin.

Il n'a pas besoin d'être touché du  
chagrin de son Voisin; car il a sa bon-  
ne part de soucis lui-même. (Mon  
chagrin est aussi grand que celui d'une  
Fille qui file de l'or.)

Ton Répondant a besoin d'un autre  
Répondant. (Il est douteux.)

C'est après Dieu celui qui a le moins  
de besoins; (car Dieu n'a besoin de  
rien. Celui qui a le moins de besoins  
est celui qui désire moins de choses.)

N'achette pas ce dont tu peux avoir  
besoin, mais ce qui t'est absolument né-  
cessaire.

Tous les Amans sont riches, &  
tous les Prisonniers sont pauvres.

Une jolie fille est sûre de trouver un  
Amant.

Un Amoureux doit se charger lui-  
même de sa commission.

C'est assez de faire l'amour à une  
seule Fille.

Bien des gens changent leurs amours  
en Libertinage.

Point de confession: point d'absolu-  
tion.

Péché avoué est à demi pardonné.  
(Celui qui s'accuse s'excuse.)

BEKKE: Mange Bekke og smaae,  
giøre en stor Aae.

*Plusieurs petits Ruisseaux font une  
grande Rivière.*

BEKKEN: Gröd fød Mand, Höe  
föd Hest, og Halm fød Oxe,  
kom vel i Bekken, men ikke der  
af igien.

*Le grain nourrit l'Homme; le foin  
nourrit le cheval; & le chaume nour-  
rit le Bœuf. Remplissez bien l'Abreu-  
voir & n'ôtez pas l'eau que vous y au-  
rez mis.*

BEKOMMER: Det bekommer ham  
som Hund der æder Græs.

*Cela lui convient comme à un chien  
de manger de l'herbe.*

BEKVEM: Hvo ey i Dag er vel  
bekvem, i Morgen er han meere  
flem.

*Quiconque aujourd'hui n'est pas pro-  
pre pour une chose y sera encore moins  
propre demain.*

BEKYMRE sig om Nyrnberg,  
hvor man ey har en Steen udi.

*S'embarasser de Nurenberg, où l'on  
ne possède pas une seule pierre.*

BELEJLIGHED løber mængen i  
Huuset, vel den som herberger  
hende.

*L'occasion se présente souvent, ben-  
reux celui qui en profite.*

BELEVEN Mand hver vel und.  
(Vær beleven mod alle, men Ven  
med faa.)

*Un Homme civil est aimé d'un cha-  
cun. (Sois civil envers tout le monde;  
mais ami d'un petit nombre.)*

BELG: Did stunder Belg som baa-  
ren er. Enhver ryer til sit Hiem.  
Hiemme er best.

*On aime le lieu de sa naissance. Cha-  
cun se trouve bien chez soi. On n'est  
jamais mieux que dans sa maison.*

BELGÉN er det beste paa Reven,  
og Feyrene af endeel Fugle.

*La peau du Renard est ce qu'il a de  
meilleur; & dans quelques oiseaux les  
plumes sont ce qui est le plus estimé.*

BELIALS-BARN (et): En Kloe-  
af-Fanden. Et ondt Strykke Kiød.  
Ond siden han randt af Roden;  
af Barns Been. Han er ey hvid  
ved Beenene.

*Un Enfant de Belial; une Griffes du  
Diable, un mauvais morceau de chair;  
mauvais depuis sa naissance, depuis l'En-  
fance; Il n'a pas les pieds blancs.*

BENKEDE: De ere vel benkedé,  
vare de kun faa vel skienkede.

*Ils sont bien assis, il ne leur manque  
que de quoi boire.*

BENKEN:

**BENKEN:** Bedre under *Benken*  
: med Roe, end paa den med  
Uroe.

Den som kaster sig selv under *Benken*,  
hannem lade de andre nok  
ligge der.

Hvo som vil under *Benken*, den stø-  
der man ned.

**BERE:** Man skal varlig *bere* fuldt  
Kar.

**BERNGRED** (ond Kone), Nav-  
net af en Portugisk Princesse,  
som blev Dronning i Danmark,  
men hvis Hukommelse er for-  
hadet.

**BERÖM** dig ey at du gör Kon-  
gen Tieneste, men Kongen, at  
han værdiger dig dertil.

**BERÖMMELIGT:** Det er *beröm-  
meligt* at vove store Ting, om  
det end ey gaaer an.

**BERTEL BRYDESTRAA**, (thi  
da kommer gemeenligen stor  
Storm, som bryder Korn-Straa-  
et, og flaaer Kornet af.)

**BESIDDER:** Som Ambt *besidder*  
Værdighed, burde Værdighed  
besidde Ambt.

**BESAAE:** Den Ager, som gav  
dig god Høst, bör du igien at  
besaae.

**BESKIERET:** Har Gud *beskieret*

*Il vaut mieux être sous le banc avec  
tranquillité, que dessus avec in qui-  
étude.*

*Quiconque se jette sous le banc les  
autres l'y laissent en repos.*

*Celui qui aime à être sous le banc,  
chacun l'aide à s'y jeter.*

*Un vase plein demande à être porté  
avec précaution.*

*Berengère (mauvaise femme) Nom  
d'une Princesse de Portugal qui fut Rei-  
ne de Danemarck, & qui reçut sa mé-  
moire odieuse.*

*Ne te glorifie pas de ce que tu fers  
le Roi; mais de ce que le Roi t'a jugé  
digne de le servir.*

*Il est glorieux d'entreprendre de  
grandes choses, quand même on n'y ren-  
froit pas.*

*Barthelmy briseur de paille; (car  
dans le tems de la St. Barthelmi il sur-  
vient ordinairement de grandes tempê-  
tes, qui couchent le Bled & l'egrai-  
nent.)*

*Comme la Charge honore la Person-  
ne, la Personne doit honorer la Charge.*

*Le Champ qui t'a donné une bonne  
récolte, doit êtreensemencé de nou-  
veau.*

*Si Dieu a donné le déjeuner & le*

Davren og Middags-Maden, da  
giver han vel og Nådveren.  
(Saaledes trøster man sig i Al-  
derdommen med Guds Forfyn.)

Hvad beskieret er, bliver ikke bor-  
te. (Forseet af Gud vendes  
aldrig.)

*diné, il donnera bien aussi le souper;  
(c'est ainsi que l'on se console dans la  
vieillesse, en comptant sur la providence.)*

*Ce qui est destiné ne manquera pas  
d'arriver. (Ce que Dieu a prévu ne  
change jamais.)*

BESOLDNING: rigtig Befoldning  
flaaer Fienden af Marken.

*Une solde bien payée chasse l'Ennemi  
du Pays.*

BESØVE: Jeg vil først besøve det;  
(Naar der raadflaæes om no-  
get vigtigt.) Morgen kommer  
Dag og Raad.

*Je veux premièrement dormir là-des-  
sus, (quand on veut se consulter sur  
une chose importante.) Le lendemain  
nous amènera le tems & le conseil.*

BESÖGELSE: Utidig Besøgelse er  
tit værre end Sygdommen selv.

*Une visite à contre-tems dans la ma-  
ladie est quelquefois pire que le mal  
même.*

BEST: End er de Oldes Kiøb best;  
(Det er: de Gamle forstaae det  
best.)

*Les Personnes âgées achètent mieux;  
(c'est-à-dire: les vieux sont les plus  
éclairés.)*

BESTANDIG: Vær bestandig, ikke  
gienstridig; (haardnakket.)

*Sois constant, mais ne sois point di-  
sputeur (obstiné.)*

BESTANDIGHED har tit gjort  
mange onde Raad til inter.

*La constance à souvent rendu inuti-  
les de mauvais conseils.*

BESTE: Det gemeene Beste er  
høieste Lov.

*Le Bien du Peuple est la première  
loi.*

Det er ey for Bondens, (eller Ko-  
ens) Beste, at Koe kommer at  
age.

*Quand on mène une Vache sur un  
chariot, ce n'est pas bon signe, ni pour  
le Paysan ni pour la Vache.*

Man taler det Beste, og gjør det  
Værste.

*On prêche le bien, & on fait le  
mal.*

Dette ere Beste: Olien överst, Hon-  
ning nederst og Viin midt i.

*Voilà ce qu'il y a de meilleur: L'hui-  
le au dessus; le miel au fond & le Vin  
au milieu.*

**Beste Ost** bliver snarest Muus-ædet.  
(Der smukkeste faaer snarest  
Skavank.)

*Le meilleur Fromage est d'abord  
mangé par les souris. (Ce qu'il y a  
de plus beau est le premier à souffrir  
du dommage.)*

De som vare sig *best*, ere tit Syg-  
dom næst.

*Ceux qui sont le plus d'attention à  
leur santé sont quelquefois plus près  
de la maladie.*

**BESTENKE:** Man skal *bestenke*,  
ikke overøse Planterne; (saac  
Korner, ikke udstyrte det af  
Sækken.)

*Arrosez les Plantes, & ne les inon-  
dez pas; (de même, ne semez pas le  
grain à plein sac.)*

**BESTILLE:** Et gammelt Huus,  
og en ung Pige, giver nok at  
*bestille*.

*Une vieille maison & une jeune Fille  
donnent beaucoup d'occupation.*

**BESTILLING:** Høy *Bestilling*,  
høye Gaver: f. Ex. Saul, &c. da  
blive de andre Folk.

*Les grandes charges, ou les grands  
talens, comme dans Saül, &c. font  
que l'on devient un autre homme.*

En Uværdig i *Bestilling* er fælles  
Ulykke.

*Un homme indigne de la charge qu'il  
remplit, est un mal commun.*

*Bestilling* uden Løn giver Tyve.

*Les Emplois, sans gages, font bien  
des Voleurs.*

**BESTILLINGER:** I høye *Bestil-  
linger* er vanskeligt ikke at for-  
see sig.

*Il est difficile de ne point faire de  
fautes dans les grandes charges.*

**BESTILLINGERNE** (Embeder)  
ere Guds, dog Personerne ere  
tit Dievelens.

*Les Charges (les Emplois) tiennent  
leur établissement de Dieu; mais les  
personnes qui les remplissent appartienn-  
ent souvent au Diable.*

**BETÆNKE:** Men skal *betænke*  
længe, det man skal fielden sig.

*On doit penser long-tems aux choses  
dont on ne doit parler que rarement.*

**BETÆNKER:** Hvo som *betænker*  
vel, taler lidet.

*Celui qui pense bien parle peu.*

En Viis *betænker* sig ofre en Time  
hvad han vil tale, og vel 10  
Timer hvad han vil giøre; (Det

*Le sage pense souvent une heure  
durant à ce qu'il doit dire, & dix heu-  
res à ce qu'il doit faire. (Il faut pen-*

skal længe *betænkes* som cengang  
skal giøres.)

*ser long-tems aux choses qu'on ne fait  
qu'une fois.)*

BETÆNKSOMHED er Viisdoms  
Moder.

*La Réflexion est la mère de la sa-  
geffe.*

BETÆNKTE man sig tilforn,  
hvad man vilde giøre, da for-  
trød man aldrig bag efter hvad  
man havde giort.

*Si l'on réfléchit bien à ce qu'on a à  
faire, on ne se repentira jamais dans  
la suite de ce qu'on aura fait.*

BETALE: Han maa betale Lavet  
som binder sine Skoe med Bast.  
(Dreng hent Viin, Jomfrug  
skienk i, Bonde betal, sagde  
Herremanden forðum i Tydsk-  
land.)

*Celui qui lie ses souliers avec de la  
ficelle doit payer le Festin: (Garçon! va  
chercher du Vin; Fille! verse; Paysan  
paye; c'est ce que disoient autrefois les  
Seigneurs en Allemagne.)*

At betale med liige Myndt, med  
Cölns Vægt. (Dryppe een i sit  
eget Fedr. Öye for Öye, Tand  
for Tand, Matth. 5. Men den  
Christen Lov er saadan: Betaler  
ingen Ondt med Ondt.)

*Payer en même monnoie: au poids de  
Cologne. (Rendre à quelqu'un la pa-  
reille. Oeil pour oeil: dent pour dent.  
Matth. 5. Mais la Loi Chrétienne  
dit: Ne rendez à personne le mal pour  
le mal.)*

Bedre at betale og have lidet, end  
meget og være i Gield.

*Mieux vaut payer & peu avoir, que  
tout avoir, & toujours devoir.*

BETALERE: Gode Manere, ere  
onde Betalere.

*Ceux qui exigent rudement sont de  
mauvais Payeurs.*

BETALLE: Hvo ikke vil betalle, skal  
ey tinge eller regne nøye.

*Quand on ne veut pas payer, on ne  
marchande point, & on ne compte  
point.*

At betalle den fidske Skærv med  
Cölns Vægt.

*Payer jusqu'au dernier denier: au  
poids de Cologne: .*

BETALLER: Man betaller smere-  
re Uret end Velgierning.

*On se vange plutôt d'une injustice,  
qu'on ne rend un bien-fait.*

BETALLE: Gield skal betalles af  
fællés Boe. (uskrift Boe.)

*La Communauté (tant qu'elle sub-  
siste) doit payer les dettes.*

**BETALT:** Vel betalt, vel fikret.  
(Friisk Gælt, friisk Helt.)

*Bien payé, bon combattant. (Point d'argent, point de Saïsse.)*

**BETRO:** Man maatte betro ham  
eene over uralte Penge.

*On pourroit lui confier de l'argent  
qui n'est pas compté.*

At betro Ulven Faarene, Bukken  
Abild-Haven (Træ-Gaarden)  
Reven Hømsene at vogte.

*Confier les Brebis au Loup, au Ver-  
ger au Bouc, les Poules au Renard.*

**BETROB** dig ey udi dens Skiöd,  
som vil afklippe dig dit Haar.

*Ne t'esie pas à celui qui cherche à  
te couper des cheveux, (à te surpren-  
dre.)*

**BETROOD:** At være betrood er tit  
bedre end rede Penge.

*Il vaut quelquefois mieux avoir du  
credit que de l'argent comptant.*

**BEVISE:** Han kand bevise det med  
en Mand som er död for 10 Aar  
fiden. (Ja med 3 Lov-faste  
Mænd, som ere löste fra Gallie  
og Green.)

*Il peut le prouver par le témoignage  
d'un Homme mort, il y a 10 ans, &  
par celui de trois hommes gens, qui  
ont échappé la potence & le gibet.*

**BID** byder anden, og Drik ligesaa.  
(Naar man begynder at æde  
bliver man ved.)

*Une bouchée en demande une autre;  
& il en est de même d'un Verre de Vin.  
(Quand on commence à manger, on con-  
tinue.)*

Hart Bid gör Hesten ikke bedre.

*Un rude mors ne rend pas le cheval  
mieux.*

Der vil hart Bid til en stiv-mun-  
det Hest. (En bidendes Hund  
til en gløbende Ulv. En haard  
Knippel til en omd. Hund.)

*Un Cheval qui a la bouche dure de-  
mande un frein rude. (A un Loup  
affamé il faut un chien qui ait la dent  
bonne, & il faut un rude bâton à un  
chien qui est mauvais.)*

**BIDE:** Man lader sig heller bide  
af Ulve end Faar.

*Il vaut mieux être mordu du Loup  
qu'attrapper la teigne.*

Jeg skal bide hannem et Bid i hans  
Æble; det skal raadne ind til  
Kiernene.

*Je donnerai dans sa pomme un coup  
de dent, qui la fera pourrir jusqu'au  
cœur.*

Han skal bide mig en Nød derfor.

*Pour recompense il me cassera une  
noisette.*



BIÖRN bides med rasker Hund  
og ey med flyvende Fugl.

Det er ey godt at stinge Biörn med  
Skeev. (irre ham.)

Der bider Biörn som han bunden er.

It er Rakke at leege med Biörne-  
Hvalpe.

Saa födes vi som Biörn dog af ulige  
Bid.

Han vil binde Biörne som Kong  
Skiold. (Saxo lib. 2.)

At slaae Biörnen med Riis; (for-  
giæves Ave.)

Hvo som ey vil fælde Biörnen, la-  
der som han seer ham ikke.

Mange jage Biörnen, men ingen  
stikker den. (Ingen vil henge  
Bielden paa Katte.)

BITTER i Mund for Hierter fund.  
God Lægedom slikker man ey  
gierne Fingrene efter.

BLAA: Gid du bliver blaa, för du  
bliver Sand paa.

De blaa henge de graa, saa maa  
de bukke som mindst formaa.

BLAAMAND: Det er godt at kien-  
de en Blaamand paa sin Hud.

BLAAR: Hold Blaar fra Ild, og  
Ungdommen fra Spil.

BLADET kand snart vende sig.  
(Vinden blæs ey altid af et  
Hiörne.)

*L'ours se bat contre un bon Chien  
& point contre unoiseau qui vole dans  
l'air.*

*Il ne fait pas bon d'irriter un Ours.*

*L'ours mord à proportion de la ma-  
nière dont il est lié.*

*Il est très dangereux de badiner avec  
les petits d'un Ours.*

*Nous sommes nourris comme les  
Ours: la différence consiste dans les bon-  
chées.*

*Il veut lier l'ours comme faisoit le  
Roi Skiold. (Saxo lib. 2.)*

*Fouetter un Ours avec des verges,  
(Correction inutile.)*

*Celui qui ne veut pas tirer sur un  
Ours, fait semblant de ne pas le voir.*

*On va bien à la chasse des Ours;  
mais personne ne les picque. (Personne ne  
veut attacher le grelot au cou du Chat.)*

*Ce qui est amer à la bouche est sain  
au cœur. On ne se léche pas ordinai-  
rement les doigts que l'on a trempés  
dans une bonne médecine.*

*Dieu veuille que tu deviennes blên,  
avant que d'être couvert de terre.*

*Les Bleus pendent les gris: ainsi ceux  
qui peuvent le moins, sont obligés de  
plier.*

*Il est aisé de connoître un Nègre à  
sa peau.*

*N'approchez pas le feu de l'Etonpe,  
& détournez la Jeunesse du Feu.*

*Une feuille peut aisément se tourner.  
(Le Vent ne vient pas toujours du  
même côté.)*

BLE:

**BLÆ:** Strakket *Ble* gjør Dypen  
Væ.

*Un drap trop court fait que la couverture incommode.*

**BLÆRE:** En opblæst *Blære* flyder,  
kommer der et Hul i, gaacr  
hun til Bunds.

*Une vessie enflée nage sur l'eau: si on y fait un trou elle va à fond.*

**BLÆS** paa først, saa brænder du  
dig ikke.

*Souffle premièrement, & tu ne te brûleras pas.*

**BLÆSE:** Hvad giøres behov at  
*blæse* ad den Ild der selv bræn-  
der.

*Qu'est-il besoin de souffler un feu qui brûle de lui-même.*

Man skal øg *blæse* til Jagt, hvor  
inter fanges.

*Quoi qu'on ne prenne rien à la Chasse, on ne laisse pas de donner du cors.*

**BLÆST:** Det haver *blæst* hart,  
Skarnet er fløyet i Høy-Sædet.

*Le vent a été si fort qu'il a emporté la boue sur les montagnes.*

Hvo sig blander med Saader. han-  
nem æde Sviin.

*Celui qui se met dans l'auge des cochons, les cochons le mangent.*

**BLANK-STIERNE** sælger tit en  
faul Hund. Uden blank, in-  
den krank. Under hvidt Liin,  
fkyvles tit et skabet Skind.

*Un beau Visage orne souvent un vilain corps. Bonne mine au dehors, mal-sain au dedans. Une Toile blanche couvre souvent une peau galeuse.*

**BLEK-SPILDER,** (Blek-Skider)  
Som overmaler Papiiret med  
det, som hverken han eller an-  
dre kunde læse, eller have Ny-  
re deraf. (Il est bien Ane de na-  
ture, qui ne peut lire son Ecriture.)

*Gâte-Encre; Barbouilleur, qui barbouille tellement le papier que ni lui, ni aucun autre, ne peut lire ce qui est écrit, ni en faire usage. (Il est bien Ane de nature qui ne peut lire son Ecriture.)*

**BLENT** Gammen meth Alffuere.

*Mêlez la joie avec le sérieux.*

**BLIND** er beden Mand.

*Un Homme jovial est mis de toutes les parties.*

**BLIND** leder ofte en anden Blind.  
En Blind viiser den anden Veyen.

*Un Aveugle conduit souvent un autre Aveugle. Un Aveugle montre le chemin à un autre.*

**Blind** Due finder øg stundom Hve-  
de-Korn.

*Un Pigeon aveugle ne laisse pas quel-quesfois de trouver un grain de bled.*

Naar en *Blind* leder en anden, falde de begge i Graven.

En *Blind* dømmer om Farven.

Hvad skal en *Blind* med Speyl; en Död med Prædiken; en Ulærd med Böger; en Daare med Regiering; og en Niding med Rigdom?

Hvo der lader sig lede af en *Blind*, og raade af en Galen, han faer ilde.

Tag hverken en *blind* Leder, eller daarlig Raadgiver; thi daarlige Anslag ville ey lykkes altid.

BLINDER af Barne-Mave.

BLIND-MAND finder stundum en Heste-Skoe.

En *Blind-Mand* er en arm Mand, bær han end Silke og Flöyel.

BLINDE: Alle *Blinde* ere eenige derudi, at ingen seer Solen; Dog skitner Solen, om end ingen af dem seer den.

Naar den *Blinde* bærer Kröblingen, komme de begge frem.

Den *Blinde* seer saa meget om Nat-ten som om Dagen.

Hvad kærer den *Blinde* uden at at han ey kand see.

Der skærme 2 *Blinde* sammen, *Adabatarum more pugnans*.

BLIVE nu ved: Du est nu snart over det verste.

En klattet Fole kand *blive* en Hest;

*Lorsqu'un Aveugle en conduit un autre, ils tombent tous deux dans le fossé.*

*Un Aveugle qui juge des couleurs.*

*Qu'est-ce qu'un Aveugle fera d'un miroir; un Sourd d'un Sermon; un ignorant de Livres; un fou d'un Etat à gouverner, & un avaro de grandes richesses?*

*Celui qui se laisse conduire par un Aveugle, & conseiller par un fou, court risque de faire des faux pas.*

*Ne prenez point un Aveugle pour conducteur, ni un fou pour conseiller; car une démarche folle ne réussit point toujours.*

*Aveugle-né.*

*Un Aveugle trouve quelquefois un fer à cheval.*

*Un Aveugle est un pauvre Homme; ent-il des habits de soie & de velours.*

*Tous les Aveugles se ressemblent en un point, c'est qu'aucun d'eux ne voit le soleil. Cependant le soleil luit quoi- qu'aucun d'eux ne le vöye.*

*Lorsqu'un Aveugle porte le Boiteux, ils avancent chemin tous deux.*

*Un Aveugle voit autant la nuit que le jour.*

*De quoi peut se plaindre un Aveugle, si ce n'est de ce qu'il ne voit pas.*

*Quand deux Aveugles se battent, Adabatarum more pugnans.*

*Continat: Le plus mauvais pas est surmonté.*

*Un Poulain qui n'a point encore été*

en fattig Pebling kand blive en  
Præst.

*étrillé peut devenir un cheval; un pau-  
vre Écolier peut devenir Prêtre.*

B L O D: Man faaer ey gierne Blod  
af heelt Skind.

*Il ne sort point de sang d'une peau  
à moins qu'elle ne soit entamée.*

B L O D E T er aldrig faa tyndt, det  
er jo tykkere end Vand.

*Le sang n'est jamais si clair, qu'il  
ne soit plus épais que l'eau.*

Hvor Blodet ey kand komme hen,  
der kryber det hen. (Blodet kry-  
ber der inret kand gaac.)

*Quand le sang ne peut pas sortir avec  
force, il coule goutte à goutte. Le  
sang peut pénétrer, où rien ne peut en-  
trer.*

Blodet drager, sagde Kløkkeren om  
Kimeren.

*Le sang ne peut mentir, disoit le son-  
neur en parlant du Carillonneur.*

B L O M M E: Han sidder som en  
Blomme i et Eg. Har ikke for  
en Havre-Avn.

*Il est aussi bien placé que le jeune  
dans un œuf. Il ne possède pas le  
moindre brin d'avoine.*

B L O M S T E R: Friske Blomster ere  
bedre end de visne.

*Les Fleurs fraîches valent mieux  
que celles qui sont fanées.*

Det Blomster som spares for Bien,  
bliver tit til Lod for Edder-  
koppen.

*Les Fleurs qu'on reservoit pour les  
Abeilles sont souvent le partage des  
Araignées.*

Eet Blomster giør ingen Krands.

*Une seule Fleur ne sauroit faire une  
Couronne.*

Hver Dag borttager noget af Dey-  
ligheds Blomster.

*Chaque jour retranche quelque chose  
de la Fleur de la beauté.*

Jeg holder ikke deert af det Blom-  
ster der lugter ikke.

*Je ne fais pas beaucoup de cas des  
fleurs qui n'ont point d'odeur.*

Blomster er Frugtens Fæste-Penge.

*Les Fleurs sont les arrhes des fruits.*

Man vil helst plukke de friske  
Blomster.

*On aime à cueillir les fleurs fraîches.*

Hvortil Blomster, som ingen pluk-  
ker?

*A quoi servent les fleurs que per-  
sonne ne cueille.*

Alle Blomster due ikke til Ugte-  
Kost.

*Les vieilles fleurs ne sont pas bonnes  
à faire un bouquet.*

**BLOMSTRER:** Hvor noget Godt  
blomstrer, der sætter Fanden en  
Orm udi. *Quand quelque chose de bon vient à  
fleurir, le Diable se plaît à y mettre  
un Ver.*

**BLOMSTRET:** Skal Blomstret flo-  
rere, maa det have Soelskin. *Pour qu'une Plante fleurisse il faut  
qu'elle soit exposée au soleil.*

**BLOOD:** Jo bedre Blood, jo min-  
dre Møød. *Plus le sang est en bon état, moins il  
donne de couraige.*

**BLÖD:** En blod Moder føder op  
en skurvet Dotter. (En fort  
Hönne giör et hvid Eg.) *Une Mère bien saine, met au mon-  
de une Fille galeuse. (Une Poule noi-  
re fait des Oeufs blancs.)*

**BLU:** Man skal ey være blu ved  
Bordet. (Somme legge til: og  
i Sengen.) *Il ne faut point avoir de bonte à  
table. (Quelques-uns ajoutent: ni  
au lit.)*

**BLUES:** Den som blues ved at spör-  
ge, blues ved at lære. *Celui qui a bonte de demander, a  
bonte d'apprendre.*

**BLUFERDIG** kand ey lære selv,  
og Vredladen kand ey lære an-  
dre. *Une Personne timide ne peut pas ap-  
prendre d'elle-même; & une Personne  
colère n'est pas propre à enseigner les  
autres.*

**BLUFERDIGHED** bevarer Tugt.  
Ofte er Bluferdighed Skam, ofte  
Ære. *La modestie conserve la Vertu. La  
modestie deshonore quelquefois & quel-  
quefois elle fait bonneur.*

*Bluferdighed* staaer de Unge og Qvin-  
de-Kiönnet vel an. *La modestie sied bien à la Jeunesse  
& au sexe féminin.*

Liden *Bluferdighed* forhindrer tit  
stort Fald. (Mange ere lykka-  
lige for deres Ublyferdighed.) *Un peu de modestie empêche souvent  
de grandes chutes. (L'Effronterie a  
cependant rendu bien des Personnes heu-  
reuses.)*

**BLUNDER:** Der blunder nu mangt  
et Öye som blidede i Fior. *Il y a maintenant bien des yeux fer-  
més qui brilloient, il n'y a pas long-  
tems.*

**BLUSEL** er fattig Mands Skade;  
thi mangen mister for han ey *La bonte fait tort aux Pauvres; car  
plusieurs perdent faute de demander. Per-*

taler om. (Ingen giver dumme Lam.) *fonne ne donne à un agneau muet.*

BLYG BARN rødmer snart. *Un Enfant honteux rougit d'abord.*  
(Rødme er Dyds Farve.) *Le rouge est la couleur de la vertu.*

Bo: ingen flytter saa fit Bo, han mister jo saa Gods som Skoe. *On ne change point de demeure qu'on ne perde quelque chose.*

Saa er Bo (Bye) som Bonde. *Tant vaut l'Homme, tant vaut la terre.*

Der er saa meget der kræves i Bondens Bo. *Il y a bien des choses qui demandent de l'entretien dans la maison d'un Paysan.*

BOBLEN: Naar Boblen er paa det største, er den nærmest til at brikke. *Plus l'ampoule se grossit, plus elle est prête à crever.*

BODEL med Bytten, tager halv Nytten. (af Melkningen.) *Botulfe & le seau emportent la moitié du lait.*

Imod BODELØS Maal, kryft ved Ref og Taal. *Vengez vous des moqueries par un pris & patience.*

BODELSMES: Saa længe Rugen drees for Bodelsmes, saa længe skières den for Olesmes. *Autant de tems que le seigle fleurit avant la St. Botulfe, autant de tems il faut le couper avant la St. Oläus.*

Faaer man ikke Bodelsmesse Væde, da faaer man smaae Neger og lave; (men efter den regne, opkommer Bolsmissø Drengene. *S'il ne pleut pas à la St. Botulfe, les Gerbes seront petites & courtes; mais s'il pleut après Botulfe, nous regale de ses bienfaits.*

BOE: Godt at boe udi en lystig Egn, men bedre paa et nærfom Stød. *Il fait bon demeurer dans un lieu agréable; mais il vaut mieux encore demeurer dans un lieu où il y a à gagner.*

Nogle boe tryggere under Straaetag, end andre under forgyldte Huuse. *On demeure souvent plus en sûreté sous un toit de paille que sous des lambris dorés.*

BOED: Han har faaet Boed for sin *Il a reçu l'amende pour la mort de*

**döde Frende.** Det er slet Lön.  
(Fordum Tid begierede de Boed  
for den Döde, eller selv hevne-  
de sig. De tilbød 3 gange Guld,  
Solv og Penge paa Manddrabe-  
rens vegne for den dræbte; ja  
han selv underriden mødte, og  
da nød Kongens Fred eet Aar  
om.)

**BOER:** Hvo som boer midt i Huu-  
set, bliver begydet oven fra og  
berøget neden fra.

**BOG:** Somme nemme Bog, somme  
lære Bog.

**BOGENSE-SUND:** Saa stor som  
*Bogenſe-Sund* (i Fyen.) Darum-  
Sund (i Jylland.)

**BOGHVEDE:** Han bier ey og  
røgler *Boghvede* der. *Boghvede*  
saaes og høstes sidst. (Det siges  
om een som ey kunde tiene ud  
paa Stedet.)

*Boghvede-Saad*, er ofte Anger-Saad.

Havde jeg saa mange *Boghvede*-  
Gryn som han lader sig rykke  
at være Saaderne værd, og han  
stod paa Toppen deraf, da faldt  
han ey ned i vort Land.

**BOGSTAV:** Det er ingen *Bogstav*.  
(De hulde fordum det saa van-  
skeligt at lære *Bogstave*.)

**BOLD:** Hvo som haver *Bold* og  
Stav, han fanger vel den som

*son Frère; c'est à dire une petite satis-  
faction. (Autrefois on exigeoit une  
amende d'un meurtrier, ou l'on se ven-  
geoit soi-même. Quelqu'un offroit trois  
fois au nom du meurtrier de l'or, de l'ar-  
gent & de la monnoie, & le meurtrier  
se presentoit lui-même quelquefois à  
la faveur d'un sauf-conduit du Roi,  
pour un an.)*

*Celui qui demeure dans l'Etage du  
milieu est quelquefois mouillé de l'eau  
qui tombe d'enhaut; & quelquefois  
incommodé de la fumée d'enbas.*

*Les uns apprennent, les autres en-  
seignent les lettres.*

*Aussi grand que le Golphe de Bo-  
genſe-Sund, (en Fybm;) Ou que le  
Golphe de Darum (en Jutland.)*

*Il n'attend pas la moisson du Bled sa-  
raſin. Le Bled ſaraſin ou Bled noir se  
sème & se coupe le dernier. (Cela se  
dit d'un domestique qui n'achève nulle  
part le tems de son service.*

*La semence du ſaraſin est souvent une  
source de regrets.*

*Si j'avois autant de gruan de Bled  
noir, qu'il croit valoir de balejures  
d'aire, & qu'il fût sur ce tas de  
gruan, il ne tomberoit pas dans notre  
Pays.*

*Il n'est point question d'apprendre les  
lettres. (On regardoit autrefois com-  
me une chose difficile l'étude des Let-  
tres.)*

*Celui qui a une boule & un bâton  
trouve avec qui jouer. (Le jeu est*

leege vil. (Leegeen gaaer best af med sine Jevnlige.)

*plus agréable, quand on joue avec ses égaux.)*

BOLD-KIEP: Jeg giver det op for en Bold-Kiep.

*Je le donneroie pour un seta.*

BOLENS Sieler ey i fir eget, men i den andens Legeme.

*L'ame d'un Homme passionné pour une Femme, n'est pas dans son propre corps, mais dans celui de la personne qu'il aime.*

BOLER veed hvad han begierer; men ey hvad han skulde begiere.

*Le Paillard sçait ce qu'il désire; mais non ce qu'il doit désirer.*

BOLERE bygge fielden store Huse.

*Les Paillards batissent rarement de grandes maisons.*

Hun haver mange Bolere, men ingen Beylere.

*Elle a bien des Amans, mais point d'Epoux.*

Gamle Bolere, unge Narre.

*Un Vieillard amoureux est un jeune fou.*

BOLSKAB er Bulme-Frøe; jo mere man æder deraf, jo galnere bliver man.

*La paillardise est comme la graine de Bardane, plus on en mange plus on devient fou.*

BOND: Man skal ey slaae Bond i ham. Han kand baade fire og hale. Førstaaer sig paa Myndten.

*On ne sauroit l'approfondir. Il sçait lâcher & tirer. Il connoit les Monnoies.*

Man skal ey slaae Bond i ham med en Saae-Stang, (Gaard-Staver.)

*On ne sauroit le sonder avec la plus grande perche.*

BONDE er Boe-Værge.

*Le Payzan est le défenseur de sa maison.*

Bonde-Harm veed ingen Maade. Han slaaer to gange paa et Sred.

*La colère du Payzan ne garde point de mesure. Il frappe 2 fois dans le même endroit.*

Man har för hört at en Bonde har fundet en Heste-Skoe.

*On a ouï dire plus d'une fois qu'un Payzan a trouvé un fer de cheval.*



I gaar døde min *Bonde*, i Dag tabte jeg min Naal. Hos mangan naar Graven er lukket, er Sorgen slukket.

Det er en god *Bonde* som veed, og kand, og vil dyrke Jorden. (*Columella.*)

**BONDE-KONEN** har Æren i Næven, men *Kiøbstæd-Konen* i Rumpen. Hun tager i Haand, denne neyer.

**BONDEN** faaer ey Høns-*Kiød*, uden de drukne først.

*Bonden* roser Kornet naar Axet er fuldt.

Lad gaae, mens *Bonden* har en Høne.

Der er faa hiemme, naar *Bonden* gaar selv til Dør.

Naar Katten og Musen giøre begge eet, haver *Bonden* tabt.

*Bonden* haver verst af sin egen Søn, naar han bliver broged klæd.

*Bonden* kærer at han ikke fonger af Røggæst uden Dønen.

*Bonden* kand gaae ud St. Hans Dag, og være baade glad og sorrigfuld, (mellem Haab og Frygt;) thi han veed ey hvorledes hans Sæd vil stikke sig.

*Bonden* er ey faa arg en Skalk at hannem ey bør tilforn. (Det er: bør at agtes meere og frem for Gæsten.)

*Mon Mari mourut hier: aujourd'hui j'ai perdu mon Eguilla. Dans plusieurs Personnes lorsque la fosse est couverte les regrets sont finis.*

*Le bon Paysan est celui, qui sçait, qui peut & qui veut cultiver la terre. (Columelle.)*

*La femme d'un Paysan a son bonheur dans la main, & la Femme de Ville l'a au derrière. (Celle-là présente la main; Celle-ci fait la révérence.)*

*Le Paysan ne mange point de Poules, à moins qu'elles ne se soient noyées.*

*Le Paysan fait cas du bled lorsque l'Epi est bien plein.*

*Faisons bonne vie tant que le Paysan a une Poule.*

*Il y a peu de monde dans la maison, lorsque le maître va lui-même ouvrir la porte.*

*Lorsque le Chat & les souris s'entendent, le Paysan est sûr de perdre.*

*Le Paysan a du chagrin de son Fils, lorsqu'il porte des habits bigarrés.*

*Le Paysan se plaint de ce qu'il ne reçoit que de la fumée de l'encens qu'on lui donne (des complimens qu'on lui fait.)*

*Après la St. Jean le Paysan nage entre la joie & la souci; (entre l'espérance & la crainte; car il ne sçait pas quel sera le sort du bled qu'il a mis en terre.*

*Le Paysan n'est jamais si coquin qu'il ne mérite qu'on lui fasse quelque bonheur. (On devrait faire plus de cas de lui que de la plupart des Convies.)*

*Bonden* foder alle; thi hver hundrede Menneske er neppe ved Plougen.

*Bonden* skal være mægtigere end hans Brug, (Sædeland;) thi lidet vel dyrket giver meere end meger ilde flyet. (Columella & Plinius.)

Ofte hvo *Bonden* napper, den klapper han, og hvo ham klapper, napper han.

*Bonden* skal sælge og ikke købe.

Vi leve alle af *Bonden*. (Han er Landets Ophold, og burde derfor at agtes meere.) I den første Verden vare Patriarkerne Hyrder og Agersmænd. Her i Norden vare de i stor Ære. Tit i Norske Krøniker mældes der, at Bønder i Forsamlinger talede og raadede gavnlige Ting. Ennignup som var Kongens Formyndere, var en Bonde i Sialand. (Bondo Sialandenfis. Svenno Aggonis.)

Det staaet paa *Bondens* Svar, hvorledes man skal efterdeele.

Af *Bonde-Sagen* reyser sig Konge-Sagen; og *Bonden* bør først sin Ret, og saa Kongen.

Enhver er *Bonde* i Loven og i sin egen Sag.

BONDE-HANDEL; lystig Vandel.

BONDE-HANDELEN er kiedsommelig for den Seendrægti-

*Le Paysan* nourrit tout le monde, car la centième partie des hommes touche à peine la Charrue.

*Un Paysan* doit être plus grand que sa terre; car une petite terre bien cultivée rapporte plus qu'une grande mal cultivée. (Columell. & Plinius.)

Souvent celui qui tourmente le *Paysan* en est careffé; & celui qui le careffse, en est tourmenté.

*Le Paysan* doit vendre, & ne doit point acheter.

*Le Paysan* nous fait tous vivre. Il est le soutien du Pays, & on devoit le considérer davantage. Anciennement les Patriarches étoient Pasteurs & cultivoient la terre. Ici dans le Nord les *Paysans* étoient en grande considération. Il est dit souvent dans les chroniques de Norvègue, que, dans les Diètes les *Paysans* donnoient leur voix & conseil-loient des choses avantageuses. Ennignup Tuteur du Roi, étoit un *Paysan* de Selande. (Bondo Sialandenfis. Svenno Aggonis.)

Il dépend du maître de dire de quelle manière le partage doit être fait.

Des procès des *Paysans* résultent les intérêts du Roi. On doit faire d'abord justice au *Paysan* & ensuite au Roi.

Chacun est maître dans son aire, & dans sa propre cause.

*La profession des Paysans* est agréable.

*Le métier du Paysan* est ennuyant pour le paresseux; car si on fait une chose

gere; thi gör man en Ting fildig, saa er man bag efter med alting.

*trop tard, on est reculé pour le tout.*

BONDE-LEVNET er det bedste og retfærdigste.

*La Vie du Paysan est la meilleure & la plus innocente.*

BONDENS Öye det seer saa nöye.

*L'œil du Maître voit plus clair que les autres.*

Naar Bonden kommer af sin Havre-Sæd, kommer han og af sin Byg-Sæd.

*Lorsque le Paysan a fini de semer son avoine, il a aussi fini de semer son orge.*

Jo ældre Bonde jo bedre Grund. Jo ældre Faar, jo rykkere Uld. (Hvorfor det holdes for best at besætte Stavnen med Affödingerne, og lade Sönnen komme efter Faderen; thi saa have de Forfarenhed.)

*Plus le Paysan est âgé plus sa terre vaut. Plus la Brebis est vieille plus sa toison est épaisse; (de sorte qu'on juge qu'il vaut mieux remplir la place des Pères par les Enfants & que les Fils succèdent à leur Père car ils acquièrent par là de l'expérience.)*

Hvo der vil have Bondens Sved, skal brede vel paa hannem, og dække ham varm.

*Quiconque veut avoir le sueur du Paysan, doit le bien loger & le tenir chaudement.*

BÖNDER gör kun 2 Markeder om Aaret, og de ere begge onde. Han sælger let, og kiöber dyrt.

*Le Paysan n'a que deux Marchés par an & ils sont mauvais. Il vend à bas prix; & il achète cher.*

Bönder ere ikke Giæst for de ere graac.

*Les paysans ne sont pas des Oies, quoiqu'ils soient habillés de gris.*

BÖNNEN er best i Bellen. (Best at söge Fuglen i Reden.)

*Les fèves se conservent mieux dans leurs cosses. (Il vaut mieux prendre les Oiseaux dans leur Nid.)*

BÖNNER: Onde Bonner gielder ikke. Hund-Bön farer ikke til Himmels.

*De mauvaises prières ne profitent de rien. Les prières des Chiens ne montent point au ciel.*

BOOD: At rage sin Bood, som man fik sin Bare. (Men der bliver en Nar af paa det sidste.)

*Prendre le remède où l'on a attrapé le mal. (Mais quelquefois on y est pris pour dupe.)*

**BORG:** Fast Borg, stor Sorg. (Höye Taarne slaas af Torden snarest.)

Meget Borg, og gaar til Tinge, gör paa sidste arm og ringe.

At BORG paa Blad-Byg; (det er: Borge paa det som er uvist.)

Hvo som vil borge faar ey længe at tinge.

**GU**d kand vel borge een er Skielmstykke, kand vel straffe en Skielm; alligevel han sætter hannem ikke i Raadhuus-Kielderen.

#### BORGEMEISTER:

Hvor Borgmester rapper Æll og Viin,

Og Raadmanden slagter Qvæg og Sviin,

Men Bageren udvejer Brød;

Der lider den Gemeene Nød.

**BORGEN** gör Sorgen.

Borgen giver Sorgen, og Gield-flagen Mand er Sorg-flagen Mand.

**BORGER:** Den Ugudelige borger og betaler ikke. (Psal. 37, 21.)

Borger og Buur dem skiller kun en Muur.

Hvo som borger gierne, lyver gierne, og betaler ugierne.

Hvo som borger skal baade regne og betale.

Den er god at borge Byg, som har Havre.

*Les Places fortes donnent de grands soucis. (Les plus hautes Tours sont sujettes à être renversées par le Tonnerre.)*

*Faire beaucoup de crédit & plaider souvent, sont les deux grand-chemins de l'Hopital.*

*Prêter sur de l'orge en herbe; (c'est prêter sur une chose incertaine.)*

*Celui qui veut emprunter ne doit pas marchander long-tems.*

*Dieu peut bien differer la punition d'un crime: il peut aussi punir le coupable, sans être obligé de le mettre dans les cachots d'une Ville.*

#### Bourgmeistre:

*Lorsque le Bourgmeistre vend de la Bière & du Vin; que l'Échevin est boncher; & que le Boulanger pèse lui-même le Pain, le Public souffre du dommage.*

*Le prêt est matière à soucis.*

*Le crédit donne des chagrins, & un homme oseré n'en manque pas.*

*L'Impie emprunte & ne rend point. (Psal. 37, 21.)*

*L'emprunt, & la prison ne sont séparés que par un mur.*

*Celui qui emprunte volontiers ment volontiers & ne rend pas aisément.*

*Qui emprunte doit savoir compter & payer.*

*Il fait bon prêter de l'orge à celui qui a de l'avoine.*

BORGET: Længe borget er ikke  
skienket.

*Un prêt pour être vieux ne devient  
pas un présent.*

Længe borget er ey givet.

*Ce qu'on a prêté il y a long-tems,  
n'est pas donné.*

BÖRN giøre baade Glæde og  
Sorg. (Gode Børn störste Glæ-  
de: Onde Børn störste Sorg.)

*Les Enfants font du plaisir & du  
chagrin. Bons Enfants grande joie; mau-  
vais Enfants grands chagrins.*

BÖRNE-GODS döer ikke; maa  
hverken siunke eller brænde.

*Les biens des Mineurs ne meurent  
point. Ils ne doivent périr ni par l'eau  
ni par le feu.*

BORTSOVER: Hvo som bortsover  
det røde af Solen, bortsover og  
det feede af Daveren.

*Celui qui dort après le soleil levé,  
perd le meilleur de son déjeuner.*

BORTE er borte: Ingen Jøde laa-  
ner noget derpaa.

*Ce qui est perdu est perdu. Il n'y  
a point de Juif qui prête quelque chose  
là-dessus.*

Borte det er borte: (sagde Kierlin-  
gen om Öret.)

*Ce qui n'est plus n'est plus, disoit une  
vieille à qui on avoit coupé une Oreille.*

Det er ikke borte, som man kand  
finde.

*Ce que l'on peut retrouver n'est pas  
perdu.*

Borte og vek er een doent.

*Ce qui n'est plus, & ce qui est per-  
du, ne diffèrent en rien.*

BÖD saa Bo, at du ey skader en  
anden.

*Restitue & te repens afin de ne fai-  
re tort à personne.*

BÖDE: Duen maa böde og Ravnen  
stiel frit. (Man henger de Smaa,  
og lader de Store gaae.)

*Le Pigeon paye par lui-même sa nour-  
riture: mais le Corbeau vole impuné-  
ment. On pend les petits Volcurs; &  
on épargne les grands.*

Jeg vil heller böde end sværge med  
ham.

*J'aime mieux payer l'amende que  
jurer pour lui.*

BÖGEN skal flekkes fra Toppen:  
Egen fra Roden.

*Le Hêtre doit être fendu par le haut  
& le Chêne par le bas.*

BØGER: To gode Bøger G. og N.  
Testamente.

*Il y a deux bons Livres, l'ancien  
& le nouveau Testament.*

To onde *Bøger*: Jödernes Talmud,  
og Tyrkernes Alkoran.

Hvo den *bøger* ikke vel, han bleg  
er ikke vel.

At sluges *Bøger* i sig og ey tygge  
dem er ufundt, og gjør Ufor-  
døyelighed i Hiernen.

End voxer Böm, endog de drikke  
Vand.

Bön er dyrest Kiøb. (*Nil carius  
emittitur quam precibus. Seneca.*)

Bön stiger op, Naade stiger ned.

Bön er god Dreng.

Bön og Tro, faaer Oxen og Koen.

Det en faaer uden Bön, er dobbelt  
Tak værd.

Til hastig Bön skal langsom Svar.

Herre-Bön er Befaling. (Herren  
byder naar han beder.)

Bön og Barmhertighed, Fyrn og  
Faste, læge mange Sygdomme.

En god Bön i onde Tider, er det  
beste Raad mod verre Tider.

Ved Bön og Gave bør Dommeren  
sove. Skal være som Nelden,  
der brænder saavel Ven som U-  
ven.

BÖNDER: Han vil gjøre Bänder  
viis, at Reve ligge Eg.

Bänder ere ikke Giæs for de ere  
graac. (Dog siger man ogsaa

*Deux mauvais Livres, le Talmud des  
Juifs & l'Alcoran des Turcs.*

*Si la lessive n'est pas bonne, le Lin-  
ge ne sera pas blanc.*

*Dévorant les Livres sans les mâcher,  
est une chose malsaine, & cause des  
crudités dans le Cerveau.*

*Les Arbres croissent quoiqu'ils ne  
boivent que de l'eau.*

*Les prières sont ce qu'il y a de plus  
cher en fait de marché. (Nil carius  
emittitur quam precibus. Seneca.)*

*Les prières montent, & la grace des-  
cend.*

*La prière est un bon Valet.*

*Avec la prière & la Foi on obtient  
Bœufs & Vaches.*

*Ce qu'on reçoit sans prières mérite  
une double gratitude.*

*A prière prompte, réponse lente.*

*La prière du Maître est un ordre.  
(Le Maître commande quand il prie.)*

*La prière & la miséricorde, la dou-  
ceur & le Jeûne guérissent bien des  
maladies.*

*Une bonne prière dans l'adversité est  
le meilleur conseil contre de plus grands  
maux.*

*Il faut que le Juge dorme quand on  
le prie, ou qu'on veut lui faire des  
présens: il sera comme l'Ortie qui bru-  
le indifféremment l'Ami & l'Ennemi.*

*Il veut faire croire au Paysan, que  
le Renard couve les Oeufs.*

*Les Paysans ne sont pas des Oies,  
quoiqu'ils soient habillés de gris. (Ce-*

om endeel: Var Bonden ey bunden, da blev han værre end Hunden.

*pendant on dit d'une partie d'autre eux: Si le Paysan n'étoit pas lié, il seroit pire que le chien.)*

BÖNNER stakket og hiertelige.

*Courtes piéres, - mais du fond du cœur.*

BÖNNE-DÖREN: Det var ey godt at Bönne-Dören stod altid aaben.

*Il ne seroit pas bon que la porte des priéres fût toujours ouverte.*

BÖNNE-HALM: Grov som Bönne-Halm. (Som har gaaet i Skole med Vognmænd, været i Selskab med Efeler.)

*Grossier comme des frettilles de fèves. (Il a été à l'école des Charretiers, & en la compagnie des Anes.)*

BÖREN bier efter ingen. Seyl derfor naar Vinden blæser.

*Le Vent n'attend personne. Mettez donc à la voile quand il est favorable.*

BÖRIET: Ilde böriet, (begyndt) galt endt.

*Mauvais commencement, mauvaise fin.*

BÖRT er snart glemt. Længt fra Öyne, snart af Sindet.

*On oublie bientôt les absens. (Hors de la vue, aussi-tôt hors de la pensée.)*

BÖRN lære snarere et Sprog i Kiökkenet end i Skolen.

*Les Enfants apprennent plus vite de mauvaises expressions à la Cuisine que les Lettres à l'Ecole.*

Börn og Qvinder ere tit snart lokkede.

*On réduit bientôt un Enfant, & une Femme.*

Börn gaae fra Hiertet; og til Hiertet; og hvor Börn ey komme fra Hiertet, der komme de ey heller ind.

*Les Enfants viennent du cœur & leurs maux vont au cœur; quand ils ne viennent pas du cœur, ils n'y entrent jamais.*

Hvad du vil laste hos dine Börn, lad dine Börn ey see hos dig.

*Fais en sorte que tes Enfants n'aperçoivent pas en toi ce que tu veux blâmer en eux.*

Börn ere fattig Mands Rigdom; (hvis Börn vil sidde om Bordet som Olie-Greene, dog at han

*Les Enfants sont la richesse d'un pauvre Homme. (Ses Enfants seront rangés comme des branches d'Olivier au-*

selv neppe kand faae Haanden i  
Fadet for dem.)

Børn hittes ikke ved en Høy. (Det  
koster Moderen andet.)

Børn blive meesten værre, faa be-  
dre ead Forældrene.

Gode Børn ere ey for mange.

Af Børne-Tugt kommer all Lykke  
og Ulykke.

Hvo ey har Børn, veed ey hvorfor  
han lever.

Smaa Børn, smaa Sorge; store Børn  
store Sorge.

Det vide Børn paa Gaden at tale  
om.

Onde Børn skal man ilde vugge.

BÖRNE-ARBEJDE, Børne-Løn.

BÖRNE-LADER hos et Barn er  
godt Tegn. (Viist Barn lever  
ey længe, og umogen Frugt  
raadner snart.)

BÖRN lege med Nödder, men  
de Gamle med Æder.

BÖRNE-SKO: Han har trød sine  
Børne-Sko.

BÖRNE-VERK: Det er ey Børne-  
Verk.

BÖRNENE: Vare Børnene 24, da

tour de sa table; de façon qu'il ne pour-  
ra lui-même mettre la main au plat, à  
cause d'eux.)

On ne trouve pas les Enfans sur les  
montagnes. (La mère sçait ce qu'en  
vant l'anne.)

La plupart des Enfans sont plus mau-  
vais que leurs Pères, il y en a peu qui  
soient meilleurs.

Le nombre des bons Enfans n'est ja-  
mais trop grand.

Tout le malheur ou tout le bonheur  
des Enfans vient de l'Education qu'on  
leur donne.

Celui qui n'a point d'Enfans ne sçait  
pas pour quoi il vit.

Petits Enfans, petits chagrins;  
grands Enfans, grands chagrins.

Les Enfans qui jouent dans les rues  
le sçavent & en parlent.

Les Enfans méchans doivent être  
bercés rudement (châtiés.)

Travail d'Enfant, récompense d'En-  
fant.

La bonne grace dans un Enfant est  
de bon augure. (Un Enfant prématu-  
ré ne vit pas long-tems; & un fruit  
qui n'est pas meur se corrompt d'abord.

Les Enfans jouent avec des noix;  
mais les Vieillards avec des sermens.

Il n'a plus ses souliers d'Enfant.

Ce n'est pas un jeu d'Enfant.

Quand il y auroit 24 Enfans, le



var Faderen ældst. (Bör at være  
for og meere.)

*Père seroit toujours le plus vieux. (Il  
doit être préféré. Il est plus qu'eux.)*

BÖSSEN: Han faaet blæse i Bøffen.  
(Sölv-Böffen.) Vride sine Fingre,  
bide sig i sine Fingre derfor.

*Il doit souffler dans sa bourse, (se  
frotter les doigts, & se mordre le  
bout des doigts.)*

BRADRIIG, længe fattig.

*Prompte fortune; longue pauvreté.*

BRÆDE Mænd ere de beste. (De  
betænker sig snarest.)

*Les Hommes vifs sont les meilleurs.  
(Ils reviennent plutôt à eux.)*

BRÆNDE: Han er afbrænde, tør  
ey komme igien.

*Il s'y est brûlé: il n'ose pas y retour-  
ner.*

Bedre at være brænde paa Gløde,  
end at lyve paa den Døde.

*Il vaut mieux être brûlé vif, que  
de calomnier les morts.*

Brænde ey Byen för Fienden kom-  
mer.

*Ne mettez pas le feu à la ville,  
avant que l'Ennemi soit venu.*

Hvo en anden skal brænde, skal sig  
selv tænde.

*Qui veut nuire à quelqu'un, se fait  
tort à soi-même.*

Der vil Træ til Ilden, Olie i Lam-  
pen, om det skal brænde.

*Il faut du bois pour faire du feu &  
de l'huile pour la lampe, si on veut qu'elle  
s'éclaire.*

Han torde ey brænde sig faa heed;  
(torde ey vove det.)

*Il n'osoit approcher si près du feu:  
(il n'osoit entreprendre pareille chose.)*

Naar din Nabocs Væg mon bræn-  
de, er din Skade nær i Hænde.

*Quand la maison de ton voisin brû-  
le, le péril est prochain pour toi.*

BRÆNDE Barn ræddes for Ild,  
og bid for Hund.

*Un Enfant qui s'est brûlé, craint  
le feu; & celui qui a été mordu craint  
le chien.*

BRÆNDER: Lyset brænder ey læn-  
gere end Vegen naaer. (Naar  
Olien bryfter, slukkes Lampen.  
Æde og drikke holder Liv og  
Siæl sammen.)

*La chandelle ne luit qu'autant que  
la wêche dure. (Lorsque l'huile man-  
que la lampe s'éteint: Le boire & le  
manger sont le soutien de notre vie.)*

Blæs ey paa det dig ikke brænder.  
Sluk ey den Brand dig ikke  
skænder.

*Ne souffle point ce qui ne te brûle  
pas; & n'éteins point le tison qui ne  
te fait pas de mal.*

Det dig ikke *brander*, behøver du ikke at blæse paa.

*Ce qui ne te brûle pas n'a pas besoin que tu le souffles.*

BRAFEG: Han er ikke *Brafeg*, snart-feg, som snart döer. (Det siges, naar man gör sin Regning paa langt Levnet; det er uvist hvo da lever.)

*Il ne se croit pas près de la mort. (Cela se dit d'une Personne, qui compte sur une longue vie. Mais qui vivra le tems qu'il s' imagine? Rien de plus incertain.)*

BRAGERI er ingen Viisdom. (Dog det nu holdes faa for.)

*La fanfaronade n'est point sagesse; (Quoiqu'on la regarde maintenant comme telle.)*

BRAND: Det er en liden *Brand* man kand brænde og ey varme sig paa.

*Le feu est bien petit, quand on peut s'y brûler sans se chauffer.*

En *Brand* kand ey brænde: (En Qvinde kand ey skiende.)

*Un seul morceau de bois ne peut pas brûler. (Une seule Femme ne peut pas ternir la réputation d'une Personne.)*

BREDSKAB bestaaer i Brugen. (*Instrumenti essentia est in usu.*)

*L'appareil consiste dans l'usage. (Instrumenti essentia est in usu.)*

BREGER: Det Faar som *breger* faa meget, malker faa lidet.

*Brebis qui brait beaucoup donne peu de lait.*

BREIDE: At *breide* en Velgierning er at forskaffe sig Uven-skab. (Naar det er *breidet* da er det betalt.)

*Reprocher un bienfait c'est s'attirer une inimitié. (Lorsqu'il est reproché, il est payé.)*

BREIDET Gave er ey langer Gave; (thi da er det betalt.)

*Un présent reproché n'est plus un présent; (car dès-lors il est payé.)*

Da BREMSERNE stormede Klippen, afstødte de deres Braad.

*Si les Taons attaquent un rocher, ils y briseront leur Eguillon.*

BREVE: Fordum vare faa *Breve*, og megen Trofasthed. Nu rvert imod.

*Il y avoit autrefois peu de contrats par écrit & beaucoup de fidélité, maintenant, c'est tout le contraire.*

BREVET blues ikke. Man skri-

*Une Lettre ne point, on expose ses*  
M

ver dristigere sin Tarv end taler den.

*besoins plus hardiment par écrit que de bouche.*

Ikke var Brevet saa ilde skrevet, det maatte jo være læst; (sagde Torkild Trundesen. Blækket var blakket, Pennen var stakket, Skriveren var stam, derfor kom Brevet ilde fram.)

*La Lettre n'étoit pas si mal écrite qu'elle ne pût être lue; c'est ce que disoit Torkild Trundesen: l'Encre étoit pâle, la plume usée, l'Ecrivain bégue; ce qui fit que la lettre arriva tard.)*

Paa Gaden bæres Guldet rød; men hiemme ledes efter Bröd.

*On porte dans les rues des habits chamarrés d'or; & à la maison on manque de pain.*

BRODDEN: At stampe mod Brödden, seyle mod Strømmen, gabe mod Ovns-Munden.

*Regimber contre l'Eperon; naviger contre le courant de l'eau; bâiller à la gueule du four.*

BROER: Hvo over alle Broer vil rende,  
Og tage en Hustru han ey kiende,  
Eller til Bolskab sig henvende,  
Han blier en Giæk til sidste Ende.

*Celui qui veut courir sur tous les ponts; prendre une Femme qu'il ne connoît point, ou s'adonner à la débâche des Femmes, est un fon fusté.*

BROG: Der hör en stor Brog til en stór Ars.

*A un gros Cal il faut une grande culotte.*

BRÖD: Hvo der haver Bröd, hannem gives Bröd.

*On donne du pain à celui qui en a.*

Staalet Bröd altid söd. (Det ædes kand med Skiæl, ey smager halv saa vel. Staalne Vande ere söde.)

*Le pain volé est toujours agréable. On ne goûte qu'à demi ce qu'on a droit de manger. L'Eau dérobée est douce.*

Dens Bröd som du æder, dens Viirfe bör du qvæde.

*Tu dois chanter la Chanson de celui dont tu manges le pain.*

Hans Bröd er smaa skaaret, og vidt spredt.

*Son pain est coupé à petits morceaux bien éloignés les uns des autres.*

Ingen faaer nyt Bröd uden han bager.

*Qui veut avoir de nouveau pain doit le pétrir & le faire cuire.*

At sætte Bröd i en kold Ovn.

*Enfournier du pain dans un four froid.*

En Mætz, Melk og Brød, som ey  
kand taale haard Mød. (Bange  
som en Bonde i et Harnisk.)

Ringe BRÖDE er snart forladt.

BRÖDER har, Søster har, selv  
have er en Herre.

BRÖDET kand smage lige saa vel  
andensteds som hiemme. (Der  
bages og godt Brød i fremmede  
Lande.)

At tage Brødet fra Munden.

Man skal gaac efter Brødet som det  
er.

BRÖDER: Lige Brødre giøre best  
Lav. (Et gloende Kull tænder  
et andet op.)

Brødre have vel eet Blod, men fiel-  
den eet Mod.

Mange Brødre, arme Kloster. (Man-  
ge Sviin giøre Dranken tynd.)

BRÖDER-KIV gaer paa Siel og  
Liv. (Deres Uvenskab er det  
største.)

BRÖDER-VREDE, Dievle-Vrede,

BRÖND: Man vced aldrig hvil-  
ken Brönd der er længst Vand i.  
Det er en slem Brönd man skal bæ-  
re Vand udi, og en slem Kilde  
man ey kand slukke Tørsten af.

Un Lâche, un Homme de lait & de  
pain, qui ne peut pas souffrir une for-  
te nourriture. (Aussi peureux qu'un  
Paysan à qui on a donné une cuirasse.)

Une petite faute est bientôt pardon-  
née.

Mon Frere a, ma Sœur a; mais ce-  
lui qui a lui-même est maître.

Le pain a par-tout le même goût  
qu'on lui trouve chez soi. (On fait  
aussi de bon pain dans les Pays étran-  
gers.)

Oter à quelqu'un le pain de la bou-  
che.

Il faut aller chercher son pain où on  
peut le trouver.

Des Camarades égaux font la meil-  
leure compagnie. (Un charbon allumé  
en allume un autre.)

Les Frères ont bien le même sang;  
mais ils n'ont pas toujours le même  
courage.

Beaucoup de Moines, pauvre Cloître.  
(Plus il y a de Cochons moins ils au-  
ront de nourriture.)

Les querelles des Frères vont jusqu'à  
la mort. (Leur inimitié est la plus  
grande qu'il y ait.)

Colère de Frères, colère de Diable.

On ne sçait jamais dans quel puits  
il y aura plus long-tems de l'eau.

La pauvre Fontaine que celle où il  
faut porter de l'eau & la mauvaise  
source que celle où l'on ne peut pas  
étancher sa soif.

Den Bränd duer ey deert som skal  
bæres Vand udi.

Un puits ne vaut pas grand chose  
quand on est obligé d'y porter de l'Eau.

BRÖNDE: Smaa Brände ere snart  
öfke, (tömde.)

Les petits puits sont d'abord taris,  
(épuisés.)

Smaa Brände slukke og Törst. (Ved  
Benke og Stöd kunne og svage  
Folk gaæ.)

Les petits puits peuvent aussi étan-  
cher la soif. (Après des hancs & à  
l'aide d'un bâton un homme faible peut  
marcher.)

BRÖSTER: Hvo der bräster Hiem-  
mel, bräster ey Reeb.

Celui qui ne peut pas justifier sa  
prétention trouve une corde pour se  
pendre.

Det er BRUDEN, hvorom man  
dandfer. (Det er det Munkene  
flaaes om.)

C'est pour la Mariée que l'on danse.  
(C'est pour cela que les Moines se bat-  
tent.)

BRUDET bliver aldrig ret heelt.

Ce qui a été une fois rompu, ne se  
repare jamais si bien qu'il n'y paroisse.

Man kand ey dræge hart med bru-  
det Reeb.

On ne sauroit tirer un grand fardeau  
avec une corde rompue.

BRUG den Vegge der gaæ vil.

Fais usage du coin qui veut entrer.

Brug (Övelse) er Fader, og Hu-  
kommelse Moder til Viisdom.

L'exercice est le père & la mémoire  
la mère de la sagesse.

Brug det nærværendes Onde skal  
lide det tilkommende Gode.

Qui peut supporter le mal présent  
profitera du bien qui est à venir.

Brug Föret mens det staaer. Smed  
Jernet mens det er heed. Tag  
mens Posen er aaben. Mal mens  
Vandet löber. Nyt Vinden  
mens hun er god. Seyl mens  
Bören blæser. Sliib mens Stee-  
nen gaaer om. Nyt den Soel  
som nu skinner. Varm dig  
mens du sidder ved Ilden.

Allez en traineau tandis que le tems  
le permet. Battez le fer tandis qu'il  
est rouge. Prenez tant que le sac est  
ouvert. Il faut moudre tandis que  
l'eau coule. Profitez du vent favora-  
ble. Faites voiles quand le vent est  
bon. Aiguisez tandis que la pierre  
tourne. Usez du soleil lorsqu'il luit.  
Chauffez vous quand vous êtes auprès  
du feu.

BRUGE: Man skal bruge Herrer-  
ne at de og blive ved Brödet.

Usez tellement de vos épaules, qu'el-  
les ne soient pas accablées du fardeau.

BRUGER andre det nye Ord Politiskhed, brug du den gamle Oprigtighed.

*Si les autres abusent du nouveau mot de Politique : use de l'ancienne sincérité.*

BRYGGEREN: Man beder godt for Bryggeren, ingen for Blanderen.

*On prie pour le Brasseur ; mais on maudit celui qui met trop d'eau dans la Biere.*

BRYLLUP: Et Bryllup giør det andet. (Det er et skæns Bryllup hvor der er kun en Brud.)

*Un Mariage en fait un autre. (Pauvre Mariage que celui où il ne se trouve qu'une Fille à marier.)*

BRYLLUP: At holde Bryllup er let, at holde Huus siden er ey saa let.

*Il est aisé de faire des noces ; mais il n'est pas si aisé d'entretenir en suite un ménage.*

BRUD: Det er ikke den første Brud han haver ledet i Kirke.

*Ce n'est pas la première Mariée qu'il a conduite à l'Eglise.*

Den BRYDER Skib som Skib haver.

*Pour briser son Vaisseau il faut en avoir un.*

Naar to brydes, da fælder den som mindre maa.

*Quand deux Hommes luttent ensemble, le plus faible tombe.*

BRYNDE: Hvo i mange Brynde leder, han finder Ædder i somme.

*Celui qui fouille dans plusieurs Fontaines, trouvera du poison quelque part.*

BRYST: Mod lønlig Bryst, er Raad best.

*Le conseil est ce qu'il y a de meilleur, contre un mal caché.*

BRYST: Der er Kirke i hver Mands Bryst. Hver frunger og ringer som hannem magt paa ligger.

*Il y a une Eglise dans le sein d'un chacun. Il y chante, & il y sonne, comme il le juge à propos.*

BUD: Höyt er Herre-Bud, dog er Naturens höyere.

*Les commandemens des Souverains sont importants ; mais ceux de la Nature le sont encore davantage.*

Mangen gaaer en andens Bud ; og rygter sig eget Ærinde.

*Quelques-uns sont chargés de la commission d'un autre & ne font que la leur propre.*

BUDSKAB maac jeg bære, An-  
svat jeg ey vælge.

*Quand je fais un message, je ne suis  
pas le maître de la réponse.*

BUDSTIKKEN: Sende Budstikken  
om, og byde i Leding, ved et  
Strykke Træ, med Kongens  
Navn i Enderne, som udsendtes  
fra Fogeden, eller Lænsman-  
den, for at bæres fra Mand til  
Mand. Der blev og sendt for-  
dum Vidie og Brant blant Røn-  
derne, naar Mand af Huus skul-  
de reyse mod Fienden. Vidien  
skulde sendes strax fra den ene  
til den anden, og hvo ey mød-  
te, skulde henges dermed i sit  
 eget Led, og saa skulde Ild sæt-  
tes paa Huuset.

*Envoyer la marque de convocation,  
inviter à une Assemblée, par le moyen  
d'un morceau de bois avec le nom du  
Roi aux bouts, & envoyé par le Fogd,  
ou par le Lænsmand, pour être por-  
té d'un Habitant à l'autre. On en-  
voyoit aussi autrefois une branche d'o-  
sier brûlée aux deux bouts quand on  
devoit s'assembler pour marcher contre  
l'Ennemi. L'osier devoit s'envoyer sur  
le champ de l'un à l'autre. Celui qui  
ne se trouvoit pas au Rendez-vous étoit  
pendu avec la même branche d'osier, à  
la barrière de son Enclos; & ensuite  
on mettoit le feu à sa maison.*

BUE: Det skal være en stiv Bue  
der skal skyde til Maanen.  
Snart er skudt af stakket Bue.  
(Saxon.)

*Il faudroit un bon Arc, pour tirer  
jusqu'à la Lune.  
On a bientôt tiré son coup avec un  
petit Arc. (Saxon.)*

BUEN: Det er ey nok at spænde  
Buen, men man skal og skyde.  
Buen skyder, men Duen kurrer.

*Ce n'est pas assez de bander l'Arc il  
faut encore tirer la flèche.  
La flèche part dans le tems que le  
Pigeon roucoule.*

BUG: Deres Bug er deres Gud.  
(Phil. 3.)  
Paa en fuld Bug fiddet et lystig  
Hoved.  
Det bliver dig til Bug-Bid, kom-  
mer dig selv hiem.

*Leur Ventre est leur Dieu. (Phil.  
3.)  
Lorsque le Ventre a ce qu'il lui faut  
la tête est joyeuse.  
Cela te donnera la Colique. (Le  
mal retombera sur toi.)*

BUGEN lærer Ondt; giør Skiel-  
mer og Tyve.  
Bugen giør at man finder paa ad-  
skilligt: (Venter ingenii largitor.)

*Le ventre enseigne à mal-faire. Il  
fait les scélérats & les Voleurs.  
Le Ventre est cause que l'on invente  
bien des choses. (Venter ingenii  
largitor.)*

*Bugen* haver ingen Örer. Taaler ey lang Snak.

*Bugen* vil intet borge.

Strax *Bugen* er trind bliver Tieneren stiv. (Naar *Bugen* er fuld kand Tieneren ey taale Godt, hans Hu staaer paa et andet Græs.)

Naar *Bugen* er fuld, da er Hovedet glad.

Större Sorg for *Bugen* end for Sielen. Bug-Knekt er af störste Slægt.

Naar *Bugen* er fuld; tænker man ikke at den kand blive tom igien.

Det er Ondt naar *Bugen* og Ovnen trættes.

BUGNE: Enten maae det bagne eller briste. (Enten Æg eller Unger. Enten noget eller intet. *Aut Caesar aut nihil.*)

Var ikke *Bags Fylde*, da kunde man sin Bag forgylde. (Hvert Menneskes Arbeyde skeer for hans Munds Skyld.)

BUKKE: Den skal bukke som haver lave Dörre.

Lettere er at bukke sig efter et Straae, end at reyse at bryde en Green.

BUKKEN veed at han har Horn. Man skal ikke tage *Bukken* efter Haarene. (Et ildeskabt Legeme kand beboes af en dydig Siel.)

*Le Ventre* n'a point d'oreilles; il ne se repait point de paroles.

*Le ventre* ne fait point crédit.

Dès que le ventre est rond le Valet est arrogant. (Lorsque le ventre est plein un Valet ne s'embarrasse pas de bien faire. Toutes ses pensées tournent vers un autre repas.

Lorsque le ventre est plein, la tête est joyeuse.

On a plus de soin de son ventre que de son ame. L'Esclave de son ventre est de la plus nombreuse famille.

Lorsque le ventre est plein on ne pense pas qu'il puisse jamais avoir besoin de rien.

C'est une mauvaise chose, lorsque le Ventre & le Four sont en dispute.

Il faut que cela plie, ou rompe. (Des Oeufs, ou des Petits. Quelque chose, ou rien. *Aut Caesar aut nihil.*)

Si ce n'étoit le Ventre aux besoins duquel il faut pourvoir, on pourroit porter des habits galonnés. (La bourse est l'objet du travail d'un chacun.)

Il faut se baisser quand la porte est trop petite.

Il est plus aisé de ramasser une paille que de s'élever pour rompre une branche.

Le Bouc sçait qu'il a des cornes.

Il ne faut pas juger du Bouc par son poil. (Un corps mal fait peut renfermer une belle ame.)



At lade *Bukken* vogte Haven: (Ulv  
ven Faarene, Högen Hönsene.  
At binde Hunden ved Pölsen.)

En malker *Bukken* den anden hol-  
der et Sold under. (*Mulgeat*  
*Hircos.* Virg.)

Er end *Bukken* af Huuset, saa er  
dog Stanken der.

BUL: Det er god *Bul*, som Axet  
voxer af Enden paa. (Det er  
en god Straae hvor Öll og Bröd  
sidder i Enden paa.)

BULDRE: De tomme Vogne bul-  
dre meest, og de grunde Vande  
fkryste meest.

BUNDEN mellem to onde Gri-  
mer.

Den der er *bunden* skal bie.

BUSK: Den som er bange for *Bu-  
ske*, kommer aldrig udi Skov.  
(*Qui a peur du Loup ne doit pas al-  
ler au bois.*)

BUSKEN er Skovens Moder.

BYD ham det, og see om han ta-  
ger det ikke.

BYDE: At *byde* Hofmands Bud:  
(d. e. halvt) At tinge nöye og  
betale vel.

BYDER: Man *byder* aldrig saa god  
en Ven, at der sidder jo saa god  
en hiemme. (*Byd* fielden din Ven,  
aldrig din Uven til Giest.)

*Donner un jardin à garder au Bour:  
(les Brebis au Loup, les Poules au  
Faucon, & Attacher un Chien avec  
des bandus.)*

*L'un trait le Bonc & l'autre tient  
le tamis dessous. (Mulgeat Hircos.  
Virg.)*

*Quoique le Bonc soit hors de la mai-  
son, la mauvaise odeur ne laisse pas d'y  
demeurer.*

*C'est une bonne tige que celle au bout  
de laquelle croit un Epi. (C'est une  
bonne paille que celle du bout de laquel-  
le sortent la Bière & la Paille.)*

*Les Chariots vuides font plus de  
bruit, & les Eaux qui ont de la pro-  
fondeur mugissent davantage.*

*Lié entre deux mauvais Licols.*

*Celui qui est lié est contraint de de-  
meurer,*

*Celui qui craint dans un Boscage  
ne va jamais dans la Forêt. (Qui a peur  
du Loup ne va pas au Bois.)*

*Les Bocages engendrent les Forêts.*

*Offre lui cela & vois s'il ne le pre-  
dra pas.*

*Offrir ce qu'offroit Hoffman (la  
moitié de ce qu'on lui demandoit.) Mar-  
chander beaucoup, & payer bien.*

*On n'invite jamais un si bon Ami,  
qu'on n'en ait un pareil chez soi. (In-  
vite rarement ton ami à manger & ja-  
mais ton Ennemi.)*

BYG ikke faaledes din Grund, at du bygger dig selv uden for.

*Ne bâtis pas de façon que tu sois exposé à être chassé de ta maison.*

BYGD: Hvad de Gamle have bygd, kunne de Nye ikke holde ved lige.

*Ce que les Anciens ont bâti, n'est jamais tenu dans le même état par les nouveaux Possesseurs.*

BYGDE Huus og staaene Vare, faaer man fielden Værd for.

*On trouve rarement la valeur d'une maison qu'on a bâtie, ou des effets qui ont été volés.*

BYGET: Der kommer han der koes byget i Fior.

*Voilà celui qui chassoit les Bêtes du bled l'année dernière.*

BYGGE: Hvo der vil bygge, maa have en god Pung. (Ellers naar man bygger med de Armes Sved, og væder det med Enkers og Faderløses Taare, bliver det ey længe hos Herren.

*Celui qui veut bâtir doit avoir une bonne bourse; (autrement si l'on bâtit de la sueur des pauvres, ou si le bâtiment est arrosé des larmes des Veuves ou des Orphelins, il ne demeurera pas longtemps entre les mains du Maître.*

Best faa at bygge at man kand blive ved Bygg-Steden.

*Le meilleur est de bâtir de façon qu'on puisse demeurer dans la maison.*

Man faaer at bygge med de Steene man haver.

*Il faut bâtir avec les pierres que l'on a.*

BYGGER: Mange bygger Huus, og er først udhus.

*Bien des gens bâtissent des maisons & en font les premiers chassés.*

Hvo som bygger et Huus med andens Skade, samler Steen til sin Grav.

*Celui qui bâtit une maison qui porte préjudice aux autres, rassemble des pierres pour son tombeau.*

Hvo som bygger efter hver Mands Raad, hans Huus kommer krogget at staae. Der kommer neppe Tag op paa.

*Si l'on veut bâtir sa maison au goût de tout le monde, elle sera de travers & à peine pourra-t-on l'achever.*

BYGGER, see ALFAR-VEY.

*Voyez ALFAR-VEY.*

BYGMESTER: En flet Bygmester som begynder og veed ey at udføre Bygningen.

*Le mauvais Architecte que celui qui commence un bâtiment & qui ne sçait pas l'achever.*

BYLDEN: Han trykte paa Bylden.

*Il pressa l'apostume.*

BYRD: Saa ophøyes riigt Barn af Byrd, som Hiorten af sine Takker.

*Un Enfant riche se glorifie autant de sa naissance qu'un cerf de son bois.*

BYRDE: Hver skal bære sin Byrde. (Hvad et Mennéke saater, det skal han høste. Gal. 6.)

*Chacun portera son fardeau. (Un Homme moissonnera selon qu'il aura semé. Gal. 6.)*

Paa liige Byrde drager ingen sig træ.

*Quand chacun porte une égale portion de la charge, personne ne se fatigue.*

Den eene bære den andens Byrde. (Gal. 6.)

*L'un porte la charge de l'autre. (Gal. 6.)*

Den tyngste Byrde paa Veyen er en let Pung.

*Le plus pesant fardeau en chemin, est une bourse mal remplie.*

Lige Byrde bryder ikke Halsen (Ryggen) sönder.

*Quand la charge est égale personne n'a le dos rompu.*

Liden Byrde er langveys tung.

*Une petite charge devient pesante à la longue.*

Det er ondt at bære tung Byrde, paa svag Ryg.

*Il ne fait pas bon porter une charge pesante quand on a le dos foible.*

BYTTE er giort for Giækkerie. (eller paa Bedrag) Sielden er Skifte bedre.

*Tout troc est moquerie, ou tromperie: rarement un troc est avantageux (aux deux parties.)*

Det er ondt kive Bytte, at tage Hug ind.

*Le troc des querelles est mauvais, quand les coups sont de la partie.*

Lige Bytte giör mindste Trætte.

*Un troc égal est celui qui cause le moins de disputes.*

## C.

CANTOR: Som Cantor giör Tønen med Munden, bör han wiise Pausen med Haanden.

*Le Chantre donne le ton de la bouche, & marque la pose de la main.*

CAMELET har en stor Lunge, og desmindre Hjerste.

*Le Chameau qui a beaucoup de poumon se est moins bien partagé du côté du cœur.*

CLENODIE: Dyrt Clehodie giør ofte lystig til Syn. See KLENODIER.

*Un bijou précieux donne un coup d'œil agréable. Voyez KLENODIER.*

CHRIST er det Navn, som Lykke er til god Havn.

*Le nom de Jesus-Christ est le port de la félicité.*

En god Conscientie, gaaer over Excellentie.

*Une bonne Conscience vaut mieux que l'Excellence.*

COURS: Du bør ey stille din Cours efter en misviisende Compas.

*Garde toi de diriger ta course sur une mauvaise Bouffole.*

CREDIT hjælper mange op, og vel saa mange ned.

*Le crédit aide bien des gens à se relever & bien d'autres à s'enfoncer.*

CREDITERER: Den der crediterer Velgierning for Tak, faaer gierne et U til Villighed.

*Celui qui fait du bien en vue d'en être récompensé trouve souvent des ingrats.*

CREDO: Han kommer intet imin Credo. Jeg troer ham ikke paa et Haar.

*Il ne peut pas entrer dans mon Credo. Je n'ai pas de foi dans un seul de ses cheveux.*

## D.

DAARE giver Ord ud; og tager Hug igien.

*Le Fou donne des paroles & reçoit des coups.*

En Daare haver Hiertet paa Tungen; men en viis Mand Tungen i Hiertet.

*Un Fou a le cœur sur la langue; mais le sage a la langue dans le cœur.*

Daare lader Ord gange ind ad et Øre, og ud af det andet.

*Les paroles adressées au Fou entrent par une oreille & sortent par l'autre.*

Det er en Daare som giver Skib, at han ligger selv paa Landet.

*C'est être Fou de donner son vaisseau & de rester soi-même à terre.*

Vel siges mangel godt nok fore,  
at følge sligt, det er en *Daare*.

Alle ville den Flade *daare*.

Kommer du ved en *Daare*, da skier  
af Stykker og lad hannem gan-  
ge.

*Daare* vil ey eene figte. (Fordi der  
maae to til at slaes, eller fordi  
han flyer Leyligheden, eller for-  
di han er saa driftig at udfordre  
alle Folk.)

Den er ey *Daare* der gjør Daarlig-  
hed; men som kand ey tie det.

En *Daare* som løber med Liimstan-  
gen; Haver en Skrue løs i Ho-  
vedet; Et Sviin paa Skoven,  
dem ikke alle hiemme; der  
sværme Bier i hans Hoved; er  
foret inden i med Kalv-Hierne;  
som haver lange Ören. En Gak-  
med, en Amler. (See Saxon.  
*Φερονδας ερεος*. Som haver et  
godt Hoved til Narre-Hætte.

*DAAREN* skyer en Last og falder  
i en anden.

Naar *Daaren* udpraler sin Velftand,  
forberger den Viise sin Nödtörft.

Naar *Daaren* dömmes, faaer Sta-  
karlen Skam.

*Daaren* fattes alting; (og om han  
havde alting, kunde han ey  
bruges af dem.)

*Daaren* og Afener kiöbe Vild med  
Hug. (Han bliver god af Ska-  
den.)

*On promet souvent bien des choses,  
mais il y auroit quelquefois de la folie  
à s'y fier.*

*Tout le monde se plaît à tromper un  
imbécille.*

*Un Fou te tient-il par l'habit? com-  
pe la pièce, & t'éloigne.*

*Un Fou ne voudroit pas se battre  
seul. (Parce qu'il faut être deux pour  
se battre, ou parce qu'il suit l'oc-  
casion, ou parce qu'il a la témérité de  
provoquer tout le monde.)*

*Ce n'est pas celui qui fait une folie  
qui est fou; mais celui qui ne peut pas  
la taire.*

*Un Fou qui court des gluaux à la  
main. Il a un ressort démonté dans la  
tête. Un Cochon au bois: il n'a pas  
tout son bon sens; il a un Essaim d'A-  
beilles dans sa tête, & la cervelle d'un  
Veau. Il a de longues oreilles. Un  
Frère chapeau, un Amler. (Voyez Saxon-  
*Φερονδας ερεος*. Il a la tête propre  
pour porter une Calotte de Fou.)*

*Le Fou se corrige d'un défaut, &  
tombe dans un autre.*

*Lorsque le Fou vante sa fortune, le  
sage cache ses besoins.*

*Lorsque le Fuge est fou, le pauvre  
Plaidier en souffre.*

*Le Fou manque de toutes choses, (&  
quand il les auroit toutes, il ne pour-  
roit pas en faire usage.)*

*Par le moyen des coups on fait faire  
aux Fous & aux Anes tout ce qu'on  
veut. (Le mal qu'on leur fait les rend  
bons.)*

*Daaren* skal være, som kand lade  
Pengene komme ud blant Folk.

Hvor *Daaren* er inde, der giver  
han Tegn fra sig.

*Daaren* mistænker viise Mænd, men  
Viise kiende *Daaren*.

Det *Daaren* tænker, fikser fielden.

*Daaren* har Örne-Vinger, men Ugle-  
Öyne, (er for hastig.)

Iblant *Daaren* er han meest daarlig,  
som veed liden, og dog vil sy-  
nes at vide meget.

Ingen uden *Daaren* foragter Lær-  
dom.

En *Daars* Liv er værre end Döden.

D A A R L I G Mand haver *daarlig*  
Dröm.

En *Daarlig* kand undertiden sige  
viis Tale.

En *Daarlig* begynder meget og en-  
der intet.

Han er *daarlig* sin Bygning sætter  
efter hver Mands Raad.

D A A R L I G T: Det er *daarligt* at  
tage Ebler af Træet förend det  
er moden, og kræve Lön förend  
Arbeydet er giort.

Det er *daarligt* at byde sig til at  
klynge, hvor man ikke fast  
henge. (At synge to Viiser for  
den Döve.)

D A A R S K A B er let, Spidsfindig-  
hed er tung at bære.

*Il fait des Fous pour faire rouler  
l'argent parmi le Peuple.*

*Lorsqu'un Fou est dans une maison,  
il en donne bientôt des marques.*

*Les Fous soupçonnent les sages; mais  
les sages connoissent les Fous.*

*Co que le Fou pense arrive rare-  
ment.*

*Le Fou a les ailes d'un Aigle; mais  
les yeux d'un Hibou. (Il est trop pré-  
cipité.)*

*Parmi les Fous le plus grand est ce-  
lui qui sçait peu, & qui veut paroître  
sçavoir beaucoup.*

*Il n'y a que les Fous qui méprisent  
la science.*

*La vie d'un Fou est pire que la mort.*

*Un fou a des rêves extravagans.*

*Un Fou peut dire quelquefois des  
paroles sages.*

*Un Fou commence beaucoup de cho-  
ses & n'en finit aucune.*

*Il faut être fou pour vouloir bâtir  
sa maison au gré de tout le monde.*

*C'est être fou que de cueillir la pom-  
me avant qu'elle soit mure, ou d'exi-  
ger la récompense du travail, avant  
qu'il soit fait.*

*Il y a de la folie à offrir de grimper  
dans un endroit où l'on ne peut placer  
ni le pied, ni la main; (& à chanter  
deux chansons pour un sourd.)*

*Le Personnage de fou est aisé à sou-  
tenir, mais celui de railleur est diffi-  
cile.*

**Daaskab** i Tide er største Visdom.  
(Undertiden at giøre sig til Nar,  
er og en Kunst. F. Ex. David  
hos Philisterne, Amlet hos sine  
Uvenner.)

**D A A T T E R:** Riig Mands Daatter,  
og fattig Mands Stud, blive ey  
gamle i Gaarde.

Du skal ey have 2 Move til en  
Daatter.

Man faaer aldrig Held for side  
Serke eller driflig Daatter.

Hvo der haver en Daatter, han lo-  
ve hende bort.

**D A D D E L E N:** Naar Daddelen er  
moden, maae den meest vogtes  
for Afbrækkere.

**D A G:** Hver Dag haver sin Nat,  
hver Glæde sin Sorg.

Jo længere Dag, jo stærkere Traad;  
thi der spindes mindst om Som-  
meren.

Enhver Dag har sin Aften. Dagen  
er aldrig saa lang at Aften maa  
vi jo vente.

Der er ikke Dag förend Fugl siun-  
ger.

Der er nok at hver Dag haver sin  
egen Plage. (Matth. 6.)

Tænk paa den Dag, som ingen  
kand undgaae.

Den eene Dag lærer den anden.  
(Discipulus prioris posterior dies.  
Man lærer mens man lever.)

*Une folie en certain tems est le plus  
haut degre de la sagesse. (C'est une  
science que de faire le fou dans l'oc-  
casion. Par exemple, David devant les  
Philistins, & Amlet en présence de ses  
Ennemis.*

*La Fille d'un Homme riche, & le  
Bœuf d'un pauvre Homme ne vieillissent  
pas à la maison.*

*Tu n'auras point deux gendres, tu  
ne donneras point deux Maris à ta Fille.*

*On ne se trouve jamais bien d'une  
chemise trop longue & d'une Fille trop  
libre.*

*Qui a une Fille doit la marier.*

*Lorsque l'amande est meure il y a  
danger que quelque un ne la cueille.*

*Chaque jour a sa nuit; & chaque  
sujet de joie est suivi de chagrin.*

*Plus les jours sont longs plus le fil  
est fort car on file moins en Ete.*

*Chaque jour a sa soirée. Un jour  
n'est jamais si long que nous ne devions  
nous attendre à voir venir le soir.*

*Il n'est pas jour avant qu'un oiseau  
chante.*

*A chaque jour suffit sa peine.  
(Matth. 6.)*

*Pense à ce jour que per sonne ne peut  
éviter.*

*Un jour apprend quelque chose à  
l'autre: (Discipulus prioris poste-  
rior dies. On apprend toujours, tant  
que l'on est en vie.)*

Den første Dag den bedste Sagde  
Manden om sin onde Kone; (thi  
strax Bryllups-Dagen havde En-  
de, begyndte det Onde.)

End kommer den Dag, at Koen har  
sin Hale behov.

Den ene Dag dømmer om den an-  
den, og den sidste om dem alle.  
Stor Forskiel paa en Dag og anden.

Hver Dag kommer med sin Føde.  
Der er ey hver Dag Bage-Dag.

Paa den gode Dag skal man tale og  
giøre godt.

Den efterfølgende Dag er den fore-  
gaaendes Discipel.

Den Dag er værre der kommer  
end gaaer.

Den Dag er ganget som Geden var  
feed.

Er det end en skøn Dag om Vin-  
teren, saa siunge dog ey Fugle-  
ne.

En skøn Dag skal man rose om  
Aftenen.

De DAGE som ere de koldeste,  
de ere ogsaa de korteste.

Gode Dage stærke Bæene.

Han tager DAGEN som han kom-  
mer.

Dagen kommer vel, om end Hanen  
ey galer.

Dagen gaaer i mullet Veyr.

*Le premier jour fut le meilleur: di-  
soit un Homme en parlant de sa mé-  
chante Femme; (car immédiatement a-  
près le jour des noces commencèrent les  
mauvais jours.)*

*Le jour viendra enfin auquel la Va-  
che aura besoin de sa queue.*

*Un jour fait juger de l'autre; & le  
dernier fera juger de tous.*

*Grande différence entre un jour &  
l'autre.*

*Chaque jour apporte sa nourriture.*

*On ne met pas tous les jours le feu  
au four.*

*Dans la prospérité il faut bien par-  
ler & bien faire.*

*Le jour qui suit est le Disciple de  
celui qui a précédé.*

*Le jour qui vient est pire que celui  
qui est passé.*

*Le jour où la Chevre étoit grasse est  
passé.*

*Quoiqu'on ait enfin un beau jour,  
en Hyver, cependant les Oiseaux ne  
chantent point.*

*Un beau jour ne doit point être loué,  
avant que le soir ne soit venu.*

*Les jours les plus froids sont aussi  
les plus courts.*

*Il faut de la conduite dans la pros-  
périté.*

*Il prend le jour comme il vient.*

*Le jour ne laisse pas de venir quand  
même le Cocq ne chante pas.*

*Le jour passe même dans un tems de  
bravillard.*



Tag *Dagen* i ægt; thi *Natten* er ey  
hver Mands Ven, som *Dagen*.  
(Og hvo sildig kommer til Her-  
berg, skal sidde ilde, æde ilde,  
og ligge ilde.)

Gud giør *Dagen*, Klokkeren *Ti-*  
*merne*.

*Dagen* er kun to stumpede Ender;  
Er som stumpede Lys, der har  
kun Øyne og Ender. (Der si-  
ges om de mørke Dage for Juul.  
Lamberti og Gregorii Tiid, er  
Dag og Natten lang og viid;  
St. Vitus længste Dag opgaaer,  
og Lucia længst Nat formaaer.  
Saa var der tilforn, men vor u-  
rigtige Calender-Regning har  
forandret Tiden.)

En *Dag-Tyv*, som stielr *Dagene*  
fra vor Herre, opæder Brøder  
for de Duelige.

**DALER:** En *Daler* vel anlagt er  
bedre end 100 ilde stedde. (Her  
skal agtes det Kongen af Engel-  
land lærte sin Søn:

Du tænk paa Hæder, du tænk  
paa Ære,

Du lad ikke Penge din Herre  
være,

Du spar ikke Sölv et röden  
Guld,

Du giv dine Svenne som dig er  
huld.

**DANDS** er Musik, Spill og Kier-  
ligheds Barn.

Stakket *Dands* er snart sprungen.

*Employez bien le jour; car la nuit*  
*n'est pas aussi hôte de l'homme que le*  
*jour.* (Celui qui arrive tard à l'an-  
berge sera mal assis; mangera mal &  
sera mal couché.

*Dieu fait les jours; & le sonneur fait*  
*les Heures.*

*Le jour n'est composé que de deux*  
*petits bouts. Il ressemble à une petite*  
*chandelle, qui n'a que le commencement*  
*& la fin.* (C'est ce qu'on dit des jours  
obscurs avant Noël. A la St. Lam-  
bert & à la St. Gregoire les jours &  
les nuits sont longs & larges; St. Vit  
nous donne le plus long jour, & Ste.  
Lucie la plus longue nuit. Cela étoit  
vrai autrefois; mais la supputation dé-  
fectueuse de notre Calendrier a changé  
les tems.)

*Un Paresseux, qui vole les jours au*  
*Seigneur, il mange le pain destiné pour*  
*ceux qui travaillent.*

*Une Rixdaler bien employée vaut*  
*mieux que 100 Rixd. mal placées.* (Ce-  
la nous rappelle ce qu'un Roi d'Angle-  
terre disoit à son Fils:

*Songe à la gloire, & à l'honneur;*

*Que l'argent ne soit point ton maître;*

*N'épargne ni argent ni or;*

*Donne à ceux qui te sont affec-tion-*  
*nés.*

*La Danse est la Fille de la sympho-*  
*nie & de l'amour.*

*Une petite Danse est bientôt finie.*

At DANDSE uden Spil, er at ride  
uden Snibøvel.

Den er god at faae til at dandse som  
selv hopper. Den er god at  
lokke som medhopper. Godt  
at pibe for den som gierne  
dandser.

Der hör meere til at dandse end er  
Par Korken-Skoe.

De ere ikke alle glade der dandse.  
Lyftig Sind behöver ingen Spil-  
lemmand.

De qvæde alle i Dandsen traade,  
men kun faa som traade af  
igien. (Der hör lyftig Sind til  
Dandsen, som i Viilen:

Saa gierne vilde jeg dandse,  
Saa lystelig vilde jeg qvæde;  
Sorgen haver mit Hierre belagt,  
Jeg kand mig intet glæde.)

Vid hvem du tager om Haand og  
dandser med.

Han dandser og, som dandser nödigt.  
(Garner drager og uvillige Fiske-  
op.)

Somme dandser barfodet, og som-  
me har ingen Skoe, somme har  
mist deres Möedom, og somme  
har ingen Troe.

Ingen dandser bedre end den Lam-  
me.

Ingen dandser uden Drukken eller  
Gal. (i ubeqvem Tid.)

Veed du det, veed du meer, den  
Havfrue dandser paa Tillie.

Den dandser vel som Lykken piber  
for.

*Danser sans violon c'est monter un  
cheval sans étriers.*

*Il est aisé de faire danser celui qui  
aime à sauter. On séduit aisément ce-  
lui qui se prête à ce qu'on lui dit; il  
fait bon jouer de la flûte pour celui qui  
danse volontiers.*

*Pour danser il faut autre chose que  
des souliers de Liège.*

*Tous ceux qui dansent n'ont pas le  
cœur content. Un Homme de bonne  
humeur n'a pas besoin de violon pour  
danser.*

*Tous ceux qui sont enjonnés veulent  
danser, & peu d'entre eux cessent.  
(Pour danser il faut avoir le cœur jo-  
yeux, comme le dit la chanson: Je  
voudrais bien danser; Je voudrais bien  
chanter; mais le chagrin s'est emparé  
de mon cœur; je ne suis pas capable de  
sentir de la joie.)*

*Connois celui que tu prends par la  
main, & avec qui tu danse.*

*Quoiqu'on danse par force, on danse  
pourtant. (Le filet entraîne le poisson  
malgré lui.)*

*Quelques-uns dansent nud-pieds, &  
n'ont point de souliers; quelques-uns  
n'ont plus leur pucelage & d'autres  
n'ont point de foi.*

*Personne ne danse mieux que le Boi-  
teux.*

*Il n'y a que les gens yvres ou les  
fous qui dansent. (hors de propos.)*

*Si tu sçais cela tu sçais bien autre  
chose. La Sirène danse sur une planche  
étroite.*

*Celui-là danse bien pour qui la for-  
tune joue du violon.*

Hvo som vil *dandse*, see hvem han tager ved Haanden.

*Celui qui veut danser doit prendre garde à qui il donne la main.*

DANNE-KONE: Saa fremt jeg har diet en *Danne-Kone* for sød Melk. (Somme sige nu tvert imod: Saa sandt som jeg har diet en *Hore*; thi mange bruge *Ammer*, som det ey havde fornødent, og saaledes er Aarsag, at deres Børn ofte med *Ammens* Melk inddrikke hendes onde Natur.)

*Aussi vrai que j'ai été allaité par une bonne Femme. (On dit au contraire: aussi vrai que j'ai été allaité par une fille de mauvaise vie; car plusieurs personnes donnent à leurs Enfants des Nourrices qui ne leur conviennent pas, & qui par le moyen de leur lait leur communiquent leur mauvais naturel.*

DANNEMAND: Hvor *Dannemand* er, kommer *Dannemand* til, sagde N. han kom til N.

*Un Homme d'honneur vient trouver un Homme d'honneur, disoit N. quand il faisoit visite à N.*

Det gaar hart til for *Dannemand*, hvor man sætter *Bødelen* hos *Brudgommen*. See *Nö d.*

*Il n'est pas agréable pour un bonhomme, qu'on mette le jour de ses nocces le bourreau auprès de lui. Voyez Nö d.*

Man gör en *Dannemand* til gode, for man vil have Godt af ham; og en *Skalk* at man ey vil have Ondt af ham.

*On fait du bien à un Honnête homme parce qu'on veut en recevoir de lui; mais on fait du bien à un mal-bonne homme, pour qu'il ne fasse pas de mal.*

DANNEMARKS - BLOMSTER blev kaldet den *Skiönne*ste blant *Skiönne* L. Bilde, som levede 1445. i *Dronning Dorothees* Hof, og dog gav sig i *Kloster*.

*Fleur de Dannemarc; (c'est ainsi qu'on nomma la plus belle des belles, L. Bilde, qui vivoit en 1445. à la Cour de la Reine Dorothee; & qui cependant se fit Religieuse.*

DANNE-QVINDE, see DYYR.

DANNE-QVINDE, voyez DYYR.

DANSK: Han er alt for *Dansk*, har ey gået i Skole hos *Tvillings* *Ren-Kniist*.

*Il est trop bonhomme: Il n'a point été à l'Ecole des Jumeaux Ren-Kniist.*

DANSKE-MÆND, *Danske-Sæ-*

*Honnêtes gens, bonnes mœurs;*

der. Da gaaer det vel til. (Hvorfor det staaer i Viiften:

Naar Danske og Svenske faae Tydske Sæd,

Da vee dem begge Landskab derved.

Det haver været en gammel Sæd,

Saa længe vi leve, vi blive derved.

En DATTER voxer til (mognes) snart.

DAVE: Fleere ere Dæve end Træve. Aaret er langt og Maalene mange.

DAVER: Efter god Dæver og Hustrue bier man ey for længe.

DAVRE er Dags-Mad, faae vi meere, see vi ad.

DAVREN: Man seer saa ofte efter Davren at man mister Næveren.

Det gielder om Davren.

DAWERE en Dagis Mad.

DAWEREN, see DAVREN.

DEEL: Den første Deel overvinde den bedste.

DEELE: Ondt at deele med den Mægtige; (thi han vil gierne raade som Magten har.)

Det er ondt at deele med Domme-

alors tout va bien. C'est ce que dit la chanson:

Lorsque le Danois, ou le Suedois sème de la graine d'Allemagne,

Malheur au Danemarck ou à la Suede.

Nous avons d'anciennes mœurs,

Tant que nous vivrons, nous voulons nous y tenir.

Une Fille croît bien vite.

Il y a plus de jours, que de Gerbes. L'année est longue & les bouches sont en grand nombre.

On n'attend jamais trop un bon repas & une bonne Femme.

Le déjeuner est le repas du jour. Si on en veut davantage, il faut y pourvoir.

On attend quelquefois si fort le déjeuner, qu'on perd le souper.

Le déjeuner est le repas le plus important.

Qui a bien déjeuné a mangé pour tout le jour.

DAWEREN, voyez DAVREN.

La première partie qu'on obtient vaut mieux que la meilleure qui tarde.

Il ne fait pas bon partager avec les plus forts; car celui qui a la force en main s'en prévaut.

Il est dangereux de partager avec son Oij

ren, og drikke med Skienkeren,  
og spille med Dobleren.

*Fuge, de boite avec celui qui tient la  
bouteille, & de jouer avec un Filou.*

For en ond Times Skyld, bær man  
DEGEN altid. (Men den skal  
dog ikke drages af Skeeden u-  
den Aarsag, eller indstikkes u-  
den med Ære.)

*On porte toujours l'Epée pour s'en  
servir dans une mauvaise humeur. (On  
ne doit pas néanmoins la tirer du four-  
reau sans raison, ni la rengainer qu'avec  
honneur.)*

DEGN: Man faaer ingen bedre  
Degn end en afladt Præst.

*Il n'y a pas de meilleur sacristain  
qu'un Prêtre déposé.*

DEGNEN: Ringer Degnen saa han  
sprenger, jeg kommer ey for  
han synger.

*Que le sacristain sonne, qu'il crève, je  
n'irai pas à l'Eglise avant qu'il chante.*

DEJLIG er din Sending som din  
Fæ-Drev.

*Ce que tu m'as envoyé est aussi beau  
que ton paturage.*

De dejlige blandt Mand-Folkene,  
blive tit Tyve, blandt Qvind-  
Folkene Hører.

*Les plus beaux parmi les Hommes  
deviennent souvent des trompeurs; &  
les plus belles parmi les femmes mènent  
une mauvaise vie.*

DEJLIGHED med Blufærdighed  
er dobbelt Deylighed.

*La beauté accompagnée de pudeur est  
une double beauté.*

Dejligbed og Kydskhed kunne ilde  
boe sammen. (*Lis est cum forma  
magna pudicitia.*)

*La beauté & la chasteté habitent  
difficilement ensemble. (Lis est cum  
forma magna pudicitia.)*

DEMANTEN er blant Ædelstee-  
ne som Guldet blant Metallerne.  
Om en stor Demant som ingen i  
Europa kunde kiøbe, see Co-  
minæi Historie. Aar 1638. der  
Kirken til Grosz-Vardein blev  
afbrudt, fandtes der i en Kiste  
Kongel. Krone, Scepter og en  
Demant, stor som et Hönse-Eg.

*Le Diamant est parmi les pierres  
précieuses comme l'or parmi les métaux.  
Voyez l'Histoire de Comines touchant un  
gros Diamant que personne ne pouvoit  
acheter. En 1638. l'Eglise du gros  
Varadin fut abattue, & on y trouva  
dans une caisse une Couronne Royale,  
un Sceptre, & un Diamant gros comme  
un œuf de Poule.*

Demanten er smuk, dog den haver  
ingen Færve; (thi den er ey

*Le Diamant est beau; il n'a cepen-  
dant nulle couleur; (car il n'est pas*

god, som er hvid eller sort eller gult.)

*estimé s'il se trouve blanc, noir, ou jaune.*

**DIERV:** Hver er dierv over deelt Lod.

*Chacun veut avoir ce qui lui est échu.*

**DIEVEL:** Den hvide Dievel er argere end den sorte.

*Un Diable blanc est plus méchant qu'un Diable noir.*

Det er en dristig Dievel, som lader sig see om høye Middag.

*Il faut qu'un Diable soit bien hardi, pour se montrer en plein midi.*

**DIEVELEN** er Verdens Fyrste, derfor gaaer det galt til.

*Le Diable est le Prince du monde; c'est ce qui fait que tout y va de travers.*

**Dievelen** er Verr i Verden, derfor have de Fromme ondt Herberg der.

*Le Diable est l'Hôte du monde; c'est la cause pourquoi les gens sages y sont mal aubergés.*

**Dievelen** faaer ey alt det man giver hannem. (F. Ex. Moderen fortørner over sit Barns langvarige Graad, sagde i en Hast: *Fanden tage dig!* Og der Deelevogden, som fulgtes med hannem, bad ham nu, tage, svarede Fanden: *Ney, thi hun meener det intet.* Derefter, der de komme bedre frem, og Bonden saae Deelevogden, sagde han: *Gid Fanden havde den Bonde-Plager henne!* Nu rager jeg, sagde Fanden; thi han meener det alvorligen. Det beste er, som Apostelen lærer: Rom. 12. 14. velsigne og bader ikke.

*Le Diable ne reçoit pas tout ce qu'on lui donne. (Par exemple: Une Mère outrée des cris continuels de son Enfant, lui dit dans sa vivacité: Que le Diable t'emporte! Un Receveur qui suivoit avec le Diable lui dit de prendre l'Enfant sur le champ; à quoi celui-ci répondit: Non, car ce n'étoit pas la pensée de cette Femme. Dans ces entrefaites ils joignirent le Mari, qui, voyant le Receveur, s'écria: Que le Diable puisse emporter cet Homme qui tourmente si fort les Paysans! Ob! je t'emporte, dit alors le Diabla; car il pense sérieusement ce qu'il dit. Le mieux, comme nous l'apprend l'Apôtre Rom. 12. 14. c'est de bénir au lieu de maudire.*

**Dievelen** er Guds Abe.

*Le Diable est le frange de Dieu.*

**Dievelen** er arm, han har hverken Krop eller Siel.

*Le Diable est pauvre: il n'a ni corps ni ame.*

**Dievelen** griber gemeenlig Bugen

*Le Diable s'attaque communément*

an, (formedelst Bug-Sorg og Urugt.)

**Dievelen** lader altid en Stank efter sig. (Han giør intet Godt, uden for at giøre des meere Ondt. Bryder han et Knep-Huus ned, saa bygger han to op igien.)

**Dievelen** haver sterke Kløer, vil ey slippe det han haver.

Det skal være to sterke **Dieve**, der skal tage noget fra den tredie som har intet.

**DIEVELS:** Til **Dievels** Arbejde hör Fandens Løn.

**DISCIPLEN** er ey over Mesteren.

**DISPUTERER:** Hvo meget disputerer troer lidet.

**DOCTOR:** Heller **Doktor** end Bödel.

**DOCTUS:** Vil ikke **Doctus**, saa skal **fortis**. (Vil ey St. Peders Nögel, da skal St. Povel's Sværd.

En **DOCTER** og en Bonde vide meere end en **Dokter** alleene.

**DOCTERNE:** Ved det Folk lever ilde, lever **Dokterne** vel.

**DOCTORER** skaffe tit Sygdom iblant de Sunde, og Procuratorer Splid blant de Eenige.

au ventre, principalement par la nourriture & par les plaisirs de la chair.

Le Diable laisse toujours une mauvaise odeur après lui. (Il ne fait rien de bon à moins que ce ne soit pour rendre la chose plus mauvaise. S'il renverse une maison de débauche c'est pour en rebâtir deux autres.)

Le Diable a de fortes griffes. Il ne lâche pas ce qu'il tient.

Il faudroit deux Diables bien forts, pour oter à un troisième ce qu'il n'a pas.

A travail de Diable, récompense de Diable.

Le Disciple n'est pas au dessus du Maître.

Celui qui dispute beaucoup, (sur la Religion) a peu de Foi.

Plutôt Médecin que Bourreau.

Si la science ne fait rien, la force opérera. (Si les clefs de St. Pierre font de nul effet, l'Epee de St. Paul le fera.

Un Médecin, & un Paysan, savent plus que le Médecin tout seul.

Quand le Peuple est malade, le Médecin fait ses orges.

Les Médecins rendent souvent malades ceux qui se portent bien, & les Procureurs sèment la division parmi ceux qui sont d'accord.

**DOMMER:** Ikke to Dommere i en Sag. *In eodem Foro.*

Man maae ey være Dommer i sin egen Sag. Man kand ikke baa-  
de være Dommer og Sags-Söger.

Mängén er kiendt med Dommeren,  
men faa med Retten.

**DOMMEREN** skal være sandru i Ord, dydig i Gierninger, uden Frygt for nogen uden Gud, uden Had til nogen, foruden Misdædere. (Eller rentere Misgierningen.)

Dommeren skal vel höre sig for, mærke snart, og dömmé seent. *Il buono Giudice tosto intende, tardi judica.* Han skal tit meere höre end see.

Som Dommeren dömmér Menneske-  
ne, saa dömmér Gud ham.

Dommeren dömmér ikke, men Lo-  
ven.

Den sidder ofte paa Dom-Stole, som ikke kand skifte Saad mellem Hunde; det er Skam höy Be-  
stilling og ringe Viisdom.

**DOTTER** för sig gierne i Moders Serk, og Sön i Faders Skiorte, helst om den er skiden. Man antager snarere Forældrenes Ly-  
der end Dyder.

**DÖTTRE:** Forældre opföde Döt-  
tre, men Naboerne gifte dem.

**DOTTEREN:** Förénd du beder

*Il ne doit point y avoir deux Juges dans la même affaire. In eodem Foro.*

*On ne peut point être juge dans sa propre cause. On ne peut point non plus être Juge & demandeur dans une cause.*

*Bien des gens connoissent le Juge; mais peu ce qui est juste.*

*Un Juge doit être vrai dans ses paroles, vertueux dans ses actions, sans craindre autre que Dieu, sans haine pour personne que pour les Malfaiteurs, (ou plutôt pour le crime.)*

*Le Juge doit bien écouter, saisir d'abord le fait & juger. sans précipitation. Il huomo giudice, tosto intende, tardi judica. Il doit souvent plus écouter que voir.*

*Comme le Juge jugera les Hommes, Dieu le jugera.*

*Ce n'est pas le Juge qui condamne, mais la Loi.*

*Tel souvent est assis sur un Tribunal, qui ne seroit pas capable de distribuer la soupe aux Chiens. (Rien de plus affreux que de voir un ignorant dans une grande charge.)*

*Un Fille met volontiers la chemise de sa Mère, & un garçon celle de son Père, (sur tout quand les chemises sont sales. On imite plutôt les défauts des Parens que leurs vertus.)*

*Les Parens élevent des Filles; mais les Voisins les marient.*

*Avant que de demander une Fille en*



om Dotteren, da merk først efter Moderen.

marriage, observe, principalement le caractère de la mère.

DÖTTRES FORMYNDER: Gud er alle Döttres Formynder.

Dieu est le Tuteur de toutes les Filles.

DÖVEN Ungdom gör elendig Alderdom.

Un Jeunesse oisive annonce une pauvre vieillesse.

En doven Moder föder en duelig Dotter, og en duelig Moder föder en doven Dotter. (Den dovene viser Dotteren til Arbeyde, men den duelige gör det selv.)

Une mère paresseuse engendre une Fille laborieuse, & une Mère laborieuse une Fille paresseuse. (La Mère paresseuse dit à sa Fille de travailler, mais la laborieuse travaille elle-même.)

DÖE: De döe alle som feye ere. (Quotidie languens morior.)

Tous ceux qui languissent meurent tous les jours. (Quotidie languens morior.)

DÖD: Eens Död, en andens Bröd.

La mort de l'un assure du pain à l'autre.

Den Död er hver Mands Alfar-Vey. Det hjælper ey at sige Ney.

La mort est le grand chemin d'un chacun. Il ne serviroit de rien de dire non.

Vel död, er vel levet.

Qui meurt bien a bien vécu.

Giveren er död og Skienkeren er död.

On ne donne plus, & il n'y a plus de crédit au Cabaret.

Det er en seen Död at lade Gæst træde sig ihjel.

Une mort bien lente c'est celle que l'on souffre en se laissant écraser par les Oyes.

Bedre en ærlig Död, end skammelig Levnet.

Une mort honorable vaut mieux qu'une vie sans bonheur.

Bedre er snart og vel at döe, end længe og ilde at leve.

Il vaut mieux mourir de bonne heure & bien, que vivre long-tems & mal.

Bedre at være död, end med Sorrig leve.

Il vaut mieux mourir que vivre dans le chagrin.

Om Manden end er död, saa er hendes Börn dog ikke Faderløse, ey heller hun Enke; (thi hun haver fleere Mænd.) Hun er som Due-Huuset, hvor de

Quoique le mari soit mort, ses Enfants ne sont pas pupilles, & sa femme n'est point veuve; (car elle avoit plus d'un mari. Elle est comme un Pigeonnier, où un Pigeon entre & l'autre sort.

flyve

flyve af og til. Der er anden  
Trang, end Brød-Trang, hos  
hende.

Vel fød, er vel en Trøst,  
Men bedre vel opdragen,  
Vel gift, er Livets Lyst,  
Vel død er heele Sagen.

**En Vente-Død**, (faa kaldes Studen-  
teren, som venter efter Præstens  
Død.)

**DØDE** er død Mands Venner.

Tael ey paa den Døde og Fravæ-  
rende.

Ofte græder den Døde over den  
Levende. (Den Fæge staar for  
Sengen, og den Syge ligger deri.)

**DØDEN** staar de Unge paa Lur,  
men de Gamle for Øyne. Den  
Unge kand, den Gamle skal  
døe.

**Døden** vil have en Aarsag.

**Døden** alleens uden Haabet.

**Døden** er god, endog Veyen dertil  
er besværlig.

**Døden** hielper af Nøden.

**Døden** er Ende paa Viseñ.

**Døden** er kjær, først Lykken er sær.

**Døden** skiemter ikke, lader sig ey  
afvise; agter Pallads og Hytte,  
Scepter og Spade, Fløyel og  
Vadmel, lige høyt.

**Da** er **Døden** best, naar en gammel

*Elle a des besoins plus pressans que ceux  
de la faim.*

*Un Homme bien, né a des graces à  
rendre; mais celui qui a été bien élevé  
en a encore davantage. Etre bien ma-  
rié c'est le plaisir de la vie; mais bien  
mourir est le point de l'affaire.*

*Quelqu'un qui soupire après la mort  
d'un autre. (On appelle ainsi les Can-  
didats qui soupirent après la mort des  
Prêtres.)*

*Les morts sont les amis des morts.*

*Ne parle point mal des morts, ni des  
Absens.*

*Souvent un Homme mort (à demi,)  
pleure celui qui est vivant. (Celui qui  
mourra bientôt est auprès du Lit &  
le Malade est dedans.)*

*La mort est à l'affut pour attrapper  
les Jeunes, & elle est devant les yeux  
des Vieillards. Les Jeunes peuvent  
mourir, les vieux doivent mourir.*

*La mort veut avoir une cause.*

*La mort est la seule chose qui ne  
laisse point d'espérance.*

*La mort est une bonne chose quoique  
le chemin en soit difficile.*

*La mort délivre de tout embarras.*

*La mort est la fin de la Chançon.*

*La mort est chérie lorsque la fortune  
est contraire.*

*La mort ne badine point. Elle n'é-  
coute aucune raison; & elle ne fait  
point de différence, entre les Palais &  
les Cabanes, les Sceptres & les boulet-  
tes, le Velours & la bure.*

*La mort est ce qu'il y a de plus*

lider Armod, en Fangen Srag-  
hed, en Ærer Foragt, og en  
hver Landflygtighed.

Døden haver en bitter Forsmag,  
men sød Eftersmag.

Døden er en Sövn, hva som sovner  
er ey død.

Der er Døden i Gryden.

Døden agter alle liige, derfor fryg-  
te hannem alle.

Døden er en sneljæger, ingen kand  
undløbe.

Døden er vis, men Timen uvis.  
(Intet vissere end Døden, og in-  
et uvissere end Dødens Tid,  
Sted og Maade.)

Døden blæser ey Lyd (Bafane) for  
sig.

Naar alting er vendt, er Døden ved  
End.

Døden er ofte i Sukker-Mad, drik-  
kes af Guld-Skaal.

DØDS-DAG: Vor Døds-Dag er  
vor Doms-Dag. Enhvers yder-  
ste Dag er naar han dør.

DØE: Bedre ærligen at døe, end  
saammeligen at flye.

Fleere døe ved Fylterie end ved  
Sværd.

Vi leve til at døe, og døe til at leve.

Man kand saa snart døe hjemme  
paa Benke-Halmen som i Kr-  
igen.

avantageux, lorsqu'un vaillant tombe  
dans la pauvreté, qu'un prisonnier de-  
vient infirme, qu'un homme d'honneur  
se voit méprisé, ou lorsque quelqu'un  
est condamné à l'exil.

La mort a un avant-goût amer,  
mais un rapport bien doux.

La mort est un sommeil: celui qui  
dort n'est pas mort.

Contre la mort il n'y a point de re-  
mède.

La mort nous tient tous pour égaux,  
ce qui fait que tous la craignent.

La mort est un habille-Chasseur; per-  
sonne ne lui échappe.

La mort est certaine mais l'heure est  
incertaine. (Rien de plus certain que  
la mort, et rien de plus incertain que  
le tems, le lieu et le genre de la mort.)

La mort ne sonne pas la Trompette  
quand elle vient.

Quand la course est finie, il faut  
mourir.

La mort est souvent dans un mets  
de sucre, ou dans une coupe d'or.

Le jour de notre mort est le jour de  
notre jugement. Le dernier jour d'un  
chacun est celui auquel il meurt.

Il vaut mieux mourir avec honneur  
que fuir honteusement.

Les excès dans le boire et dans le  
manger en tuent plus que l'épée.

Nous vivons pour mourir, et nous  
mourons pour vivre.

On est autant en danger de mourir  
chez soi dans son lit, qu'à la guerre.

**Bättre at lide end trykke.** (Sir. 41.

Jeg haver ladet mig sige, at som der sadde en Steds mange Tigere, bevægede en riig Mand af Barmhertighed, og tilbød sig, at ville lade dem alle heele. Men der var kun een som tog mod dette gode Tilbud. De andre tænkte, at bleve de sunde, saa kunde de ey længere bruge dette lifene Handverk, (Berlen). En anden lod heller sin Arve-Part fare, hvilken han ey maatte faae, med mindre han vilde afstaae sin Betlen der efter. En anden, naar hans Hustru fødte hannem et heelt og sundt Barn, brød han enten Haand eller Fod af der, sigende til Hustruen, at han vidste ey bedre at forfærge sine Børn, end gjøre dem til Betlere, saa vare de Herrer.)

**DÖER:** Hvo som döer af Trusel, skal bödes med Skarn.

Naar Selv-have döer, da födes aldrig hendes Måge.

Saa tit döer man, som man mister sine.

Intet döer snarere end Velgierningen. (Joseph glemmes snart.)

Döer du, saa begraver man dig i Huden. Det ingeh Bonde gjør ved sin Ko.

*Il veut mieux mourir que d'être réduit à mendier son pain.* (Sir. 41.

On m'a dit, que plusieurs mendiants se trouvant dans un lieu, un Homme riche, touché de compassion, offrit de les faire tous guérir; mais il n'y en eut qu'un seul qui accepta cette offre charitable. Les autres s'imaginèrent que s'ils étoient guéris, ils ne pourroient plus exercer le métier de Mendiant. Un autre aimant mieux renoncer à un héritage qu'il ne pouvoit avoir qu'à condition d'abandonner le métier de mendiant; et un autre, sa Femme ayant mis au monde un Enfant sain et bien constitué lui rompit un bras, ou une jambe, disant à sa Femme, qu'il ne connoissoit pas une meilleure manière de faire la fortune de son Enfant qu'en le réduisant à la nécessité de mendier, parce que les Mendiants vivoient en Princes.)

*L'Amende pour la mort de celui qui meurt des menaces qu'on lui fait, ne doit être payée que parce qu'il y a de plus vil dans la Nature.*

*Lorsque le présomptueux meurt, il ne croit pas qu'on puisse trouver son semblable.*

*On meurt toutes les fois qu'on perd quelqu'un des siens.*

*Rien ne meurt plutôt que la mémoire d'un bienfait. (Joseph est d'abord oublié.)*

*Meurs tu? on t'enterra dans ta peau; c'est ce qu'un Paysan ne fait point à sa Vache.*

**DÖFUE:** Den *Dufue* hörer noget,  
den *Blinde* seer intet.

*Le Sourd entend quelque chose; mais  
l'Aveugle ne voit rien.*

**DÖLGE:** Hvo ey kand *dølge* et  
Menneskes *Feyl*, veed ey hvad  
han selv er.

*Celui qui ne peut pas cacher la fau-  
te d'un Homme, ne sçait pas ce qu'il  
est lui-même.*

Ligesom man intet skal *dølge* for  
sin Ven, saa ey aabenbare hans  
Hemmeligheder.

*Comme on ne doit rien cacher à son  
Ami; on ne doit point non plus décou-  
vrir des secrets qu'il confie.*

Til en *Sorrig* at *dølge*, hör et man-  
dig *Hierde*.

*Il faut bien de la force d'esprit pour  
cacher un chagrin.*

Ondt at *dølge* det hver Mand veed.

*Il n'est pas aisé de faire un mystère  
de ce que tout le monde sçait.*

Det er ey værd at *dølge* for Ven,  
det Uven veed.

*On ne doit point cacher à son Ami  
ce que l'Ennemi sçait.*

**DÖM** ey forfnart om andres Bræk,  
at du ey blivē skal en *Giæk*.

*Ne juge pas trop vite des fautes des  
autres; de crainte quē tu ne passes toi-  
même pour un Fou.*

*Døm* saaledes imellem andre, at an-  
dre ey skal *dømme* ilde om dig.

*Juge tellement des autres que les  
autres ne jugent pas mal de toi.*

**DOMMENS-SÆDE:** Den som be-  
tiener *Dommens Sæde* med et Öre,  
var bedre han havde slet ingen.

*Il vaudroit mieux que celui qui est  
assis sur le Tribunal, & qui n'a qu'une  
oreille, n'en eût point du tout.*

**DÖMMER** du din egen Sag ret,  
*döm* ey derfor din Næstes uret.  
Ingen *dømmer* uforhørt.

*Si tu juges bien dans ta propre cau-  
se, ne juge pas mal dans celle d'autrui.*

*Personne ne doit être jugé, sans  
avoir été entendu.*

**DÖR:** Ofte gielder *Dör* Stakkarle-  
Vrede. (Der siges efter nogles  
Meening om Beilere, som kives  
for riig Mands *Dör*.)

*Souvent la porte se ressent de la co-  
lère des misérables. (Selon quelques-  
uns cela se peut entendre des Mandians,  
qui se querellent à la porte des Riches.)*

*Dör:* Han *dör* ikke som dyrt kiö-  
ber.

*Celui qui achette (du Bled) bien cher  
n'en meurt pas.*

Ingen *dör* af Hotzell.

*Personne ne meurt de la peur des  
menaces.*

Han gaar som hver Mands *Dör*.

*Il va comme la porte d'une maison.*

En Stav-Stryger. Som maae  
 slaes med hver Mands Hund,  
 gaar om at banke Hunde-Næ-  
 ser. Gaar Stader-Gang og fig-  
 ner Kalve. Som ligger ikke en  
 Nat som en anden.

Lukker vor Herre en Dør, saa la-  
 der han en anden op.

Först en Dør lukkes, da aabnes en  
 anden.

DÖREN: En inden Døren er bedre  
 end to uden for.

DÖREN lukkes hart i Laas for  
 sandför Mand.

Døren har meest Umage i Huuset;  
 (Saa og Huusbond og Hustrue.)

DÖV: Der er ingen döv, end den  
 som ikke veed. (Langt fra Öy-  
 ne, langt fra Hiertet.)

Den DÖV hörer noget, den Blin-  
 de seer intet.

Var rho, sagde den DÖV, der den  
 Blinde fiertede.

DRAABE: Idelige Draabe huler  
 Steen.

DRAATIN er Aars Eyere.

DRÆBE: Den som vil dræbe andre  
 med sin Mund, var bedre at ha-  
 ve en tilsnöret Hals.

Helte dræbe deres Fiender, Fruen-  
 timmeret deres Venner.

Un-batteur de pavé. Il a à se battre  
 contre tous les chiens, & à les frapper  
 au nés avec son bâton. Il marche com-  
 me les Mandians, & guérit les Vieux  
 en les touchant. Il ne couche pas une  
 nuit comme l'autre.

Si le Seigneur ferme une Porte, il  
 en ouvre une autre.

Dès qu'une porte se ferme, une au-  
 tre s'ouvre.

Une Personne à la maison vaut mieux  
 que deux dehors.

On ferme la porte à celui qui dit la  
 vérité.

La porte est ce qui a le plus d'occu-  
 pation dans une maison. On pourroit  
 en dire autant du maître & de la mai-  
 tresse.

Il n'y a pas de plus pire sourd que  
 celui qui ignore une chose. (Eloigné  
 des yeux, loin du cœur.)

Un Sourd entend quelque chose, un  
 Aveugle ne voit rien.

Prends garde à toi, disoit un Sourd,  
 dans les tems qu'un Aveugle lâchoit un  
 vent indiscret.

L'Eau qui tombe goutte à goutte  
 perce la pierre.

Le Fermier est possesseur pour le tems  
 de son Bail.

Il vaudroit mieux que le Médisant  
 eût la gorge coupée.

Les gens de guerre égorgent leurs En-  
 nemis, & les Femmes égorgent leurs Amis.

DRÆBER: Bedre at du dræber Egget, end Basilifken dræber dig. *Il vaut mieux que tu casses l'œuf, que de t'exposer à être tué par le Basilic.*

DRÆBER: Ved Speyl dræbes Basilifken, ved Dyd dræbes Misundere. *Avec un miroir on tue le Basilic; & par le moyen de la vertu on désespère l'Envieux.*

Fleere dræbes af Mad og Drikke, end ved Sværd. *Le manger & le boire en ont plus tué que l'Épée.*

DRAFUE: Det er Ondt at drafue Reff med Ramme. *Il n'est pas aisé d'accoutumer le Renard & le Lièvre à tirer ensemble.*

Den er snart drafuen som hopper selv med. *Il est aisé de tirer celui qui saute de lui-même.*

DRAGE: Det duer ay at drage den til Disk som baaren er til Visk. *Il ne faut pas élever celui qui est né pour ramper.*

Det er ilde mod ramme Reeb at drage, (Saxon.) thi da drager den Sterkere den Svagere; Vandet. *Il n'est pas aisé de tirer une corde contre le courant, (Saxon.) car alors le plus fort entraîne le plus faible dans l'eau.*

De drage vel paa en Linne, men hver om sin Ende. *Ils tirent bien la corde; mais chacun tire de son côté.*

DRAGE-DUKKE: Han er en Drage-Dukke, Lokke-Due. *Un Rapporteur: Il est un Rapporteur, un trompeur.*

DRAGES: De drages som to Dievle i et Udføre. *Ils s'efforcent comme deux Diables à faire la même chose.*

DRANKERE vorde Raad, men Doblere ingen. *Les Buveurs peuvent devenir riches; mais les Joueurs ne s'enrichissent point.*

Naar Drankeren bliver syg, og Narren arm, er det ude med dem begge. *Lorsque le Baveur devient malade, & que le Fou tombe dans la pauvreté, c'en est fait de l'un & de l'autre.*

Man finder ofte fleere gamle Drankere, end gamle Lege. *On trouve plus souvent de vieux buveurs que de vieux Joueurs.*

DRAV: Naar det kommer i Drav, kommer det i Lav. (Det er: *Lorsqu'on réfléchit bien & qu'on s'en tient-là, rien ne se fait. Une lon-*

**Bliver liggende.** Længe at bide, *qui attende cause de souci; mais celui*  
giør Sorg og qvide. *Man hvo* *qui ne veut pas attendre, s'en va sans*  
ey vil bide, *saer at ride.* *avoir rien fait.*

**DRENG:** För leye *Dræng til Hove,* *Envoyez un sot à la Cour, & sa*  
og hav Skam igjen. *commission ne se fera pas.*

**DRENGE-SKELDE** (som tages af Bonde-Karls Korn, og Pige-Valde (naar Pigen giør Faare-Valde æder hun det Tykke af) er fielden feed. *C'est la portion de bled que le Paysan donne à son serviteur; & on nomme Pige-Valde le fromage de Brebis, lorsque la Fille qui l'a fait a mangé la crème.*

**DRENGS DRENG:** Ondt at være *Drængs Dræng,* og Spinde-Kones Terne. (At tiene en ringere end han er værd.) *Il ne fait pas bon être le Serviteur du Serviteur, ni le fuseau d'une Fileuse. (Né servir une personne moindre que soi.)*

**DRIFUE:** Man skal ey *drifue* en god Svend formeget. *N'imposez point de trop rudes fardeaux à de bons Serviteurs.*

**DRIK** saa Blak og Bund. (Det Tynde som det Tykke.) *Buvez le clair & l'épais.*

**Drik** som Giest, og æd som hiemme er vant. *Bois comme un Convive, & mange comme tu es accoutumé de manger à la maison.*

**Drik** dit Æl för det dövrer, tag din Kierest i Favn för hun sovner. *Bois ta Bière avant qu'elle se gâte & embrasse ta Femme avant qu'elle s'endorme.*

**Vær** dig för *Drik* og Borg. *Garde-toi de la boisson & du crédit.*

**Drik,** eller faae Munden fra dig. (Grækerne sagde: *ἤνδρι ἢ ἀνδρὶ.*) *Bois, ou défais-toi de ta bouche. Les Grecs disoient: ἤνδρι ἢ ἀνδρὶ. Bois, ou t'en vas.*

**Drik** saa paa andres Sundhed, at du ey för-drikker din egen. *Bois tellement à la Santé des autres, que tu ne nuise pas à la tienne.*

**Drik** skal forlerte det runge Mod, ikke berage Forstanden. *Bois de façon à te donner du courage & non à perdre la raison.*

**Drik** og Qvinder giør de Vilde galge. *Le Boisson & les Femmes font perdre la raison aux sages.*



## 120 DRIK-ÖNSKE.

God Drik fordærves i et skident Kar.

Drik og æd, Gud ey forgæd.

Det er en ond Drik hvorved ingen bliver lystig.

Er Drik en Ære, saa er det ingen Skam at spye.

**DRIK-ÖNSKE:** Det er Dydens Skaal, og Frydens Skaal, og alle gode Venners Skaal.

**DRIKKE:** Man kand og drikke bort med tör Mund, (i andre Maade fordöye.)

Der qveldes ikke som Qvinder drikke.

De drikke Ende-Drik og Vende-Drik, og intet fanger jeg.

Hvo vel æder skal og vel drikke. (Man giör ey Heste-Maal-tiid.)

At give Mad uden Drikke, er liden Tak værd.

At drikke og file, er Sæugskærers Hvile.

Man faaer at drikke Dansk Öll, og dandse ved Tælle-Lys. (Fattig Mands Lystighed.)

**DRIKKE-GANG:** Sundheds Drikke-Gang, Doctere og Apotheker.

Södt er at drikke, og surt er igien at give. (Saaledes siger man om et Medicament. Man siger det og om uretfærdigt Gods.

## DRIKKE-GANG.

*La meilleure boisson se gâte dans un vase qui n'est pas propre.*

*Bois & mange; & n'oublie pas à remercier le Seigneur.*

*La boisson est mauvaise, lorsqu'elle ne rend pas gai.*

*S'il y a de l'honneur à boire, il n'y a point de honte à rendre gorge.*

*Santés, le verre à la main: A la Vertu! A la Paix! A tous les bons amis!*

*On peut boire sans se mouiller les lèvres (dépenser son bien d'une autre manière.)*

*La nuit ne vient point, quand les Femmes se mettent à boire.*

*Ils boivent & reboivent, sans cesse; & ils ne m'en font point part.*

*Qui mange bien boit bien, on ne fait point un repas de cheval.*

*Qui donne à manger, & point à boire, ne mérite pas grand remerciement.*

*Boire & limper sa soie c'est la recreation des seieurs.*

*On boira de la bière Danoise; & on dansera aux chandelles de suif. (Pauvre bal.)*

*L'excès dans le boire est la perte de la santé qu'il faut aller chercher chez le Médecin & l'Apothicaire.*

*Il est doux de boire & amer de rendre gorge. (Cela s'entend d'une Médecine. On le dit aussi des choses mal acquises.)*

DRIKKEN er sød, gaær glat ned;  
Betalning er suur, vil nødig ud.

*La boisson est douce : elle passe aisément par le gosier. Le payement est amer parce qu'il faut le tirer dehors avec effort.*

Hvo som holder Drikken i Ære,  
og giør sig ey for gemeen med  
den, han holdes igien i Ære,  
og ved Forstand af den.

*Celui qui fait cas de la boisson, & qui n'en fait point d'excès, conserve son honneur & ne perd point sa raison.*

DRIKKER mens i lyfter, Tønden  
haver en Søster. De Gamle  
nøyedest med vort eget Lands  
Drik, Æll og Miød i Tønden.  
De af Adelen som forfommede  
at komme til deres Mode 20  
Dag Juule i Othensee, skulde  
blandt andet give en Tønde  
Miød. 3 Breve derom i Ade-  
lig Haandskr: Slægte-Bog. Der  
findes vel i Vüfjerne:

*Bois tant que tu y trouves du plaisir : la Tonne a une Sœur. (Nos Pères se contentoient de la bière de leur Pays, & de l'Hydromel en tonne. Les Nobles qui négligeoient de se trouver à la Diète de 20 jours au tems de Noël, dans la Ville d'Odense, devoient entre autres payer par forme d'amande une Tonne d'Hydromel. On trouve à ce sujet trois lettres, i Adelig Haandskr. Slægte-Bog; & la chanson dit :*

Den brune Miød, den klare Viin,  
Skal være for dig usparer.

*Le brun Hydromel, le clair Vin ; ne seront point épargnés pour toi.*

Dog brugtes Viinen kun lidet,  
som kand sees af det Bryllup  
Hr. Eric Ottesen Danmarks Ri-  
ges Hofmester gjorde, hvor  
Kong Eric og Dronning Doro-  
thea ogsaa vare, og blev kun af  
Viin fordrukket en halv Ahne.  
Men nu i vor Tid blev til et  
Bryllup forbrugt ved 20 Ahmer  
Rinsk Viin, foruden Fransk Viin  
til de Gæmænd. Ellers er det at  
agte, at, naar der tales om Viin  
i gamle Skrifter, forstaaes det  
Korn-Viin eller Æll derved, som  
af Edda og Sagarne kand sees.

*Mais on buvoit peu de Vin ; ce qu'on peut voir par le Mariage d'Eric Ottesen Grand-maitre du Royaume, auquel se trouverent le Roi Eric, & la Reine Dorothée ; car on n'y but qu'une demi-pipe de Vin. Au lieu que présentement on consomme quelquefois dans une Nœse jusqu'à 20. Pipes de Vin de Rhin, sans compter le Vin de France pour les gens du commun. Du reste il est bon d'observer que quand il est parlé de Vin dans les anciens Ecrits, on entend le Brandevin de grain, ou la Bière, comme on le voit dans Edda & dans les Sagas.*

Han drikker som en Koe. (Det var  
gødt; thi Køen holder op, naar  
hun har slukket Tørststen.)

*Il boit comme une Vache. (Ce seroit bien fait ; car une Vache cesse de boire quand elle a étanché sa soif.)*

Tit drikker saaledes Manden, at Kønen findes Öll-syg.

Den som drikker om Natten, og sover om Dagen, tænker at gaar ingen i Veyen.

Man drikker paa andens Sundhed; og mister sin egen. *Vestra valetudo corpora nostra necat.*

Hvo som drikker Vand beholder Penge og Forstand. Hvo som drikker Vogt, faaar gode Klæder.

DRIKKERE, blive Stympere, Drankere, Prakkere. Hvo drikker meget betaler lidet.

Der DRIKKES meere for Lyft end for Tørst. (Der qvelles ikke som Qvinder drikke. De giøre undertiden deres Aften og Middag, naar de formeget have sungnet i Chor med den store Kande.)

DRISTE: Naar Aberne driste paa Parderens Död, blive de ofre af den dödet.

DRISTIG Mand kand meget forfare.

Driftig Mand og red Sværd.

Mangen er driftig nok för det gielder, men da lader han vel, som St. Peder, en Qvinde, skrække sig.

DRISTIGHED: Lyksalig Driftighed er saa god som Dyd og Visdom.

*Quelquefois l'Homme boit de façon; que la femme manque de bière.*

*Celui qui boit la nuit, & dort le jour, croit que personne ne passe dans les rues.*

*On boit à la santé des autres, & on ruine la sienne. Vestra valetudo corpora nostra necat.*

*Celui qui boit de l'eau conserve son argent & sa raison. Celui qui boit sobrement aura de bons habits.*

*Les buveurs deviennent misérables, & les Yvrognes deviennent des gneux. Celui qui boit beaucoup ne paye pas bien.*

*On boit plus pour le plaisir, que pour la soif. (La nuit ne vient point lorsque les Femmes boivent. Quelquefois elles joignent le souper avec le dîner, lorsqu'elles ont bien sifflé la grande cruche à la main.)*

*Lorsque les singes se risquent près du Leopard, qu'ils croient mort, il les tue souvent lui-même.*

*Un Homme hardi peut entreprendre beaucoup.*

*Homme hardi, Epée peureuse.*

*Plusieurs sont hardis avant qu'ils soient obligés de payer de leur personne; mais quand le tems est venu, il se laissent epouvanter par une femme comme St. Pierre.*

*Une beureuse bardiesse vaut autant que la vertu & la sagesse.*

DRIVER: Man driver gjerne den Vegge der gange vil.

Det driver hannem som driver Ulven af Skoven. (Hunger.)

DRÖM: Det er en Dröm. Du har drömt det.

Man skal og vide hvem man fortæller sin Dröm for.

En Dröm er Soe om Drag, og Kierling om sit Krog-Sraf.

DRÖMME: Vare alle Drömme og Önsker sande, saa var og ingen Nonne meere.

Det har intet paa sig at drömme om Dagen, uden man gaaer og sover.

Den der drømmer sig en stor Herre, vogner tit en stakkels Betlere.

Drömme er Skyggen liigest.

Drömme er nu saa vis som for 100 Aar.

Drömme fige een, om han er ond eller god.

Jeg kunde ey engang drömme derom: Saa underligt er der; han maatte drömt det.

DRÖMMEN: Det bæres for i Drømmen, som för var i Tanken.

DRÖVELSENS Torn gör Hierter forn, (gammelt.)

DRUE: Den eene Druue moenes hos den anden.

*On n'a pas de peine à enfoncer un coin qui entre aisément.*

*Ce qui le pousse, c'est ce qui pousse le Loup hors du Bois. (la faim.)*

*C'est un songe. Tu as rêvé cela.*

*Il faut savoir à qui on raconte ses rêves.*

*On rêve à ce qui s'est passé; & la Vieille rêve à sa bequille.*

*Si tous les rêves & tous les souhaits avoient leur effet, il n'y auroit bientôt plus de Religieuses.*

*Il ne sert de rien de rêver, pendant le jour, à moins qu'on ne marche, ou qu'on ne dorme.*

*Celui qui rêve qu'il est un grand Seigneur, n'est souvent à son réveil qu'un pauvre mendiant.*

*Les rêves ressemblent à l'ombre.*

*Les rêves ne sont pas plus certains aujourd'hui qu'il y a 100 ans.*

*Les rêves pronostiquent à une personne si elle est bonne ou mauvaise.*

*Je ne saurois pas me l'imaginer, tant la chose est surprenante. Il doit avoir rêvé cela.*

*On rêve la nuit à ce qu'on a pensé le jour.*

*Le chagrin fait vieillir le cœur.*

*Un raisin meurt auprès de l'autre.*

**DRUELSE:** Vor Herre legger sin  
Druelse i Smøret, og Qvinderne  
i Kierne-Melken; (naar de slaar  
Vand deri.)

*Le Seigneur donne sa benediction sur  
le beurre, & les Femmes sur le lait  
ébeurré, (lorsqu'elles y mettent de  
l'eau.)*

**DRUEN** moenes ikke ved Maane-  
Skin, (om for svag Hielp. *Plu-  
tarch.*)

*Les raisins ne mûrissent pas au clair  
de la Lune. (Cela se dit d'un secours  
trop foible. Plutarque.)*

**DRUKKEN** Mand, drukket Raad.  
(Raad gaaer best af ædru Hier-  
te.)

*Homme yvre, Conseil insensé. Il ne  
faut pas avoir bu pour donner conseil.*

**Drukken** fanger sig selv, binder  
Hænder og Fødder paa sig.

*L'ivrogne se fait lui-même prison-  
nier: il se lie les mains & les pieds.*

**Drukken** Mund taler af Hiertens  
Grund.

*Un Homme yvre parle du fond du  
cœur.*

**Drukken** viis, er ædru galen. (Det  
første skeer fielden.)

*Le Sage pris de vin est comme un  
fon qui n'a point bu. (Le premier  
arrive rarement.)*

**Drukken** Mand kand snart komme  
til at dandse.

*Un homme yvre peut d'abord se met-  
tre à danser.*

**Drukken** Mand har inter Styre.  
(Naar Kanden er fuld løber  
hun over.)

*La bouche d'un homme yvre n'a point  
de frein. (Lorsque la Cane à bière est  
pleine, elle déborde.)*

**Drukken** Mands Glæde er ædru  
Mands Sorg. (Lyftig Aften  
giør ulyftig Morgen. I Aftes  
var du Herr' allene, i Dag est  
du stakarle Svende.

*La joie d'un homme yvre, est le  
chagrin d'un homme à jeun. Un soir  
joyeux cause un triste lendemain. Hier  
au soir tu t'imaginois être le plus puis-  
sant Seigneur: aujourd'hui tu es un  
pauvre misérable.*

En drukken Mand, og en galen,  
dem skil ikke uden en Sövn ad.

*Un homme yvre & un Phrénétique  
ne diffèrent que par le sommeil.*

Det er snart til at drukken Mand  
dandser.

*Un Homme yvre danse volontiers.*

Man kand drikke sig drukken i sin  
egen Viin, og drive Utugt med  
sin egen Hufrue.

*On peut s'enivrer de son propre  
Vin, & commettre des actions impu-  
res, avec sa propre femme.*

For en Drukken eller Vred, skal  
man og kiøre af Veyen med et

*Quand vous rendez même une  
Charette de foin, détournen-vous du*

Høe-Læs. (Hvor du seer en drukken Daare, gak omkring og lad ham fare.) *chemin si vous rencontrez un Homme yvre, ou en colère. Si vous voyez un Homme yvre detournez-vous & le laissez passer.*

En' Drukken er som Skibet uden Styr, Vognen uden Kiøre-Svend. *Un Homme yvre est un Vaisseau sans gouvernail, & un chariot sans conducteur.*

En Drukken gjør intet Ret uden naar han legger sig i Rende-Steenen. *Un Homme yvre ne fait rien de bien que quand il s'étend dans le ruisseau.*

Saa tit drukken, saa tit Barn igien. *Toutes les fois qu'on s'enmyvre, on redevient Enfant.*

Man skal ey med en drukken Daare, saa nøye tage alting til Fare. (Hvo som kiver med en Drukken, kiver med en som er ey tilstæde, og klamres som med en Fremmed, thi en Drukken er ey den han för var.) *Il ne faut pas regarder de si près à ce que fait un Fou yvre. (Celui qui se querelle avec un Homme yvre, se querelle avec un Homme qui n'est point présent, & dispute avec un Homme qui ne l'entend pas; car celui qui est pris de vin est tout autre que ce qu'il étoit auparavant.)*

En Drukken er enten Lam eller Sviin, Abe eller Löve. Di Agnello, Porco, Simia, Lione tiene il Vino la compleffione. (Han taler Ord en Alen lang: Siunger de lange Noder, raaber paa Ulrik, han viiste sin Huusmand ud, og spytte efter. *Un Homme yvre est ou Agneau, ou Cochon, ou Singe, ou Lion. - Di Agnello, Porco, Simia, Lione, tiene il Vino la compleffione. (Ses paroles sont d'une aune de longueur. En chantant il allonge les Nottes: il appelle Ulrik, c'est-à-dire qu'il jette du cœur sur du carreau.*

Drukken blues intet. (Der er man dristig at tale og gjøre. *Un Homme yvre n'a point de pudeur. Il est hardi & pour dire & pour faire.*

Drukken Aften-Glæde, har fastende Morgen-Sorg. *La joie qu'un Yvrogne a le soir est suivie de soucis le matin.*

Drukken Mands Ord ere Drømme liigest. *Les paroles d'un Homme yvre sont comme des songes.*

D R U K K E N - B O L T : En Skylle-Hals, Fylde-Bytte. (Han drikker sin Moders Skaal; drikker saa Lungen kand flyde; Örne *Un Yvrogne, un Rinceur de Gofser, un sac à Vin, ou à Bière. (Il boit la santé de sa Mère, & boit jusqu'à ce que ses poumons nagent dans la Bière.*

rokke (som paa Heste.) Er saa fuld, at man kand röre Öllet om i Halsen med en Skee.)

*Ses oreilles remuent comme celles d'un Cheval.) Il est si plein qu'on pourroit remuer la bière dans son gosier avec une cuillère.*

DRUKKEN KONE er en Engel i Sengen, men Dievel i Huuset.

*Une Femme yvre est un Ange au lit, & une Diablesse à la maison.*

DRUKKENS KAB er selvvillig Galenskab.

*L'ivresse est une folie volontaire.*

Drukken skab var aldrig god Regenter eller Raadmand.

*L'ivresse ne sauroit jamais bien gouverner, ni bien conseiller.*

DRUKKET: Han haver drukket för han haver ædt. (Saa siges det om en Sulten og Mager.) Han har drukket Kornet op paa Ageren.

*Il a bu avant que de manger; (C'est ce qu'on dit d'un Homme affamé & maigre.)*

*Il a mangé son bled en herbe.*

DRUKNE: Der drukne fleere i Öll og Viin om Aaret end i Vand.

*Il y a tous les ans plus de Personnes qui se noyent dans la Bière & dans le Vin, què dans l'eau.*

Den Drukne tiener Sengen best. (Paa en god Ruus en god Roe. Sövn er drukken Mands Lægedom.)

*Le lit est ce qui convient le mieux à l'Yvrogne. (Une bonne crapula est suivie d'un bon repos. Le sommeil est le remède de l'Yvresse.)*

Det er flad (daarlig) at drukne paa tørt Land: (Omkomme der hvor ingen Fare er.)

*Il y a de la folie à se noyer dans un endroit sec. (A périr dans un lieu où il n'y a point de danger.)*

De Drukne see to for eet.

*Les gens yvres voient deux au lieu d'un.*

Kunde han drukne ham i en Skee fuld Vand, han tog ikke en Spand fuld dertil.

*S'il pouvoit le noyer dans une cuillerée d'eau, il ne prendroit pas un seau plein.*

Han drukner ikke som henge skal, uden Vandet gaaer over Galgen. Derfor raabte een i Havs-Nöd: Galge behold din Ret!

*Celui qui doit être pendu ne sera point noyé, à moins que l'eau ne déborde jusqu'à la potence. (C'est ce qui fit, qu'un Voleur qui se voyoit en péril dans la Mer, s'écria; O Potence! ne perds pas ton droit.)*

**DRYKKE:** Store Drykke til den Lykke. (Kand snart giøre en fattig Mand til inter.)

*Grande boisson, petit profit: elle peut bientôt ruiner un pauvre Homme.*

**DRYPPE:** At dryppe en i sit eget Fedt. (Dræbe ham med sit eget Sværd.)

*Arroser quelqu'un de sa propre graisse; (le tuer de sa propre épée.*

**DUE:** En Due-Drik, en Löve-Drik. (Det er fuldkommen.)

*Boisson de Pigeon; boisson prise dans la main; c'est-à-dire Boisson grande, complete.*

**DUELIGHED** gaaer for Deylighed.

*La dextérité l'emporte sur la beauté.*

**DUER:** Hvad duer det at Koen malker vel, og velter Spanden. Det duer ey ved Vand. Er ey et Æg værd, agtes ey ved en Hegte. Som man ey skulde tage op paa en Vey, om man saae det ligge. Som man skiötter ey ved det Skarn under eens Födder.

*A quoi sert-il qu'une Vache donne beaucoup de lait, si elle repand le seau.*

*Cela ne vaut pas de l'eau; cela n'est pas de la valeur d'un œuf, & ne vaut pas un fœtu. On ne le ramasseroit pas si on le trouvoit en chemin. On ne l'estime pas plus que la boue de ses souliers.*

Som duer hverken at age eller bage med. Ey en Orm-stukken Nöd værd. Som agtes ey ved sine gamle Skoe. Unyttig Jordens Byrde. Som er god at slæbe for Reve med. Saa nyttig som det femte Hiul paa Vognen. Saa god tabt som hit. Et Nul. Som er kun som et Fiser. Som hielper til at Brödet skal ey mulne.

*Qui n'est bon à rien, qui ne vaut pas une noix verreuse, dont on ne fait pas plus de cas que de ses vieux souliers. Qui charge la terre inutilement; qui est bon à être jetté aux Renards; aussi utile qu'une cinquième roue à un chariot; aussi bon perdu que trouvé. Un zero, qui ne vaut pas un pet; & qui ne peut servir qu'à empêcher la pain de moisir.*

-Hvad duer sterk Brynie paa skiellvende Bryst, og gode Pile i redder Mands Haand? Eller at Afenet tager Löve-Huden paa, saa forraades det dog af Örene.

*A quoi sert une forte cuirasse sur une poitrine tremblante; une bonne fleche dans la main d'un Poltron; & que l'Âne se couvre de la peau du Lion; de sorte que ses oreilles le décollent?*

Han duer hverken i Viise eller Eventyr. (Heri vare de Gamle

*Il ne vaut ni en chanson, ni en contes. Nos Pères étoient experts dans ces*



færdige, og havde deres Borge-Stue-Viiser og Snak, hvorudi dog altid var nogen Lærdom.

*choses, & avoient dans leur Chambre commune leurs chansons & leurs discours, où il se trouvoit pourtant toujours quelque chose d'utile.*

DUG: Det kiendes paa Dug, hvor Daare sidder.

*On connoît à la nappe en quel endroit le Bouffon étoit assis.*

DUGENIT: En Dugmit, en Jagud, som duer inter, et Hundede-Hoved.

*Un Raineant, un homme à chasser dehors, un Vaurien. Une tête de Chien.*

DUGER: Der *duger* inter, er ey værd, er Skarn at tale om.

*Cela ne vaut rien, n'est bon à rien, & ne mérite pas qu'on en parle.*

DUKKE dig, lad gaae over. Veyrer vil have sin Villie.

*Baisse-toi, laisse passer par-dessus ta tête. Le tems veut avoir son cours.*

Det DUUN som neppe kiendes paa graat, kiendes meget grandt paa fort.

*Le Duvet qu'on ne voit pas sur le gris s'apperoit aisément sur le noir.*

DUNNER: Det *dunner* under Ros: de Danfke Hovmænd den ride.

*Il tonne sous les pieds des Chevaux, quand les Courtisans Danois courent à cheval.*

Det *dunner* ikke deert, der Duen dandser.

*Il ne tonne pas lorsque le Pigeon danse.*

DVERGE-HAT: Han har en Dverge-Hat, Kong Laurings Hætte. (Det er usynlig.) See det Poëtiske Digt om Kong Lauring.

*Il a le chapeau du Nain, le chapeau du Roi Laurent. (C'est-à-dire: Il se rend invisible.) Voyez la Fable poétique du Roi Laurent.*

D Y D er ofte Lykkens Træl.

*La Vertu est souvent l'esclave de la Fortune.*

Dyd voxer i Modgang. Dyd hayer Fiender; jo større Dyd, jo større Uvenner.

*La Vertu croît dans l'adversité: Elle a des Ennemis. Plus la vertu est grande & plus grands sont ses Ennemis.*

Hvo saar *Dyd*, høfter Rygte, som  
bliver endog efter Døden.

Det første Trin til *Dyd*, er at elske  
*Dyd* hos en anden.

*Dyd* er Danne-Qvindes Kaabe.

Hvor *Dyd* skal regnes, maac ey bruges  
U, thi hvis U staaer foran,  
heder der Udyd.)

Den *Dyd* som er virkelig, har Rang  
for den Titular.

Som din *Dyd* præger Zigneret, saa  
trykkes der Vaaben i Lakket.

Paa *Dyd* følger [ Ære.  
[ Avind.

*Dyd* gjør Menneskene paa Jorden  
berømmelige, i Graven herlige,  
i Himmelen udødelige.

Menneske uden *Dyd*, er som Træ  
uden Frugt.

Til *Dyd* behøves ey god Vittighed,  
men god Samvittighed.

*Dyd* findes endog hos gemeene  
Folk.

DYD-STÖTTE: Vil du oprette  
dig en Ære-Støtte, opreys den  
ved din *Dyd*-Støtte.

DYDEN kiendes naar det gielder.  
Alderen zures med graae Haar,  
men *Dyden* krøner dem.

Tit haver den eene *Dyden*, og den  
anden Lykken.

*Dyden* pryder Dragten, men Drag-  
ten ikke *Dyden*.

*Qui sème la Vertu recueille de la ré-  
putation, qui se conserve même après  
la mort.*

*Le premier pas vers la vertu est d'ai-  
mer la vertu dans les autres.*

*La Vertu est le manteau des bonnè-  
tes Femmes.*

*Pour écrire le mot Dyd (Vertu) il  
ne faut point se servir de la Lettre U;  
car si elle précédait le mot signifieroit  
Vice.*

*La Vertu effective a rang sur la ver-  
tu titulaire.*

*Imprime tes armes dans la Cire, à  
proportion de ce que la Vertu honore ton  
cabinet.*

*La Vertu est suivie de [ l'honneur.  
[ l'Envie.*

*La Vertu rend les hommes célèbres  
sur la terre, respectables dans le tom-  
beau, & immortels dans le ciel.*

*Un Homme sans vertu, est un Ar-  
bre sans fruit.*

*La Vertu ne demande pas beaucoup  
de science, mais une bonne Conscience.*

*La Vertu se trouve même parmi le  
commun Peuple.*

*Veux-tu élever une Statue à ton bon-  
neur, que ta vertu lui serve de base.*

*On connoît la vertu dans l'occasion.  
Les cheveux gris honorent la vieilles-  
se, mais la vertu la couronne.*

*Souvent l'un a la Vertu en partage  
& l'autre le fortune.*

*La Vertu orne l'habit; mais l'habit  
n'honore pas la vertu.*

Mange love *Dyden*, men faa leve  
efter den.

*Dyden* voxer snarest hvor der er  
haardest.

DYDENS TEMPEL: Den som  
vil ind i Ærens Tempel, maa  
først igiennem *Dydens* Tempel.

DYDER: Brug Viisdom til dit  
Roer, men *Dyder* til dit Seyl.

*Dyd* er udödelig.

Store *Dyder*, store *Lyder*.

Det gaar vel til hvor *Dyder* løn-  
nes, *Udyder* straffes.

DYDERIIG er meere end riig.

DYDE-TRÆT bær deylig Frugt.

DYGDEN: Man tager der *Dyg-*  
*den*, som hun er; (Man tager  
aldrig Æren ud, der ingen er.)

DYRERE: Jo *dyrere*, jo *kierere*.

DYRKE den Gud gierne, som baa-  
de giver Korn og *Kierne*.

DYRKER: Hvo som *dyrker* sin  
Jord, skal mættes med Bröd.  
(Ordsp. 12.)

DYRT: Det som kommerielden  
og langt fra, er *dyrt*. Det som  
koster intet agtes inter.

*Dyrt* Smör som slikkes af en Heg-  
le, og Hønning som lekkes af

Bien des gens louent la *Vertu*; mais  
peu la pratiquent.

La *Vertu* croit plus vite dans l'ad-  
versité.

Celui qui veut entrer dans le Tem-  
ple de l'honneur doit premièrement passer  
par le Temple de la vertu.

Que la science soit ton gouvernail;  
mais que la vertu soit ta voile.

La vertu ne meurt point.

Grandes vertus, grands vices.

Les choses vont bien dans un État  
où les vertus sont récompensées & les  
vices punis.

Vertueux dit plus que riche.

L'arbre de la vertu produit de beaux  
fruits.

On prend la vertu où elle est. On ne  
la rencontre jamais, où elle n'est pas.

Plus une chose est chère, plus on la  
chérit.

Sers Dieu de bon cœur; car c'est lui  
qui te donne les grains & les fruits.

Celui qui cultive la terre, aura du  
pain pour se rassasier. (Prov. 12.)

Ce qui vient rarement, (ou de loin)  
est cher. Ce qui ne coûte rien est re-  
gardé comme rien.

C'est un cher beurre que celui qu'on  
doit lécher sur un peigne à peigner le

Torne. (Ond Lyfte-Mad som  
giör Tungen saar.)

*Lin, & un cher miel que celui qu'on  
doit lécher sur des Epines. (Un mêts  
favori, qui écorche la Langue.)*

D Y R - T I I D giör Huus rödig.

*Un tems de cherté rend les maisons  
désertes.*

Man skal ey giöre Dyrtiid på Hat-  
ters Afragelse, og anden Höf-  
lighed.

*On ne doit pas mettre la disette dans  
le salut du chapeau & dans les autres  
poliesses.*

D Y S S E: At dyffe en i Sövn. (Giöre  
en fikker.)

*Endormir quelqu'un (lui donner de  
fausses assurances.)*

D Y T M A R S K: Förend de skulle  
have Dyrtmarsk inde, för skulde  
de lære en Koe at spinde. (Frid.  
2. Ord i Vüfen.)

*Avant qu'ils reprennent la Ditmar-  
ske, il faut qu'ils apprennent aux Va-  
ches à filer. (Prov. de Frideric II.  
rapporté dans une Chançon.)*

D Y V R: Blant vilde Dyr er intet  
skadeligere end en Tyran. Blant  
de samme end Hyklere.

*Entre les Bêtes farouches il n'y en a  
point qui fasse plus de mal que le Ty-  
ran; & parmi les Bêtes apprivoisées  
la plus dangereuse est le Flatteur.*

Ofte beder man Dyr hvor man  
mindst venter.

*Souvent on mène paître le Bétail  
dans l'endroit où l'on s'attendoit le  
moins de le mener.*

Smaa Dyr have og Galde. Smaa  
Folk er snart stukket.

*Les plus petits Animaux ont du fiel.  
Les petits hommes prennent d'abord feu.*

To Dyr ere Menneekene huldest,  
Hest og Hund.

*Les deux Animaux les plus atta-  
chés à l'homme sont le Cheval & le  
Chien.*

D Y V R E N E overvinde os i mange  
Stykker. (Nos Aper auditu &c.)

*Les bêtes nous surpassent en beau-  
coup de choses. (Nos Aper auditu.  
&c.)*

Dyrene lære os meget. (Du La-  
de gak til Myren. Ordsprog.  
6, 6.)

*Les Bêtes nous font bien des leçons.  
(Paresseux va à l'Ecole de la Fourmi.  
Prov. 6; 6.)*

D Y Y D og Udyd boer hinanden  
nærmest.

*La Vertu & le Vice demeurent près  
l'un de l'autre.*

Intet er saa høyt, hvor Dyyd og  
Kunst ey kand naae. Dyyd fin-  
der vel Veyen.

Dyyd uden Lykke formaaer lider.  
Fattigdom undertrykker tit  
Dyyd.

Dyyd er altid Møde-kiær.

Dyyd faaer vel Forfvar.

Dyyd og Manddom faaer allesteds  
Roe, (Plads.)

Dyyd maa have Leylighed til at la-  
de sig see.

Dyyd er ey arvelig. (Det skeer tit:  
Heroum Filii noxæ. Sligt kom-  
mer ikke af Naturen, men af  
Opdragelsen eller af Affecterne.)

Hvo fom faaer Dyyd, høfter et godt  
Navn.

Dyyd kiendes best af Henseende til  
Laft. (For Ex. Ret af Uret.

Æt haver ingen Dyyd uden det  
holdes.

Det er en synderlig Dyyd, at tale  
lidet og vel; at sige meget med  
saa Ord, ikke at sige lidet med  
mange Ord.

Dyyd skiuler Vanskabelse.

Uden Dyyd kand ey leues vel.

Dyyd vil have reent Herberge.

D Y Y N D har en beesk Rod, men  
sod Frugt.

Dyynd bestaaer i Gierning og ey i  
Ord.

*Il n'y a rien de si élevé à quoi la  
vertu & la science ne puissent parvenir.  
La vertu trouve bien son chemin.*

*La Vertu, sans la Fortune, ne peut  
pas beaucoup. La Pauvreté opprime  
souvent la vertu.*

*La rencontre de la vertu est toujours  
agréable.*

*La vertu trouve des défenseurs.*

*La vertu & le courage trouvent  
place par-tout.*

*Il ne faut à la Vertu que l'occasion  
pour se faire voir.*

*La vertu n'est pas héréditaire. Il  
arrive souvent que Heroum Filii  
noxæ. (Cela ne vient pas de la na-  
ture, mais de l'Education, ou des pas-  
sions.)*

*Qui sème la Vertu recueille une bon-  
ne réputation.*

*La vertu se connoît mieux quand elle  
est en parallèle avec le vice. (Par  
ex. La Justice avec l'Injustice.)*

*Personne n'a de vertu dans sa Fa-  
mille s'il n'est vertueux lui-même.*

*C'est une vertu singulière de parler  
peu & bien; & de dire beaucoup en  
peu de mots & non peu en beaucoup de  
paroles.*

*La Vertu cache les défauts du corps.*

*On ne sauroit bien vivre sans vertu.*

*La vertu veut une Auberge nette.*

*La racine de la vertu est amère;  
mais son fruit est doux.*

*La Vertu consiste en actions & point  
en paroles.*

DYYR: Intet Dyyr saa vildt at Jægeren kand jo fælde der. Vilde Heste tæmmes og. (Hun lader sig vel overvinde, saa giør man-gen Danne-Qvinde.

*Il n'y a point de Bête si sauvage que le Chasseur ne puisse l'abattre. Un Cheval sauvage s'apprivoise. (Elle se laissera vaincre à la fin; c'est ce qui arrive à quantité d'bonnêtes Femmes.)*

DYYRT: Alt for dyyrt bliver sielden kiøbt, forjager Lyften.

*On achète rarement ce qui est trop cher; cela ôte le plaisir de l'acquisition.*

## E.

E BLE: Saa meget som han vinder i de Eble, saa taber han i de Pærer.

*Autant il gagne sur les Pommes; autant il perd sur les Poires.*

Modne Eble ere Fald i Vaane.

*Une Pomme mûre est en péril.*

Nogle Eble ere paa den ene Side røde, men paa den anden Side bleege.

*Quelques Pommes sont rouges d'un côté & pâles de l'autre.*

E BLE D: Bedre er Ebled, givet end æder.

*Pomme donnée vaut mieux que Pomme mangée.*

Ebled: -Du triller ikke Ebled saa langt, at det ey smager af Roden.

*Porte une Pomme tant loin que tu voudras, elle conservera toujours son goût naturel.*

E BLE NE: Nos Poma natamus: sagde Heste-Pæren til Eblene.

*Nos Poma natamus: disoit une crotte de cheval aux pommes (parmi lesquelles elle nageoit dans l'eau.)*

E BLE T: Naar Eblet er moed saa falder det.

*Lorsque la Pomme est mûre elle tombe.*

ECHO: Saadan Lyd der giøres, saadan Echo der høres.

*Tel son, tel Echo.*

EDDER: Hvo der vil have Edder i nogen, skal have Honning iblant. (Dorer la pilulle.)

*Celui qui veut faire prendre du poison doit mettre du miel. (Dorer la pilulle.)*

EDDRU: Han skal være eddru, som  
Ret skal styre.

*Pour bien gouverner, il faut être  
sûr.*

EDE, see ÆDE.

*Voyez ÆDE.*

EDELSTENE ere smaae, dog dy-  
rebare. En Demant er bedre  
end en Mølle-Steen. En Rose-  
nobel bedre paa Reyfen end  
100 Svenske Rund-Strykker.

*Les Diamans sont petits mais cepen-  
dant précieux. Un Diamant est meil-  
leur qu'une meule de moulin; & un  
Rosenoble vaut mieux pour voyager,  
que cent Rund-Stücks de Suède.*

EDER: Hvo som vel eder, han  
skal vel drikke.

*Qui mange bien, doit bien boire.*

För eder jeg af Hunden, end Hun-  
den af mig.

*Je mangerai plutôt le chien, que de  
souffrir que le chien me mange.*

EDERKOPPEN: Blomstret deeler  
Ederkoppens sin Saft, og Ederkop-  
pen yder det sin Gift.

*La Fleur donne son suc à l'Araignée;  
& l'Araignée lui communique son venin.*

Ederkoppens fanger Fluer, og lader  
Bremsen fare.

*L'Araignée attrappe les Mouches, &  
laisse passer les Moucheron.*

EDIKE: Man æder gierne Edike i  
Salat.

*On mange volontiers du Vinaigre en  
Salade.*

Af-sød Viin bliver suur Edike: af  
beste Venner største Uvenner.

*Le Vin doux peut être converti dans  
le plus fort Vinaigre; & les meilleurs  
Amis peuvent devenir les plus grands  
Ennemis.*

EED og Æg er snart brudt.

*Le Serment, & l'œuf, se rompent  
aisément.*

Frierens Eed er rum og bred. Det  
Boleren svær, dig ey om keer.  
(*Amantium perjuria ridet Jupiter.*)

*Le Serment d'un Amoureux est long  
& large. Ne fais pas de cas des Ser-  
mens d'un Amoureux. (Amantium  
perjuria rider Jupiter.)*

Med Eed svares og ikke klages.

*On se purge par Serment; mais on  
n'en use pas pour appuyer ses plaintes.*

Eed er, Veriemaal, (med den kand  
man befrie sig.)

*Le Serment est un moyen de défense  
par le moyen de laquelle on devient  
quitte (d'une demande.)*

En *Eed* maae tit sælge Værene.

*Il faut quelquefois recourir au Serment pour vendre les marchandises.*

E E D E N er aldrig saa god, at hun var jo bedre ufvoren.

*Un Serment n'est jamais si bon qu'il ne valût encore mieux de ne l'avoir point fait.*

E E D E R: Den som begynder med smaae *Eeder*, kand omsider de store uden ad.

*Celui qui commence par de petits sermens, vient à la fin aux grands.*

E E G og Fyr lader sig ey vel sammenlime.

*Le Chêne & le Sapin ne peuvent pas être collés ensemble.*

E E G E N falder og ved mange Hug.

*A force de coups on abat un Chêne.*

E E N: Naar een vil til Bye, vil en anden fra.

*Quand l'un va à la Ville, l'autre en revient.*

Vær heller een, end i Selskab med en Daare.

*Sois plutôt seul que dans la compagnie des Fous.*

En Mand, ingen Mahd; Een Gang, ingen Gang.

*Un Homme n'est rien, une fois n'est pas coutume.*

E E N D R Æ G T I G H E D giør Mægtighed.

*L'unanimité fait la force.*

Det E E N E Menneske kand ey undvære det ander.

*Un Homme ne sauroit se passer de l'autre.*

E E N F O L D I G som en syv Aars Rev-Unge. (Han har en Rev i Ærmer, Skalken bag Øret.)

*Simple comme un jeune Renard de 7 ans. (Il a un Renard dans sa manche, & un Coquin derrière l'oreille.)*

Eenfoldig taler tit det en Klog har Gavn af.

*Le simple dit souvent des choses, que le sage tourne à son profit.*

Eenfoldig Mand, mangfoldig Skalk.  
*Simplex homo* drog til Rom,  
*Duplex nequam* igien kom.

*Sot & Malin.*  
*Un Sot va à Rome, & il en retourne deux fois plus méchant.*

E E N I G: Saa længe Svine-Hiorden er eenig, kand Reven ikke sika-  
de dem.

*Tant que le troupeau des Cochons est uni, le Renard ne sauroit lui faire de mal.*



**EENIGHED:** Det Eenighed har opbygget i mange hundrede Aar, kand Ueenighed nedbryde i en Maaned.

**Eenighed:** Hvor der er Eenighed, der er Gud.

**Eenighed** er beste Fæstning. (La Unione è piu forte che un Bastione.)

**Eenighed** fast knyttet Baand, holder sammen Folk og Land.

**Eenighed** formeerer, Ueenighed forræder. (Sagtfærdighed og Samdrægtighed gjør lidet til stort; men Hastighed og Ueenighed, gjøre stort til lidet, og stundum til slet intet.

**EENLIG** Levnet, Engle-Levnet. (Vita privata, vita Angelica.)

**Eenlig** er enten Gud eller Bæst; (enten meere end et Menneske, eller mindre.)

**EENS** egne Hænder ere huldeste.

Det gaaer altid eens til i Kongens Gaard.

**EENSOMHED** haver Farlighed.

**EET:** Naar to gjøre eet, er det alligevel ikke eet. (Lige Gierning af ulige Mænd, og paa ulige Tider bliver ikke lige agtet.)

**En** vil have eet, den et andet; derfor blive alle Moer mænd.

*Ce que l'Union a édifié dans un grand nombre de siècles, la désunion peut le renverser dans un mois.*

*Dieu se trouve par-tout où il y a de l'union.*

*L'union est la meilleure forteresse. (La unione è piu forte che un Bastione.)*

*L'union est un lien qui tient ferme; c'est elle qui fait subsister les Peuples & les Pays.*

*L'union accroît, & la désunion ruine. La retenue & le concert font que les petites choses deviennent grandes; mais la précipitation & la désunion font que les grandes choses deviennent petites, & quelquefois à rien.*

*Une vie privée est une vie Angelique. (Vita privata, vita Angelica.)*

*Le solitaire est un Dieu, ou un Bête: (il est plus que l'Homme, ou au dessous de l'Homme.)*

*La main propre du patient vaut un Onguent.*

*Les choses vont toujours le même train à la Cour des Rois.*

*La Solitude a ses dangers.*

*Si deux Personnes font la même chose, ce n'est pas toujours tout un. La même action faite par des hommes différens & dans des tems divers n'est pas regardée du même œil.*

*L'un veut avoir l'une, l'autre veut l'autre. Par ce moyen toutes les Filles (Det*

(Det var som om der var lige mange Mandfolk som Fruentimmer; Eller om det var tilladt at tage to Koner.)

*sont pourvus de mari. (Cela seroit vrai s'il y avoit autant d'Hommes que de filles, ou si les Hommes pouvoient prendre deux femmes.)*

EFTER-KOMMER: Den efterkommer, efter faaer. (Den seene Koe faaer det skidne Græs. At komme efter, som Koe i skident Græs.)

*Celui qui vient après les autres reçoit le dernier. (La dernière Vache trouve l'herbe sale. Venir après les autres, comme une Vache qui trouve l'herbe sale.)*

Altid værre som efter-kommer. (Ondt Barn gjør Faderen from.)

*Ce qui vient le dernier est toujours le plus mauvais. (Un méchant enfant rend son Père sage.)*

EFTERLADELSE i Straffen er Tilladelse udi Laster.

*La négligence dans la punition est l'encouragement du crime.*

EFTERLADENHED gjør Folk flemmere.

*La négligence du Gouvernement, rend les Peuples plus mauvais.*

EGELN (Ilen) lader ey af för han er fuld. (Non missura cutim nisi plena cruoris Hirugo.)

*La Sangsue n'abandonne point qu'elle ne se soit foulée. (Non missura cutim nisi plena cruoris Hirugo.)*

EGEN: Hvo som er sin egen, er tit Satans egen.

*Celui qui ne dépend que de lui-même, dépend souvent du Diable.*

Han gaaer paa sin egen Haand, som de store Gæslinger; (det er uden Varetægt og Formynder-skab.)

*Il marche seul comme de grands Ois-sons. (C'est-à-dire: Il n'a plus ni Tuteur, ni Curateur.)*

Han er bleven sin egen Mand. (Han har fat Foden under sit eget Bord.)

*Il est devenu son propre maître. (Il a ses pieds sous sa propre table.)*

Den er ikke alt sin egen, som er halv en andens.

*On n'est pas entièrement son maître quand on dépend à demi d'un autre.*

Hvo ey kand være sin egen, maac være en andens.

*Celui qui ne peut pas être son propre maître, doit dépendre d'un autre.*

Egen Hærd, Guld værd.

*Une cheminée (un ménage) en propre, vaut son poids d'or.*

EGENNYTTIG, ingen nyttig.

*Celui qui ne cherche que son intérêt,*

- (Egen-Nytte hindrer felles Nytte.)  
*Egenyttig skal være hiemme og ey i Raadet. (Egen Gavn forhindrer gode Raad.)*
- E G E N - V I L L I E (Selvraadighed)  
 giør ondt Barn.
- Egen-Villie brænder i Helvede.*
- E G G E R: Det ingen Mand eger eller tilhører, det horer Kongen til.
- E G G E T: Hvo sit eget vil have, han fanger inter af en anden Mands.
- Mangen staaer selv i sit eget Lys.  
 (Ligesom man reder under sig, saa ligger man.)
- E G G Time gammelt, Brød Dag gammelt, Öll Maaned gammelt, og Viin Aar gammelt.
- Eet Egg er intet, to ere funde, tre nok, fire skadelige, fem Döden.
- For et Egg Skyld skal man ey forðærve en Suppe.
- Af avorpene Egg ere uviffe Unger.
- Det Egg, som vil flyde oven paa, har gierne Skade inden i.
- Bedre et Egg i Dag end en Hönne i morgen.
- Hvo der kiöber Egg, og fæster Börn, veed ey hvad han faaer.
- n'est utile à personne. (L'Intérêt particulier nuit au bien public.)*  
*Celui qui ne cherche que son intérêt doit rester chez lui, & ne point être admis dans le Conseil. (L'intérêt particulier empêche les bons avis.)*  
*Un Enfant qui ne fait que sa propre volonté est toujours un mauvais Enfant.*  
*Ceux qui n'ont suivi que leur propre volonté brûlent dans l'Enfer.*  
*Ce qui n'appartient à personne, appartient au Roi.*  
*Celui qui veut retenir tout ce qui lui appartient, ne reçoit rien de ce qui appartient à un autre.*  
*Bien des gens sont eux-mêmes contraires à leur fortune. (Comme on fait son lit on se couche.)*  
*Oeuf d'une heure, pain d'un jour, bière d'un mois, & Vin d'un an.*  
*Un œuf n'est rien: deux sont sains: trois assez: quatre font du mal, & cinq donnent la mort.*  
*Il ne faut pas gâter une soupe, pour épargner un œuf.*  
*Les œufs hazards ne produisent pas toujours des poulets.*  
*L'œuf qui surnage a quelque défaut au dedans.*  
*Un œuf aujourd'hui vaut mieux qu'une Poule demain.*  
*Celui qui achette des œufs, ou qui engage des Enfants, ne sçait pas ce qu'il acquiert.*

Af ugiorde Egg blive langsom Unger.

Det Egg som Kundskab har födt, bör af Viisdom opklækkes.

Hvo der gierne vil æde Egg, skal hilse Höns.

EGGET: Bedre at give Egget end Hönen; (Ulden end Faaret.)

Egget springer op og lærer Hönen.

EGGERT: Han maae heede Eggert for sin Snildhed. Eckardt haver været en klog, from og oprigtig Mand, meget berömt hos de Tydske, som sad for Venus-Bierget, og varede alle, at de ey skulde gaae i Bierget; (det er Hore-Hauser.) Du bist der treue Eckart; du warnest jedermann.

EGNE Feyl er 6nde at see.

EGTE-FOLK skulde være som Siel og Liv, Soel og Maane. Manden skal være Hovedet, Qvinden Hiertet.

EGTESKAB: Godt Egetskab naar Qvinden glemmer sin Villie, og lærer Mandens Villie. (Naar Manden er som döv, (ey ivres over unyttig Tale,) Qvinden som blind, (seer igiennem Fingre med småat.)

Begynd dit Egetskab i Himmelen, förend du slutter det paa Jorden.

Un œuf qui n'est pas pondu, ne donnera pas si-tôt un poule.

L'œuf que le Sçavoir a pondu doit être couvé par la Sagesse.

Celui qui veut manger des œufs, doit avoir soin de la Poule.

Plutôt donner l'œuf que la Poule, (& plutôt la laine que la Brebis.)

L'œuf s'élève contre la Poule, & veut l'enseigner.

On doit l'appeller Eggert, à cause de son grand Esprit. Eckart fut un Homme entendu, sage & sincère, fort célèbre parmi les Allemands. Il se tenoit devant un mont de Venus, (une maison de Filles debauchées) afin que personne n'y entrât. (Tu es le fidèle Eggert, tu avertis un chacun.)

Il est difficile de voir ses propres fautes.

Les gens mariés doivent être, comme l'Ame & le Corps; comme le Soleil & la Lune. L'Honame sera la tête, & la Femme le cœur.

Heureux mariage lorsque la Femme n'a point de volonté, & qu'elle consulte celle de son mari. (Quand le mari est sourd, qu'il ne prend point en mauvaise part les paroles inutiles de la femme; & quand une Femme est aveugle, & dissimule les petites choses.)

Commence ton mariage au Ciel, avant que tu le conclus sur la terre.

**Egteskab** er Himmerig og Helvede, ligesom man skikker sig deri til. (Man skal derfor bede af Hr. Esberns Viise: Herre Christ giv mig en Stalbroder god, naar jeg skal sætte min Boe.)

*Le Mariage est le Paradis, ou l'Enfer selon qu'on s'y comporte. On doit par conséquent user de la prière d'Esbern, dont parle la Chanson: Seigneur Jesus-Christ! donne moi une bonne Compagne, lorsque je viendrai à m'établir.*

**Egteskab** er en hellig Orden, hvoraf de andre komme. I Jertegns Postillen staaer saa: „Ligerviis som St. Franciscus stiftede „Graae-Brødre Orden, og Dominicus Sorte-Brødre Orden, „saa stiftede vor Herre selv „Egteskabs Orden. Thi er den „ypermeere end alle de andre „Regler og Ordener.

*Le mariage est un saint ordre d'où dérivent tous les autres. On lit dans le Postill des miracles ces mots: comme St. François établit l'Ordre des Frères gris (ou Cordeliers) & St. Dominique celui des Frères noirs (ou Dominicains;) de même Jesus-Christ établit l'ordre du mariage, dont l'excellence l'emporte sur toutes les autres règles & sur tous les autres ordres.*

**EGTESKABET**: Samtykke giør **Egteskabet**, ikke Leyermaalet.

*C'est le consentement qui fait le mariage & non la copulation charnelle.*

**EGTE-STAND** er Ære-Stand. Egteskab er hæderligt hos alle. (Ebr. 13.)

*Le mariage est un Etat d'honneur. Il est honorable parmi tous les Peuples. (Hebr. 13.)*

**EGYPTI MÖRK**, (det er stort.)

*L'obscurité de l'Egypte. (C'est-à-dire noir à l'excès.)*

**EJE**: Bedre er at eje end at have til leye.

*Il vaut mieux être propriétaire que locataire.*

**EJENER**: Hvo som ejener paa Naade, lønnes med Barmhertighed.

*Les miséricordieux obtiendront pour récompense la miséricorde.*

**EKTE**: Det er ekte, tvertimod u-ekte; siges Edelsteene og andet vævet af Guld og Sölv; som synes saa, men er ikke.

*Cela est fin, & au contraire: cela n'est pas fin; (on le dit des pierres & des ouvrages tissés d'or & d'argent. Ils paroissent quelquefois fins, mais ils ne le sont pas.)*

**ELEFANT:** At giøre en *Elefant*      *Faire d'une mouche un Eléphant.*  
af en Flue; (at giøre meger af      *(Priser beaucoup une bagatelle.)*  
lidet.)

**ELENDIG:** Den er ret *elendig*,      *Celui là est véritablement misérable,*  
som ey kand skiule eller bære,      *qui ne peut, ni cacher, ni supporter*  
sin Elendighed.      *sa misère.*

**ELENDIGERE** end Job.      *Plus pauvre que Job.*

**ELENDIGHED:** Største *Elendighed*      *La plus grande misère est celle dans*  
at komme i uforvarendes *Elen-*      *laquelle on tombe sans s'y être attendu.*  
*digbed.*

Den bære *Elendighed* best, som kand      *Celui-là supporte le mieux sa pau-*  
skiule den meest.      *reté, qui peut la mieux cacher.*

**ELLE:** Naar *Elle* faaer Vælde, maae      *Lorsqu'un homme de neant vient à*  
Stakarle undgælde.      *avoir du pouvoir, le pauvre en souffre.*

**ELLE-KONGEN** figes for til dey-      *On dit que le Roi des bêtes est*  
lig og skiön, men bag til huul      *beau par devant; mais que son dos est*  
og tom.      *creux & vuide.*

Man skal længe bygge paa en      *Il faut donner bien des coups au*  
*Elle-Trunte*, för man faaer en      *tronc d'un Aune, avant que d'en faire*  
Bie-Sværme deraf. Man kand      *une ruche. D'une peau d'Agneau on*  
ey tage et Lam-Skind og giøre      *n'en sauroit faire une peau d'Élan. On*  
en Elgs-Hud af. Man syer ik-      *ne fait point une bourse de soie avec du*  
ke en Silke-Pung af Hamp-Segl,      *fil de Chanvre, ni une robe de soie*  
eller Silke-Kiortel af Hamp-      *d'un sac chanvre.*  
Sæk.

**ELSK** en Skalk, og bed til Gud,      *Aime un Coquin & prie Dieu, qu'il*  
han lønner dig ikke.      *ne te rende pas la pareille.*

*Elfs* som du skulde eengang hade;      *Aime comme si tu devois haïr un*  
Had som du skulde eengang el-      *jour; & bais comme si tu devois aimer*  
fske; (dog det gielder ey i Ret      *un jour. (Cependant ces conseils ne*  
Venskab, hvor man aldrig bør      *sont point de mise dans la véritable*  
hade.      *amitié où l'on ne doit jamais haïr.)*

*Elfs* saa, at du kand frygtes; re-      *Cheris de façon que tu sois craint;*

gier saa, at du kand elskes.

*Et gouverne de manière que tu puisse être aimé.*

*Elk* dine Börn saa i Uugdommen, at de ey foragte dig i Alderdommen.

*Chéris tellement tes Enfants dans leur jeunesse, qu'ils ne te méprisent pas dans ta vieillesse.*

*Elk* mig lidt, og *elk* mig længe; (thi heed Kierlighed er ligesom heedt Vand, der fryser snarest.)

*Aime-moi un peu, et aime-moi longtemps; (car une amitié vive est comme l'eau chaude, qui se glace plutôt.)*

ELSKER og ey nyde, maae en Steen fortryde.

*Aimer et ne pas jouir de ses amours: Il y a-là de quoi toucher une pierre.*

De *elke* ikke alle som rose dig.

*Tous ceux qui te louent ne t'aiment pas.*

At *elke* i Utide, er som at hade.

*Aimer à contre-tems, c'est comme se l'on haïssoit.*

ELSKER: Hvo som formeget *elsker* Vildt, bliver selv vild.

*Celui qui aime trop la chasse des bêtes sauvages devient lui-même sauvage.*

Han *elker* ham som Ulven Faaret; (gammel Hest sin Moder.)

*Il l'aime comme le Loup aime la Brebis; (et comme un vieux Cheval aime sa mère.)*

Hvo sig selv *elker* formeget, foragter gierne andre.

*Celui qui s'aime trop a aisément du mépris pour les autres.*

Man *elker* Hunden for Herrens Skyld, Frenden for Huusbondens Skyld, Tornen for Rofernes Skyld. See AMME.

*On aime le Chien à cause du maître; l'ami à cause du mari, et l'Epine à cause de la Rose. Voyez AMME.*

Jeg *elker* den mig *elker*. Paa Kierlighed følger Gienkierlighed. Kierlighed vinder med Kierlighed. Hvor der ey er Kierlighed, er ey Menneske-Kierlighed.

*J'aime celui qui m'aime. L'amitié doit être suivie de retour. L'amitié se gagne par l'amitié. Ou il n'y a point d'amitié il n'y a point d'Humanité.*

Aben *elker* sine Unger saa høyt, at hun tit krammer dem død.

*Le Singe aime si fort ses Petits, qu'il les étouffe souvent à force de les embrasser.*

ELSKEREN har ingen Roc. Har Torn i Fodderne.

*Un amoureux n'a nul repos. (Il a une Epine au pied.)*

ELSKERENS Slag ere trofaste,  
men Haderens Kys ere kiedsom-  
melige. (Ordsp. 27, 6.)

*Les plaies faites par celui qui aime  
sont sûres; & les baisers de celui qui  
bait amadour. (Prov. 27. 6.)*

ELSKOV gör Uroe. Hviler al-  
drig. Kierlighed er Tanke-fuld.  
Han sidder i Tanker, som de  
forlovede Møer.

*L'Amour donne de l'inquiétude. Il  
ne repose jamais. Il est plein de ré-  
flexions. Il est pensif comme une Fille  
qui est promise.*

Elskov uden Penge varer ikke læn-  
ge. (Ligesom man kunde en  
Hær til at figre, og ingen Be-  
foldning til dem. Kieresten  
bliver vild, men Soldaten tam.)

*L'Amour sans argent n'est pas de  
durée; comme on ne pourroit pas enga-  
ger une armée à combattre, si on ne  
lui payoit pas sa sold. (Quand l'ar-  
gent manque l'Amoureux est négligé &  
le Soldat devient lâche.)*

Elskov skal öves af Fornödenhed,  
og ey af Vellyst.

*On doit aimer par nécessité & non  
par volupté.*

Mod Elskov hielper ingen Læge-  
dom. Den bedste Læge her, er  
den som gjorde Saaret.

*Il n'y a point de remède, qui guérise  
de l'amour. Le meilleur remède dans  
cette occasion est la personne elle-même  
qui a blessé.*

ELSKOVs SNAK varer nok ved.

*Les discours des Amoureux durent  
long-tems.*

EMBEDET viser hvad een kand.

*La Charge fait connoître le mérite  
d'une personne.*

ENDE: Mageligere er den første  
Ende at gribe an, end den sidste  
at faae fast.

*Il est plus aisé de commencer que de  
finir.*

Enten sees Ende paa Verden, eller  
Verden sees Ende paa dig.

*Ou tu verras la fin du monde, ou le  
monde verra ta fin.*

ENDEN og Begyndelsen vil ey  
gjerne folges ad.

*La fin & le commencement ne se  
ressemblent pas toujours.*

Som Enden er sidst i Gierningen,  
maa den være forst i Betragt-  
ningen.

*Comme la fin termine l'œuvre: on ne  
doit pas la perdre de vue au commence-  
ment.*

Enden som Begyndelsen. Ilde er  
kommet, ilde bortkommet; il-  
de vunder, ilde rundet.

*La fin comme le commencement. Ce  
qui vient par de mauvaises voyes s'en  
va de la même façon. Un bien mal  
acquis se dissipe aisément.*



Naar *Enden* er god, er alting godt;  
det sidste er det bedste.

Hvo som vil *Enden*, skal og ville  
Midlerne dertil.

ENDER: Man det snart *ender* som  
længe skænder.

ENE: Bedre *ene* at være end ond  
Stalbroder at have.

ENFOLDIG: Den er meget *enfoldig*,  
som ingen Undskyldning  
veed.

En *Enfoldig* er ingen Nar, og en  
Viis er ingen Skalk.

Ingen er saa *enfoldig*, som jo kand  
give Raad naar de ey behöves;  
og ingen saa viis, som jo vil  
höre Raad i Nöd.

ENFOLDIGHED: Man kommer  
ofte videre med *Enfoldighed*, end  
med Underfundighed.

ENGANG gaaer hen, men kom ey  
igien.

Vil det ey *engang*, saa vil det en  
anden Gang.

Det er ey ham *engang*. Man skal  
derfor ey altid antage een, som  
han seer ud til.

ENGEL: Ung *Engel* vorder gjerne  
gammel Dievel.

Han har havt en god *Engel* som har  
bevarer ham i den Nöd.

*Lorsque la fin est bonne, tout est bon. La fin est ce qu'il y a de meilleur.*

*Celui qui veut la fin en doit vouloir les moyens.*

*Lorsqu'on dépense beaucoup, on voit bientôt le fond de sa bourse.*

*Il vaut mieux être seul qu'avec un mauvais Compagnon.*

*L'Homme le plus simple c'est celui qui ne sauroit trouver une excuse.*

*Un homme simple n'est pas un fou; & un sage n'est pas un Cuquin.*

*Il n'y a pas d'homme si simple, qui ne puisse donner un conseil, quand on n'en a pas besoin; & il n'y a pas d'homme si sage qui n'écoute le conseil qu'on lui donne quand il est dans l'embarras.*

*On va quelquefois plus loin avec la simplicité, qu'avec l'intrigue.*

*Une fois passe; mais n'y reviens pas.*

*Si ce n'est pas pour cette fois, ce sera pour une autre.*

*Il voudroit faire croire que ce n'est pas lui. (On ne doit donc point juger d'un Homme sur les apparences.)*

*Un jeune Ange devient aisément un vieux Diable.*

*Il a eu un bon Ange, qui l'a gardé dans ce danger.*

ENGELLAND er Qvindernes Paradis, Tieneres Skiers-Ild, Hestenes Helvede. (*Angleterre bonne terre, male gent.*)

*L'Angleterre est le Paradis des Femmes, le Purgatoire des Domestiques & l'Enfer des chevaux. (L'Angleterre bonne terre, male gent.)*

ENGLÉ-DRIK, (som man kalder Lurten-Drank &c.) bliver tir en Dievle-Drik.

*Eau d'Ange. (Nom que l'on donne à une certaine liqueur forte;) C'est plutôt quelquefois une boisson de Diable.*

ENGLÉNE ere i Himmelen, men skrøbelige Mennesker paa Jorden.

*Les Anges sont dans le Ciel; mais les pauvres mortels sur la terre.*

ENHVER for sig: Gud for alle.

*Chacun pour soi, Dieu pour tous.*

ENKE: Hvo som tager en Enke, han faaer Bord og Bænke, og meget at paa tænke. (*Qui Veuve prend il se repent.*)

*Qui épouse une Veuve trouve un ménage tout dressé; mais beaucoup à penser. (Qui Veuve prend, il se repent.)*

ENKE-STAND er Ynke-Strand. Hun er som eenlig Fugl paa Qvist.

*Le Veuillage est un Etat à plaindre une Veuve est seule comme un Oiseau sur la branche.*

EPIKURISK SVIIN: (En Epicurer, saa kaldet af den viise Mand Epicuro, hvilken ikke priisfede Legemets Vellyst, men Sindets, og derfor giør man stor Uret. See Diog. Laërt. P. Gassend. de Epic.)

*Cochon Epicurien. (Un Epicurien ainsi appelé du nom du sage Epicure, qui ne faisoit pas de cas des plaisirs du corps, mais de ceux de l'Esprit. On lui fait donc une grande injustice. Voyez Diogene Laërce. P. Gassendi de Epic.)*

ERE: I det vi ere, lade vi af at være.

*A mesure que nous vivons nous cessons d'être.*

Hvo som ERELØS lever, han ereløs døer.

*Qui vit sans bonheur mourra aussi sans bonheur.*

ERFUIT: Fordi er erfuit gode, at Godset ey regner i Munden.

*Il faut travailler puis que les Alouettes ne tombent pas toutes rôties dans la bouche.*

ERKE-BISKOP: Man giör ey god *Erke-Biskop* af en Skalk. Man giör ikke god *Erke-Biskop* af en Fraadsere. *On ne fera jamais un bon Archevêque d'un méchant homme, ni d'un Glouton.*

ERLANGES: Som ved Amt erlanges Ære, saa bör Amt erlanges ved Dyd. *Comme on obtient de l'honneur, par le moyen d'une Charge; la Charge doit s'obtenir par le moyen de la vertu.*

ERLIGT at fye Skoe, naar Læret cy er stiaalet. *Il est honorable de faire des souliers, lorsque le Cuir n'a pas été volé.*

ERME: Et smukt *Erme* giör en driftig Haand. *Une belle manche rend la main libre.*

Mit er *Erme*, dig en Kiortel. *La manche est à moi, l'habit est à toi.*

Han skal hafue longe *Erme*, alle Mwnde vil löcke. *Qui veut fermer toutes les bouches, doit avoir les bras grands.*

ERET-MAND faaer Moed. *Un homme d'honneur a du courage.*

ERTEHOLM: De henge sammen som *Erteholm*. *Ils tiennent ensemble comme les Isles de Erteholm; (près de celle de Bornholm.)*

ERTER: Hvo som faaer *Erter* ved Adel-Veyen, faaer ey alle Beller i Laden; (thi Tilfælde giör Tyve.) *Celui qui sème des pois auprès du grand chemin ne verra pas venir toutes les cosses dans sa grange.*

ESSEL: Med en hellig Kappe fra Mecca Tempel, bliver tit et *Efel* dækket. *Le St. Manteau d'un Pelerin de la Mecque ne couvre souvent qu'un Ane.*

Et *Efel* kand blive-ført til Mecca og kommer dog et *Efel* tilbage. *On peut mener un Ane à la Mecque; & il ne sera qu'un Ane à son retour.*

Bileams *Efel* saae meere og skar pere end hans Herre. *L'Ane de Balaham voit mieux & plus distinctement que son maître.*

ESELER: Alle *Efeler* er ikke Sække-Dragere. *Tous les Anes ne portent pas des paniers.*

ESELET begynder for høyt, og maae derfor strax holde op. *L'Ane commence trop haut il est d'a-bord obligé de baisser de ton.*

**Efelet** skal slases. (En som giør ey godt uden Slag.)

*Il faut frapper l'Ane. (Cela regarde les personnes qui ne peuvent rien faire qu'à force de coups.)*

**Efelet** der bær mange Böger er derfor ey Bog-lært.

*L'Ane qui porte des Livres n'en est pas plus habile.*

Alle have ædt noget af **Efelet**; (har sin Feyl.)

*Chacun a mangé quelque chose de l'Ane; (à ses défauts.)*

Det er bedre at drive **Efelet**, end selv bære Sækken.

*Il vaut mieux conduire l'Ane, que porter soi même le sac.*

ET der har du, er bedre end ti Farvel. (Der har du, er bedre end vilt du?)

*Un Tiens le voilà! vaut mieux que dix: Passe-ton chemin. (Tiens le voilà! vaut mieux que: le veux-tu?)*

ET her Ret, og et andet er feth.

*L'un est droit l'autre est contume.*

**EVENTYR**: Alle Eventyr ere Lögn, og alle Viiser fande: (Der er dog noget sandt og historisk under.)

*Toutes les anciennes Histoires, sont des mensonges; & toutes les chansons sont véritables: (Il y a là-dedans quelque chose de vrai & d'historique.)*

**EVANGELIUM**: Det er ey Evangelium alt det han figer.

*Tout ce qu'il dit n'est pas mot d'Evangile.*

**EVIG TIID** er'en lang Tiid, den faaer aldrig Ende.

*L'Eternité est un tems bien long: elle n'aura point de fin.*

**EVIGT Arbeyd**, evig Staader, (hvorfør der siges om somt: Det er Markets-Gods, som er giort hastig, slaget fra Haanden. Item Nürnbergs Arbeyd, det er net og fint.)

*Travail sans fin même son maître à l'Hopital; ce qui fait qu'on dit: C'est marchandise de marché, faite à la hâte, où la main n'a fait que toucher. Item: Travail de Nuremberg; cela est beau mais délicat.*

**EVNE**: Sæt steyne efter Evne, Tæring efter Næring; (lav Munden efter Mad-Posen.)

*Détermine le tems suivant la commodité; la depense selon la recette. (Régle ta bouche suivant ton Havre-Sac.*

ET **EXEMPEL** giør ingen Regel.

*Un exemple ne fait point Règle.*

Det er ærlig *Exempel* at blive viis  
af andres Skade.

Ondt *Exempel* ultraffet gör Vey til  
værre.

**E X E M P L E R** forføre mange Mand.

*Exempler* ere den kraftigste Lærdom;  
de udrette meere end Ord.

*Exempler* er den bedste Læctie for  
Ungdommen.

Vi skulde leve ey efter *Exempler*,  
men Regler.

Man regieres bedre af *Exempler* end  
Loven.

Onde *Exempler* kand man vel gö-  
re efter, men de gode ere ey  
saa let.

Efter gode *Exempler* gör ret, efter  
Onde gör ey ondt.

*C'est un bon exemple que de devenir  
sage aux dépens des autres.*

*Un mauvais exemple impuni fraye le  
chemin à d'autres exemples plus mauvais.*

*Les Exemples séduisent bien des  
gens.*

*Les exemples sont des leçons qui ont  
beaucoup de force. Ils opèrent plus  
que les paroles.*

*Les exemples sont les meilleurs Le-  
çons pour la Jeunesse.*

*Nous ne devons pas vivre suivant  
les exemples, mais suivant les Regles.*

*On est mieux gouverné par les exem-  
ples que par les Loix.*

*On suit aisément les mauvais exem-  
ples; mais il n'est pas si aisé de suivre  
les bons.*

*Après de bons exemples il faut bien  
faire; & il ne faut pas mal faire après  
de mauvais exemples.*

## F.

**F A A** först flaae fiden.

**F A A R** undkommer for Ulven,  
men ikke for Slagteren.

Naar et *Faar* löber, löbe de alle.  
(Naar en Hund ruder, saa tu-  
der de alle.)

Man *faar* ey andet af Degne og  
Duer end sandfede Möer og  
skidne Stuer.

*Fais cela premièrement: tu penseras  
ensuite à autre chose.*

*La Brebis peut éviter le Loup; mais  
elle n'évite pas le Boucher.*

*Quand une Brebis saute un fossé,  
toutes les autres le sautent. (Lors-  
qu'un chien abboie tous les autres en  
font de même.*

*On ne retire d'un Sacristain & des  
Pigeons que des Filles qui ont été ca-  
ressées & des chambres remplies d'or-  
dures.*

Hvo som haver faae Faar, han  
klipper og malker dem des of-  
tere, og forderver dem des snarere.

Man faaer ey alt det man seer, el-  
ler beholder alt det man tager i  
Haande.

Han faaer vel eengang sin Sæk  
meelet, sin Kage bager.

Den faaer intet af mig, som vil  
have alt sit.

Det Onde faaer altid Leylighed.

Hvo Ondt vil giøre faaer vel Ley-  
lighed.

Det er et ondt Faar der ey gider  
baaret sit Fedt.

Det Faar som løber paa egen Haand,  
bliver gierne til Ulvens Deel.

FAARENE: Naar Faarene ville  
hverken give Melk, eller Uld,  
forderves Hyrden, og Faarene  
med hannem.

Klipper man Faarene i Utide, saa  
blive de syge eller døe deraf.

Ulvens Sult og Hyrdens Sövn,  
giör Faarene til et Bytte.

FAARET: Naar Faaret breger,  
mister det Foeret af Munden.

Vil Faaret vække Ulven, mister  
det Skindet.

Man kand för tage Faaret fra Ul-  
ven, end Rover fra Tyrken.  
(Dette Ordsprog haver været brug-  
geligt om Tyrken; men nu  
fornehmer man, at Tyrken er  
bedre at giøre med.)

*Celui qui a peu de Brebis les tond,  
& les traite souvent, & les fait dépé-  
rir d'autant plus vite.*

*On n'a pas tout ce qu'on voit, &  
on ne retient pas tout ce qu'on a entre  
les mains.*

*Enfin le bled de son sac sera moulu,  
& son gâteaux sera cuit.*

*Je ne donnerai rien à celui qui veut  
avoir tout pour lui.*

*Une mauvaise Brebis est toujours  
exposée en vente.*

*Celui qui veut faire le mal en trou-  
ve bien l'occasion.*

*Mauvaise Brebis qui ne peut porter  
sa graisse.*

*Une Brebis qui marche seule est su-  
jettes à être mangée du Loup.*

*Lorsque les Brebis ne donnent ni  
Lait, ni Laine, le Berger en souffre  
& elles avec lui.*

*Si on tond les Brebis hors de saison,  
elles deviennent malades, ou meurent.*

*La faim du Loup & le sommeil du  
Berger exposent les Brebis au péril.*

*Quand la Brebis bêle, elle ne man-  
ge pas.*

*Si la Brebis éveille le Loup, elle  
court risque de sa peau.*

*On retirera plutôt une Brebis de la  
gueule du Loup, que le butin des mains  
des Turcs. (Le Proverbe étoit autre-  
fois d'usage; mais on s'aperçoit au-  
jourd'hui que les Turcs sont plus trai-  
tables.)*

FAD: Ulige *Fad* giöre ulige Syn.

*Des plats différens font qu'on ne les regarde pas tous du même oeil.*

FADER og Moder er god, dog er Gud bedre.

*Nous avons des obligations à nos Pères & à nos Mères; mais nous en avons encore davantage à Dieu.*

Der er ikke saa arg en *Fader*, han haver gierne en from Søn.

*Il n'y a point de Père si méchant qu'il ne puisse avoir un Fils sage.*

Det er en from *Fader*, der gierne vilde at hans Søn skulde blive frommere end han.

*Un Père sage voit avec plaisir que son Fils soit plus sage que lui.*

Faae som *Fader*, og ingen som Moder: Moderens Hjerter er altid ömt. (Dog ere undertiden, mod Naturen, Moder-Hænder Morder-Hænder.)

*Peu ressemblent au Père & aucun ne ressemble à la mère. Le cœur de la Mère est toujours tendre. (Cependant il arrive quelquefois, contre nature, que les mains des Mères sont des mains meurtrières.*

Havde du kommet for din *Fader*, kunde du faaet din Moder til ægte.

*Si tu étois né avant ton Père, tu aurois pu épouser ta Mère.*

Forglemmer en *Fader* sin Myndighed, Børnet glemmer snart sin Ærbødighed.

*Si un Père oublie sa puissance: l'Enfant oublie bientôt le respect qu'il lui doit.*

Har du ey en ædel *Fader*, viis at Dyden er din Moder.

*Si ton Père n'est pas noble, fais voir que la vertu est ta Mère.*

FADER VOR er alle Bönners Kierne. De give mange Bönne-Bøger herfor med herlige og anseelige Titler, naar de kunde lære af Catechismo: Hvilken er den beste Bön? Herrens Bön, *Fader* vor. Hielp Gud! er alle Bönners Moder. Bondens Bön: Gud give troe Tyende, timelig Veyrlig, mildt Herfskab, sin Naade og Venfskab.

*Notre Père est la quintessence de toutes les prières. Cependant on publie quantité de Livres de prières avec des titres beaux & magnifiques, dans le tems qu'on pourroit apprendre du Catechisme quelle est la meilleure prière? Celle du Seigneur: Notre Père. Dieu nous soit en aide! est la mère de toutes les prières. Celle du Paysan est: Dieu nous donne un serviteur fidèle, un tems supportable, un Seigneur qui ait de la douceur, sa grace & sa bienveillance.*

En *Fader* föder mange Börn op, men mange Börn kunde ey fö-

*Un Père nourrit plusieurs Enfants; & plusieurs Enfants ne peuvent nourrir*

de en Fader; (thi Kierlighed stiger ned og ikke op, gaaer frem, og ikke tilbage.)

en Père; (car l'amour descend & ne remonte point: il avance & ne recule point.)

FADEREN: Naar Faderen har megen Rigdom, har Sönnen liden Dyd.

Si le Père a de grandes richesses, le Fils a peu de vertus.

Tis beder Faderen om at faae en Sön, og Sönnen om at miste en Fader.

Souvent un Père demande à avoir un Fils; & le Fils à perdre son Père.

FADDERSKABET: Naar Barnet er dödt, er Fadderskabet ude, er Svogerskabet glemt.

Lorsque l'Enfant est mort la Paternité cesse. Il n'y a plus ni Beau-père ni Gendre.

FÆ: Han vil gierne före Fæ i Korn; (det er: Forføre nogen derhen, som han ey skulde.)

Il veut volontiers entraîner le Betail dans le bled; (c'est-à-dire faire faire à quelqu'un ce qu'il ne doit pas.

FÆDERNELAND: Der er Fæderneland hvor man lider vel, og hvor der er Frihed.

La patrie est le lieu où l'on se trouve bien, & où l'on jouit de la liberté.

Mange elske Fædernelandet, ikke for dets egen Skyld, men for det man-eyer derudi.

Bien des gens aiment leur patrie, non pour elle-même; mais pour les biens qu'ils y possèdent.

Æres du af dit Fæderneland, lad det ey vanæres af dig.

Ta Patrie te fait-elle bonneur? fais en sorte de ne la pas deshonorer.

FÆGTE: Enten fægte som en Mand, eller græde som en Qvinde.

Ou combats comme un Homme, ou pleure comme une Femme.

FÆLDE ere alle, som vidne efter Fæld-Mand.

Tous ceux qui témoignent pour un Homme deshonore se deshonorent.

FÆRD: Hver er i Færd som han er hiemme lært.

Chacun se ressent de l'éducation qu'on lui a donnée.

Kommer han da er det mindre Færd end Kongens Færd: Da kommer der mindre Mand, end Kongen kom.

S'il vient, il viendra dans un équipage moindre que celui d'un Roi; aussi est-il moins qu'un Roi.



**FÆT:** Det er en *Fæt* i hver *Æt*.  
Der er næsten i hver Slægt en  
Hore eller Tyv. (Man finder  
søndre Pøtter over alt.)

*Il y a une tache dans chaque Famille. Il y a presque dans chaque Famille une Fille débauchée, ou un voleur. (On trouve par tout des pots cassés.)*

**FÆTALI-BRODER:** En god *Fæ-*  
*tali-Broder*, som vil have Hekke  
fulde. Hekken fuld, vil ey  
være bunden ved tom Hek.

*Un bon Glouton, qui veut toujours avoir son ratelier plein. Un ratelier plein ne veut point être lié avec un ratelier vuide.*

**FAGRING:** Den *Fagring* (Faver-  
hed) er lider værd, som ingen  
fanger Gayn af.

*La beauté dont personne ne tire profit n'est pas de grand prix.*

**FALD:** Det er *faldet* imellem  
Haand og Mand.

*Cela est tombé entre la main et la bouche.*

Den der bliver ved Jorden faaer  
ingen høye *Fald*.

*Celui qui est couché par terre ne sauroit pas tomber de bien haut.*

Der er *Fald* fra høye Stæder.

*Il y a danger de tomber; quand on est sur un lieu élevé.*

Han *faldt* over et Sviin, og glemte  
all-sin-Latin. Saa fuld af Latin  
som en Koe af Muskater.

*Il est tombé sur un Cochon: il a oublié tout son Latin. Aussi rempli de Latin qu'une Vache est remplie de noix muscades.*

Han faaer gierne *Fald* som en an-  
den agter *Fald*. (Falskhed slaaer  
sin egen Herre paa Halsen.)

*Celui qui médite la chute d'un autre tombe souvent lui-même. L'Homme faux se perd lui-même.*

At *FALDE* kommer af Naturen,  
men at staae op af Gud.

*La chute vient de la nature; mais c'est par l'assistance de Dieu qu'on se soutient.*

Bedre at *falde* i Guds Haand end i  
Menneskens.

*Il vaut mieux tomber entre les mains de Dieu qu'entre celles des Hommes.*

**FALDER:** Ingen *falder* sidt, uden  
han stiger høyt op. See *ÆRE*.  
Ingen *falder* her saa hart, som den  
der *falder* i sin Herres Unaade.

*Personne ne tombe bien bas à moins qu'on ne soit monté bien haut.*

*Il n'y a point de chute plus rude, que quand on tombe dans la disgrâce de son maître.*

Stun-

Stundum falder, og stundum flöder.  
(Det blæser ey altid een Vind.)

Falder Himmelen, da bröste der  
mange Leer-Gryder.

Hvo ilde falder, han stander ver-  
kende op.

F A L K E: Hvo der haver ikke Fal-  
ke, skal bede med Ugler; (ikke  
gammelt Folk sætter Börn paa  
Bænke.)

F A L S K Roes er Spot.

En falsk Lærer har som Paafuglen,  
Engle-Prang, Dievle-Sang og  
Tyve-Gang.

F A L S K H E D gaar ikke Bryst-  
Gænger, men Reve-Krog.

Hvor Falskhed er naturaliseret, maa  
Fortrolighed være fremmed.

F A L L E R: Den meest falder, mindst  
kiøber.

F A N D E N flyer for Korset, og den  
ilde gjør for Lyset.

Fanden og Eluer ere onde at blive  
af med.

Fanden kand ey skiule Klörene.  
Man kand dog kiende ham der-  
paa.

Fanden er ikke at staae som andet  
Fæ. Man skal derfor have Fin-  
gre af Jern til hannem.

Fanden har flit et par Skoe för han  
fik dem sanket.

*Quelquefois la chose va à fond, quel-  
quefois elle surnage. (On n'a pas tou-  
jours le même vent.)*

*Si le Ciel tomboit, il y auroit bien  
des pots de terre cassés.*

*Qui fait une rude chute se relève  
fracassé.*

*Celui qui n'a pas de Faucon pren-  
dra les Oiseaux à la pipée. (Les En-  
fans ne mettent pas les Vieilles gens  
sur le banc.)*

*Une fausse louange est une moquerie.*

*Un faux Docteur a comme le Paon,  
l'apparence d'un Ange, le langage du  
Diable, & l'allure d'un Voleur.*

*La fausseté n'agit point avec candeur,  
mais avec les finesse du Renard.*

*Où la fausseté est naturalisée, la fi-  
délité est étrangère.*

*Plus on expose de marchandises en  
vente, moins on en vend.*

*Le Diable fuit à la vue de la Croix;  
& le méchant fuit la lumière.*

*Il est difficile de se débarrasser du  
Diable & des Mouches.*

*Le Diable ne peut pas cacher ses  
griffes; c'est à quoi on peut le recon-  
noître.*

*Il n'est pas si aisé d'écorcher le Dia-  
ble que le Bétail. Il faudroit des  
doigts de fer pour en venir à bout.*

*Le Diable a usé une paire de souliers  
avant que d'avoir ramassé de quoi en  
faire une autre paire.*

*Fanden* stiller sig an saa smuk som han vil, saa røber dog Kløerne ham.

*Fanden* er god at komme i med, men ond at komme af med.

*Fanden* har ført os alle disse Narrer paa.

*Fanden* er Vert i Verden, derfor have de Fromme ondt Herberg deri.

*Fanden* giør aldrig saa heedt om Morgen, at det jo kand sva-les inden Aften.

*Fanden* veed ey alt. F. Ex. ondeel Tanker, &c. (Ellers siges gemeenligen: Een Ting veed *Fanden* ikke; Hvor *Qvinder* ville hvede deres Kniv.)

*Fanden* haver giort i hans Pung: (Siges om en som har Penge nok, og man veed ey hvor han faaer dem.)

*Fanden* skider aldrig saa heedt om Morgen, der kand jo sva-les om Aftenen.

*Fanden* tro Munken naar han bliver grøn klædt.

Kald ikke paa *Fanden*, han kommer vel ubeden. Man har ey behov at male hannem paa Væggen, han kommer vel selv i Huuset.

At slippe *Fanden*, og tage ved hans Olde-Moer; Falde af Afken i Ilden, af Skiers-Ild i Helvede. Flye for Regnen og falde i Bek-

*Le Diable* peut se rendre aussi beau qu'il veut; mais ses griffes le décèlent.

Il est aisé de lier commerce avec le Diable; mais difficile de se débarrasser de lui.

Le Diable nous a attirés tous ces Fous-là sur les bras.

Le Diable tient auberge dans le monde; c'est ce qui fait que les Honnêtes gens y sont mal reçus.

Le Diable ne fait jamais tant de mal le matin, qu'on ne puisse en être quitte le soir.

Le Diable ne sçait pas tout. Il ignore par exemple une partie de nos pensées: (Aussi dit-on communément: Il y a une chose que le Diable ne sçait pas; c'est l'endroit où les Femmes veulent éguiser leurs Couteaux.)

Le Diable a chié dans sa bourse. (Cela se dit d'une Personne qui a de l'argent, sur-tout quand on ne sçait pas d'où il peut l'avoir tiré.)

Les excréments du Diable ne sont jamais si chauds le matin, qu'ils ne se trouvent refroidis le soir.

Le Diable croit le Moine, lorsqu'il est habillé de verd.

N'appellez point le Diable: il viendra assez sans être invité. (On n'a pas besoin de le peindre sur la muraille. Il vient bien de lui-même dans une maison.)

Se débarrasser des griffes du Diable, & tomber dans celles de sa grand-mère. Tomber de la cendre dans le feu; du Purgatoire dans l'Enfer. Fuir la playe

ken; for Rögen og komme i Ilden.

Naar man taler om *Fanden* er han ey langt borte.

Hvor *Fanden* ey tör selv komme, did sender han sit visse Bud.

Naar hver beholder sit, saa faaer *Fanden* inter.

Naar *Fanden* prædiker Passen, er han ilde troendes. Ingen Troe i *Fanden*.

Een mod een, og to mod *Fanden*.

Den *Fanden* faaer Magt over, den binder han strax.

Hvo *Fanden* haver til Skienker, han fanger brudne Kar.

Han maa see ilde ud der skal forfærde *Fanden*.

FANDENS DÖTTRE ere udgifte til alle Stænder. Der er en Bog om *Fandens 4 Døttre*; men de ere mange fleere, af hvilke ere gifte bort: 1. Overvold til Tyranner. 2. Gierrighed til endeel Geistlige. 3. Uretfærdighed til nogle af Dommerne. 4. Aager til Jöderne. 5. Falskhed til somme Kræmmere og Kiöbmænd. 6. Ladhed og Utroskab til mange Tieneste-Folk. 7. Banden og Brouten til en Hob af Soldaterne. 8. Vidunder og Foragt til Bönder. 9. Lösagtighed, Hovmod, Vrede, Avind, Drukken-skab, vilde ey befrie sig med nogle visse, men være gemeene Qvindfolk blant alle.

*Et tomber dans le Ruiffeau; fuir la fumée Et tomber dans le feu.*

*Lorsqu'on parle du Diable, il n'est pas bien loin.*

*Lorsque le Diable n'ose pas venir de lui-même, il envoie quelque massager.*

*Lorsque chacun prend ce qui lui appartient, il n'y a rien pour le Diable.*

*Lorsque le Diable prêche la Passion, on n'y ajoute point de foi. Personne ne croit ce que le Diable dit.*

*Un contre un Et deux contre le Diable.*

*Quand le Diable a pouvoir sur quelqu'un, il commence d'abord par le lier.*

*Celui à qui le Diable verse à boire, est sujet à trouver sa cruche rompue.*

*Il faudroit être bien laid pour esfrayer le Diable.*

*Les Filles du Diable sont mariées dans tous les Etats. On voit un Livre: des 4. Filles du Diable. Mais il y en a bien davantage, qui sont mariées: 1°. La violence, avec les Tyrans: 2°. L'Avarice, avec une partie des Ecclesiastiques: 3°. L'Injustice avec quelques Juges: 4°. L'Usure, avec les Juifs: 5°. La Fausseté, avec certains Marchands ou Boutiquiers: 6°. La Pareffe Et l'Infidélité, avec quantité de Domestiques: 7°. Le jurement Et l'emportement avec un bon nombre de Soldats: 8°. Les Merveilles Et le Mepris avec les Paysans: 9°. La Lacheté, l'Orgueil, la Colère, l'Envie Et l'Yvrognerie ne veulent pas se fixer à un seul Etat: elles aiment mieux être Femmes publiques Et avoir à faire avec tout le monde.*

FANG: Ulovlig Fang er Ufang.  
(Hvad een med Ulov faaer,  
med Lov tilbage gaar.)

*Un Prisonnier, arrêté injustement  
n'est point Prisonnier. (Ce qu'un Hom-  
me prend illégitimement la Loi l'oblige  
à le rendre.)*

FANGE: En Fange er bange.  
Det er ondt at fange Rev med Rev.

*Un Prisonnier a toujours peur.  
Il est difficile d'attrapper des Re-  
nards avec des Renards.*

FANGED: Man æder ey Haren  
for man har fanged ham.

*On ne mange point le Lièvre avant  
que de l'avoir pris.*

FANGER: Man fanger Qvinder  
med Penge, Nærrer med Roes,  
og Harer med Hunde.

*On attrappe les Femmes avec l'argent,  
les Fous avec les louanges, & les Lié-  
vres, avec les Chiens.*

Man fanger ofte Lof for lidet, og  
Laft for halve mindre.

*On est souvent loué pour peu de cho-  
se, & blâmé pour la moitié moins.*

Hver fanger af Gud, som han er  
for; (det er: Det han er be-  
quem til.)

*Chacun reçoit de Dieu ce qui lui est  
convenable.*

FAR som de fleeste, det skal være  
det bedste.

*Conduis-toi comme le plus grand nom-  
bre; c'est le meilleur parti.*

Far i Mag.

*Va doucement.*

Man far ikke saa ilde, man skal  
jo takke Gud, at man far ikke  
værre.

*On n'est jamais dans un si mauvais  
état, qu'on n'ait à remercier Dieu de  
ce qu'on n'est pas dans une pire situa-  
tion.*

Den vil far, bliver meget vaer.

*Qui veut voyager doit être sur ses  
gardes.*

Hvo magelig far af Sted, kommer  
best frem. (Han fremmer og  
sin Villie, som tager sagt af Sted.  
Kommer og frem, som kiør med  
Stude.)

*Celui qui part doucement avance  
davantage. (Celui qui va lentement  
vient à bout de ce qu'il veut. Un  
chariot attelé de Bœufs ne laisse pas  
d'avancer.)*

FARE: Jo meere Fare jo meere  
Bøn.

*Plus le péril est grand, plus on prie.*

Fare giør Venner af Fiender. (Han-  
nem bör at have Nyttens som  
haver Faren.)

*Le péril fait que les Ennemis devien-  
nent Amis. (Celui qui partage le pé-  
ril doit avoir sa part du profit.)*

De høyeste Træer i Skoven, staaer  
største Fare for Vinden.

Hvo der elsker Fare, omkommer  
i Fare. (Jo længere man vaa-  
der ud, jo dybere er Vandet.)

Fare overvindes ikke uden Fare.  
(Den eene Vegge driver den an-  
den.)

At fare vild er mennefskeligt, af-  
staae det Gudeligt, men blive  
ved Dievelsk.

At fare vild om Dörren; (naar man  
veed ey ret at begynde.)

Mange ville heller fare vild med  
dem, som de høyr agte, end  
gaae paa ret Vey med andre.

FARLIG: Temmelig farlig, er be-  
dre end den beste Dom.

FARLIGHED: Er der Farlighed  
paa din Vey, vær des vaerlige-  
re i din Gang.

FARVE: Hvo ey har Farve at  
blive rød, tør ey ved at skam-  
me sig.

Ingen Farve over Sort; ingen Ære  
over Dyd; ingen Sorg over den  
som er for Synden; ingen Kier-  
lighed over den for en Søn.

FARVEL: Saa godt i Dag Far-  
vel, som i Morgen.

FARVEN er göd, vil hun ellers  
holde.

*Les plus hauts Arbres des forêts  
courent plus de risque de la part du  
vent.*

*Qui aime le péril y périra. (Plus  
on avance dans l'eau & plus on trouve  
de profondeur.)*

*Le péril ne se surmonte point sans  
péril. (Une punaise chasse l'autre.)*

*Donner dans l'erreur c'est le sort des  
Hommes; s'en désister est quelque chose  
de Divin; mais y persévérer cela est  
diabolique.*

*Errer à la porte; (quand on ne sçait  
pas par où commencer.)*

*Plusieurs aiment mieux se tromper  
avec des Personnes de nom, que prendre  
le bon chemin avec d'autres.*

*Un mauvais accommodement vaut  
mieux qu'un bon procès.*

*Plus il y a de danger sur la route,  
plus tu dois observer tes démarches.*

*Celui qui n'a point de pudeur ne  
craint point de commettre des actions  
bonteuses.*

*Il n'y a point de couleur au dessus du  
noir; point d'honneur qui l'emporte sur  
la vertu; point de regret plus grand  
que celui que l'on doit avoir du péché;  
& point d'amour plus fort que celui  
que l'on a pour un Enfant.*

*Il vaut autant se séparer aujourd'hui  
que demain.*

*La teinture est bonne pourvu qu'elle  
tienne.*

FAR VILD: Hvo ey kiender at  
han far vild, lader ikke af.

*Celui qui ne sçait pas qu'il est dans  
l'erreur, n'en sort point.*

FAST: Han er ey holde fast.  
(Hans Hierte er fuldt af Hul-  
ler; kand nok tage imod, men  
ey beholde hvad han hører.)

*Il ne retient pas bien. (Son cœur  
est plein de trous. Il peut bien enten-  
dre, mais il ne retient rien.)*

FAST STAD, öde Land.

*Ville fortifiée, Pays desert.*

FASTE: Længe at faste er ikke  
at spare Bröd.

*Un long jeûne n'est pas un moyen pour  
épargner le pain.*

Man har godt at faste, som finder  
Fisk paa Disk. (Som de faste i  
Pavedømmet.)

*Il fait bon jeûner, quand la table  
est bien garnie de poisson. (Comme les  
Catholiques Romains jeûnent.)*

Godt er det at faste, som man maae  
ilde ved Vand bortkaste.

*Il est bon de se priver de ce qui peut  
incommoder.*

FASTEN: Den roser Fasten, som  
veed inter af Hunger.

*Tel vante le jeûne, qui ne connoît  
point la faim.*

Ondt at drage fasten af Bye, Ære-  
lös fra Ting, og ugudelig fra  
Kirken.

*Il est fâcheux de sortir d'une Ville à  
jeun, des mains de la justice désbonoré  
& impie de l'Eglise.*

FATTES dig noget, da er det  
gjerne fordi du ey har det.

*Te manque-t-il quelque chose? c'est  
ordinairement parce que tu ne l'as pas.*

Fattes ey Haand at stride med, ey  
heller Hierte at döe med.

*On ne manque point de mains pour  
se battre, ni de cœur pour mourir.*

Den Friske fattes alle Ting, den  
Syge kun det eene.

*Tout manque à celui qui est en san-  
té; & il ne manque qu'une chose au  
malade.*

Ham fattes altid noget som Vand-  
Gröd; som St. Mortens Kierling;  
(thi i hvor meget han gav hen-  
de, saa vilde hun alt have no-  
get andet.)

*Il lui manque toujours quelque cho-  
se comme du gruau à l'eau, & comme  
à la Vieille de St. Martin; car plus il  
lui donnoit plus elle vouloit avoir.*

FATTIG: En Fattig haver et Sind  
meere. (Nöd lærer ham hvad  
andre ikke vide.)

*Le Pauvre a un sens de plus. La  
nécessité lui apprend ce que les autres  
ne connoissent pas (la faim.)*

# FATTIGCAVALIER. FATTIGKONE. 159

FATTIGCAVALIER: En fattig Cavalier, en Friherre der maa betle hvor han vil.

Un pauvre Gentil-homme, un Baron (un Homme libre) qui a droit de mendier où il veut.

FATTIGDOM er gammel Mands Plage; og det ælendigste er en gammel Tiggere. (Betlere.)

La pauvreté est le fleau d'un Vieillard. Le vieillard réduit à mendier est l'homme le plus malheureux.

Fattigdom er ingen Lyde, uden man selv er Aarsag dertil, ved Lædighed og Overdaadighed.

La Pauvreté n'est point un vice à moins qu'on n'en soit la cause soi-même, par sa paresse ou par sa prodigalité.

Fattigdom og Fromhed ere fielden sammen.

La Pauvreté & la sagesse se trouvent rarement ensemble.

Fattigdom har stor Frihed.

La Pauvreté a de grands privilèges.

Fattigdom lærer Kunst og Viisdom.

La Pauvreté enseigne les Arts & les Sciences.

Fattigdom föder, men feeder ikke.

La Pauvreté nourrit, mais n'engraisse pas.

Fattigdom er Sundheds Moder. (Sparfomhed opholder Sundhed.)

La Pauvreté est la mère de la santé. (L'Épargne entretient la santé.)

Saa stor Fortrydelse ved Fattigdom, saa stor Bekymring ved Rigdom.

Autant la Pauvreté donne de chagrin, autant les Richesses donnent d'inquiétude.

Den som er bange for Fattigdom, tragte ey formeget efter Rigdom.

Que celui qui craint la pauvreté ne fasse pas trop d'efforts pour devenir riche.

Erlig Fattigdom er bedre end ond Rigdom.

Une honnête Pauvreté vaut mieux que des Richesses mal acquises.

FATTIGKARL er ingen Græve, slipper der et Straae ind, han rager det ud med sin Neve.

Un pauvre garçon n'est point un Comte: trouve-t-il une bagatelle? il la ramasse.

FATTIGKONE giver Hönse-Æg at hun vil have Gaase-Æg igien.

Une pauvre Femme fait présent d'un œuf de poule, pour avoir un œuf d'Oie.

Der er lidt givet i det fattig Kone spinder for.

C'est bien peu de chose que ce qu'une pauvre femme gagne à filer.



FATTIG MAND skal ey have  
faver Kone, eller feed Hest;  
(thi de misundes hannem.)

Fattig Mand haver kun een Lykke,  
og den er tynd. Han kommer  
enten for tiilig eller for fildig.

Fattig Mand har ikke Fruer, uden  
han haver Stang eller skieve  
Been.

Fattig Mand haver Boe paa Bag;  
(bær med sig Huus og Gaard;  
Alting med sig, som Bias; og  
den der ey frøs, fordi han hav-  
de alle sine Klæder paa.)

Fattig Mand boer tryggest.

Fattig Mand haver faae Hyndinger.  
(Hans Venner ere ikke end  
Forældrene. Fattige Frænder  
faae liden Hæder.)

Fattig Mand haver ikkun af Haand  
til Mund.

Fattig Mand kaager tynd Velling,  
sin Kaal i Vand. Han æder det  
han har, og qvæder det han  
veed; har koldr Kiökken. (Fattig  
Mand, fattig Kiökken.)

Fattig Mand har og Hierte.

Fattig Mands Kede haver mange U-  
lede. Hans Lyft haver megen  
Uroe.

Fattig Mands Hovmod varer stak-  
ker.

Fattig Mands Ting kommer ikke  
all fends til Byes.

Ondt er Fattig Mand Godt.

*Une jolie Femme & un Cheval gras  
ne sont point le partage d'un pauvre  
homme, (car on les leur envie.)*

*Un pauvre Homme n'a qu'un bon-  
heur, & il est bien mince. Il vient  
trop tôt, ou trop tard.*

*Un pauvre Homme ne peut point épou-  
ser une Fille de qualité à moins qu'elle  
ne soit punaise, ou qu'elle n'ait les jam-  
bes de travers.*

*Un pauvre Homme a sa maison sur  
son dos. (Il porte sur lui tout ce qu'il  
possède, comme Bias; & comme celui  
qui n'avoit point froid, parce qu'il avoit  
tous ses habits sur lui.)*

*Un pauvre Homme demeure en su-  
reté.*

*Un pauvre Homme a peu de Patrons.  
(Il n'a point d'autres amis que ses Père  
& Mère. De pauvres Cousins reçoivent  
peu d'honneur.)*

*Un pauvre homme ne vit que du  
jour à la journée.*

*Un pauvre Homme cuit son gruau  
tout clair, & ses choux dans l'eau. Il  
mange ce qu'il a, & il chante ce qu'il  
sait. Sa cuisine est froide. (Pauvre  
homme, pauvre cuisine.)*

*Un pauvre homme ne laisse pas d'a-  
voir un cœur.*

*La chaîne d'un pauvre homme a bien  
des chaînons rompus. Ses plaisirs ne  
sont point sans inquiétudes.*

*L'orgueil d'un pauvre homme ne du-  
re pas long-tems.*

*Les affaires d'un pauvre Homme  
sont sujettes à être négligées à la Ville.*

*Le mal est utile à un pauvre Homme.*

*Fattig Mand* bygger smaae Huuse.  
(Smaa Fugle smaae Reder.)

Det er ingen *Fattig Mand* der kand  
noget Godt. (Den er armest  
som intet Godt veed.)

FATTIGE: Naar den *Fattige* gi-  
ver den Rige, vil han enten ha-  
ve noget, eller han er uviis.

Den *Fattige* fattes noget, men den  
Gierrige alt.

Den *Fattige* maae hielpe til at fan-  
ge Reven; den Rige praler med  
Belgen. (De Arme maae op-  
holde de Rige.)

De *Fattige* skulle holde Fordrag,  
de Rige saa vidt det gaaer.

Ti *Fattige* kunne være i et Huus;  
men ey to Konger i et heelt  
Land.

FAVER Krop, *faver* Forstand; og  
vanskabt Krop, vanskabt Sind.  
(Dog ofte er Kroppen smuk,  
men Hovedet er Nar. I et godt  
Herberg boer tit en ond Vert.)

FAVERHED uden Tugt, Rose  
uden Lugt. Et godt Skib med  
en galen Styrmand. Blye-Sverd  
i en Guld-Balge.

*Faverbed* er flyende Vare, og fa-  
rende. Kunne neppelig eyes  
för de ere borte.

*Faverbed* er et skröbeligt Boeskab.

FAVERT er huld.

*Un pauvre homme* bâtit une petite  
maison. *Petits Oiseaux*, petits nids.

On n'est pas un pauvre Homme quand  
on sçait quelque chose de bon. (Le plus  
pauvre de tous est celui qui ne sçait  
rien.)

Quand un pauvre homme donne à un  
riche, ou il veut avoir quelque chose,  
ou il n'est pas sage.

Il manque quelque chose au Pauvre,  
mais tout manque à l'Avare.

Les Pauvres sont obligés d'aider à  
prendre les Renards; & les riches se  
glorifient de la peau de ces animaux.  
(Les Pauvres doivent nourrir les ri-  
ches.)

Les Pauvres doivent tenir leurs, ac-  
cords; & les riches ne les tiennent  
qu'autant qu'ils leur sont utiles.

Dix Pauvres peuvent habiter dans  
une maison; & deux Rois ne peuvent  
pas demeurer dans tout un Pays.

Beau Corps, beau jugement; & Corps  
mal-fait, esprit mal-tourné. (Il ar-  
rive néanmoins souvent, que le Corps  
est beau & que la tête est folle. Dans  
une bonne auberge, il peut y avoir un  
mauvais Hôte.)

La beauté sans vertu, est une Rose  
sans odeur. Un bon Vaisseau avec un  
mauvais Pilote. Une Epée de plomb  
dans un fourreau d'or.

La beauté est une marchandise qui  
coule & qui passe. A peine la possède-  
t-on qu'elle est partie.

La beauté est un meuble fragile.

Ce qui est beau est gracieux.

FAVR: God Diæt giør *favr* og net. (Afholdig Mund Kroppen fund.)

*De bonnes paroles rendent la personne belle & agréable. (Bouche agréable, corps sain.)*

FAVRT: Det er *faa favrt* om Sommeren.

*Il fait bien beau en Été.*

FÆDE: Det *Fede* vil altid oppe flyde. (oven være) Altid vil Flødet være oven paa Soder.

*La graisse veut toujours surnager. La crème veut toujours prendre le dessus.*

FEDEREN regierer over Sverdet, derfor binder man den i Hatten, og Sverdet ved Siden.

*La Plume gouverne l'Épée; c'est ce qui fait qu'on attache la plume au Chapeau & l'Épée au côté.*

FEDRE: Svanen behøver *saavel* fine *Fedre*, som Spurren fine. (Den som meget haver meget tarver.)

*Le Cigne a autant besoin de ses plumes que le Moineau a besoin des siennes. Celui qui a beaucoup a besoin de bien des choses.*

FEDRER: Den *eene fedrer* Kolven, den anden skyder den ud.

*L'un fait les Fleches, l'autre les tire.*

FEED: Man seer mangel være *feed*, og da er han opsvullen.

*Plusieurs personnes paroissent grasses, mais elles ne sont que bouffées.*

FEEDSTEEG behøver ey at spekkes.

*Un rôti gras n'a pas besoin d'être lardé.*

Feed Steeg snages ilde. (Gode Dage er onde at miste.)

*On ne se prive pas volontiers d'un roti bien gras. (On a de la peine à manquer des parties de plaisir.)*

FEGMAND: Bedre er *Feg Mand* i Huus, end ufus. (Der er varmest nest Arnen.)

*Un Poltron est mieux à la maison que dehors. (Il est plus chaudement auprès de son foyer.)*

FEGTER: Æren *fegter* ikke for Helten, men Helten *fegter* for Æren.

*L'honneur ne combat point pour le Héros; mais le Héros combat pour l'honneur.*

FEIL: Hvo sin *Feil* ikke veed,

*Qui ne connaît pas sa faute ne peut*

kand ilde bedre det. (Ukiendt Syge er ond at helbrede.)

Hver har sin Feil, sin Vildfarelse. (Fornemme Folk ere og Mennesker; de falde og fare vild.)

Der er ey meere Feil paa ham, end paa en eenöyet Hund.

Andres Feil haver man for til, og kand vel see; vore egne ere bag til, og sees kun af andre.

Hver har sin Fejl; hvert Legem har sin Skygge.

Gode Venners Feil maae man merke, men ey laste.

Spörg ey saa efter Feil hos andre, at derved spørges dine egne.

FEILENE: Man seer gemeenligen Feilene, og ikke det Godt. (Soen lugter strax der som stinker.)

FEILER: Man feiler tit til Nytte, og rammer til Skade.

Hvo Ild feiler leder i Asken.

FEIRENE: At strække Feirene videre end Reden er; (Foden videre end Skind-Feldet naaer.)

FELLES: Det som er felles er ikke een Mands.

FELLES BÖN og felles Bande, ere ey forgieves.

FELLES GODS vil gierne forlaares.

pas la réparer. Une maladie inconnue est difficile à guérir.

Chacun est sujet à faire des fautes & à donner dans l'erreur. (Les Personnes les plus distinguées sont des hommes. Elles peuvent tomber & errer.)

Il n'a pas plus de défauts qu'un chien qui n'a qu'un œil.

Les fautes des autres sont devant nous, & nous pouvons les voir: Nous avons les nôtres derrière nous; elles ne peuvent être vues que des autres.

Un chacun a ses défauts; & chaque corps a son ombre.

Il faut remarquer les fautes de son Ami, mais ne les pas blâmer.

Ne t'informe point des fautes des autres, de peur qu'ils ne s'informent des tiennes.

On voit communément les défauts & on ne remarque point ce qu'il y a de bon. (La Truye sent d'abord la mauvaise odeur.)

On gagne quelquefois en manquant; & on perd en atteignant.

Qui manque de feu cherche dans les cendres.

Etendre les ailes plus loin que son Nid, (& ses pieds au de là de la couverture.)

Ce qui est commun n'appartient pas à un seul Homme.

Les bénédictions & les malédictions générales ne sont pas données en vain.

Les biens possédés en commun dépérissent ordinairement.

FELLESKAB giver Ueenighed.

*Une chose possédée en commun est une source de divisions.*

FELLIG: Ingen maae bruge fellig meere end hans Lod taaler.

*Dans une chose commune on ne doit prétendre que sa portion.*

FENDEN: Hvor Fenden er ikke selv, der haver han sit vilse Bud.

*Si le Diable est absent il a toujours quelqu'un qui le représente. (On le dit sur-tout des Personnes qui sèment la discorde.)*

FERDIG: Saa ferdig at straffe Laster, saa ferdig at fremme Dyder.

*Aussi prêt à punir le vice qu'à encourager la Vertu.*

FESTER: Han fester saa mange, og forer saa faa hiem.

*Il engage bien du monde; mais il en retient peu à son service.*

FETTING haver tabt sin Tælle-Kniv, som han brugte at æde sig feed med. (Han seer ilde ud.)

*L'Enfant a perdu son couteau dont il se servoit pour s'engraïsser. (Il maigrir.)*

FIED: Bondens Fied giør Ageren feed.

*Les pas du Paysans font grossir les Epics.*

FIELER: Den er saa god der sieler, som stiel.

*Celui qui recèle est aussi coupable que celui qui vole.*

FIENDE: Den Fiende er farligst som giver sig ud for Ven.

*L'Ennemi le plus dangereux est celui qui feint d'être ami.*

Du skal ey holde din Fiende for Spot.

*Ne méprise point ton Ennemi.*

FIENDEN: Man flaaer Fienden for med Raad end med Daad. (Diomedes og Ulysses skulle være Stallbrødre sammen.)

*Emploie contre ton Ennemi le conseil plutôt que l'action. (Diomedes & Ulysses doivent toujours marcher ensemble.)*

Faer fra det Huus hvor Fienden slipper ind, men meere hvor han faaer Natte-Leye.

*Sors de la maison où l'Ennemi entre; mais fors encore plus vite de celle où il doit coucher.*

FIENDER: Han har Fiender nok, som har sig selv kier.

*Celui qui s'élève au-dessus des autres a toujours assez d'Ennemis.*

Tael ey meere om to *Fiender*, end  
du vil høre af to *Venner*.

*Ne dis pas de deux Ennemis, plus que  
tu ne veux entendre de deux Amis.*

FIENDES: En *Fiendes* Venfkab  
for Nytsmaal, vedvarer faa læn-  
ge der varer.

*L'amitié d'un Ennemi peut commen-  
cer; mais elle n'est pas de durée.*

FIGER: Saa *figer* fuld er efter  
Gods, som Ravn efter Aadfel.

*L'Avare court après les richesses  
comme le Corbeau après un cadavre.*

FIIDE: Aabenbare *Fiide*, er bedre  
end *Hykle-Ven*. (utroe Ven)  
Man kand bedre vare sig for en  
oprigtig *Fiende*, end en falsk *Ven*.

*Un Ennemi déclaré vaut mieux  
qu'un Ami flatteur, ou infidèle, (on  
peut mieux se garder d'un véritable En-  
nemi que d'un faux ami.)*

FIILE: Til grov og rustet Jern  
hører grove *Fiile*.

*A un fer grossier & rouillé il faut  
une grosse & rude lime.*

Aben slikkede faa længe paa *Fiilen*,  
til den afflikkede sin egen *Tunge*.

*Le Singe lécha tant la lime, qu'il  
s'y écorcha la Langue.*

FIIN: Saa *fin* en Mand som kand  
gaae i Skoe.

*Si faux qu'il n'a pas son pareil.*

FIINDE: Enhver bær sin *Fiinde* i  
sin egen Barm.

*Chacun porte son Ennemi dans son  
propre sein.*

En *Fiinde* er for meget, og 100  
*Venner* ere ey nok.

*Un Ennemi c'est trop; & 100 Amis,  
ce n'est pas assez.*

Hvo som troer sin *Fiinde* er selv  
sin *Fiinde*.

*Qui croit son Ennemi est son propre  
Ennemi.*

Den er ey *Fiinde* som ey gör Ska-  
de.

*Celui qui ne nous fait pas de mal  
n'est point notre Ennemi.*

FIINDER: Jo meere *Fiinder*, jo  
meere *Ære* og *Lykke*.

*Plus on a d'Ennemis, plus on a  
d'honneur & de fortune.*

FIINDSKAB: Gammelt *Fiindskab*  
kand snart igien begyndes.

*Une ancienne inimitié peut recommen-  
cer aisément.*

FIKTÈRE sigte efter Hovedet,  
og slaae til Föderne.

*Celui qui tire des armes fait mine de  
porter son coup à la tête & frappe au  
pied.*

FINDE: Naar man ey kañd finde  
i Trang, det man haver, er det  
ligesom man ey havde det.

*Lorsqu'on ne peut pas trouver dans  
le besoin ce que l'on a, c'est comme si  
on ne l'avoit point.*

FINDER: Man finder det i Enkens  
Boe, som ikke findes i Pigens  
Skoe.

*On trouve dans la maison d'une  
Veuve ce qui n'est pas dans les souliers  
d'une fille.*

Man finder mange Graae, men faa  
Viise.

*On trouve bien des gens à cheveux  
gris, mais peu d'hommes sages.*

En Soe finder faa snart et Agerne  
som en Galt.

*Une Truie peut trouver un gland  
aussi-tôt que le Cochon.*

Man finder det ofte i Bondens Væ-  
re, som man ey finder i Kon-  
gens Sahl.

*On trouve souvent chez les Paysans,  
ce qu'on ne trouve pas dans les Palais  
des Rois.*

En Jomfrue uden Kierlighed,  
Et Marked uden Tyven leed,  
En laaden Pæls foruden Luus,  
Et gammelt Huus foruden Muus,  
En Buk foruden Skieget stridt,  
Nep findes. Spørg kun bredt og  
vidt.

*Une Fille sans amours,  
Un Marché sans voleurs,  
Une Pelisse sans poux,  
Une vieille maison sans souris,  
Un Bouc sans une grande barbe.  
Tout cela se trouve difficilement:  
On auroit beau chercher au long &  
au large.*

Som man findes, faa dömmes man.  
Kydskhed i Vellyst, Ydmyghed i  
Rigdom, og Sandhed i megen  
Tale, findes fielden.

*On juge suivant l'exposé.  
On trouve rarement la chasteté avec  
la volupté; l'humilité avec les richesses  
& la vérité dans la bouche des grands  
parleurs.*

Tit findes de skionneſte Skind paa  
de farligſte Slanger.

*On trouve souvent que les plus dan-  
gereux serpens sont couverts des plus  
belles peaux.*

Hvor der findes Duer vil gierne  
findes Höge.

*Où il y a des Pigeons on trouve or-  
dinairement des Faucons.*

Tit findes de störſte Perler udi de  
mindſte Skaller.

*Souvent les plus grosses perles se  
trouvent dans les plus petites coquilles.*

FINGER: Hvo der vil have sin  
Finger hver Steds, faacr ham  
tiu skiden.

*Celui qui veut fourrer ses doigts  
par-tout est sujet à se les salir.*

FINGRE: Med 3 Fingre skrives  
Bøger, men baade Siel og Le-  
gem maa arbejde derpaa.

Fem Fingre ere vissere end en  
Knivs Odde.

Fingre mindes, der forðum giordes.

Han skal have Fingre af Jern som  
Fanden skal slaae.

Hvo ey kand see igiennem Fingre,  
kand ey holde Huus.

FINGEREN: Naar Fingeren er  
ringed, er Pigen tinged.

FINKER: De Finker ere alt ud-  
fløyne.

FINNDE: Hvo som sparer sin  
Finnde, og fortörner sin Ven,  
kommer i Skade.

FISK: Saadan Fisk er i faadant  
Vand.

Fisk og Giæst, tre Dage gamle, ere  
ey længe kierkomne. (Han  
stinker allerede; thi han haver  
ligget i 4 Dage. Joh. II.)

Der er Fisk for Fiskeres Dör, og  
Nap i Naale-Öye.

Den Fisk som vil slugte andre, bli-  
ver tit fangen ved Krog.

FISKE: Hvo Fiske vil fange, skal  
give øgt, hvad Mading de helst  
vil have.

Store Fiske æde smaae, og sønder-  
rive Garnet.

On écrit des Livres avec trois doigts;  
mais il faut de plus l'esprit & le corps  
pour les travailler.

Cinq doigts sont plus sûrs qu'une  
pointe de Couteau.

Les doigts se ressouviennent de ce  
qu'ils ont fait.

Il faudroit avoir des doigts de fer  
pour battre le Diable.

Celui qui ne peut pas dissimuler, n'est  
pas capable de tenir un ménage.

Lorsque l'anneau est au doigt la Fil-  
le est promise.

Les provisions sont consumées.

Celui qui épargne son Ennemi & qui  
sâche son Ami, court risque de s'en trou-  
ver mal.

Telle Eau, tels Poissons.

Du Poisson & un Hôte de trois jours,  
ne plaisent pas long-tems. (Il put dé-  
jà; car il est-là depuis quatre jours.  
Joh. II.)

Il y a du poisson à la porte des Pê-  
cheurs, & quelque chose dans le tron  
de l'aiguille.

Le Poisson qui veut en avaler d'au-  
tres, est souvent pris lui-même à l'ha-  
meçon.

Celui qui veut prendre du Poisson,  
doit faire attention à l'appât qu'il aime  
le mieux.

Les grands Poissons mangent les pe-  
tits & rompent les filets.



Smaa *Fiske* giøre godt Kiøb paa de store.

Man tager ikke store *Fiske* i grundt Vand.

Godt at *fiske* i oprørt Vand. (Naar to Hunde drages om et Been, kommer den tredie og snapper det.)

FISKEN haver godt, han drikker naar han vil.

*Fisken* den fanger vel *Madiken*, men *Krogen* derunder fanger dog *Fisken*.

*Fisken* stinker (raådner) først ved Hovedet.

*Fisken* levendes elsker Vandet, men død *Viinen*.

*Fisken* himer fra Hovedet; (det er: begynder at stinke.)

FISKENE: Vandet vil tages fra *Fiskene*, saa svømme de ey.

FISKERE: Oftere findes der *Fiskere* end der findes *Fangere*.

FISKEREN fremviiser *Madiken*, og derved følger *Krogen*.

FLEERE end 9, og *fleere* end 3, giøre ey gode Lav. Ey *fleere* end *Charites*, ey *fleere* end *Musa*.

*Fleere* kand trykke Veyr ud af Belgerne, end der kand give Tone udi Værker.

Une grande quantité de petits Poissons fait diminuer le prix des grands.

On ne prend point de grands Poissons dans une Eau qui n'a point de profondeur.

Il fait bon pescber en eau trouble. (Quand deux Chiens disputent un os, il en survient un troisième qui s'en empare.)

Le sort du Poisson est heureux: il boit quand il veut.

Le Poisson prend bien le Ver, mais le hameçon prend le Poisson.

Le Poisson put (se gâte) premièrement par la tête.

Le Poisson vivant aime l'eau; mais il aime le Vin quand il est mort.

Le Poisson commence à se corrompre par la tête.

Si l'on ôte l'eau au Poisson, il ne nage plus.

On trouve souvent plus de Pescbeurs que de preneurs de Poisson.

Le Pescbeur montre le ver; mais il cache l'Hameçon.

Plus de 9. & moins de 3. ne font pas une bonne compagnie. Point au-dessus du nombre des Graces; & point au-dessous de celui des Muses.

Plusieurs personnes donneront plus de Vent à une Orgue, que le Joueur n'en peut employer.

*Fleere* lære om gode Gierninger  
end som der öve dem.

FLEESTE: Hold dig kun som de  
fleeste, saa spotte dig de ferste.

FLIID gör hvid. (Arbeyde for-  
öger Forstanden.)

FLIID overvinder alt, gör alting let.

FLIID er ingen Möye; men U-FLIID  
er dobbelt Möye.

FLINT: Slaae Flint mod Staal,  
saa bliver der Funker.

FLITTIG Mand kand meget for-  
vare.

En flittig Haand og sparende Tand,  
kiöber andres Huus og Land.

FLITTIGHED: For stor Flittig-  
hed föder Mistanke.

Flittighed giver Bröd, Fornöyelig-  
hed giver det Smag.

FLÖJEL: Mangen slider Fløyet for  
Armod.

FLÖCKED henger ikke saa höyt,  
at Hunden ey agter sig bened.

FLUE: Hvo som vil flue uden Fie-  
dre, falder. (Mange ville gier-  
ne giöre Rede i höye Trær.)  
En ond Flue kand forderve en heel  
Hob Godt.

FLUEN: Naar Fluen vil for nær,

*Il y a plus de personnes qui appren-  
nent le mal qu'il n'y en a qui le prati-  
quent.*

*Agis comme le plus grand nombre,  
& peu de personnes se moqueront de  
toi.*

*Un travail assidu rend habile. (Le  
travail forme l'Esprit.)*

*Le travail vient à bout de tout; &  
rend toutes choses faciles.*

*Le travail qui fait plaisir ne donne  
point de peine; mais la paresse donne  
une double peine.*

*Frappe la pierre à fusil contre de l'a-  
cier elle donnera du feu.*

*Un Homme diligent peut épargner  
beaucoup.*

*Une main diligente & une dent fru-  
gale achettent les maisons & les terres  
des autres.*

*Une trop grande diligence donne du  
soupçon.*

*La diligence donne du pain & le  
contentement donne de l'appétit.*

*La pauvreté oblige d'user le Velours.*

*Le lard ne pend jamais si haut que le  
Cbien ne le convoite.*

*Qui veut voler sans plumes est sujet  
à tomber. (Bien des gens veulent fai-  
re leur nid sur de grands arbres.)*

*Une mauvaise mouche peut gâter une  
quantité de bonnes choses.*

*Quand une Mouche s'approche trop*

til Lyfet, affvier den fine Vin-  
ger.

Hvor *Fluen* ikke finder Hul, der  
stikker den selv Hul.

FLUER: Mangen kand ey lide  
*Fluer* i Stuen, og har Hovedet  
fuld af dem.

*Fluer*, Myg, Lopper, Luus og  
Muus, giøre tit større Fortræd  
end et stort Dyr.

Onde *Fluer* fordærver god Salve.

FLUE: Sulten *Flue* bider verst.

Det er ondt at *flue* før man blifuer  
fierdet.

FLY dig Huus som er giort, og  
Pige som skal giøres til Kone.  
(Man vil gjerne have afrettet  
Hest, men ingen afret Kone.)

Jeg skal *fly* ham andet at tage va-  
re, noget at blæse paa, lære  
ham at qvæde ret.

Heller at *fly* før Faren, end at u-  
mage Docteren.

At *fly* for en levende Fiinde, og  
skielde den Døde, er lasteligt.

De *fly* ey alt som vende Ryg.

FLYDER: Njar en *flyder* høyere  
end han maae, falder han i Skar-  
ner.

FLYE: Mången agter at *flye*, men  
Fejrene er borte.

près de la Chândeille, elle y brûle ses  
ailes.

Quand la Mouche ne trouve pas de  
trou, elle en fait un elle-même.

Bien des gens ne peuvent pas souffrir  
des mouches dans une chambre, & ils en  
ont la tête pleine.

Les Mouches, les Mouchervons, les  
Puces, les Poux & les Rats font sou-  
vent plus de mal que de grandes Bêtes.

De mauvaises Mouches gâtent un  
bon Oguent.

Une Mouche affamée picque plus  
fort.

Il n'est pas possible de voler, avant  
que d'avoir des plumes.

Asbette une maison déjà bâtie; &  
attache-toi à une Fille dont tu peux  
faire ta Femme. (On veut volontiers  
avoir un Cheval dressé; mais on ne veut  
point une femme instruite par un autre.)

Je lui donnerai de l'occupation: je  
lui taillerai de la besogne: je lui appren-  
drai sa gamme.

Il vaut mieux fuir le danger que de  
donner de l'occupation au Médecin.

Fuir devant un Ennemi vivant, &  
avoir peur de celui qui est mort, sont  
deux choses bontenses.

Tous ceux qui tournent le dos ne  
fuyent pas.

Lorsque quelqu'un veut voler plus  
haut qu'il ne peut, il faut qu'il tombe.

Bien des gens voudroient voler; mais  
les plumes leur manquent.

FLYER: Hvo der flyer giør sig selv  
Sagfældig, (skyldig.) Flygtig  
Mand, skyldig Mand. (Den  
som flyer, tager Sag paa Bag.)

Fuglen flyer aldrig saa høyt, han  
jo søger sin Føde paa Jorden.

Han flyer derfor som Fanden for  
Korset.

Naar du flyer for Ulvens Tuden,  
vaer dig, du ey falder i Rævens  
Grav.

FLY LEENDES Fiende, og skil-  
lendes Ven.

FLYTTE: Man kand ikke baade  
Flytte og fare vel paa eengang.  
Den vorder fielden riig som tit  
flytter.

FLYV ikke før du faaer Vinger.

FOD: Ee gror gongendis Fod, ee  
fwelter siden de Krage.

FODEN: Reck ey Foden længer  
end Skyn-Feldet reckter.

FOGDEN: Bliver Fogden affat, det  
Bondengav hannem før; vil han  
ey sælge hannem nu.

FOGDERIE: Der er intet saa rin-  
ge Fogderie der jo gavner en Sæk  
Havre.

FOGED: En Foged og en Arsviik  
ere snart giorde, og snart igien  
bortkaste.

*Celui qui fuit se rend coupable. Un  
Homme en fuite est un homme coupable.  
Celui qui fuit emporte sa condamnation  
après lui.*

*L'Oiseau ne vole jamais si haut qu'il  
ne vienne chercher sa nourriture à terre.*

*Il fuit comme le Diable à la vue de  
la Croix.*

*Lorsque le hurlement du Loup te  
fait fuir prends garde de ne pas tomber  
dans le trou du Renard.*

*Fuis un Ennemi qui rit & un Ami  
chatouilleux.*

*On ne peut pas partir & demeurer  
tout à la fois.*

*Qui change souvent de demeure do-  
vient rarement riche.*

*Ne vole point avant que d'avoir des  
ailes.*

*Un pied grossit en marchant; & un  
corbeau tranquille meurt de faim.*

*N'étendez pas vos pieds au de là de  
la couverture.*

*Quand on dépose un Receveur, il ne  
veut pas vendre au Paysan ce qu'il a  
reçu de lui en présent.*

*Il n'y a pas de si petite recette, qui  
ne rapporte une somme ou un sac d'avoi-  
ne.*

*Un Receveur, & un Torche-cul,  
sont d'abord faits, & aussi-tôt jetés  
debors.*

Onder *Foged* er ey god, förend  
halffue værre igien kommer.

Godt at være *Foged*, skulle man ik-  
ke giöre Regnikab.

FOLDER: Gamle *Folder* paa Klæ-  
der ere onde at flette.

FOLK: Godt *Folk* er godt at giö-  
re med.

Hart Land, hart *Folk*; Fedt Land  
dovet *Folk*.

Der voxer ey hver Dag *Folk*, som  
kunne vel regiere og lære.

Man veed ey hvortil *Folk* duer,  
förend de ere borte.

Man finder allesteds *Folk* for sig:  
Hvor man kommer, finder man  
Verten hiemme.

Smaa *Folk* ere snart i Harnisk,  
ere idel Hierter, idel Siel og  
Aand.

Man kommer aldrig saa langt, man  
finder jo *Folk* for sig.

Man maaler ikke *Folk* i Alne-Tal.  
Inret Slag forlaaret for smaae  
Folks Skyld.

To Slags *Folk* faae Hierter-Sorg i  
Graven med: en Gierrig som  
intet nöed, og en Viis som in-  
gen gavtede.

FOLKET: Som *Folket* er, saa föl-  
ger og Ære.

FOLSK: Ee stönder *Folk* til Bee-  
nene vercke.

*Un Sou-Receiveur n'est jamais bon,*  
*avant qu'il en vienne un plus mauvais.*

*Il feroit bon être Receiveur, s'il n'y*  
*avoit pas de compte à rendre.*

*Les vieux plis d'un habit sont diffi-*  
*ciles à faire passer.*

*Il fait bon d'avoir à faire avec d'bon-*  
*nêtes gens.*

*Pays rude Peuple rude; Pays gras,*  
*Peuple saintant.*

*Il ne naît pas tous les jours des Hom-*  
*mes capables de bien gouverner & d'ap-*  
*prendre.*

*On ne connoît le merite des gens*  
*que quand on les a perdus.*

*On trouve par tout des gens instruits.*  
*Quelque part qu'on aille on trouve le*  
*Maître dans une maison.*

*Les petits Hommes prennent d'abord*  
*les armes. Leur cœur & leur esprit*  
*sont tout feu.*

*On ne va jamais si loin, qu'on ne*  
*rencontre quelqu'un capable de tenir*  
*tête.*

*On ne mesure point les Hommes à*  
*l'aune. Il n'y a point eu de bataille*  
*perdue par ce que les Hommes étoient*  
*trop petits.*

*Deux sortes de gens emportent du*  
*chagrin dans le tombeau: un Avare qui*  
*n'a joui de rien; & un sçavant dont la*  
*science n'a été utile à Personne.*

*On rend honneur aux Personnes sui-*  
*vant leur rang.*

*Un Fou se tient de bout' jusqu'à ce*  
*que les jambes lui fassent mal.*

Alle ville *Folſk* finde, og ingen  
føde.

*Chacun ſe plaît à trouver un Fou ;  
mais perſonne ne veut le nourrir.*

FOLSK MAND: Saa er *Folſk Mand*  
blant Folk , ſom Ugle blant  
Krager.

*Un Homme faux eſt parmi le Peuple ;  
comme le Hibou parmi les Corbeaux.*

*Folſk Mand* leer førſt andre leer.  
End vinder *Folſk Mand* førſte Leeg ;  
Han leer af det de andre lee i  
Stuen af. .

*Un Fou rit toujours le premier.  
Si le Fou gagne le premier jeu , il rit  
de ce dont les autres rient dans la  
chambre.*

FOLSK MANDS KNIV er førte  
ſmøred.

*Le couteau d'un Homme de mauvaiſe  
foi eſt le premier dans le beurre.*

FOLSK VISE vorder mangelun-  
de kvæden.

*La chanſon d'un Fou eſt ſouvent ap-  
plaudie.*

FONGE: Ont er at *fonge* Vogne,  
naar alle ville age.

*Il eſt difficile de trouver des voitu-  
res , lorsq̃ue tout le monde en demande.*

Han *fonger* ofte Fald ſom en an-  
den agter Fald.

*Celui qui veut faire tomber quel-  
qu'un tombe ſouvent lui-même.*

Ofte *fonger* ſtort Loff liden Ere:  
Man *fonger* ofte Loff faar liden ,  
og Laſt faar halfue minde.

*On eſt ſouvent loué pour peu de cho-  
ſe ; & blâmé pour la moitié moins.*

Det man med Synd *fonger* , det med  
Sorg gonger.

*Ce qu'on a acquis par le crime ſe  
perd avec regret.*

Naar fattig Mand *fonger* Kede, da  
*fonger* han Wlede.

*Lorsq̃un pauvre Homme trouve  
une chaîne , il y manque quelques chaî-  
nons.*

FOOD: Godt at have frie Food at  
ſtaae paa.

*Il eſt bon d'avoir le pied ferme pour  
ſe bien tenir.*

FOR LIDET og for meget for-  
dærver alting.

*Trop , ou trop peu , gâte tout.*

FOR SÖDT gir Sliim , for Suurt  
gir Kneb.

*Ce qui eſt trop doux cauſe de la pi-  
tuite ; & ce qui eſt trop aigre la coli-  
que.*

FORÆLDRE: Hvo ey vil høre

*Celui qui dans ſa Jeuneſſe ne veut  
Y iij*

*Forældre i Ungdommen maa lyde Bødelen i Alderdommen.*

*De Forældre bör ey Ære, som ey lade Børnene lære.*

*Ære saaledes dine Forældre som du vil æres af dine Børn.*

*Som du er mod dine Forældre, saa blive dine Børn mod dig.*

FORÆLDRENE æde ofte Skov-Kratter, hvoraf Børnenes Tænder blive ømme. (Det er: Det svier ofte til Børnene, det Forældre have giort.)

FORÆLDRENE Dyd er Børnenes Medgift.

FORAGT ingen, thi Foragt gaar til Marv og Been.

Derfor dit Ax end florerer høyt, foragt ey din Rod for den staaer lavt.

Fortryd ey paa din Foragt, saa vidt du selv er Aarsagen.

Foragt ey lidet Saar, fattig Frænde, ringe Fiende og flet Gave.

FORAGTE: Ingen ærlig Karl at foragte, om hans Buxer end lukrer af Desmer.

Hvo som foragter det alle har Lyft til, foragter ogsaa og laster dem.

FORANDRING giver Lyft, men et Slags Lyft er Ulyft.

Forandring med Mad gör at man æder meget.

*pas écouter ses Parens, court risque d'obeir au Bourreau dans sa Vieillesse.*

*Les Pères qui n'instruisent pas leurs Enfants ne méritent pas de respect.*

*Honore ton Père & ta Mère, comme tu veux que tes Enfants t'honorent.*

*Comme tu en auras agi envers ton Père & ta Mère, tes Enfants en agiront envers toi.*

*Les Parens mangent souvent des fruits sauvages dont leurs Enfants ont les dents agacées; (c'est-à-dire, que les Enfants se ressentent de ce que font Leurs Père & Mère.)*

*La Vertu des Pères & des Mères, est une dot pour les Enfants.*

*Ne méprise personne; car le mépris pénètre jusqu'à la moelle des os.*

*Si ton Epi fleurit bien haut, ne méprise pas la racine parce qu'elle est basse.*

*Ne te plains pas du mépris où tu tombes, lorsque tu en es la cause.*

*Ne méprise ni une petite plaie; ni un pauvre Parent, ni un petit Ennemi, ni un mince présent.*

*Un Homme d'honneur ne doit point être méprisé, quand même ses culottes, sentiroient le musc.*

*Celui qui méprise ce dont tous les autres font cas, les méprise & les blâme tous.*

*Le changement fait plaisir; mais il y a des plaisirs qui donnent du de plaisir.*

*Le changement de mets fait que l'on mange trop.*

Den ringeste *Forandring* i et Regiment, gör Landet intet Godt.

Megen *Forandring* liden *Forbedring*.

Al hastig *Forandring* er farlig, (i Lægedøm og fligt.)

Intet er vissere end *Forandring* i vort Levnet, og intet uvissere, end naar det vil skee.

FORBIGANGNE: Kom den *forbigangne* Tid ihu, om du vil kiende den Nærværende. Du skalt have varet dig i gaar, for ey at giøre i Dag, det du skalt angre i morgen.

FORBIND ikke dit Saar med andre deres Blød.

FORBORGET: Een *forborget*, forgielder, som er hver Mand skyldig, reddes hver gang Hunden giöer.

FORBUD: Hvo kand giøre *Forbud* for Döden? Han lader sig ikke kysse.

FORBUND: Let at giøre *Forbund*, men besværligt at holde det.

FORBYDER: Det *forbyder* sig vel selv, det kand ey skee.

FORDEEL: Ingen som er i sin *Fordeel*, skal lettelig give sig der af. Liden *Fordeel* gör tit stor Skade.

*Le moindre changement dans un Etat ne fait pas de bien à un Pays.*

*Beaucoup de changement, peu d'amendement.*

*Tout changement subit est dangereux, (en fait de santé & d'autres choses semblables.)*

*Il n'y a rien de plus sur que le changement dans le cours de la vie, & rien de plus incertain que le tems où il doit arriver.*

*Rappelle-toi le tems passé, si tu veux connoître le tems présent. Tu dois avoir pris garde hier à ne point faire aujourd'hui, ce dont tu te repentirois demain.*

*Ne panse point ta plaie avec le sang des autres.*

*Un Obéré, un Endetté, qui doit à tout le monde, tremble toutes les fois que le Chien abboie.*

*Qui est ce qui peut commander à la Mort?*

*Il est aisé de faire des alliances; mais difficile de les tenir.*

*Ce qui ne peut pas arriver se défend par soi-même.*

*Un Homme attaché à ses intérêts ne s'en départira pas aisément.*

*Un petit profit est cause quelquefois d'une grande perte.*



# 176 FORDERVE FORFÆNGLIGHED.

FORDERVE kand enhver, men holde ved lige, den som har lært det. *Chacun est en état de ruiner; mais pour conserver il faut de la science.*

Ringe Grand kand *forderve* Öyet, og ringe Feyl Herre-Gunst. *Un petit grain de sable peut gâter un œil; & une petite faute peut faire perdre la faveur des grands.*

FORDERVET ey forlaaret. *Ce qui est gâté n'est pas perdu.*

FORDÖJE: Man kand lættre *fordöje* en Bye bort, end vinde et Huus. *On peut plutôt perdre une Ville entière, que gagner une maison.*

FORDÖJER: En *Fordöjer* og Penge, er som Ild og Vand. Det een maae vige. *Le Dissipateur & l'Argent sont comme le feu & l'eau: il faut que l'un ou l'autre cède.*

FORDRISTIGT Faar ædes af Ulven. *Une Brebis hardie sera mangée du Loup.*

FORDRUKKET Huus udspyer gierne sin egen Vert. *Une maison où l'on ne fait que boire jette dehors son propre Hôte.*

FOREGIORT og eftertænkt, det har mangel Daare tænkt. *Faire d'avance & penser en suite c'est la maxime des Fous.*

Den som er FORESPENDT faaar at drage. *Le Cheval attelé doit tirer.*

FORET: Naar *Foret* lader sig høste, vil det og gierne lade sig vel tære. (Bliver der lidet Foer til, tør vel komme temmelig Vinter efter.) *Quand le fourrage se recueille à sou-  
bait, il se laisse aisément consumer. (Si on n'en recueille que peu, on doit ap-  
prébender un mauvais Hyver.)*

FOREVIIS faer ikke vild. Varnet Ondt skader mindst. De Skud man har seet tilforn, skade lidet. *Quand le fourage a précédé le Cha-  
riot va bien. Le mal auquel on s'at-  
tendoit nuit moins; & le coup de fusil  
qu'on a prévu ne fait pas grand mal.*

FORFÆNGLIGHED: Det er alt- sammen *Forfænglighed*. (De Siner beslitte sig paa 2 forfængelige Ting: Alchymisterie og Udödelighed. *Vanité: tout est vanité. Les Chi-  
nois s'appliquent à chercher 2. choses  
bien vaines: l'Alchimie & l'immorta-  
lité.*

Naar

Naar Soel sees aarle rød og fin,

En Qvinde tale Latin,  
Og Barnet fødes op med Vlin,

Det bliver Skarn, er Spaadom  
min.

Mand uden Frue,

Hoved uden Hue,

Ild uden Grue,

Perse uden Skrue,

Vintræ uden Drue,

Kand saa lidet due.

Skriver uden Feder,

Skuster uden Leder,

Landsknekt uden Sverd,

Er ey en Blaffer værd.

Vert som er uden Öll og Vlin,

Præst uden Böger og Latin,

Bonde uden Fæe og Sviin,

Er kun Aberie og Grin.

FORFÆNGELIGT Haab er ide-  
ligt Mishaab.

FORFARENHED giver Viisdom.  
Föder Kunsten af sig. Er Vi-  
denskabs Moder. Övelse gör  
Mand.

Til *Forfartubed* udkræves et have  
cengang flager, trættet og elsket.

Vee den, som allene af *Forfarenbed*  
veed at der er et Helvede.

FORFÖRT: Engang *forfört* bliver  
fielden vel hört.

FORGÆVES at hegne Haven,  
naar Lødet er aaben; at stænge

*Lorsque le soleil paraît le matin rou-  
ge & clair,*

*Qu'une Femme parle Latin,  
Et qu'on fait boire du vin à un En-  
fant,*

*Il n'en arrive rien de bon, c'est ma  
prediction.*

*Un Homme sans Femme,*

*Une tête sans bonnet,*

*Le Feu dont on n'a point peur,*

*Un Villebrequin sans vis,*

*Une Vigne sans raisin,*

*Tout cela est de peu de valeur.*

*Un Ecrivain sans plume,*

*Un savettier sans cuir,*

*Un soldat sans Epée,*

*Tout cela ne vaut pas un fétu.*

*Un Hôte qui n'a, ni Bière, ni Vin,*

*Un Prêtre sans Livres ni Latin,*

*Un Paysan sans Vache ni Cochon,*

*Tout cela n'est que Singerie & ba-  
dinerie.*

*Une Espérance vaine, est une conti-  
nuelle dé fiance.*

*L'Expérience donne la Science. Elle  
est la mère des Arts & de la sagesse.  
L'exercice forme l'Homme.*

*Pour avoir l'expérience, il faut s'être  
battu une fois, s'être disputé une fois,  
& avoir aimé une fois.*

*Malheur à celui qui apprend seule-  
ment par l'expérience qu'il y a un Enfer.*

*Quand un Homme a failli une fois,  
on l'écoute rarement.*

*Il est inutile d'entourer son Jardin  
d'une Haie, & de fermer la porte de la*

# 178      F O R G A N G N E.      F O R H O L D.

Dörren paa et funderigt Fugle- cage dont les barreaux sont rompus.  
Buur.

F O R G A N G N E: Den forgangne Le tems passé (celui où nous étions  
Tiid (mens vi vare Börn) synes Enfans) paroît toujours le meilleur.  
alpid beste. Laudator temporis Laudator temporis acti, se puero.  
acti, se puero. Hor. Hor.

F O R G A N G E R: Alt forganger uden Tout passe à l'exception de la grace  
Guds Naade. de Dieu.

F O R G E V E S at tale med Hören Il est inutile de parler de chasteté à  
om Tugt, og den Gierrige om une Fille de joie, & de générosité à un  
Gave. Avare.

At mede uden Krog, og lære uden Deux choses inutiles: pescher sans  
Bog er forgeses. bameçon & apprendre sans livres.

F O R G I E T: Bröd som er ædt, Le pain qui est mangé est bientôt ou-  
blivet snart forgiæt. blié.

F O R G L E M M E L S E er Lægedom L'oubli est le remède contre l'injustice.  
for Uret.

F O R G Y L D E: Vil man forgylde Quand on doreroit de la merde d'Oie,  
Gaase-Lorten, saa bliver dog il n'y auroit dessous que de l'ordure.  
Skarn i Grunden.

Man kand aldrig saa vel forgylde On ne sauroit tellement dorer un  
Skarn, at det jo lugter. Etron, qu'il ne sente mauvais.

F O R H A L I N G er tit for Ulykke Le délai prévient souvent un malheur.  
god.

Forbaling er skadelig, naar alting Le délai est préjudiciable quand tout  
er bereed. est prêt.

Liden Forbaling gör ofte baade Un petit délai cause souvent ou de  
Fordeel og Skade. l'avantage ou de la perte.

Lang Forbaling var aldrig god. Un long délai ne fut jamais avanta-  
Forbaling i Fare, er paafølgende geux. Le délai dans le péril est la  
Elendigheds Moder. cause du malheur qui suit.

F O R H O L D: Hos hver du dig vent. Conduis-toi amiablement envers un

ligen forhold. Troe dog ey let,      *chacun ; mais ne crois pas trop aisément,*  
Kierlighed er kold.      *car l'amitié est froide.*

FORING: Paa god Foring følger      *Quand on nourrit bien les Chevaux,*  
god Faring.      *le chariot va bien.*

FORLAARE: Man kand forlaare      *Quand Dieu veut nous punir, on*  
meere i en Time, naar Gud      *peut plus perdre dans une heure qu'on*  
straffer, end vinde all sin Livs-      *ne peut gagner dans toute sa vie.*  
Tiid.

FORLAARER: Naar man forlaa-      *Quand on perd, peut-on bien s'em-*  
rer, kand man vel bare sig for      *pêcher de rire? (Perdre est un bon*  
Latter. (At tabe er god for      *moyen pour s'empêcher de rire.)*  
Latter.)

FORLAARET: Det er alt forlaa-      *Ce qu'un Honnête-homme donne à un*  
ret hvad godt man giør en U-      *Ingrat est entièrement perdu.*  
taknemmelig.

FORLAD andre, men ey dig selv.      *Pardonne aux autres, mais ne te*  
      *pardonne rien.*

Forlad dig saa paa din Kones Fliid,      *Ne te repose pas tellement sur les*  
at du selv ey bliver uslittig.      *soins de ta Femme, que tu deviennes*  
      *toi-même négligent.*

FORLADE: Tage, samle, eye,      *Prends, ramasse, possède, il faudra*  
du skal dog forlade det.      *cependant abandonner tout cela.*

FORLADER: Mangen forlader,      *Bien des gens pardonnent, mais n'ou-*  
men ey forgieter.      *blient pas.*

FORLIG: Hvo som tragter efter      *Celui qui cherche à faire alliance*  
Forlig, tragter efter Fred.      *cherche à entretenir la paix.*

I Forlig skal agtes, at den eene      *Dans les accords il faut prendre*  
ikke faaer Sværder, den anden      *garde que l'un n'ait pas l'Epée & l'au-*  
Skeden.      *tre le fourreau.*

FORLIGE: Man kunde tit forlige      *Un pourroit souvent accorder les*  
Sagerne, om man kunde forlige      *affaires se l'on pourroit accorder les Him-*  
Mennekerne.      *mes.*

Hvo sig selv vil forlige, maa give  
og vige.

*Celui qui veut se reconcilier doit donner de bonnes paroles, & cesser la dispute.*

FORLIGELSE: Mager Forligelse  
med de Gode, er bedre end  
feed med de Onde.

*Un pauvre accord, avec des gens de bien, vaut mieux qu'un accord avantageux avec de mauvaises gens.*

FORLIGES: Det 2 forliges om,  
kommer den tredje inter veed.

*Quand deux Personnes sont d'accord, un troisième n'y a que faire.*

Mange vil vel forliges, og give Vederparten en Tjende, men beholde selv 9 Deele.

*Bien des gens souhaitent d'en venir à un accord; mais ils ne voudroient donner que le dixième à leur partie adverse, & retenir le reste pour eux.*

De forliges som Hunde og Katte.

*Ils s'accordent comme Chiens & Chats.*

To Hunde forliges ey vel om et Been; eller to Friere om en Brud.

*Deux Chiens ne s'accordent pas quand il s'agit d'un os; ni deux Amans par rapport à une Maîtresse.*

En Kat og en Muus, to Haner i et Huus, to Qvinder om en Mand, ey vel forliges kand.

*Le Chat & la Souris, deux Cocqs dans une maison & deux femmes auprès d'un Homme ne sauroient jamais être d'accord.*

Uglen og Kragen, to som elsker een; to Hunde om et Been kunne ey forliges.

*Le Hibou & le Corbeau; deux Hommes qui aiment une Femme & deux Chiens auprès un os, ne sauroient s'accorder.*

Pilatus og Herodes forliges vel; Vee den der inter bliver klemt.

*Quand Pilate & Herode s'accordent bien, malheur à celui qui se trouve intéressé dans l'affaire.*

FORLOVEDE: Sidder i Tanker som forlovede Møer.

*Il est aussi rêveur qu'une Fiancée.*

FORLYSTER: Den som forlyster sig i Jomfrue-Lokker, kand snarlig blive bestrikket.

*Celui qui prend plaisir aux attraits des Filles sera d'abord pris dans leurs filets.*

FORMANING skal være uden Had og Vrede. (Dog løber tit Børne og Grumfer ud med Vinen.)

*Un avertissement ne doit être accompagné ni de haine ni de colère; (cependant la lie & l'écume sortent quelquefois avec le Vin.)*

FOR MEGET er usundt.

For meget piiner Sækken sönder,  
tynger Vognen i Strykker, ned-  
fænker Skibet.

For meget til tre, for lidet til een,  
tilpas til to.

Mange have for meget, men ingen  
nok.

Hvo for meget vil have, faaer un-  
dertiden for lider. Man venter  
ofte et Gaase-Æg, og faaer end  
ikke Hönse-Æg.

Det er for meget at gaae hver Dag  
med.

For meget viis (for viis) har Smag  
af Galskab.

FORMIDDAGS Drankere, Efter-  
middags Giekke.

FORMÖRKELSE: Her'er en stor  
Formörkelse, ondt Veyr, mörk  
Skye for Haande. (Der skin-  
ner hverken Soel eller Stierner  
for ham, som er föd i Kaars-  
Ugen. Har ingen god Stierne  
paa Himmelen.)

FORMYNDERE faae ey gierne  
Tak af deres Myndling.

FÖRNÖYED: Den er ey förnöyed  
som klager sig.

FÖRNÖYELIGHED: Da Förnöye-  
lighed er beste Riigdom, har hver  
selv Skyld, der ey er riig.

FORNUFT gör ingen from.

*Tout excès est mal-sain.*

*Trop fait crever le sac, rompre le  
chariot & couler à fond le Vaisseau.*

*Trop pour trois, trop peu pour un  
& ce qu'il faut pour deux.*

*Bien des gens ont trop, mais person-  
ne n'a assez.*

*Celui qui veut trop avoir, a souvent  
trop peu. Qui s'attend à un Oeuf d'Oie  
n'a quelquefois qu'un Oeuf de Poule.*

*C'est trop de le mettre à tous les  
jours.*

*Celui qui est trop sage tient quelque  
chose de la folie.*

*Ceux qui boivent avant midi, sont  
sous l'après-dinée.*

*Il y a ici bien de l'obscurité, un  
mauvais tems, un nuage bien noir. (Le  
Soleil ni les Etoiles ne luisent point  
pour lui. Il est né dans la semaine de  
la Passion. Il n'y a point au Ciel d'E-  
toile bienfaisante pour lui.)*

*Les Tuteurs ne trouvent pas beau-  
coup de reconnaissance de la part de leurs  
Pupilles.*

*Celui qui se plaint n'est pas content.*

*Puis que le contentement est la prin-  
cipale richesse; c'est la faute d'un cha-  
cun s'il n'est pas riche.*

*L'Esprit ne rend pas sage.*

Fornuft er som Solen, gaaer op og under, formörkes tit af Skyerne.

*L'Esprit est comme le Soleil : il monte & descend. Quelquefois il est obscurci par des nuages.*

F O R N U F T E N : Vi leve ey efter Fornuften, men Exempler.

*Nous ne suivons par la raison mais les Exemples.*

Det Fornuften ey kand, kand Tiden ofte give.

*Ce que la raison ne peut pas faire, le tems le fait quelquefois.*

F O R Ö D E S : Det som forödes om Sommeren, bliver tit savnet om Vinteren.

*Ce que l'on prodigue en Été manque souvent en hyver.*

F O R R A A D : Godt Forraad er Rigdoms Moder.

*Une bonne provision (faite à tems) est la mère de la richesse.*

F O R R E D E R E : Man bruger Forrædere, som Gift i Nöd.

*On se sert des Traîtres, comme on use du poison dans le cas de nécessité.*

F O R R E D E R E N skal vindes med Forræderie.

*On viendra à réduire les Traîtres par la trahison.*

F O R R E D E R I E : Herrer elske Forræderie, men hade Forræderen.

*Les Princes aiment la trahison; mais ils haïssent les Traîtres.*

F O R R E J S T : Han er vel forrejist, engang til Marked, to gange til Smede, tre gange til Mölle. Som har ey været længere, end ved sin Gierde-Ende. (Thi hvo der ellers ikke veed Vey til Bye, han følge Gierdet, som man siger om Siellands-faren.)

*Il a bien été une fois au marché, deux fois chez le Maréchal, & trois fois au Moulin. Il n'a pas été plus loin que le bout de sa Haie; (car celui qui ne sçait pas le chemin de la Ville, n'a qu'à suivre les Haies, comme on le dit des Paysans de Selande.)*

F O R R Y K K E : At forrykke Compasset. Forsalte Suppen. Slaae Hul paa Trommen. Slaae Bunden ud paa Fadet.

*Il a gâté la boussole: trop salé la soupe, fait un trou au tambour, & enfoncé le tonneau.*

F O R S E E: Det er bedre at *forsee* sig med for mange end for faa Titler. *Il vaut mieux pécher en donnant trop de titres qu'en en donnant trop peu.*

Man kand snart *forsee* sig paa et Æg at slaae. *On peut bientôt se laisser emporter jusqu'à frapper, quand on a à faire à une Bête.*

F O R S E E L S E: Andres *Forseelse*, vores Lærdom. *Les fautes des autres sont des leçons pour nous.*

Offentlig *Forseelse* bør ey hemmelig Straf. *Une faute publique ne doit pas être punie en secret.*

En slet *Forseelse* distillerer lang og troe Tieneste hen i Røg. *Une petite faute s'évapore lentement & un service fidèle s'en va en fumée.*

F O R S E E N T: Bedre at tale for seent, end mishage omsider. *Il vaut mieux parler trop tard que de déplaire après avoir parlé.*

F O R S E E R: Den som *forseer* sig mod sin Villie, er ey ond. *Celui qui pèche involontairement n'est pas méchant pour cela.*

Hvo sig *forseer* mod Loven, kand ey med Loven fordagtinges, (forfvares.) *Celui qui pèche contre la Loi ne sauroit être défendu par la Loi.*

Hvad Gud *forseer*, det visselig skeer. *Ce que Dieu a prévu arrive infailliblement.*

Den som *forseer* sin Lykke selv, vil gierne beskylde andre. *Celui qui néglige lui même sa fortune en veut jeter la faute sur les autres.*

F O R S E E T er forspildt (forloret.) *Les fautes sont pour le Joueur.*

F O R S I G T I G: Vær altid *forstigtig*, ingenlunde sikker. *Sois toujours prévoyant & jamais assuré.*

Det gjør en *forstigtig* at læse mange Bøger, vandre i mange Lande, udfstaae megen Møye, og bemøde sig med vigtige Ting. *Ce qui rend prudent c'est de lire beaucoup de Livres, de voyager dans divers Pays, d'endurer bien des peines & de se charger d'affaires importantes.*

Vær *forstigtig* i det Nærværende, og eftertænk som i det Tilftundende. *Sois prudent dans les choses présentes, & prévoyant dans celles qui sont à venir.*

F O R S I G T I G H E D! Hvor *Forstigtig* - *Où il y a de la prévoyance la Fortu-*



# 184 FOR SILDE. FORSÖMMELIGHED.

tighed er, formaaer Lykken li-  
der. *ne ne peut pas beaucoup.*

Der som ey er Forsigtighed er Fare. *Si la prévoyance manque, on est en danger.*

Forsigtighed er bedre end Magt. *La prévoyance vaut mieux que la force.*

FOR SILDE: Det er forfilde at raa-  
be Kat, naar Flesket er ædt. *Il est trop tard pour crier Chat! lorsque le lard est mangé.*

FOR SILDIG er skadelig. (Bag  
efter kommer tyndt Æll.) *Trop tard est toujours préjudicable. (La petite Bière vient la dernière.)*

For sildig kastes Brønden igien, naar  
Barnet alt er druknet. *Il est trop tard pour jeter l'eau, quand l'Enfant est noyé.*

For sildig at du bruger din Ki-  
kert, naar dit Skib er stødt paa  
Land. *Il est trop tard pour prendre ta Lan-  
nette d'approche, lorsque ton vaisseau  
est jetté à la Côte.*

FORSKIELLE: Hav ey Øyen til  
at forskielle Personer, og ey Hæn-  
der til at tage Gaver. *N'aye point d'yeux pour faire accep-  
tion des Personnes, ni de mains pour  
recevoir des présents.*

FORMAA: Hvo lidet forsmaa,  
bliver sielden riig. Hvo som  
forsmaaer det Lille, faaer intet  
af det Store. Noget er bedre  
end intet. *Qui méprise les petits profits aura  
de la peine à devenir riche. Quand on  
ne fait pas cas des petits profits, les  
grands échappent. Quelque chose vaut  
mieux que rien.*

Man skal ikke forsmaa gamle Veye,  
og ey heller gamle Venner. *On ne doit mépriser ni les anciens  
chemins ni les vieux Amis.*

FOR SÖGT MAND er god at gie-  
fte. *Il est bon d'avoir pour Convive un  
Homme d'expérience.*

FORSÖMMELSE er ond at kalde  
tilbage. *Il n'est pas aisé de réparer ce qu'on  
a négligé.*

Forømmelse tager hvad hende by-  
des, og rekke efter meere. *Celui qui vient trop tard prend ce  
qu'on lui présente; & tend la main pour  
avoir d'avantage.*

FORSÖMMELIGHED: Man ha-  
ver større Besværing med For-  
sømmelighed end Flittighed. *La négligence cause plus de peine que  
la diligence.*

**FORSPENDE:** At *forſpende* Buen.  
Forſtemme Strængene. (Be-  
gynde Sangen alt for høyt.)

*Tendre trop fort un arc ou les cor-  
des d'un Instrument. (Prendre le ton  
trop haut quand on chante.)*

**FORSPENDT:** Hvo der er *for-  
spendt* maa fort.

*Le cheval qui est attelé doit mar-  
cher.*

**FORSPÖR:** Man kand ſnart *for-  
giöre* ſig, men ikke *forſpöre* ſig.

*On peut bientôt s'abuser; mais on  
ne ſauroit pécher en demandant.*

**FORSTAAE:** At læſe og intet *for-  
ſtaae*, er ſom at jage og intet ſaae.

*Lire & ne comprendre pas, c'est  
chaffer ſans rien prendre.*

**FORSTAAER:** Man *forſtaaer* ik-  
ke det gode man har, for man  
har miſtet det.

*On ne fait pas attention au bien  
que l'on a avant de l'avoir perdu.*

**FORSTAND:** I et lidet Huus boer  
ofte ſtor *Forſtand*.

*Dans une petite maiſon demeure ſou-  
vent un Homme de grand jugement.*

God *Forſtand* vil have god Brug.

*Un bon jugement demande qu'on en  
faſſe un bon uſage.*

Jeg har bedre *Forſtand*, end jeg vil-  
le legge mig ved dig.

*J'ai trop de bon ſens pour vouloir  
me joindre à toi.*

*Forſtand* og Daarſkab ſkiules ikke.  
(Hvad gavne nedgravne Penge,  
eller ſkiult Dyd og Viſdom.)

*L'Esprit & la Folie ne ſe cachent  
point. (A quoi ſervent l'argent en  
terre & la vertu ou la ſageſſe qui ne ſe  
montrent point.)*

Mangen har knap ſaa megen *For-  
ſtand* ſom behöves for ſig og ſit  
Huus, og regierer dog vel et  
heelt Land.

*Bien des gens ont à peine aſſez d'eſ-  
prit, pour ſe conduire eux & leur mai-  
ſon, & cependant ils gouvernent bien  
un Pays entier.*

Der hör *Forſtand* til at giöre ſig gal.  
De lærde Närrer ere de beſte.

*Il faut de l'Esprit pour contre-faire  
le fou. Les Fous ſçavans ſont les meil-  
leurs.*

Jo ſtörre *Forſtand*, jo kortere Tale.  
Den Viife kommer ſielden, men  
vel.

*Plus on a de jugement moins on par-  
le. Le ſage parle peu mais bien; car  
peu parler eſt or, & trop parler eſt  
ord.*

**FØRSTANDEN:** Hvor Sandfen ender begynder *Forstanden*; hvor *Forstanden* ender begynder Skriften.

Où les sens finissent là commence la raison; & on finit la raison, là commence l'Écriture Sainte (la Foi.)

Der er intet i *Forstanden*, som jo før har været i Sandfen. (Sindene.)

Il n'y a rien dans l'esprit qui n'ait été auparavant dans les sens.

Hvor *Forstanden* regierer, der maae Villien lyde.

Quand l'esprit gouverne, la volonté doit obéir.

*Forstanden* er ey altid hiemme.

L'Esprit n'est pas toujours présent.

**FØRSTANDERNES** Efterladenhed volder Børnenes Uvidenhed.

La négligence des Tuteurs est cause de l'ignorance des Enfants.

**FØRSTANDIG:** Han er *forstandig*, som ikke vil alt det han maae.

C'est avoir du jugement que de ne pas vouloir tout ce qu'on peut.

En *Forstandig* hukker det Forgangne, beskikker det Nærværende, og forseer det Tilkommende.

Un Homme de bon jugement retient le passé, s'accommode au tems présent & prévoit l'avenir.

Vær *forstandig* i din Tale, og forsigtig i din Skriven.

Sois judicieux dans tes discours, & réservé dans tes Ecrits.

**FØRSVARE:** At *forføre* sin *Forføelse*, er en ny *Forføelse*.

Défendre son erreur est une nouvelle erreur.

**FØRSVØREN** Ting gaaer snarest for sig.

Une chose qu'on jure qui n'arrivera pas, arrive souvent plutôt, que si on n'avoit pas juré.

**FØRSYN:** Guds *Forsyn* er anderledes hos Menneskens gode, anderledes hos de onde Gierninger.

La providence divine paroît tout autre dans les bonnes actions des Hommes, que dans leurs mauvaises actions.

God *Forsyn* forekommer megen Ulykke.

Une bonne prévoyance prévient bien des malheurs.

Var det ikke for *Synets* Skyld, maatte man være tilfreds at Øynene være ude.

Si ce n'est qu'on a besoin des yeux pour voir, on seroit heureux de n'en point avoir.

**FORSTYRRET:** Naar den Sammenstemning i vort Liv er forstyrret, maae man længe lave derpaa, inden den kommer til rette igien.

*Lorsqu'il y a quelque chose de dérangé dans le corps de l'Homme, il faut bien du tems pour le réparer.*

**FORTABET:** Det er fortabet, man til Hove lærer.

*Ce qu'on apprend à la Cour est perdu.*

**FORTÆRE:** Hvo meere vil fortære end hans Indkomst mon være, faaer Betrel-Staven bære.

*Celui qui veut dépenser au de-là de son revenu sera réduit à mendier son pain.*

**FORTÆRER:** Megen Drikken fortærer Forstanden, megenÆden fortærer Sundheden.

*Trop boire nuit à l'esprit; & trop manger ruine la santé.*

**FORTÆRET:** Naar Sölv og Guld er fortæret, griber man til Jermer. (Sværdet, og følger Kalv-Skindet.)

*Lorsqu'on a dépensé son argent & son or, on en vient au fer; (à l'épée) on se fait soldat.*

**FORTÆRING:** Skal din Fortæring styrke dit Arbeyde; maae den ey være din Gierning.

*Si tu ne travailles que pour dissiper le fruit de ton travail, il vaut autant que tu ne fasses rien.*

**FORTALE:** Man kand faa snart fortale sig, som forgiøre sig.

*On peut trop parler, comme trop aller à la selle.*

**FOR TILIG:** Han faer vel der ikke kommer for tilig.

*On marche bien quand on ne va pas trop vite.*

Ingen bliver for tilig from.

*On n'est jamais sage trop tôt.*

**FORTÖRNED** Tiener bliver tit störste Fiende.

*Un Serviteur offensé devient souvent notre plus grand Ennemi.*

**FORTRÆD:** Lad din forgangne Fortræd ey forvolde dig en ny.

*Que ton chagrin passé ne t'en cause pas un nouveau.*

Den ey Fortræd kand taale, hytte sig fra Fortræd at giøre.

*Qui ne peut pas supporter le chagrin doit se garder d'en faire.*

FORTROLIGHED var i Noe Ark,  
i sit Fejerste.

*La fidélité étoit à son plus haut degré dans l'Arche de Noé.*

Fortrolighed findes snarest i Hunde-  
Huuset; (thi Hunden er sin  
Herre meest troe.)

*La fidélité se trouve à coup sûr dans la loge d'un chien; car le chien est le plus fidèle ami de son maître.*

FORTRYDELSE er Enden paa  
Tvist og Trette.

*Le repentir est la fin des disputes & des querelles.*

En FORTVILED SKALK, dobbelt  
Skalk, en indtændt Skalk,  
(der er ilde optændt) Skielm  
over alle Skielmer. En forpu-  
dret Skalk; (der er: Beltrød  
med Fromheds Pudder, saa han  
ey kand kiendes.)

*Un Coquin désespéré, un double Coquin, un Coquin fêté; Prince des Coquins. Un Coquin poudré, qui n'a que la poudre de la probité; de façon qu'on ne la peut pas appercevoir en lui.*

FORTVILELSE gjør Munk, el-  
ler Læge, eller Soldat. Despe-  
ratio facit tria M. (Monachum,  
Medicum, Militem.)

*Le désespoir fait le Moine, le Médecin & le Soldat. Desperatio facit tria M. (Monachum, Medicum, Militem.)*

FORVAR vel det Gods som er dit  
eger, og meere dig selv fra det  
som er andres.

*Garde bien ce qui t'appartient; & garde toi de ce qui appartient à d'autres.*

FORVARE: Man kand ikke for-  
vare sig for vel.

*On ne sauroit être trop sur ses gardes.*

FORVIDENHED bringer mangel  
om Ære, Gods og Liv.

*La prévoyance a fait perdre à quantité de personnes l'honneur, les biens & la vie.*

Forvidenbed spør Tidinger.

*La prévoyance est curieuse de nouvelles.*

FOR VIIS: Alt for viis regierer  
ey vel. Verden regieres med  
ringe Viisdom.

*Celui qui est trop sage ne gouverne pas bien. Le monde est gouverné avec peu de sagesse.*

Alt for viis giir ingen Priis; (thi da  
drukner man i Visdommen.)

*L'excès de la sagesse n'est d'aucun prix car alors la sagesse étouffe.*

FORVIRRING som ved Babels Taarn. (En Uorden kand bringe et gandske Land i *Forvirring*.) *Confusion comme à la Tour de Babel. (un désordre peut mettre tout un Pays en confusion.)*

FOR VITTIG har en Orm i Forstanden. *Celui qui veut trop approfondir se dérange l'esprit.*

FORURETTED MAND glemmer undertiden; men Avind-fuld aldrig. *Un Homme oublie quelquefois le tort qu'on lui a fait; mais l'Envieux ne l'oublie jamais.*

FOSTER: naar du et Foster vel avler, lad det og blive vel født. *Lorsque tu as engendré un Enfant aye soin qu'il soit bien élevé.*

FÖD mig i Aar, jeg vil føde dig ad Aare. (Var dig for det første Udleg.) *Nourris-moi cette année, j'é te nourrirai l'année qui vient. (Garde-toi de faire les premiers frais.)*

Föd i fuld Maane, (som vil have fuldt op.) *Né en pleine Lune; (qui veut avoir en abondance.)*

Der er ondt at være fildig fød, og aarle moed. *Il n'est pas bon de naître trop tard & de mourir trop tôt.*

Den som er fød til 3 Skærv, bliver aldrig Herre for 2 Penge. (Der hjælper intet hvad en giör at vorde riig, naar Gud vil have hannem fattig.) *Celui qui est né pour ne posséder que trois sols n'aura jamais deux Ecus en sa puissance. (Il ne sert de rien de prendre beaucoup de peine pour s'enrichir; lorsque Dieu condamne à être pauvre.)*

Saa snart fød, saa snart paa Veyen til Döden. (I det vi tilvoxe tage vi af, og döe hver Dag; Vort Levnet er en Reyse til Döden, Milene ere alt giorde for os, vi kunde hverken giöre dem længere eller stækkere.) *Dès que l'on est né, on enfle la route de la mort. (A mesure que nous croissons nous diminuons, & nous mourons chaque jour. Notre vie est le chemin vers la mort. Les milles sont-ils achevés, nous ne pouvons les rendre ni plus longs, ni plus grands.)*

Enten fød eller flyt ham. *Nourris-le; ou chasse-le.*

Er du fød til at stiele? saa er du fød til at henge. *Es-tu né pour voler? tu es donc né pour être pendu.*

Om jeg er ellers fød i Stuen, (ikke funden ved en Høy eller Gier- *Je suis né dans une chambre. (On ne m'a pas ramassé sur une colline ou*

de, som et Hitt-Barn.)

*sous une haie, comme un Enfant trouvé.)*

Han er fød i Tyrens eller Steenbukkens Tegn. Vil igiennem med Hovedet. (Saadan een giør stor Skade, og udretter lidet.)

*Il est né sous le signe du Bélier, ou du Capricorne.*

FÖDDER: At love sine Fodder et Par nye Skoe. (Reyse bort uden god Nat.)

*Promettre à ses pieds une paire de souliers neufs; (s'en aller sans souhaiter le bon soir.)*

Heller at gaae barfodet, end at have ingen Fodder.

*Plutôt aller nud-pieds, que de ne point avoir de pieds.*

FÖDE: Han skal føde mager Hest som ikke haver feder.

*Qui n'a pas de fourage ne sauroit avoir que des chevaux maigres.*

Hver Dag kommer med sin Føde; (hver Morgen har sit Brød.)

*Chaque jour amène sa nourriture; (& chaque matin apporte son pain.)*

Vor Herre har allehaande Folk at føde.

*Dieu a toutes sortes de Peuples à nourrir.*

Bonde-Føde er god, (værd at takke Gud for.)

*La nourriture du Paysan est bonne. (Elle vaut la peine qu'il en rende grâces à Dieu.*

Føde, Klæde og Himmerig; er faa intet meere.

*La nourriture, le vêtement & le Ciel. Il n'y a rien à souhaiter de plus.*

Man skal føde og ey feede sig.

*On doit se nourrir & ne point s'engraisser.*

FÖDER: Hvo der føder Fugl, faaer kun Drek til Belønning.

*Celui qui nourrit un oiseau ne reçoit que de l'ordure pour récompense.*

Hvad Moderen føder, bør hun selv at opføde.

*La Mère doit elle-même nourrir l'Enfant qu'elle met au monde.*

Hvo som føder ikke Hund eller Kat, han føder værre Dyr.

*Celui qui ne nourrit ni Chien, ni chat nourrira de plus mauvaises Bêtes.*

Det føder ey, som ey er af noget levende. *Quod nec animatum est, nec ab animato venit, non nutrit.*

*Ce qui ne vient pas d'une Créature qui ait vie ne nourrit point. Quod nec animatum est, nec ab animato venit non nutrit.*

Den som blev skikket bort, at skulle hente en bedre Urt til Öll end Humle, bedre til Brød end Rug, bedre til Bygning end

*Celui que l'on a envoyé chercher une meilleure plante que le Houblon pour la bière, quelque chose de meilleur que le seigle pour le*

Eeg, kom ey endnu igien.

FÖDES: Vi födes til at döe, og er ey Under at den döer som var dödelig.

Den skal endnu födes som er lykkelig i alt.

FÖDIS: Saa födis Bi, som Biörn, dog af ulige Bid. (En Fattig trives lige saa godt ved fattig Føde, som en Riig ved mange Retter.)

FÖE-NÖD, Et Föe-Nöd, Foer-Nöd; det er: En Æder.

FÖL: Han vil have sin Föl i hver Mands Hörs. (Vil have Part allevegne.)

FÖLE: At föle een i Munden, om han har Tænder.

FÖLER: Han föler best hvor Skoen trykker, som haver den paa.

FÖLGER: Man følger alt den store Hob.

End følger Gud kastende Mand, (som kastes og gives hen til de Fattige. Kast dig Bröd paa Vandet.)

Han følger sin Fader saa lige efter, som Krabben sin Moder.

Paa et feedt Middags-Maaltid følger gierne en maver Nadvere.

Efter en aaben Haand følger et tillykt Öre.

pain, & de meilleur que le cbène pour la batisse, est encore à revenir.

Nous naissons pour mourir; & on ne doit pas s'étonner, en voyant mourir ceux qui sont mortels.

L'Homme heureux en toutes choses est encore à naître.

Une Abeille se nourrit comme l'Ours; mais leurs bouchées ne sont pas égales. (Le Pauvre qui n'a qu'un mêt se nourrit aussi bien que le Riche, qui en a plusieurs.)

Un Fainéant, qui ne fait rien du bout de ses doigts; c'est-à-dire; un Mangeur.

Il veut mettre son Poulain dans le Parc d'un chacun. (Il veut se mêler de tout.)

Tâter dans la bouche de quelqu'un pour voir s'il a des dents.

Il sent mieux qu'un autre où son soulier le blesse.

On suit toujours la multitude (le torrent.)

Dieu ne perd pas de vue celui qui jette, (son bien, qui le donne aux pauvres. Fette ton pain dans l'eau.)

Il marche sur les traces de son Père & le suit, comme un Chancre suit sa Mère.

Après un bon dîner, un maigre souper vient à propos.

Une main ouverte trouve souvent une Oreille fermée.]



FÖLGELIG Mand er klog Mand.  
(Dyd vil have god Lede-Svend.)

*Celui qui se laisse conduire est sage.  
(La vertu veut un bon guide.)*

FÖLL blive ikke altid Faderen lige.

*Un Poulain ne ressemble pas toujours  
à son Père.*

FÖLLET slaaer tit Moderen.

*Le Poulain frappe souvent sa mère.*

FÖR: Han har för feylet saa høy  
en Söe, han har fanger saa vild  
en Fugl tilforn; har för været  
med at tage Peder paa Loftet.

*Il a déjà navigé sur une mer aussi  
profonde. Il a pris un Oiseau aussi sau-  
vage; Il a entrepris plus d'une fois de  
tirer Pierre du grenier.*

FÖREND du betragter andre Lan-  
de, grandstø først Tilstanden i  
dit eget Huus.

*Avant que d'aller dans d'autres Pays,  
considère premièrement l'Etat de ta pro-  
pre maison.*

FÖRER: Hvo intet fører ind i et  
nyt Huus, finder der intet.

*Qui ne porte rien dans une maison  
neuve n'y trouve rien.*

FÖRERE: Onde Førere gjør den  
onde Fred.

*De mauvais généraux font une mau-  
vaise paix.*

FÖRST stemmes, først spilles.

*Accordez (vos Instrumens) avant que  
de jouer.*

Hvo først kommer til Ilden, sæt-  
ter sig næst derved.

*Celui qui s'approche le premier du  
feu, peut s'asseoir auprès.*

FÖRSTE: Man kiender en god  
Første paa hans Myndt, Løfte  
og Land-Fred.

*On connoît un bon Prince à sa Mon-  
noie, à ses Loix & à la Paix qu'il en-  
tretient dans le Pays.*

Intet staaer en Første bedre, end at  
give og tilgive.

*Rien ne convient mieux à un Prince  
que de donner & de pardonner.*

En Første skal følge deres Raad som  
have ham kjær, og ey deres  
som han haver kjær.

*Un Prince doit suivre les conseils de  
ceux qui l'aiment & non les conseils de  
ceux qu'il aime lui-même.*

Han er den første naar man begyn-  
der bag fra.

*Il est le premier en comptant à recu-  
lons.*

Bedre at en Første er selv ond, end  
hans Raad.

*Il vaudroit mieux que le Prince fût  
mauvais qui si son Conseil l'étoit.*

Alle have seet det første, og ingen det sidste. (Derfor berønk Enden, saa gjør du aldrig ilde.)

Det første er altid fladest; (Alting skrækker sig gemeenlig i Begyndelsen.)

De første blive ofte de sidste, og tvert imod.

Først Raad, saa Daad; (man skal kaage for man retter an.)

FÖRSTEN skal være forstandig, eller bruge forstandig Raad.

FRAADSEREN skaller først Æbler, og æder siden Skreldingen.

FRANSKEN: Hav *Fransken* til Ven, og ey til Naboe, sagde Dronning Elisabeth i Engelland, ligesom de Græker fordem: Τὸν Φραγκὸν φίλον ἔχης γείτον ἐκ ἔχης.

FRANKRIG er Spaniens Korn-Lade.

FRAVÆRENDE: Om den *Fraværende* og Døde, tæl inter uden godt.

Langt *fraværende* Vand slukker ey nærværende Ild.

FRED: Hold *Fred* med hver Mand, og Krig med Synd og Laft.

Hvo ey har *Lyst* til *Fred*, finder vel Aarsag til Krig.

*Plusieurs ont vu le commencement, & n'ont point vu la fin.* (Par conséquent pense à la fin & tu ne feras jamais mal.

*Le commencement est toujours le plus facile. Toutes choses sont ordinairement petites dans leur commencement.*

*Le premier devient souvent le dernier; & tout au contraire le dernier devient le premier.*

*Délibère premièrement & ensuite agis. Il faut cuire un mets avant de le servir.*

*Le Prince doit avoir du jugement, ou choisir des Conseillers qui en aient.*

*Le gourmand pèle d'abord sa Pomme & mange ensuite les pelures.*

*Ayez les François pour amis & non pour voisins, c'est ce que disoit Elisabeth, Reine d'Angleterre, comme les Grecs disoient autrefois: Τὸν Φραγκὸν φίλον ἔχης γείτον ἐκ ἔχης.*

*La France est le grenier de l'Espagne.*

*Ne parle qu'en bonne part des Absens & des Morts.*

*Une eau bien éloignée ne sauroit éteindre un feu présent.*

*Entretiens la Paix avec un chacun, & la guerre avec les Vices & les Crimes.*

*Celui qui n'aime pas la paix trouve assez de raisons pour faire la guerre.*

Verie byder Land *Fred*. (Vaaben  
byder *Fred*.)

*Pour avoir la paix il faut être en  
état de défense. (Les armes procurent  
la paix.)*

Hvo som vil have *Fred*, maae væ-  
re færdig til Krig.

*Celui qui veut avoir la paix doit se  
préparer à faire la guerre.*

Godt at giøre *Fred*, naar Meglere  
holde *Fred*bryderen for Fiende.

*Il est bon de faire la paix lorsque les  
mediateurs tiennent pour Ennemi celui  
qui rompt la paix.*

Hvo ey har Lyft til lidelig *Fred*,  
har ey heller Lykke.

*Celui qui ne consent pas à une paix  
supportable, n'y trouve pas son compte.*

Hvo som haver to Kiör, skal give  
den eene, at han kand have *Fred*.

*Celui qui a deux Vaches en doit don-  
ner une pour avoir la paix.*

Der de finge *Fred* i Haver, ud da  
seylede Normand. (Et Omqvæd  
i den gamle Viise.)

*Lorsque la paix regnoit sur la mer,  
les Normans mettoient à la voile & sor-  
toient de leur Pays. (Refrain d'une  
vieille chanson.)*

*Fred* med Dyd, og Krig med Synd  
og Laster.

*Fais la paix avec la vertu & la guer-  
re contre les vices.*

Den levende *Fred*, den Døde Roe.

*Laisse les Vivans en paix & les morts  
en repos.*

Best at giøre *Fred* med draget Sverd.

*Le meilleur moyen de faire la paix,  
c'est d'avoir l'épée tirée.*

Hvo *Fred* vil beholde, maae ey selv  
*Fred* bryde.

*Celui qui veut conserver la paix ne  
doit pas la rompre lui-même.*

*Fred* er Frynd.

*La paix engendre la joie.*

Bedre uret *Fred* end retfærdig Krig.

*Une paix injuste est préférable à une  
guerre juste.*

Bedre er Krig, end uvis *Fred*, skam-  
melig *Fred*.

*La guerre vaut mieux qu'une paix  
plâtrée ou honteuse.*

Falsk *Fred* giör ny Krig.

*Une fausse paix est la source d'une  
nouvelle guerre.*

*Fred* er nyttig for Seyervinderen,  
og fornöden for den som taber.

*La paix est utile au Vainqueur; &  
nécessaire au Vaincu.*

Ret *Fred*, at have *Fred* med Dyd,  
og Krig med Laster.

*La vraie paix c'est d'avoir la paix  
avec la vertu, & la guerre avec les  
vices.*

Saa længe een maa være med *Fred*,  
skal man ey söge Ufred. (Op-

*Tant qu'on te laisse en paix ne cher-  
che querelle à personne. (Ne reveille*

rör ey det Onde som ligger *point le mal qui est assoupi.*  
vel.)

Verge byder *Fred.* (Det eenes Sverd  
holder det ander i Skeden.)

*Quand on est en defense on a la paix.  
(Une Epée en retient une autre dans le  
fourreau.)*

Man har ey længre *Fred*, end sin  
Naboe vil.

*On n'a la paix qu'aussi long-tems que  
le Voisin le veut.*

Man veed ey hvortil *Fred* dner,  
som ey har forloft Krig.

*Celui qui n'a pas éprouvé la guerre  
ne sçait pas le prix de la Paix.*

Den Gode har ey længer *Fred*, end  
den Onde lyfter.

*Les Honnêtes gens n'ont la paix qu'  
aussi long-tems qu'il plaît aux méchants.*

*Fred* er en faver Stang; brydes hun,  
der vil Solv til at lodde hende  
med igien.

*La paix est une perche agréable; Est-  
elle rompue? il faut de l'argent pour la  
remettre en état.*

Hvor *Fred* skal være vaanhastig,  
maa Justitz ey være landflygtig.

*Quand on veut une paix durable, il  
ne faut pas exiler la justice.*

*Fred* skal man dyrt kiøbe; (thi den  
er det beste og dyrebareste af de  
timelige Ting.) Hvor deylige  
ere deres Fodder, som bebude  
*Fred!* (Om Dron. Dagmar:)

*On doit acheter la Paix chèrement;  
(car elle est la chose de ce monde la  
meilleure & la plus précieuse.) Que  
ses pieds qui annoncent la paix sont  
beaux! (C'est ce qu'on dit de la Reine  
Dagmar:)*

Hun kom uden Tynge, hun kom  
mød *Fred*,

*Elle vient sans charge: elle vient  
avec la paix,*

Hun kom goden Bonde til Life,

*Elle vient pour le soulagement des  
bons Paysans.*

Havde Danmark altid saadanne  
Blomster,

*Si le Dannemarc possédoit toujours  
une pareille Fleur,*

Man skulle dem ære og prise.

*On la devoit estimer & priser.*

All *Fred* giøres evig, dog den tit  
varer takket; udi Viiserne:

*Toutes les paix qu'on fait doivent  
être éternelles; cependant elles durent  
peu, comme le dit la Chanson:*

Saa giordes der den stadige *Fred*,  
Som man vel meente hin  
trygge:

*On fit alors une paix stable,  
Qu'on s'imaginait devoir durer;*

Men Tiden lærte det anderledes,  
Paa den var ikke at bygge.

*Mais le tems apprit,  
Qu'il n'y avoit point de fond à faire  
dessus.*

## Item:

Saa svore de sig i Staldrödre-  
Lag,  
At der skulde vare til Domme-  
Dag,  
Hvor skulde der vare den Tid  
saa lang?  
Det varede end ey til Aftenen  
kam.

En Hore sidder i *Fred* for ingen,  
som en Knekt paa en Stue-Dör,  
den tager hver Mand til.

Hold *Fred* med hver Mand, og  
Krig med Synd og Last.

*Fred* og velbyggt Huus, köbes ey  
for dyrt.

*Fred* formeerer, U*Fred* adspreder.

Han giemmer dyrt, sin *Fred* giem-  
mer.

Fattig *Fred* er bedre end riig Krig.

FREDEN er ey saa god, at hvo  
Skade faaer, han jo beholder  
den.

*Freden* föder, *Krigen* öder. *Freden*  
närrer, *Krigen* tærrer. *Fred* for-  
hverver, *Krig* fordærver.

FREDSOMMELIGE: Salige ere  
de *Fredsommelige*.

FREMFUUS holder aldrig vel  
Huus.

FREMMEDE Mad smager altid vel,  
og stiaalet Vand er södest. Dog  
det undertiden er ufundt og  
misundt.

## Item:

Les Confrères se sont obligés par ser-  
ment,  
Que leur paix durerait jusqu'au jour  
du Jugement;  
Comment pouvoit-elle durer si long-  
tems?  
Puisqu'elle ne put pas même durer  
jusqu'au soir.

Une Prostituée n'a jamais de repos:  
elle est comme le loquet d'une porte au-  
quel tout le monde porte la main.

Entretiens la paix avec tout le mon-  
de, & la guerre avec les péchés & les  
vices.

La Paix, & une maison bien bâtie  
ne s'achettent point trop cher.

La Paix amasse, la guerre dissipe.

Celui qui garde la paix garde une  
chose précieuse.

Une pauvre Paix vaut mieux qu'une  
riche guerre.

La Paix n'est jamais si avantageuse,  
que celui qui a souffert du dommage ne  
soit obligé de s'en contenter.

La Paix produit, la guerre détruit.  
La Paix nourrit, la guerre dépense. La  
Paix acquiert, la guerre ruine.

Heureux les Pacifiques!

Un Prodiges ne fit jamais bonne mai-  
son.

Un mets étranger plaît toujours; &  
l'Eau volée est la plus douce. Cepen-  
dant elle est quelquefois mal saine, &  
enviée.

F R E M M E D E er tit som Frønder,  
(og bedre.)

*Fremmede* Feyl feer man med de  
Briller, som giøre større, sine  
egne med dem som giøre min-  
dre.

Af *fremmede* Lande *fremmede* Lafter.

Vil du kiende en *Fremmed*, giv agt  
paa hans Tale.

*Fremmede* Sager: Den som studerer  
*fremmede* Sager, kand snart for-  
glemme sine egne.

*Fremmede* Luus bider verft.

Man kand og æde Brød paa *frem-  
mede* Stæder.

Hunde giøre ad alle *Fremmede*. (*Frem-  
med* Koe slikker ikke en *frem-  
med* Kalv.)

Det Brød er forlaaret, som gives  
*fremmede* Hunde og Folk.

I *fremmede* Huuse vær stum, döv  
og blind. Det er: Tael ey for-  
meget, lad som du hører og  
feer ey alt. *Dictum Omuli Phi-  
losophi*, hos *Jul. Capitol*.

F R E M M E R: Han *fremmer* og sin  
Villie som tager sagt af Sted.

F R E M M E T: Intet Land er *frem-  
met* for den Døde; og at doe  
langt fra Fædernelandet, er at  
komme til sine uden Bekost-  
ning.

F R E N D E er *Frende* verft.

*Les Etrangers valent souvent des Pa-  
rens; (& quelquefois ils valent mieux.)*

*On voit les fautes des autres avec  
des Lunettes qui grossissent les objets,  
& ses propres fautes avec des Lunettes  
qui les diminuent.*

*Des Pays étrangers viennent les vices  
étrangers.*

*Veux-tu connoître un Etranger?  
prends garde à ses Discours.*

*Celui qui s'applique aux affaires  
étrangeres peut aisément oublier les  
siennes propres.*

*Un Poux étranger mord plus vive-  
ment.*

*On peut aussi manger du pain dans  
les Pays étrangers.*

*Les Chiens abboient contre tous les  
Etrangers. (Une Vache étrangère ne  
lèche point un Veau étranger.)*

*Le pain qu'on donne à un Chien ou  
à un Homme étranger est un pain perdu.*

*Dans une maison étrangère sois muet,  
sourd & aveugle; c'est-à-dire: Ne par-  
le point trop, fais semblant de ne point  
entendre, & de ne point voir tout.  
Dictum Omuli Philosophi, dans  
Jul. Capitol.*

*Celui qui part d'un lieu à petit pas  
ne laisse point d'arriver à son but.*

*Nul Pays n'est étranger pour les  
morts; & mourir loin de sa patrie, c'est  
se rejoindre aux siens sans frais.*

*Les Parens sont souvent les plus  
grands Ennemis.*

Vore egne Skoe gnave os meest,  
faa er og Frende tit Frende verst.

*Frende er Frende verst, sagde Re-  
ven om de røde Hunde.*

F R E N D E R: Man haver tit man-  
ge Frender, men faa Venner.

*Frender som de elsker, og Venner  
som de synes.*

At regne vor Frues Frender op med  
hinanden. (Som Munkene ha-  
ve giort i Legenderne, om St.  
Anna Mariæ Moder. &c. Giv  
ey agt paa Fabel og Slægters  
Beregnelse. 1 Tim. 1. 4.)

F R E S T: Naar alting er frest, er  
hiemme best.

F R I D Ö M M E R: Den som fridöm-  
mer de Skyldige, han fordöm-  
mer de Uskyldige.

F R I er frels Framgong.

Den er fri som giör ikke som han  
vil, men som hannem bör.

I en fri Stad ere fri Tunger.

Est du fri, da binde dig ikke.

Vil du være fri og stil? See og hör  
og tie til.

Den som veed sig fri, kaste den  
første Steen.

F R I - F O L K: Bedre Fri-Folk engang  
at döe, end stedse Fanger at  
leve.

*Nos propres souliers nous font plus  
de mal; & un Parent est souvent l'En-  
nemi le plus dangereux.*

*Un Parent est le plus grand Ennemi,  
disoit le Renard en voyant un chien  
rouge.*

*On a souvent beaucoup de Parents,  
mais peu d'Amis.*

*Fais cas d'un Parent qui t'aime &  
d'un Ami qui fait voir qu'il est tel.*

*Compter les Parens de la St. Vierge,  
les uns après les autres, (comme ont  
fait les Moines dans les Legendes, par  
rapport à St. Anne Mère de la Vierge  
Marie, &c. Ne vous adonnez point  
aux Fables & aux Généalogies, 1 Tim.  
1. 4.)*

*Quand tout est en bon état, on se  
trouve mieux chez soi qu'ailleurs.*

*Celui qui absout les Coupables con-  
damne les Innocens.*

*Le plus grand progrès qu'on puisse  
faire c'est d'acquérir la liberté.*

*Celui-là est libre qui ne fait pas ce  
qu'il veut mais ce qu'il doit.*

*Dans une Ville libre les Langues  
sont libres.*

*Es-tu libre? Ne te lie donc point.*

*Veux-tu être libre & tranquille?  
Vois, entends & tais-toi.*

*Celui qui est innocent peut jeter la  
première pierre.*

*Il vaut mieux mourir libre que de  
vivre toujours prisonnier.*

FRIED: Misbruged *Fried* er værd  
at mistes.

*Fried* er uskatterlig.

FRIER: En *Frier* maa holde sig  
vel.

Ingen er ond förend han *frier*, og  
god forend han döer.

Red Mand *frier* ikke vakre Möer.

FRIHED gaar over Guld. Selv-  
Vold bedre end Guld.

Hvo som agter sin *Frihed* ringe,  
agter sig selv ringe.

Det er ingen *Frihed* at leve efter  
sin Villie eller uden Arbejde.

Hvo haver større *Frihed* end Flu-  
en, der sætter sig paa enhver  
Pande.

Den *Frihed* og Sundhed, som vi  
have, den Kunst man har lærd,  
og den Dyd man över, er ey  
for Penge fall.

Det er den rette *Frihed* som tiener  
Gud og Loven.

Den södeste *Frihed* er en god Sam-  
vittighed.

Tag Gaver og sælg *Frihed*.

En Tieneres for megen *Frihed*, for-  
tærer sin Huusbonds Ære.

Intet Sværd er skarpere, end det  
som strider for *Friheden*.

*Une liberté dont on abuse mérite  
d'être perdue.*

*La liberté est inestimable.*

*Un Amoureux se doit bien compor-  
ter.*

*Personne n'est mauvais avant que  
d'avoir fait l'amour, ni bon avant que  
d'être mort.*

*Un Homme timide ne fait point l'a-  
mour à une belle Fille.*

*La liberté l'emporte sur l'or. Il  
vaut mieux être son maître que d'être  
riche.*

*Celui qui regarde sa liberté comme  
peu de chose, s'estime peu lui même.*

*Ce n'est point une liberté, que de  
vivre selon sa volonté, ou sans travail-  
ler.*

*Qui a plus de liberté qu'une Mou-  
che, qui se place sur le front d'un cha-  
cun?*

*La liberté & la santé que nous avons,  
la profession que nous avons apprise, &  
la vertu que nous exerçons, ne sont point  
des choses qui s'achètent pour de l'ar-  
gent.*

*La véritable liberté est celle qui sert  
Dieu & qui se conforme à la Loi.*

*La plus douce liberté est une bonne  
conscience.*

*Si tu reçois des présents tu vends ta  
liberté.*

*La trop grande liberté d'un Serviteur  
désbonore son Maître.*

*Il n'y a point d'épée plus tranchante  
que celle qui combat pour la liberté.*



FRI-HER er ikke hver Mand  
tielig (gavnlig.)

*La liberté n'est pas avantageuse à  
tous les Hommes.*

FRI-MANDAG gör Tasken let.  
(Da fortæres tit meere. end der  
fortienes en gandske Uge.)

*La franchise du Lundi rend la bour-  
se légère. (On dépense souvent plus  
dans ce jour-là qu'on ne gagne le reste  
de la semaine.)*

FRISK MOOD er halv Tæring.

*Le courage est demi-nourriture.*

FRISK VOVED er halv vundet.

*Une entreprise hardie est une demi-  
victoire.*

FRIT FOLK, frit Snak. Herrer  
og Narrer have frit Sprog.

*Peuple libre, discours libres. Les  
grands Seigneurs & les Fous disent tout  
ce qu'ils veulent.*

FRODE-FRED, god og alminde-  
lig Fred. (See Saxo, om Kon-  
ge Frode Fredegode.)

*La Paix de Frothon; bonne Paix;  
Paix générale. (Voyez Saxon, vie du  
Roi Frothon Fredegode.)*

FROM föder tit onde Börn. Og  
4 gode Modre fode tit fire onde  
Dottre: Sanden, Had; Lykke,  
Hovmodighed; Sikkerhed, Fa-  
re; og Gemeenskab, Foragt.

*Les gens sages engendrent souvent de  
mauvais Enfants. Quatre bonnes mères  
engendrent quatre mauvaises Filles; sa-  
voir: la Vérité, la Haine; la Fortune,  
l'Orgueil; la Sécurité, le Pêril; la  
Familiarité, le Mépris.*

From skyer Hlemme Ord og Gier-  
ninger. Gör hvad Gud og  
Mennesken kiert er.

*Le sage dédaigne les mauvaises paro-  
les & les mauvaises actions. Il fait ce  
qui plaît à Dieu & aux Hommes.*

From er som en hvid Ravn.

*Le sage est aussi rare qu'un Corbeau  
blanc.*

Der hör meget til at være from.

*Il faut bien des choses pour être  
sage.*

En From bliver snarere en Skalk,  
end en Skalk from.

*Le sage deviendra plutôt méchant,  
que le méchant ne deviendra sage.*

Ingen er saa from, at jo hans Skrö-  
belighed sees i egen Nytte.

*Il n'y a point de sage dont la foibles-  
se ne paroisse quand il s'agit de son in-  
térêt particulier.*

Mangen er from, og gör godt i  
Armod, som vel blev en Skalk  
i Rigdom.

*Plusieurs sont sages & font le bien  
dans la pauvreté: sont ils riches? ils de-  
viennent de mal-bonnêtes gens.*

Ondt

Ondt er ey værre, end naar man  
stiller sig from.

Ingen er gierne from forgieves.  
(*Gratis pœnitet esse probum.*)

Vær from: Gud seer det; (thi man-  
gen er from af Frygt, ikke med  
sin gode Villie.)

Loth var from blant Sodomiterne.  
(En Læge bliver ey syg fordi  
han omgaes med Syge.)

Større Kunst at være from end riig.

Vær from, og frygt det Onde. (Dog  
er ingen derfor ond, at han  
reddes der onde.)

Vær from imod din Undermand,  
han kand snart blive din Over-  
mand.

Det er en from Mand naar han  
sover. (Han fortörner ingen  
naar han er eene inde.)

Han er from, skal ikke fortörne  
et Barn.

Den er from som kand skade sin  
Fiende, og gör det ikke.

FROMHED er tit Aarsag til Ar-  
mod.

Frombed kiendes paa Gierningen,  
men Visdom kiendes paa Talen.

Frombed imod de Onde, er Ond-  
skab imod de Onde.

Frombed uden Gods agtes lidet.

Frombed læres ey allene af Böger;  
men tit meere Ondskab. (*Hinc  
postquam docti surrexerunt boni de-  
sierunt.*)

*Le mal est à son plus haut période,  
lorsque quelqu'un fait mine d'être sage.*

*Personne ne veut être sage gratis.*

*Sois sage: Dieu le voit; (car bien  
des gens sont sages par crainte, & non  
de propos délibéré.)*

*Loth étoit juste au milieu des Sodo-  
mites. (Un Médecin n'est pas malade  
quoiqu'il visite des malades.)*

*Il y a plus de science à être sage,  
qu'à être riche.*

*Sois sage, & crains le mal; (car  
personne n'est méchant pour craindre le  
mal.)*

*Sois bonnête envers ton inférieur;  
car il pourra dans peu devenir ton su-  
périeur.*

*C'est le plus brave homme du monde  
quand il dort. (Il ne fait de peine à  
personne lorsqu'il est seul à la maison.*

*Il est si bon qu'il n'offenserait pas un  
Enfant.*

*Celui-là est sage, qui pouvant cau-  
ser du dommage à son Ennemi, ne le  
fait pas.*

*La sagesse est souvent la cause de la  
pauvreté.*

*La Vertu se connaît aux actions, &  
la sagesse se connaît aux paroles.*

*En supportant les méchants, on les  
rend plus mauvais.*

*La sagesse sans biens est comptée pour  
rien.*

*La sagesse ne s'apprend pas toujours  
dans les Livres: on y apprend souvent  
plus de malice. (Hinc postquam docti  
surrexerunt, boni desierunt.)*

*Frombed* faaer vel Forfvar. Uskyld  
har Hyld. (Han var Guds Ven  
og Dannemands Ven.)

*Frombed* forderver ingen.

*Frombed* bliver lover, men ey be-  
gaver. (*Laudatur & alget.*)

Det er ey *Frombed* at være bedre  
end de Værste.

Det er en grum *Frombed*, at være  
god, sig selv til Skade.

En *FROMMAND* kand hielpe en  
heel Stad.

*FROM HUSTRU* raader over  
Manden ved Lydighed.

De *FROMME* holde sig til Him-  
melen. Derfor have de ey me-  
gen Lykke paa Jorden.

*FROMMER MAND* hielper hvor  
han kand.

*Frommer Mand* faaer vel sit Bröd.

*FROMT FOLK* er kun tynd faaer.

*FRÖEN*: Naar *Frøen* blæser sig  
op til hun brister, bliver hun  
dog ey saa stor som en Oxe.

Sæt *Frøen* op paa gylden Stoel, hun  
hopper ned i skiden Pöel.

*Frøen* giör sig tit et større Hoved  
end den har Krop.

*FRÖERNE*: Da *Frøerne* græd for  
Konge, saa fik de en Stork.

*La sagesse* trouve de la protection.  
*L'innocence* trouve de la faveur. (Il  
étoit ami de Dieu & chéri des Honnê-  
tes gens.)

*La sagesse* ne fait tort à personne.  
On louë bien la sagesse; mais on ne  
la recompense pas.

Il n'y a point de sagesse à valoir  
mieux que les plus méchans.

C'est une cruelle sagesse que d'être  
bon à son propre dommage.

Un Honnête-homme peut faire du  
bien à toute une ville.

Une digne Femme conseille son mari  
avec soumission.

Les sages cherchent le Ciel; ce qui  
fait qu'ils n'ont pas beaucoup de bon-  
heur sur la terre.

Un bonnête homme aide son prochain  
quand il le peut.

Un Honnête-homme trouve toujours  
du pain.

Les sages sont semés fort clair.

*La Grenouille* a beau s'enfler jusqu'à  
crever, elle ne sauroit devenir aussi gros-  
se qu'un Bœuf.

Mettez la Grenouille sur un fauteuil  
doré, elle sautera dans un marais bour-  
beux.

*La Grenouille* a souvent la tête plus  
grosse que le corps.

Les Grenouilles demandèrent un Roi;  
on leur donna une Cigogne.

**FROST:** Der er *Frost* i Skind-Kiortelen. (Han frygter for noget.)

*Il y a du froid dans sa peau. (Il craint.)*

**I Frost** og Kuld kiende Kierling sin Son at spende Spore paa Been. (At lobe for at blive varm.)

*Dans le froid la Vieille dit à son fils d'attacher ses Eperons à ses pieds. (De courir pour s'échauffer.)*

**FRUER** skal have Frue-Noder, sagde gael Anne, hun flebte sin Kaabe i Rende-Steenen.

*Les Dames doivent avoir des manières convenables à leur rang, (disoit Anne la Folle, en trainant son mantelet dans le ruisseau.)*

**FRUGT:** Man venter *Frugt*, naar Træet deylig blomstrer, og faaer intet.

*On s'attend à avoir du fruit lorsque les arbres sont bien fleuris; & quelquefois on n'a rien.*

Paa deres *Frugter* skulle i kiende dem. (Matth. 16.)

*Vous les connoîtrez à leurs fruits. (Matth. 16.)*

Jo meere *Frugt* paa dit Træ, jo dybere dine Greene.

*Plus il y a de fruit dans ton arbre plus ses branches plient.*

Jo meere *Frugt*, jo fleere Orme.

*Plus il y a de fruit, plus il y a de Vers.*

**FRUGTEN** smager af Træet, Vinen af Fadet.

*Le fruit prend le goût de l'arbre qui l'a porté, & le vin le goût du Tonneau où il a été mis.*

Som *Frugten*, saa og Træet. Man plukker ikke Viindruer af Torne, eller Figen af Tidsel.

*Tel fruit, tel arbre. On ne cueille point le raisin sur des Epines, ni la figue sur des chardons.*

Naar *Frugten* er moed, falder den tit i Skarnet.

*Quand le fruit est meur il tombe quelquefois dans la boue.*

Deylig er *Frugten*, som Dyden er i Tred.

*Le beau fruit que celui de l'arbre qui produit la Vertu.*

**FRUKTER:** Den frukter for Røgen kommer ey til Ilden. Kand ey være Smed som reddes for Gnister.

*Celui qui craint la fumée ne s'approche pas du feu; & celui qui craint les Etincelles ne sauroit être Forgeron.*

**FRYD** forgaaer ikke: Hiert-Sorg døer ikke. (Det første er ey saa viist.)

*La joye ne passe point; & le chagrin du cœur ne meurt point. (Le premier n'est pas toujours certain.)*

FRYGT: Det er unyttig Frygt, at frygte for Döden, hvilken ingen kand undgaae.

Hvor Frygt er, der er Hæder.

Frygt Gud; gör Ret; forlad dig ikke paa Mennesken.

Frygt for Skam, er Tegn til et ærligt Gemyr.

Frygt for Döden er værre end Döden selv. (Indbildning er værre end Pestilens.)

Frygt gör klog.

Hvor Frygt er, der er Ære.

Frygt for Straf gör hvad Gud og Övrighed vil.

Frygt loves hos en Ond, men lastes hos en God.

Frygt föröger Faren. Som giver meere Frygt end Skade.

Frygt er ond Samvitigheds Staldbroder.

Frygt borttager Raad og Sind.

Frygt er indvortes, kommer ey udvortes fra.

Frygt er ofte en Spaamand, ofte en Lögner.

Frygt i lovlige Forretninger er Tegn til Vanartighed. (Degeneres animos timor arguit.)

For megen Frygt aabner Dören til Fortvivlelse.

Bedre er engang död, end stedse i Frygt og Nöd.

*C'est une crainte inutile que de craindre la mort qu'on ne sauroit éviter.*

*Où il y a de la crainte il y a de l'honneur.*

*Crains Dieu; sois juste; & ne te repose point sur les Hommes.*

*La crainte de l'affront est la marque d'un esprit bien fait.*

*La crainte de la mort est pire que la mort même. (L'imagination est pire que la peste.)*

*La crainte rend sçavant.*

*Où il y a de la crainte, il y a de l'honneur.*

*La crainte du châtiment fait ce que Dieu & les Magistrats veulent.*

*La crainte est louée dans les méchans; mais elle est blâmée dans les bons.*

*La crainte augmente le danger. Qui quelquefois fait plus de peur que de mal.*

*La crainte est la compagne d'une mauvaise conscience.*

*La crainte trouble l'esprit & le jugement.*

*La crainte est intérieure: elle ne vient point du dehors.*

*La crainte veut souvent deviner; & souvent elle ment.*

*La crainte dans une chose louable est la marque d'un esprit mal fait. (Degeneres animos timor arguit.)*

*L'excès de la crainte ouvre la porte au désespoir.*

*Il vaut mieux mourir que de vivre continuellement dans la crainte & dans la détresse.*

Frygt gjør kiædfomt og suurt Lev-  
net.

*La crainte rend la vie ennuyeuse &  
à charge.*

FRYGTE: Den mange frygte,  
maa og reddes for nogen.

*Celui qui se fait craindre de plusieurs  
doit craindre quelqu'un.*

Daarlig er at frygte det man ey  
kand flye.

*Il y a de la folie à craindre ce qui  
est inévitable.*

Inter saa godt, man maa jo fryg-  
te: intet saa ondt man skal jo  
haabe.

*Il n'y a point de bonheur, où il n'y  
ait quelque chose à craindre, ni de mal-  
heur où il n'y ait à espérer.*

Lad de Onde saa frygte dig at de  
Fromme kand elske dig.

*Fais en sorte que les méchants te crai-  
gnent, & que les bons t'aiment.*

FRYGTE: Tit'er Frygten større  
end Faren.

*Souvent la peur est plus grande que  
le danger.*

FRYGTER Gud, ærer Kongen.  
I Pet. 2, 17. Frygt Gud, og hold  
hans Bud.

*Crains Dieu & honore le Roi. I Pet.  
2, 17. Crains Dieu & observe ses  
Commandemens.*

Den som frygter for hver Skye,  
kommer seent til sin Høst.

*Celui qui craint chaque nuage n'achè-  
ve point sa moisson.*

Hvo som frygter Gud, frygter for  
intet; Hvo ey frygter Gud, maae  
frygte for alting.

*Celui qui craint Dieu craint en vain;  
& celui qui ne craint pas Dieu a tout  
à craindre.*

Som frygter for sin egen Skygge.

*Il craint sa propre ombre.*

Jo meere man frygter, jo nærmere  
er man Skade.

*Plus on craint, plus on s'approche  
de sa perte.*

Den frygter for intet, som ey fryg-  
ter for Døden.

*On ne craint rien quand on ne craint  
pas la mort.*

FRYGTES: Vil du af mange fryg-  
tes, har du og for mange at frygte.

*Veux-tu être craint de plusieurs? tu  
auras à craindre d'autant de Personnes.*

FRYGTSOMLAND, utrygt Land.

*Un Pays qui craint n'est jamais en  
sûreté.*

FUGL frie. (Fredlös.)

*Un Oiseau en l'air. (Un Banni.)*

Hver Fugl tykkes at han synger  
(Mange hade dig, om du elsker  
dig selv.)

*Chaque Oiseau croit bien chanter.  
(Bien des gens te haïssent, si tu t'ai-  
mes toi-même.)*

Det er ikke Dag förend *Fugl* siunger, uden det er Kragen.

Den *Fugl* der siuger er, hænger gjerne med Vingerne.

Det er en god *Fugl* som forsvarer sin Rede.

Ingen *Fugl* flyver saa høyt, han søger jo Föden her nede.

Den *Fugl* er snart kryft, i Hænder; men slipper han lös, da er han snarest til at beklukke en.

En ond *Fugl* som legger sig paa Ægene, og ey ligger dem ud.

Liden *Fugl*, liden Rede. Lidet Huus liden Sorg.

Den *Fugl* bliver fielden feed som har mange Unger.

Det skal være en stærk *Fugl*, der skal tage fra en anden det han har i Klöerne.

Bedre en *Fugl* i Hænde, end 10 i Skoven. Bedre en Spurre i Haanden end en Trane paa Taget.

Jeg har hört en *Fugl* siunge der om.

Det er en slem *Fugl* som besmitter sin egen Rede.

Alle *Fugl* har Feyr og Vinger, men kunne dog ey flyve saa høyt som Örnen.

Hver *Fugl* siunger af sit Neb, saa giör og Kiærlingen af sin Fleb.

Gud giver enhver *Fugl* sin Föde; men kaster den ey i Reden til ham. (Han skal söge derefter.)

Den *Fugl* som piber tillig, om Morgen, tager gjerne Katten för Aftenen.

*L'Oiseau ne chante point avant le jour, si ce n'est le corbeau.*

*L'Oiseau qui est malade laisse ordinairement pendre ses ailes.*

*C'est un bon Oiseau que celui qui défend son nid.*

*Nul Oiseau ne vole si haut qu'il ne vienne chercher sa nourriture ici bas.*

*L'Oiseau que l'on tient en sa main est bientôt tué; mais si on le laisse échapper, il sera le premier à vous chier sur le nez.*

*Mauvais Oiseau que celui qui couve des œufs & ne les fait pas éclore.*

*Petit Oiseau, petit nid: petite maison petits chagrins.*

*Un Oiseau qui a beaucoup de petits, est rarement gras.*

*Il faudroit qu'un Oiseau fût bien fort, pour oter à un autre ce qu'il tient entre ses griffes.*

*Un Oiseau dans la main vaut mieux que 10. dans le Bois: Un Moinneau dans la main, qu'une Gruë sur le toit.*

*J'ai entendu un Oiseau qui disoit cela dans son chant.*

*C'est un vilain Oiseau que celui qui salit son nid.*

*Tous les Oiseaux ont des plumes & des ailes, ils ne sauroient néanmoins voler si haut que l'Aigle.*

*Chaque Oiseau siffle: par son bec, & la Vieille par sa grande gueule.*

*Dieu donne à chaque Oiseau sa nourriture; mais il ne la lui jette pas dans son nid. (Il faut qu'il la cherche.)*

*L'Oiseau qui siffle de bonne heure le matin, est sujet à être mangé du Chat le soir.*

Den förste Fugl fanger det förste  
Korn, den seene Koe det seene  
Græs.

Lad ikke min Herres Fugl döe.  
(Som den Herremand, der fly-  
de en Fugl om til Bønderne, hos  
hvilken den döde, skulde give  
Straf. Er en Juule-Leeg.)

Det er en lad Fugl der ey vil byg-  
ge sin egen Rede. Og  
Hvo som selv seer intet til,  
Ham gaaer det felden som han  
vil.

FUGLE og löst Folk at föde, gi-  
ver gierne Skarn for Möde; og  
Muus giver Lort for Peber-Ka-  
ge.

Fugle med eens Fedre favne gierne.

De unge Fugle have blöde Neb. (De  
gamle Stude de haarde Horn.)

Alle Fugle flyve ey höye,  
Hver med sit sig lade nöye.

Naar alle Fugle flyve bort, bliver  
Kragen igien.

Man tragter mange Fugle efter,  
for Feyrene, og ikke for Kiö-  
det.

To Fugle bygge Boe. En lever i  
Uroe. Eenfomt er leedsomt;  
Omgængelse eller Döden.

FUGLEFÆNGEREN viser vel  
Fröet, men fkiuler derhos Gar-  
net.

FUGLEN kand vel siunge, men  
der skal Forstand til Talen.

*Le premier Oiseau attrappe le pré-  
mier grain; & la dernière Vache la  
dernière herbe.*

*Ne laisse pas mourir l'Oiseau de mon  
Maître; (Ce Proverbe fait allusion à  
un Gentil-homme, qui donna un Oiseau  
à garder à ses Paysans, à condition que  
celui chez qui il mourroit payeroit l'a-  
mende. C'est un des Jeux de Noël.*

*C'est un Oiseau paresseux que celui  
qui ne veut pas bâtir son nid. Quand  
on néglige ses affaires, les choses ne  
vont jamais bien.*

*Nourrir des Oiseaux muets & des  
Domestiques qui ne font rien, on n'en  
retire que du fient pour le soin que l'on  
prend; (Et la souris ne donne que des  
crottes pour le pain d'épice qu'elle mange.*

*Les Oiseaux de même plumage s'en-  
tre-aiment.*

*De jeunes Oiseaux ont le bec tendre.  
(Les vieux Bœufs ont les cornes dures.)*

*Tous les Oiseaux ne volent pas haut.  
Chacun doit être content de son sort.*

*Quand tous les Oiseaux partent, le  
Corbeau retourne.*

*On recherche quantité d'Oiseaux  
pour leurs plumes & non pour leur  
chair.*

*Deux Oiseaux battissent un nid. Ce-  
lui qui est seul vit dans l'inquiétude.  
Le solitaire s'ennuye. Ou Compagnie,  
ou Mort!*

*L'Oiseleur montre bien le grain, mais  
il cache le filet.*

*L'Oiseau peut bien chanter; mais  
il faut du jugement pour parler. (Al*



(*Al canto l'ucello, & al parlar il cervello.*)

Er Fuglen af Haanden, den er ond at faae igien.

Aldrig er Fuglen saa liden, han søger jo eget Boe.

Hvo som vil have Fuglen med Ungerne, mister det alt.

Fuglen er meere fornøyet i sin liden Reede, end udi et forgyldt Fugle-Buur.

Flyver Fuglen end over dit Hoved, lad den ey bygge i dit Haar.

Faaer man ey Fuglen, man faaer vel en Feder af ham.

Hvad der fattes paa Fuglen, haver han i Feyrene.

Man kiender Fuglen paa Feyrene, Löven af Kløerne, Reven af Rumpen, Morianen af Anfigtet.

Fuglen bygger sin Rede ey større, end den sine Vinger kand strække.

FUGLENE siunge, og have hverken Korn eller Penge.

FULDKOM eller begynd ikke. Det er ikke meget om at begynde, men at føre ud. Bedre u-begyndt end u-endt.

FULDKOMMEN: Ingen er fuldkommen uden Gud. Det som siges om Gud, det er Gud: (*Quidquid est in Deo, est Deus.*)

FULE: Bedre drage to Fule til Rede end een.

canto l'ucello, & al parlar il cervello.)

*Si l'Oiseau échappe de la main, il sera mal aisé de le rattrapper.*

*Il n'y a point d'Oiseau si petit qui ne cherche à faire son nid.*

*Celui qui veut avoir l'Oiseau avec les petits manque le tout.*

*L'Oiseau est plus content dans son petit nid que dans une cage dorée.*

*Si l'Oiseau vole sur ta tête ne lui laisse pas faire son nid dans tes cheveux.*

*Si on n'attrappe pas l'Oiseau, on en a du moins une plume.*

*Ce qui manque à l'Oiseau se trouve dans ses plumes.*

*On connoît un Oiseau à ses plumes, le Lion à ses griffes, le Renard à sa queue, & le Nègre à son visage.*

*L'Oiseau ne bâtit pas son nid plus grand que l'étendue de ses ailes.*

*Les Oiseaux chantent, & n'ont ni grain, ni argent.*

*Achievez, ou ne commencez pas. Ce n'est pas beaucoup de commencer, le point de l'affaire est de finir. Une chose non commencée vaut mieux que celle qu'on ne finit point.*

*Il n'y a rien d'accompli que Dieu. On peut dire de Dieu qu'il est Dieu. (Quidquid est in Deo, est Deus.)*

*Deux Oiseaux font mieux un nid qu'un seul ne le pourroit faire.*

FULD

FULDMAVE föder ey subtile Tanker. Naar Maven er fuld, er Hovedet lystigt. Er ikke Sække-Piben fuld, saa snurrer den ey heller.

*Un Estomach rempli n'engendre pas de pensées. Lorsque l'Estomach est plein la tête est joyeuse. Si le sac de la Mufette n'est pas rempli, elle ne rend point de son.*

FUNKERNE: Om Funkerne end flyve om Smeden, saa frygter han dog ikke for dem.

*Quoique les Eteincelles tombent sur le Forgeron, il n'en a pas peur.*

FUSKER: En Fusker, en ret Skabilde. (Som er löben for tiilig fra Mesteren. Kommen for snart fra Parten.)

*Un Gâte-métier, un Gâte-besogne, (qui est sorti trop-tôt de chez son maître; qui a laissé trop-tôt le teton.)*

En FUKSVANDSER, Öyen-skalk, Öyentroffer, Öyentrykker, Öyentiener, Öretuder, Fisler, Tallerkenslikker, Gryde-Ven. Som halter paa begge Sider, (i Kong. 18.) Som siunger Ja og Amen til alting. God til at staae Fadder; thi da siges Ja til alting.

*Un Flatteur, un Hypocrite, un Effuseur d'yeux, souffleur dans l'oreille, rapporteur, lècheur d'affiettes, Ami de la Marmite.*

Fuksvandfers. Elskere er Sandheds-Hadere.

*Celui qui aime les Flatteurs bait la vérité.*

FY! Det lugter som den gamle Grammatica Philippi.

*Fi! cela sent comme la vieille Grammaire de Philippe.*

FYLDE: Man skal för fylde Öyet paa en Skalk end Maven.

*On remplira plutôt les yeux d'un coquin que son Estomach.*

FYLDSOMHED er aldrig god, og for megen Afhold undertiden skadelig. Sygdom af Overflödighed kand bedre hielpes end af Mangel.

*La réplétion ne vaut jamais rien; et une trop grande Diète est quelquefois nuisible. Il est plus aisé de guérir une maladie de réplétion que celle qui vient d'inanition.*

## G.

**G A A E:** Vil det ey *gaae* som du vilt, saa lad det *gaae* som Gud vil.

Vil noget ey *gaae* som man vil, saa lad det *gaae* som det selv vil.

Det kand ey altid *gaae* saa Traaer-  
ret til: Gunst og Gave kommer  
Retten til at rave.

*Gaae* med og see til, er en god  
Ting.

*Gaae* med og see til, ere to gode  
Tyende i en Gaard.

Den som ikke vil *gaae* op ad Trap-  
pen, kommer ikke vel paa Salen.

**G A A E R:** Hvo som *gaaer* ret, skal  
ey see sig tilbage.

Ligefom det *gaaer* en, saa seer han  
ud til.

Man *gaaer* alt som de fleeste *gaaer*  
for. (Vi leve ey efter Fornuf-  
ten, men efter Exempler.)

Saa langt *gaaer* et Menneſke en  
Dag, som en Snegl i 100 Aar.

Han *gaaer* om og toer Faar; (hug-  
ger i blød af den galne Koe.)

Konſt og Snil *gaaer* ofte for Styrke.

**G A A R D - K O N E** skal haſſue qwit  
Klipning, og ikke Bomuld. Det  
er den beſte.

**G A A S:** Saa gik den *Gaas* til Gilde,  
at hun kom Hoved-lös hiem.

*Si les choses ne vont pas comme tu  
voudrais, laisse les aller comme Dieu  
veut.*

*Si quelque chose ne va pas à sou-  
hait, il faut la laisser aller comme elle  
veut.*

*Cela ne peut jamais aller aussi droit  
qu'un fil. La faveur & les présents  
corrompent quelquefois la justice.*

*Va avec; Examine: Ce sera une  
bonne affaire.*

*Va avec, & vois: ce sont deux bons  
Serviteurs dans une maison.*

*Celui qui ne veut pas monter l'Esca-  
lier n'arrivera pas à la sale.*

*Celui qui marche droit ne regarde  
pas derrière lui.*

*L'air d'un Homme répond à la situa-  
tion bonne ou mauvaise où il se trouve.*

*On se conforme toujours à la multi-  
tude. Nous ne vivons pas suivant la  
raison mais suivant les Exemples.*

*Un Homme fait autant de chemin  
en un jour qu'un Limacon en 100. ans.*

*Il rode à l'entour; & il lave les  
Brebis. (Il coupe & lave dans l'eau des  
morceaux d'une Vache enragée.)*

*L'art & la ruse l'emportent quel-  
quefois sur la force.*

*La Ménagère aura le déchet, mais  
non la laine de dessus: c'est-à-dire le  
meilleur.*

*L'Oie va si souvent au festin qu'à la  
fin elle y perd la tête.*

En *Gaas* drikker saa meget som en *Gase*.

Den *Gaas* er alt død; der gjorde de store *Æg*. (Siges om en *Velgiører* som er borte.)

GAASE-Hovedet har liden *Hierne*. (En *Dummer-Hoved* liden *Forstand*.)

GAASEN gaaer saa længe i *Kiøkkenet*, at hun fastner engang ved *Spidet*. (Myget flyver saa længe om *Lylset*, at der brænder *Vingerne*. *Muusen* kommer saa ofte for *Fælden* til hun fanges.)

Naar *Gaasen* troer *Reven*, og *Faarret* *Ulven*, da *Vee* deres *Hals*.

GAAT Taal fanger en god *Ende*.

GABE: Man kand ey *gabe* over *Ovns-Munden*, men snarere stoppe den til. (Man bør ey *giengielde* *Skielts-Ord*.)

*Gabe* gaaer om *Huuse*, gjør *Qvin-*der med *Börn*.

Man skal længe *gabe*, før en stegt *Due* flyver en i *Munden*.

GABER: Naar en *gaber*, saa *gaber* og en anden. (En *Abe* kommer en anden til at *gloe* og *gabe*.)

Sielden *gaber* glad *Mand*; thi en *Gabende* er enten *laed* eller *ulystig*.

Une *Oie* boit autant qu'un *Fars*.

L'Oie qui faisoit de gros œufs est morte. (Cela se dit lorsqu'on perd un Bienfaiteur.)

La tête de l'Oie a peu de cervelle.  
Une grosse tête a peu de jugement.

L'Oie va si souvent à la Cuisine, qu'à la fin elle sera embrochée. Le Moucheron vole si long-tems autour de la chandelle qu'il y brûle enfin ses ailes. Le Rat va si souvent à la sourisnière, qu'à la fin il y est pris.

Quand l'Oie se fie aux paroles du Renard & la Brebis à celles du Loup, la vie de l'une & de l'autre est en péril.

La patience vient à bout de tout.

Il ne faut point bâiller à la gueule du four; mais fermer la bouche aussitôt. (On ne doit point disputer d'injures.)

Un fainéant va partout: son occupation est de corrompre les Femmes des autres.

On bâillera long-tems avant que les Pigeons tombent tout rôtis dans la bouche.

Lorsque quelqu'un bâille, un autre bâille aussitôt.

Rarement on bâille quand on a le cœur joyeux; car un Homme qui bâille est ou fatigué, ou triste.

GÆK: En Gæk vil narre Daaren.  
 Hvo selv vil giøre sig til Gæk, faaer  
 mange som hielpe sig.  
 Man maae holde en Gæk noget til  
 gode.  
 Det er en Gæk der taler hvad ham  
 falder ind.  
 Paa Haanden og Munden kiendes  
 en Gæk.

*Un Sot veut tromper un Fou.  
 Celui qui fait le fou trouve assez de  
 gens qui l'aident.  
 Il faut passer quelque chose à un fou.  
 C'est être fou que de dire tout ce  
 qu'on pense.  
 On comçoit un Fou à la main & à  
 la bouche.*

GÆST: Drik som en Gæst, og æd  
 som hiemme er van.

*Bois comme un Convive, & mange  
 comme tu es accoutumé de manger à la  
 maison.*

Gæst kommer til Gaards, og giør  
 sig til Græve.

*Un Homme est introduit dans une  
 maison, & il s'en rend quelquefois le  
 maître.*

Naar du vil gaae til Gæst, prøv  
 Vertens Öyemeed.

*Lorsque tu es invité quelque part,  
 considère sur-tout les yeux de ton Hôte.*

Onde Sæder giør uvillig Gæst.

*Un Convive qui ne sçait pas vivre,  
 n'est pas vu de bon œil.*

Den gierne vil gaae til Gæst, skal  
 tage ved første Bud: (ey længe  
 sig Ney.)

*On va volontiers à un Festin, quand  
 on l'accepte au premier message, (&  
 qu'on ne dit pas long-tems; non.)*

Ond Gæst driver Verten ud.

*Un mauvais Convive chasse son Hôte  
 dehors.*

Ond Gæst kiedes man snart ved.  
 (Velkommen som Salt i fuurt  
 Öye; See VELKOM.)

*Un mauvais Convive ennuye bientôt.  
 (Il est bien venu comme le sel dans un  
 œil malade; Voyez VELKOM.)*

GÆSTEBUD: Gæstebuds Vrede  
 forgaaer vel.

*La colère des Camarades de table pas-  
 se vite.*

Mangen kommer til Gæstebud som  
 et Menneske, gaaer hjem som  
 et Bæst. Her begraves tit de  
 Levende; og opvækkes de Dø-  
 de.

*Il y en a qui vont à un festin comme  
 d'honnêtes gens, & qui s'en retournent  
 comme des Bêtes. On y fait quelque-  
 fois tant de bruit qu'on tue les vivans  
 & qu'on réveille les morts.*

GÆSTER: Mange Gæster ondt  
 Herberge; derfor blivør der

*Beaucoup d'Hôtes, mauvaise Auber-  
 ge; C'est ce qui fait qu'on ne trouve ni*

ondt Sæde og Leye i Helvede.  
See VERDEN.

Beføgelse udaf mange Gæster, gjør  
knap Tæring for Værten.

GÆSTEN er Værten kier, mens  
Pengene i Pungen er.

Gæstens Øye er ofte glugagtigt; (be-  
seer hver Krog og alting nøye.)

GAFFN: Mig er ey Gaffn af det  
Øye jeg seer ikke med.

GAL: Han er ikke saa gal som  
Hovedet er loddet.

Han er ikke saa gal, som han lø-  
ber aved om til.

GALDE: Fluens haver og Galde.  
(Man træder saa længe paa Ma-  
diken, at den vil værges sig.  
Den er ikke galen som Ondt  
reddes.)

GALENSKAB er største Daarskab.

GALER: Han galer som en Veyr-  
Hønne. (Det er: Spaaer som  
et Slags Høns med deres Galen  
forkynder Affalds Veyrlig.)

GALGEN: Frygt for Galgen har  
friet mangen derfra.

Man skaffer ikke derfor Galgen af,  
fordi der er Folk som ey gier-  
ne lider den.

Du est en GALILÆER, og dit  
Maal röber dig.

*à s'asseoir, ni où se coucher dans l'En-  
fer. Voyez VERDEN.*

*Beaucoup de Convives épuisent la  
bourse de l'Hôte.*

*Un Aubergiste aime son Hôte tant  
qu'il a de l'argent dans sa bourse.*

*L'œil d'un Convive est curieux. Il  
examine tous les coins.*

*L'Oeil dont je ne vois point ne me  
sert de rien.*

*Il n'est pas si fou que sa tête est four-  
rée, (qu'il le parait.)*

*Il n'est pas fou pour courir ça & là;  
(autant qu'il voudroit le paroître.)*

*La Mouche a aussi du fiel. (On  
marche tant sur le Ver de terre qu'à la  
fin il veut se défendre. Ce n'est pas  
être fou que de craindre le mal.)*

*La Manie est la plus grande folie.*

*Il chante comme un Cocq; (C'est-à-  
dire: Il prédit comme une sorte de Pou-  
le, qui par son cri annonce le mauvais  
temps.)*

*La crainte de la potence a garenti  
bien des gens de ce supplice.*

*On n'abbat pas la potence parce qu'il  
y a des gens qui ne la voient pas volon-  
tiers.*

*Tu es Galiléen & ton parler te tra-  
bit.*

GALNE: Der ere fleere galne end  
de der kaste Klæderne.

*Il y a plus de Fous que ceux qui  
jettent leurs habits.*

Blant 100 Galne skal man ikke fin-  
de een Viis.

*Entre 100. Fous on ne trouvera  
pas un sage.*

GALNE FOLK have ey Pas-Bord  
fornöden. (De komme frem  
alligevel.)

*Les Fous n'ont pas besoin de passe-  
port; ils se présentent partout hardi-  
ment.*

GALNE HUNDE revne Skind.

*Chien enragé, peau déchirée.*

GALSKAB jo stærkere, jo bedre.

*Plus la folie est grande & mieux  
c'est.*

Galskab og Utugt ere Drukken-  
skabs Börn.

*La folie & l'impureté sont les En-  
fans de l'Yvrognerie.*

Hvortil duer Galskab uden den bli-  
ver brugt?

*Aquoi sert la folie si on n'en sçait  
pas faire usage.*

For Galskab faaer en Giæk sin Lön.

*Un Fou est payé de sa folie.*

Förste Trin til Galskab, er at ind-  
bilde sig selv at være viis: Det  
andet, selv at giøre sig til Giæk.

*Le premier degré de la folie est de  
s'imaginer qu'on est sage; & le second  
c'est quand on fait le fou de propos déli-  
béré.*

GAMLE ere selv viise: (Ville ey  
lade sig raade eller sige, ere un-  
derlige til Sinds.)

*Les Vieillards croient sçavoir beau-  
coup. (Ils ne veulent point prendre  
conseil. Ils ont quelque chose de sin-  
gulier.)*

Som de Gamle siunge, saa pibe de  
Unge. (De træde i deres Fod-  
spor.)

*Les jeunes sifflent comme les Vieux  
chantent. (Ils prennent modèle sur  
eux.)*

De Gamle ere to gange Börn. (De  
gaar i Barndom.)

*Les Vieilles gens sont deux fois En-  
fans. (Ils tombent dans l'Enfance.)*

De Gamle have ikke været Börn.  
De vidste og noget.

*Nos Pères n'ont pas été des Enfants  
(des Bêtes.) Ils sçavoient quelque  
chose.*

De Gamle skal man ære, og de  
Unge skal man lære.

*Il faut honorer les Vieillards, &  
instruire les Jeunes-gens.*

Daarligt at elske det Gamle, allene  
for det er gammelt, og forsky-

*Il y a de la folie à aimer ce qui est  
vieux uniquement parce qu'il est vieux;*

de det Nye, for det er nyt.

Et à rejeter le nouveau par la raison qu'il est nouveau.

Kast ikke bort det Gamle, for du det Ny kand samle; de gamle Skoe, for du faaer de nye; det gamle Kar, förend du veed om det nye holder Vand.

Ne jette pas le vieux, avant que tu ayes le neuf; tes vieux souliers avant que tu en aye de neufs, ni ta vieille cruche avant que de sçavoir si la neuve tient l'eau.

Det gamle Visse er bedre end det nye Visse.

Les vérités anciennes valent mieux que les nouvelles.

Gamle Mænds Sagn er fielden u-sandt.

Les recits des Vieillards sont rarement faux.

Alle ville længe leve, og ingen vil gammel hede.

Tout le monde veut vivre long-tems Et personne ne veut être appelé vieux.

Det Gamle er ey alt godt, eller det Nye alt ondt. (Alt Nyt er ey nyttig.)

Ce qui est vieux n'est pas toujours bon; Et ce qui est nouveau n'est pas toujours mauvais. (Tout ce qui est nouveau n'est pas utile.)

Det Gamle har været nyt, og det Nye kand blive gammelt.

Ce qui est vieux a été nouveau; Et ce qui est nouveau peut devenir vieux.

I gamle Dage giorde de Pölse i Torfke Mave, nu er Verden vendt omkring, nu giöre de Pölse i Aale-Skind.

Autrefois on faisoit les Boudins dans des tripes de Torfske, maintenant que le monde a changé de face, on fait les Boudins dans des peaux d'anguille.

De Gamle har Myndighed, er snart som en Lov. (Kand tit bedre forsvares end der: Antiqua levi probatione egent.)

Ce qui est vieux fait autorité, Et passe presque pour Loi; ce qui se peut plutôt soutenir que cette regle: Antiqua levi probatione egent.

Man kand vel undløbe den Gamle, men ey undraade hannem.

On peut courir plus fort que les Vieillards; mais non les sur passer pour le conseil.

De Gamle gaee ilde, men raade vel.

Les Vieillards marchent mal; mais ils sont de bon conseil.

Gamle Reve, gamle Renker. Jo ældre Skalk, jo større Lift.

Vieux Renard, vieilles ruses. Plus un Coquin vieillit, plus il a de fineses.

GAMMEL som Mathusalem. (Som lever men Eegen groer, til Dommeg-Dag. Den Discipel döer ikke.)

Vieux comme Mathusalem. (Qui vit aussi long-tems qu'un Chêne; jusqu'au jour du jugement. Cet Homme là ne mourra point.)



Gammel og viis er dobbelt Ære  
værd. En Gammel i et Huus er  
en god Ting i et Huus.

Han er ikke endnu saa gammel han  
kand jo skurved døe.

Af den gamle Oxe lærer den unge  
at drage. (Saa grynter Griis som  
gammel Sviin for.)

Som de Gamle siunge for, qvidre  
de Unge efter.

Saa gammel som god, og ikke en  
Dag bedre. (Fordums Önske  
om nyt Herskab.)

Ingen er saa gammel, han tænker  
jo at leve et Aar.

End lever gammel, men Gud vil.  
Vil du vorde gammel? Da

Hold dig vel varm,  
Fyld ey din Tarm,  
Tag ey i Arm  
For tit, skye Harm.

Saa gammel som Mus paa Træ, han  
er ingen Aars-Unge. En unger  
Svend paa 70 Aar, saa gammel  
at Hovedet ryfter paa ham, som  
paa en gammel Spillemand i He-  
ste-Markedet; som lader sig ryk-  
ke at være ung, og dog fierter  
igiennem et gammelt Skind.

EN GAMMEL ABBEDISSE, Ham-  
pe-Hegle, Hakke-Nynne, seer  
ud som Buxtehuede Kierling.  
(Et Ordsprog i Fyen og Jylland.)  
Maafsee den hvorom tales i  
förste Kiempe-Viise, eller som

*Un Vieillard sage est digne d'un dou-  
ble bonheur. (Un Vieillard dans une  
maison est une bonne chose.)*

*Il n'est pas si vieux qu'il ne puisse  
mourir avec la gale.*

*Le Jeune Bœuf apprend du vieux à  
tirer la charrue. (Le cochon de lait  
grogne comme le Pourceau.)*

*Les jeunes-gens se conforment aux  
Vieillards.*

*Qu'il soit aussi bon qu'il est vieux,  
& rien d'avantage. (C'est le souhait  
que l'on faisoit autrefois quand on pas-  
soit sous un nouveau Maître.)*

*Qui que ce soit n'est si avancé en âge  
qu'il ne pense vivre encore une année.*

*Les Vieux vivent autant qu'il plaît  
à Dieu. Veux-tu vivre vieux? En  
voici le moyen :*

*Tiens-toi chaudement;  
Ne remplis point ton Estomach;  
Ne t'approche point des Femmes;  
Et chaffe de bonne heure le chagrin.*

*Aussi vieux que la mousse sur les ar-  
bres. Il ne connoît point de jeunes an-  
nées. Un jeune Serviteur de 70. ans;  
si vieux que la tête lui branle sur les  
épaules, comme celle d'un vieux joueur  
de violon dans un Marché de chevaux.  
Il veut paroître jeune, & cependant il  
vend ses excréments au travers d'une  
vieille peau.*

*Une vieille Abbessé, peigneuse de  
chanvre, grondeuse, qui ressemble à la  
Vieille de Buxtehede; (Proverbe en  
Fybne & dans le Jutland.) Peut-être  
celle dont il est parlé dans la première  
Chanson des Géans, ou celle dont il est  
que-*

den der beskrives i Viisen:  
Jeg fæste mig en stolt Jomfrue,  
Var 200 Aar og dertil 7. &c.

*question dans la chanson : J'étois fiancé avec une belle Fille. Elle avoit 207. ans , &c.*

GAMMEL GÆK : Bedre er gammel Gæk end ingen.

*Il vaut mieux être vieux & fou, que de n'être point du tout.*

GAMMEL GIELD er bedre end gammel eller nye Sag.

*Une vieille dette vaut mieux qu'un Procès vieux ou nouveau.*

GAMMEL MAND og ung Kone vilse Börn.

*Vieil Homme & jeune Femme sont assurés d'avoir des Enfants.*

Gammel Mand og ung Viv , leve fielden uden Kiv.

*Un vieil homme & une jeune Femme vivent rarement sans dispute.*

Gammel Mand er seen i Gang, gir dog gode Raad i Trang.

*Un Vieillard est lent dans sa démarche ; mais de bon conseil dans la nécessité.*

GAMMEL MÖE bryder alle Kar sönder.

*Une vieille Fille brise tout ce qu'elle a à la main.*

GAMMEL VIIS er best. (Fremmede Skikke og frenjmede Klæder, fremmede Plager.)

*Les anciens usages sont les meilleurs. (Les modes étrangères & les babillemens étrangers, sont des fléaux étrangers.)*

GAMMELT : Alt Gammelt er ikke sandt, eller alt Nyt falskt.

*Tout ce qui est vieux n'est pas vrai, & tout ce qui est nouveau n'est pas faux.*

GAMMEL TIENER : gammel Klæde; Ond Lön er dem sidst tilrede.

*Vieux Serviteur, vieil habit; & il court risque à la fin d'être mal récompensé.*

GAMMELT TRÆ giver god Ild.

*Le vieux bois fait un bon feu.*

GAMMEN: Det er ey eens Gammen, at en leer og en anden græder.

*Ce n'est pas la même gamme, lorsque d'un rit & que l'autre pleure.*

GANGE: To gange om Dagen spiise, to gange om Natten piise, to gange om Ugen elske, to gan-

*Mange deux fois par jour : lâche ton eau deux fois la nuit : approche de ta Femme deux fois la semaine : aye*

ge om Aaret bruge Lægedom,  
(med Aarelade &c.) er fundt.

*recours aux remèdes (à la saignée &c.)  
deux fois l'année, c'est une bonne re-  
cette.*

G A N G E R: Den som ganger af ret-  
te Vey, skal ey være vonder  
igien at gange.

*Celui qui s'égare du vrai chemin,  
n'ira pas seul une autrefois.*

Der ganger saa den Mand til Dörre,  
som inde er.

*Tel qu'on est en sortant de chez soi,  
tel on est quand on y retourne.*

Man ganger gierne over Gierdet  
som det er lavest.

*On franchit aisément une haye,  
quand elle est basse.*

G A N T E N: Tagde Ganten, da hul-  
des han ofte for viis.

*Un Fou qui se tait passe souvent  
pour sage.*

G A R N: Man kand ikke spinde  
godt Gara af alle Slags Hör.

*On ne sauroit filer de bon fil avec  
toute sorte de Lin.*

G A R N E T: Naar Garnet kommer  
paa Landet, faaer man at see  
hvad Fisk der er udi.

*Quand on amène le filet à terre, on  
voit le Poisson qui est pris.*

Hvo som er i Garnet, indvikler sig  
meere.

*Celui qui est dans le filet s'y embar-  
rasse de plus en plus.*

G A V E skal gieldes om Venskab.  
Naar Gave gaaer af Dör, gaaer Ven-  
skab med.

*Les présens entraînent l'amitié  
Lorsque les présens cessent l'amitié  
s'enva.*

Til ny Gave vil ny Tak.

*Un nouveau présent demande un nou-  
veau remerciement.*

Hemmelig Gave faaer aabenbar Lön.

*Un présent fait en secret tire une  
recompense publique.*

Hver er sin Gave liig, baade Fat-  
tig og Riig.

*Donner est la même chose pour le  
Pauvre ou pour le Riche. (Il n'y a de  
différence que du plus au moins.)*

Uvillig Gave, ingen Gave.

*Un présent forcé n'est plus présent.*

Liden vis Gave er bedre end stor  
uvis Tilfagn. (Un Tiens vaut  
mieux que deux tu auras.)

*Un petit présent certain vaut mieux  
que de grandes promesses incertaines.  
(Un Tiens vaut mieux que deux  
tu auras.)*

Mens Gave rækker, er Moder og  
Daatter Venner.

*Tant que les présens darent, la Mé-  
re & la Fille sont bonnes amies.*

Naar Gave regnes, da ere Venner  
faae.

Fiende-Gave, ingen Gave.

Med Gave gör man Munke an-  
dægtrige, Fiender venlige, alle  
villige.

Gave skal gieldes, om Venkab skal  
holdes. (Kande af Gaarde, og  
Kande i Gaarde.)

G A V E R staaer, mens Venner ville.  
Thi de kunde og mistes ved U-  
taknemmelighed.

Gaver ansees efter Personer.

Jeg lover alle Gaver, uden Kölle-  
Hug.

Hvo der tager Gaver, følger sin  
Frihed.

Höye Gaver dölges ofte; (Mangen  
Viis sidder henne i en Afkrog  
ubrugt.)

G A V E R s Uddeelere vinder Ven-  
ner.

G A V N skal med Ervedes (Arbey-  
de) gieldes.

Gavn skal du giöre, faa skulle dig  
takke.

Snart er Gavn giort.

Hver maa föge sit Gavn uden an-  
dres Skade.

Egen Gavn, ungt Raad, hemmeligt  
Had, forftyrrer mangt et Land  
og Stad.

*Quand on compte les présens on trou-  
ve que l'on a peu d'Amis.*

*Le présent d'un Ennemi n'est point  
un présent.*

*Par le moyen des présens on rend un  
Moine devot; un Ennemi ami; & tout  
le monde de bonne volonté.*

*Il faut rendre présent pour présent, si  
l'on veut conserver l'amitié. (Une bou-  
teille qui sort demande qu'une bouteille  
entre.)*

*Les présens valent le prix qu'y met-  
tent les Amis; car ils peuvent être  
perdus quand ils sont faits à des Ingrats.*

*Les présens sont considérés suivant les  
Personnes.*

*Je promets des présens à un chacun,  
sans que l'on m'y force.*

*Celui qui reçoit un présent vend sa  
liberté.*

*Les grands talens sont souvent ca-  
chés. (Quantité d'habiles gens sont  
laissés à l'écart sans Emplois.)*

*Celui qui donne se fait des Amis.*

*Qui veut gagner doit travailler.*

*Rends service, sans en attendre du  
remerciement.*

*Un bienfait ne demande pas beau-  
coup de tems.*

*On doit chercher son avantage, sans  
nuire à son Prochain.*

*L'Intérêt particulier, le Conseil des  
Jeunes-gens & une haine secrète, trou-  
blent beaucoup de Pays & de Villes.*

Der er fælles Gavn at ingen misbruger sit eger.

*Il est de l'intérêt public que personne n'abuse de son propre bien.*

GAVNER: Alt det som gavner kand og skade.

*Tout ce qui est profitable peut aussi être nuisible.*

Det som gavner mig, og ikke skader dig, kand tilstædes.

*Ce qui m'apporte du profit & ne te fait point de tort, peut m'être accordé.*

Det dig gavner, og ingen skader, er en gylden Baade.

*Ce qui t'apporte du profit & ne fait tort à personne, est un gain incalculable.*

Mange gavner som Svinet, ey før efter Döden.

*Bien des gens ne font du bien qu'après leur mort comme le Cochon.*

Alt Godt vil ikke gaves.

*Tout ce qui est bon ne profite pas.*

GAVNET er bedre end Navnet; (han haver baade Navnet og Gavnet. Den eene haver Navnet, den anden Gavnet.)

*Il vaut mieux faire du bien que d'en avoir le renom; (car celui qui fait du bien, en a l'honneur. L'un a le renom de faire du bien & l'autre le fait.)*

GAVNLIG: Vær i din Huusholdning dig og dine gavnlige. Ingen skadelig, som du skulde altid leve, og dog i morgen döe.

*Cherche dans ton ménage ton intérêt & celui de ta famille, & ne nuis à Personne; comme si tu devois vivre toujours, & cependant mourir demain.*

GEDDE: Hvo der vil æde en god Gedde, skal først kaste Galden hen.

*Qui veut manger un bon Brochet, en doit oter premièrement le fiel.*

GEDDEN bliver stor af de smaae Fiske, og den Gierrige af de Arme Sved.

*Le Brochet grandit à force de manger de petits poissons, & l'Avare s'enrichit de la sueur des Pauvres.*

GEDER: Unge Geder vil gierne æde Salt; men de Gamle æde baade Salt og Sækken med.

*Une jeune Chevre mange volontiers le sel; mais une vieille Chevre mange le sel & le sac avec.*

GEDERNE: Hvor Gederne i Huuset, der Bukkene paa Taget.

*Quand il y a des Chèvres dans une maison, les Boucs sont sur le toit.*

GÆDEN: Skal Geeden give Melk, saa klap Yveret.

*Pour que la Chèvre donne du lait, il faut la traire.*

Hvor man binder Geeden, der binder hun.

Où l'on attache la Chèvre elle doit brouter.

GEK: Det er en Gek der ey kand tie sin egen Skam.

Celui qui ne peut pas cacher une chose qui le déshonore, est un fou.

Det er bedre at lide en heel Gek end en halv; (thi denne synes sig selv viis.)

Il vaut mieux avoir à faire à un fou sié, qu'à un demi-fou; (car celui-ci s'imagine être sage.)

En Gek taler undertiden viise Ord.

Un Fou dit quelquefois des paroles sages.

Den er en Gek som gör Gekke-Gierning. Han er en stor Gek, som vil styre Gekken; Han er størst som giver ham sin Datter.

C'est être fou que de faire des actions de fou. Celui qui veut gouverner un fou est un grand fou lui-même; & plus grand fou est encore celui qui lui donne sa Fille.

GEK-ILDEN forfører Folk om Natten, skionne Qvinder om Dagen.

Les Feux-follets séduisent les Hommes la nuit & les belles femmes les séduisent le jour.

GEKKE har de beste Dage.

Les Fous font bonne chère.

Der er mange Gekke til, alligevel de ere ikke ragede.

Il y a bien des Fous, qui ne se font pas encore raser; (qui n'ont pas de barbe au menton.)

GEKKEN sover ikke mens du vaager.

Le Fou ne dort pas pendant que tu veilles.

Gekken kand og undertiden finde paa et sandt Ord.

Un Fou peut aussi quelquefois rencontrer une vérité.

Gekken er ond at holde inde. Hvo hannem haver i Ermet, vil han alt kige ud.

Il est difficile de tenir un Fou à la maison. Si on l'avoit dans sa manche, il trouveroit moyen d'échapper.

Gekken stikker ham. Han har korte Efels Ören.

Un Fou le picque. Il a de courtes oreilles d'Ane.

Han haver Gekken i Sækken, klæder hver Dag en Nar i Kappen.

Il a un fou dans sa chemise. Il couvre tous les jours un fou de ses habits.

Han ender det med Gekken.

Il finira cela en fou.

At flaae Gekken lös iblant, er Klogskab. (Dulce est desipere in loco.)

Il y a quelquefois de la sagesse à faire le fou. (Dulce est desipere in loco.)

Naar *Gekken* kommer til Torvs, faaer Kræmmeren Penge. Man finder fleere galne Kiøbere end Sælgere.

*Lorsque les Fous vont au marché, le Boutiquier reçoit de l'argent. Il y a plus de fous Acheteurs que de fous Vendeurs. —*

GEKKERIE og Spil, er ey værd meget at spidse sin Hierne paa.

*Il ne vaut pas la peine de se casser la tête pour approfondir une folie, ou un jeu.*

GELD: Ingen Geld er saa ond, som den man holder alt for god.

*Il n'y a point de dette si mauvaise que celle qu'on regarde comme trop bonne.*

God Geld kand snart blive ond, (og uvis.)

*Une bonne dette peut d'abord devenir mauvaise (incertaine.)*

Den Geld er saa vis, som Tranc-Æg om Juulen.

*Cette dette est aussi sûre que les œufs de Gruë à Noël.*

Gammel Geld forrustes, om man maner ey stedse.

*Une vieille dette se rouille si on ne l'exige pas souvent.*

GELDBUNDEN Mand, Sorgbunden Mand. Hvo som har megen Geld, har liden Glæde, er aldrig glad. *Huomo indebitato non puo vivere.* (Keyser Augustus vilde kiøbe den Dyne, hvorpaa en *Gieldbunden* var død; thi han meente sig vel der paa at kunde sove; efterdi at den, hvilken ey vel for Geld kunde have nogen roelig Søvn, dog saa længe havde sovet der paa. En anden Forgieldet tilspurdtes, hvor han kunde sove for Bekymring, svarede: Jeg følger til Midnat, hvor jeg skal betale. Efter Midnat lader jeg (Laaneren) Creditoren sørge hvorledes han af mig kand betales. En anden var angergiven, og læste i en Bog om Taalmodighed. Det faae een, og sagde, at han skulde lade sine Laanere læse dertil; thi

*Un Homme endetté est accablé de soucis. Celui qui a beaucoup de dettes a peu de joie, & n'est jamais de bonne humeur. Huomo indebitato non puo vivere. (L'Empereur Auguste vouloit acheter le lit sur lequel un Homme obéré étoit mort; car il s'imaginait y pouvoir dormir tranquillement, puisque celui à qui ses dettes ne devoient donner aucun repos, avoit dormi si long-tems dessus. Un autre Homme endetté à qui on demandoit comment il pouvoit dormir, ou les inquietudes qu'il devoit avoir, répondit: Je m'inquiète jusqu'à Minuit pour trouver la manière dont je pourrai payer; mais après Minuit, je laisse mon Créancier à s'inquiéter lui-même, pour savoir comment il sera payé. Un autre qui avoit de pareils chagrins, lisant dans un Livre le Traité de la patience, quelqu'un lui dit, qu'il falloit laisser lire ce Traité à ses Créanciers, qui en avoient*

de havde det bedre behov, efter- *plus de besoin, puis qu'ils ne seroient*  
 som de ey kunde vente sig Be- *jamais payés.)*  
 talning.)

GELDENER: Man maner og en  
 god Geldener.

*Une dette se demande même à un bon  
 Payeur.*

Tag [fort Salt] af en ond Gelde-  
 ner. [suur Sild]

*Prends d'un mauvais Payeur ce que  
 tu en peux tirer; du sel noir & des  
 Harengs gâtés.*

GELDER: Ofte gelder Grisen det  
 gammel Soe giorde.

*Souvent le Cochon de lait paye le  
 mal que la Truie a fait.*

GELDS-DAG kommer vel.

*Le terme du payement d'une dette  
 vient toujours.*

GEM og have; kast bort og have  
 inter.

*Serre & tu auras: jette dehors &  
 tu n'auras rien.*

Gem en Klud i 7 Aar, behöves den  
 ikke, saa kast bort.

*Garde un morceau d'Etoffe 7. ans.  
 Si tu n'en as pas besoin alors jette-la.*

Gem din Mund og gem din Ven.

*Garde ta bouche & ménage ton Ami.*

GEMEENSKAB: Megen Gemeen-  
 skab gör Foragt. Hold Venskab  
 hverken med mange eller ingen.

*Trop de familiarité engendre du mé-  
 pris. N'aye point un grand nombre  
 d'amis; & fais en sorte de ne point en  
 manquer.*

Den der gör Gemeenskab med Ele-  
 phant-Mesteren, maae forandre  
 sine Huus-Dörre.

*Celui qui fait amitié avec le Maître  
 d'un Eléphant doit changer la porte de  
 sa maison.*

GEMEENT: Det er saa gemeent  
 som Strik-Strömper.

*Cela est aussi commun que des bas  
 d'Estame.*

GEMME, Spare, gör længe vare.

*Garder & épargner font durer les  
 choses.*

Onde Gemme gör snare Tyve. (Ev-  
 ne gör Tyve; Tyv gör ikke  
 Evne.)

*La négligence à serrer une chose fait  
 des Voleurs. L'occasion fait le Voleur,  
 & le Voleur ne fait point l'occasion.*

Bedre at gemme en Skilling, end  
 tabe en Daler.

*Il vaut mieux serrer un Skilling,  
 que perdre un Daler.*



Lidet Godt er verft at gemme.

*Un bien médiocre est difficile à conserver.*

GEMMENDHAAND er god, at  
tör-ved kommer altid.

*Il fait bon serrer une chose: on en  
pourra avoir besoin.*

GEMMER: Hvo gemmer til Narre,  
gemmer til Katte.

*Celui qui garde pour le Fou garde  
pour le Chat.*

Hvad man gemmer for sin Mund,  
æder ofte Kat og Hund.

*Ce que l'on serre pour sa bouche est  
souvent mangé par le Chat & par le  
Chien.*

Den gemmer til Muus, til Morgen  
gemmer. Den gemmer til Katte,  
som gemmer til Natte.

*Celui qui serre quelque chose pour  
le lendemain la serre pour la souris; &  
celui qui serre pour la nuit serre pour  
le Chat.*

Hvo som ey gemmer en Penge, faaer  
aldrig to.

*Celui qui ne serre pas une Rixdaler,  
n'en aura jamais deux.*

Hvo der gemmer og sparer naar han  
haver noget, han finder det naar  
han leder og behöver.

*Celui qui quand il a quelque chose  
l'épargne & la serre la trouvera quand  
il la cherchera où qu'il en aura besoin.*

God Gemmer, god Skaffer. En god  
Servatius, en god Bonifacius.

*Qui sçait conserver sçait acquérir.  
Un bon Servatius, un bon Bonifacius.*

Han gemmer dyrt som sin Fred  
gemmer.

*Celui qui garde la paix garde un  
trésor.*

GEMÖT: Et höyt Gemöt foragter  
de Höye, og elsker middelmaa-  
dige Ting.

*Un esprit élevé méprise les grandes  
choses & aime les médiocres.*

GEMT: Bedre er gemt end glemt.

*Ce qui est serré vaut mieux que ce  
qui est oublié.*

GENKALDING: En Genkalding,  
som de kalde og græde igien.

*Un Homme qui retire sa parole, qui  
promet & s'en repent.*

GENLYD, (Echo) svarer efter  
Raabet. Den som siger hvad  
han vil, maa höre det han ik-  
ke vil.

*L'Echo répond suivant le son de la  
voix. (Celui qui dit tout ce qu'il veut  
est sujet à entendre ce qu'il ne voudroit  
pas.)*

GENSLAG er ey altid aflagt, dog kommer der Trætte af.

*La résistance n'est pas toujours hors d'usage; cependant elle donne lieu à des querelles.*

Hvo *genflaær* ypper Kiv (Trette.)

*Qui fait résistance donne lieu à des querelles.*

GENSTI vorder ofre Glapsti. Man gaer tit Ole Gantes Gienvey, (omkring.)

*Les chemin de travers obligent quelquefois à faire de grands détours. On court quelquefois çà & là comme Olaus le Fou.*

GERD faa Gaard, at der vorder ey Gab ved Enden.

*Renferme tellement ta maison de campagne qu'il ne reste point de passage.*

GERNINGEN: För *Gerningen*, men endog Order og Mistanke.

*Plutôt faire une mauvaise action que d'en avoir le renom, ou d'en être soupçonné.*

GEST kommen til Gaarde og giör sig til Græve.

*Un Homme est reçu dans une maison & il y fait le maître.*

GESTEBUD: Godt Moed er ideligt *Gestebud*. Ordsp. 15, 15.

*Le cœur gai est un banquet perpétuel. Prov. 15, 15.*

Venner komme vel ubudne til Venners *Gestebud*: De som kommer selv ere tit de kiereste.

*Les Amis se trouvent sans peine aux festins de leurs Amis, quoiqu'il n'y aient pas été priés. Ceux qui viennent d'eux mêmes sont quelquefois les mieux venus.*

GÆSTEN: Naar *Gæsten* er kiereft, skal han takke af.

*Quand l'Hôte est dans la meilleure humeur, il faut prendre congé.*

GÆSTER: Det er godt at byde *Gæster* paa en andens Pung.

*Il fait bon de regaler aux dépens d'un autre.*

Han skal ingen glade *Gæster* giøre der med. (Siges om fordervede og tynde Drikker.)

*Cela ne mettroit pas un Convive en bonne humeur; (ce qui se dit d'une boisson gâtée ou foible.)*

GIES: Vær ey faa arrig at du bider *Gies*, og ey faa from at *Gies* bider dig.

*Ne sois pas assez farouche pour mordre l'Oie, ni assez bon pour te laisser mordre par elle.*

GID det gaer dig, som du vilt mig!

*Dieu veuille que ce que tu me souhaite puisse t'arriver!*

Gid det kunde gaae vel til og vare længe!

Gid jeg faae den Grav du skulde i!

Gid du maatte leve og giøre saa i Dag et Aar! (Naar man bliver vel medhandlet hos nogen.)

GIER: Tit gaar en gammel Giek i Tallet for to unge.

GIER ey af dig det der ey løber paa dig. Vær ey som Viben:

Viben vil verie for hver den Sted, Som udi Marken mon staae, Hun kand ikke værgø den lille Tue, Som hun skal bygge paa.

EN GIERIG GUBBE; sulten Luus; han er saa hundsk; en Hund havde han en Rump; havde han Hunde-Skind som han har Hunde-Sind; som Hund ved Høe-Stak. Saa nærig som en Möller-Hønne; han suer som en Bie, pincer som en Æderkop.

Gierig hjælper med Munden, men ey med Haanden. (Vil leve fattig for at døe riig.)

Vil du ey kaldes gierig, da lad dig findes fornøvelig.

En riig Gierig, er ligesom Svinet, gavner ingen förend han döer.

En Gierig seer heller Penge end Solen.

En Gierig er fattig; thi hannem fattes altid.

Dieu veuille que tout aille bien & soit de durée!

Que ne puis-je voir la fosse où tu seras enterré!

Dieu te prête vie! & que tu fasses la même chose dans un an! (Lorsque quelqu'un a été bien traité chez un autre.)

Souvent un vieux Fou est compté pour deux jeunes.

Ne résiste point à celui qui ne t'attaque pas. Ne fais pas comme la Pepue:

La Pepue veut défendre chaque lieu où elle se trouve dans la Campagne; & elle ne peut pas défendre la petite motte de terre où elle fait son nid.

Un Avare, un Poux affamé; il tient du Chien; & il en seroit un s'il avoit une queue; s'il avoit la peau d'un chien comme il en a le naturel. Il est comme un Chien près d'un mulon de foin. Aussi avide que les Poules d'un moulin. Il suce comme une abeille. Il tourmente comme une Araignée.

Un homme avare assiste de la bouche & non de la main. (Il veut vivre pauvre pour mourir riche.)

Veux-tu ne point être appelé avare, fais en sorte de paroître content.

Un Homme avare & riche, comme le cochon, ne fait de bien qu'après sa mort.

Un Avare regarde plus souvent son argent que le Soleil.

L'Avare est pauvre; car il lui manque toujours quelque chose.

GIERIG KONE koger aldrig god  
Saad.

*Une Femme avare ne fait jamais une  
bonne soupe.*

GIERIG KVERN maler allehaan-  
de Korn.

*Le Moulin de l'Avare moult tout &  
sortes de grains.*

GIERIG MAND er ingen god,  
men sig selv verst.

*L'Avare ne fait de bien à personne,  
& se fait du mal à lui-même.*

Gierig Mand var aldrig kier Mand,  
Gierighed föder Foragt.

*Un Avare ne fut jamais aimé. L'a-  
varice engendre le mépris.*

GIERIG MANDS TASKE bli-  
ver aldrig fuld.

*La Bourse d'un Avare n'est jamais  
pleine.*

En Gierig förger baade for det han  
har, og ikke har.

*Un Avare s'inquiète également, &  
de ce qu'il a & de ce qu'il n'a pas.*

GIERIGE: Den Gierige rækker  
endnu Haanden frem naar han  
skal dø. (Han faaer ikke  
nok för han faaer Munden fuld  
af Jord.)

*L'Avare ne tend la main que quand  
il meurt. (Il n'a jamais assez que quand  
il est en terre.)*

Saa længe den Gierige lever, har  
Bedrageren ingen Nöd. (Gie-  
righed bedrager Viisdom.)

*Tant que l'Avare vit le Trompeur  
n'a besoin de rien. (L'Avarice trompe  
la sagesse.)*

Hvad den Gierige har, bruger han  
ey; Hannem fattes saavel det  
han haver, som det han ikke  
haver.

*L'Avare ne fait point usage de ce  
qu'il a. Il manque de ce qu'il a com-  
me de ce qu'il n'a pas.*

GIERIGES: Jo bedre den Gieri-  
ges Pung bliver, jo værre bli-  
ver han selv.

*Plus l'argent de l'Avare augmente,  
& plus il devient mauvais lui même.*

Af den Gieriges Huus kommer kun  
Rög.

*Il ne sort de la maison d'un Avare  
que de la fumée.*

Den Gieriges Plage er længe at leve.  
Han har Penge-Sygen.

*La plaie de l'avare est difficile à gué-  
rir. Il a la maladie de l'argent.*

Her hid, meer hid, lyder den  
Gieriges Klokke.

*Apporte, apporte! c'est le son de la  
cloche de l'Avare.*

GIERIGHED, Frygt, Bad og Kierlighed, forvende Retten.

Gierighed og Vælde er Moder til Krig. (Sallust.)

Gierighed er sin egen Stiv-Moder.

Gierighed glemmer Redelighed.

Gierighed tager sig til døde.

Gierighed er en ond Rod; (thi den bær ond Frugt.)

Gierighed er et bundløs Kar.

Gierighed föder blinde Börn, (forblinder Mennesken.)

Gierighed er Alderdoms Last. (Jo mindre der er igien af Reysen, jo meere Tære-Penge vil han have.)

Gierighed voxer med Pengene. (Ulven snapper efter Lammet, end og naar han skal döe.)

Gierighed er Sielens Snare.

Alle Laster tage af omsider; Gierighed voxer altid til.

GIERNING: Ond Gierning har Vidne og Dommer i Barmen.

Lagfom Gierning, liden Tak.

Giort Gierning skal tales det beste om.

Naar en Gierning er giort, er den halv forsvaret.

Halv-giort Gierning bör hverken at roses eller lastes. (Narren bör ey at see halv-giort Arbejde.

*L'Avarice, la Crainte, le Bain & l'Amour corrompent la justice.*

*L'Avarice & la Puissance sont les mères de la guerre. (Sallust.)*

*L'Avarice est sa propre Belle-mère.*

*L'Avarice oublie la Justice.*

*L'Avarice attire à soi jusqu'à la mort.*

*L'Avarice est une mauvaise racine; (car elle porte de mauvais fruits.)*

*L'Avarice est une cuve sans biens.*

*L'Avarice engendre des Enfants aveugles: (elle aveugle les Hommes.)*

*L'Avarice est le défaut de la Vieillesse. (Moins il lui reste de chemin à faire, plus elle veut d'argent pour les frais du voyage.)*

*L'Avarice croît avec l'argent. (Le Loup enlève des Brebis, lors-même qu'il est à l'article de la mort.)*

*L'Avarice est un piège pour l'Ame.*

*Tous les vices diminuent avec le tems; mais celui de l'Avarice augmente toujours.*

*Celui qui commet une mauvaise action a des temoins & des juges dans sa propre conscience.*

*Un ouvrage qui traîne en longueur ne mérite guère de récompense.*

*On ne doit louer un ouvrage que quand il est achevé.*

*Quand un Ouvrage est fini il est à demi défendu.*

*Une Action à demi-faite ne mérite ni louanges, ni blâme. (Un fou ne doit point voir un ouvrage à demi-fait.)*

Mange Hænder giøre rar Gierning,  
og mange Munde tomme Fade.

*Beaucoup de mains nuisent à l'ouvrage ; & beaucoup de bouches vident le plat.*

Hvis Gierning ey stemmer med hans  
Ord, stem ey med ham i Raad  
og Daad.

*Celui dont les actions ne s'accordent pas avec les paroles, ne s'accorde pas avec lui-même.*

Som din Gierning elsker Tiid, saa  
din Tiid og elsker Gierning.

*Comme ton ouvrage demande du temps, le temps règle ce que tu as à faire.*

Der høres ey saa ond en Gierning,  
som jo kand give en god Lær-  
dom.

*Une Action n'est jamais si mauvaise qu'on n'en puisse tirer une bonne leçon.*

Hvor Raad og Samtykke er borte  
i en Gierning, der bör og Straf-  
fen være borte.

*Lorsqu'on fait quelque chose sans dessein, ou involontairement, on ne mérite point de châtement.*

Forrettet Gierning gir beste Sövn.

*L'Ouvrage fini procure le meilleur sommeil.*

Seen Gierning er ey værd en Pen-  
ning.

*Un ouvrage tardif ne vaut pas la maille.*

Hans Gierning har Hænder og Föd-  
der; (er fuldkommen.)

*Son ouvrage a des mains & des pieds; (Il est parfait.)*

Höy Gierning, høy Fare. (Höyt  
Verk er snart at gaac paa. Non  
sine periculo facinus magnum & me-  
morabile.) Ter.

*Grande Action, grand péril. (Une grande entreprise est sujette à échouer. Non sine periculo facinus magnum & memorabile. Ter.)*

Idig (idelig) Gierning gör kiön og  
duelig Mester.

*L'habitude du travail rend l'ouvrier expert & habile.*

U-vant Gierning er tung at giøre.

*Un ouvrage auquel on n'est pas accoutumé est difficile à faire.*

Trög Gierning gör tynd Næring.

*Un ouvrage facile à faire ne rapporte qu'un mince profit.*

Giort Gierning kand ey endres,  
(staaer ikke til at vende; haver  
ingen Vinding.)

*Une action faite ne sauroit être changée; (n'être point faite.)*

For u-giort Gierning böder man u-  
født Fæe. Hödt er med intet  
bødt. U-giort bliver u-spurdt.

*Il n'y a point d'amende pour une action qui n'est point faite. Ce qui est caché n'est point puni. Ce qui n'est point fait demeure inconnu.*

Gierning bör at følge Ord. Siig  
og gjør. Tak smukt, og gjør  
Gødt.

*L'Action doit suivre la parole. Dis  
& fais. Rends graces en bonne home,  
& fais du bien.*

GIERNINGEN priser Mæsteren.

*L'Ouvrage est la gloire du Maître.*

GIERNINGENS Uvitterlighed  
aarfager, og ikke Lovens.

*L'ignorance du fait n'excuse pas l'ignorance de la loi.*

GIERNINGER: Vigtige Gierninger ville drives med faa Ord.  
(Forstand og Moed gjøre det.  
Gierning uden Forstand, og  
Forstand uden Gierning ere lige  
ufuldkomne.)

*Les actions d'importance veulent être  
faites, sans beaucoup de paroles. (Le  
Jugement & le courage en viennent à  
bout. Le Jugement sans action &  
l'action sans jugement sont des choses  
également imparfaites.)*

Store Gierninger behøver stor Lykke.  
(Vigtige Verk vil have  
god Hielp.)

*De grandes actions ont besoin de  
grand bonheur. (Les ouvrages d'im-  
portance demandent de grands secours.)*

GIERNING-LÖS Troe er krafte-  
løs Troe. En død Troe. Jac.2.17.

*La foi sans les œuvres, est une foi  
foible. Une foi morte. Jac. 2, 17.*

GIERNINGS-Val er Nærings-  
Qval. Hvo der vællér i Ar-  
beydet, maae lide Ondt, og le-  
de om Föden. (Ingen Dag uden  
Gierning.)

*Qui choisit prend le pire. Celui qui  
est indécis sur l'ouvrage qu'il doit faire,  
doit souffrir & chercher son pain. (Il  
n'y a point de jour où il ne faille tra-  
vailler.)*

GIFFUER: Jeg giffuer ikke mit  
Haab for 100 Mark.

*Je ne donnerois pas mon espérance  
pour 100 Marks.*

Hvo mig lidet giffuer, han giffuer  
mig Liffs Aand.

*Qui me donne peu veut que je vive.*

Den giffuer meest der mindst for-  
maaer.

*Celui qui peut le moins donne le  
plus.*

Hvo som inthe giffuer, hannem in-  
thet giffuis.

*A celui qui ne donne rien, on ne  
donnera rien.*

Hvo noget Gaat vil giffue, han skal  
ikke for-længe vælge.

*Quand on veut donner quelque chose  
de bon, on ne doit pas être long-tems à  
se décider.*

GIFT din Datter naar hun er ung i Aar og gammel i Forstand.

*Marie ta Fille jeune par rapport aux années, & vieille par rapport au jugement.*

GIFTE: Hvo som vil gifte Skarner, maae føre det langt bort.

*Celui qui veut épouser une fille déshonorée la doit emmener bien loin.*

GIFTER du ikke din Datter, saa gifter hun sig selv.

*Si tu ne marie pas ta Fille, elle se mariera elle-même.*

GIFTERMAAL er let, men Huusholdning er tung.

*Le Mariage est aisé; mais l'entretien du ménage est un fardeau pesant.*

Giftermaal giøres i Himmelen. Conjugia sunt fatalia.

*Les Mariages se font dans le Ciel. Conjugia sunt fatalia.*

De som haste med Giftermaal, have siden Tiid nok at fortryde det. (I Dag gift, i Morgen fortrydt.)

*Ceux qui se pressent de se marier, ont ensuite assez le tems de s'en repentir. (Aujourd'hui marié, demain repentant.)*

Giör du dit Giftermaal hemmelig, da bliver det Ulyst offentlig.

*Si tu fais un mariage secret, le déplaisir que tu en auras sera public.*

GIK: Der gik ilde til siden Straadere finge Henge-Ærmer. (Disse vare forðum brugelige.)

*Les choses vont mal depuis que les Gueux portent de longues manches. (Qui étoient d'usage autrefois.)*

GILDE: Hvo til Gilde kommer ilde, han skal sidde ilde, og æde ilde.

*Celui qui vient tard au Festin (de la confrairie) sera mal assis & mangera mal.*

GIORDE: Derfom hver giorde som han sagde, fandtes ey Mangel paa ærlige Folk.

*Si chacun faisoit ce qu'il dit, on ne manqueroit pas d'honnêtes gens.*

GIORT: Snart er vel giort naar Villien er god.

*Une chose est bientôt faite, quand la bonne volonté y est.*

Naar vel er giort, takker hver Mand sig.

*Lorsqu'une chose est bien faite, on s'en fait bon gré.*

Det er snart giort som længe kand skade.

*Ce qui doit nuire long-tems est d'abord fait.*



Hvad en giørt ved en anden, synes han selv at giöre.

Intet faa vel giørt, som jo kand lattes.

Bliver det giørt, det bliver vel spurdt. Ond Gierning dölges ikke.

GIÖDE: Der giöde ikke en Hund deraf. (Det er: Det gik saa stille af, at ingen fornåm det.)

Man kand og giöde sin egen Ager for meger.

GIÖDNING: Den bedste Giödning falder af Huusbondens Skoe.

Megen Giödning, meget Ukrud.

GIÖR som du vilt have giørt igien.

Giör vel og faer vel; giör ilde og faer ilde. Vær dig med Gud og Æren.

Giör vel, saa spørges det mindst; jo bedre Ild, jo mindre Rög,

Giör vel mod en Skalk, og beed Gud, at han lønner dig ikke.

Giör du nitten Gange vel, og den tivende Gang ilde, saa faer du Utak for det alt.

Hver giör hvad han kand, og Gud hvad han vil.

Hvo intet giör, giör det ey bör. Hvo intet giör, giör Ondt.

Hvad Gud giör er vel giørt.

On paroît faire soi-même ce qu'on fait par le moyen d'un autre.

Il n'y a rien de si bien fait qu'on ne puisse le critiquer.

Dès qu'une chose est faite, on s'en informe. Une mauvaise action n'est jamais secrète.

Un Chien n'aboyera pas pour cela; (C'est-à-dire: Cela se fera si tranquillement que personne ne le remarquera.)

On peut fumer trop son propre champ.

Le meilleur engrais tombe des souliers du Maître.

Beaucoup d'en grais beaucoup de mauvaises herbes.

Fais, comme tu voudrois le faire de nouveau.

Fais bien & tu t'en trouveras bien; fais mal & tu t'en trouveras mal.

Fais du bien: On s'en informera peu. Plus il y a de feu moins il y a de fumée.

Fais du bien à un Coquin; mais souhaite qu'il ne t'en recompense pas.

Fais bien dix-neuf fois, & mal la vingtième, on te sçaura mauvais gré du tout.

Chacun fait ce qu'il peut & Dieu ce qu'il veut.

Celui qui ne fait rien fait ce qu'il ne doit pas. En ne faisant rien on fait mal.

Ce que Dieu fait est bien fait.

Hvo som vil *giøre* det han ey skulde, maae lide det han ey vilde.

Först jeg maae som jeg vil, da *giør* jeg som jeg er til.

Hvo altid *giør* ilde, og der gaar ham vel, maae sige af Lykken.

Hvo ey *giør* naar han kand, kand ey naar han vil.

Vil man *giøre* noget bedre end det skal, saa *giør* man Skarn der af.

Naar hver *giør* som han vil, saa *giør* han som han er til.

Den Dag jeg *giør* det, da gid Giæsbide mig. Gid min Hat falde i Rendesteenen.

Hvo for Guds Skyld *giør* hvad han kand, saa *giør* Gud igien for hans Skyld hvad han vil.

Hvo som *giør* hvad han kand og vil, han *giør* det ham ey skader.

*Giør* ey det, som du vilt ingen skal vide.

Han *giør* det Smør reent.

Enhver kand saa meget han *giør*, kunde han bedre, saa *giør*de han bedre.

Hver *giør* sig fir det nyttigste han kand.

*Giør* hvad du kand, og lær hvad du ey veed.

*Giør* ey din Sædvane til din Lov, men *giør* Loven til din Sædvane.

*Celui qui fait ce qu'il ne doit pas faire, doit souffrir ce qu'il ne voudroit pas.*

*Avant que de faire ce que je veux, je ferai ce que je dois.*

*Si celui qui fait mal s'en trouve bien, il doit l'attribuer au hazard.*

*Celui qui ne fait pas une chose quand il peut, ne pourra pas la faire quand il vaudra.*

*Qui veut mieux faire qu'il n'est possible, gâte son ouvrage.*

*Lorsque chacun fait ce qu'il veut, la chose se ressent de ce qu'il est.*

*Plût-à-Dieu qu'une Oie m'eût mordu le jour que je fis cela! Plût-à-Dieu que mon chapeau fut tombé dans le ruisseau!*

*Celui qui pour l'amour de Dieu, fait ce qu'il peut, doit s'attendre que Dieu fera pour l'amour de lui ce qu'il souhaite.*

*Celui qui fait ce qu'il peut, & ce qu'il veut, n'en doit point craindre du dommage.*

*Ne fais pas ce que tu voudrais que personne ne sût.*

*Il purifie le beurre. (Il ôte la Crème.)*

*Chacun peut ce qu'il fait. S'il pouvoit mieux faire il le feroit.*

*Chacun fait valoir de son mieux ce qu'il a.*

*Ne fais pas tout ce que tu peux, & apprends ce que tu ne sçais pas.*

*Ne fais pas que ta coutume soit ta Loi, mais que la Loi soit ta coutume.*

Man gör tit det man ikke vil, at  
erlange det man vil.

Giör hvad for Haanden er, lad Gud  
raade for det Tilkommende.

Hunger gör og Skov-Kratter fød.

Giör som Bonden beder, eller gak  
af Dörren.

Giör ey det som er tvivlagtig.

Det man gierne gör er intet Ar-  
beyde.

Man gör meget for gode Venners  
Skyld.

Giör vel og faer vel, sig smukt og  
giör godt.

Det du en anden giör, kand du fra  
anden vente.

Hvo som giör hvad han vil, han  
giör ey hvad han skal.

Han giör alt hvis han vil ikke lade  
for Guds Skyld.

Han giör og der nödig giör. (Han  
faaer deran, enten han tripper  
eller traver; piber eller siun-  
ger. Et er han vil, et ander  
han skal.)

Giör man det ved et grönt Træ,  
hvad vil blive med det törre.  
(Luc. 23.)

Naar du giör intet Godt, lærer du  
at giöre alt Ondt.

Den aldrig giör vel, har intet Godt  
at vente.

Bedre at een giör som han veed,  
end lærer det han ikke veed.

*On fait quelquefois ce qu'on ne veut  
pas, pour obtenir ce qu'on désire.*

*Fais ce que tu peux présentement  
& laisse à Dieu le soin de ce qui arri-  
vera.*

*La faim fait que les pommes aigres  
paroissent douces.*

*Fais mieux que le Paysan, ou passe  
la porte.*

*Ne fais point ce qui est douteux.*

*Ce qu'on fait volontiers n'est point  
un travail.*

*On fait beaucoup en considération  
d'un bon ami.*

*Fais bien & conduis-toi bien. Parle  
civilement, & rends service.*

*Ce que tu fais à quelqu'un attends-  
toi qu'un autre te le fera.*

*Celui qui fait ce qu'il veut ne fait  
pas toujours ce qu'il doit.*

*Il fait tout ce qu'il veut; & il n'en  
démordroit pas pour l'amour de Dieu.*

*Il le fait; mais il le fait malgré lui;  
(Il y est contraint, soit qu'il aille à pe-  
tits pas, soit qu'il coure, soit qu'il siffle,  
soit qu'il chante. Vouloir, ou devoir,  
sont deux différentes choses.)*

*Si on fait ces choses au bois verd,  
que fera-t-on au bois sec? (Luc. 23.)*

*Lorsque tu ne fais rien de bon, tu  
apprends à faire tout mal.*

*Qui ne fait jamais de bien n'a rien  
de bon à attendre.*

*Il vaut mieux qu'un Homme fasse  
ce qu'il sçait, que d'enseigner ce qu'il  
ne sçait pas.*

Det er daarligt at giöre over sin Evne.

Han giör aldrig nogen Godt, som sig ey selv giör Godt.

Giör hvad du skal, saa vederfares dig som dig bör.

Giör en Ond godt, Haanden bliver dog ey krum deraf.

Giör man noget selv, bliver det vel bestilt. Befaler man andre det, bliver det halv-giört. Beder man, bliver der inter af.

Hvo sig giör til Faar, bliver ædt af Ulve.

Hvo sig giör til Due, rages af Höge.

Hvo sig giör til Efel, ham vil hver Mand ride paa.

Giör det Skiæl du vilt hænde og have.

GIÖRE: Naar man giöre det man ikke skulde, saa hændes man det man ikke vil.

Man kand ey giöre en anden tilgode, at man jo selv har Skade der af.

Hvo ey kand giöre som han vil, skal ville som han kand.

De Første giöre det, at de Sidste faaer inter.

Bedre at giöre det man ikke vil, end at giöre det man ikke skal.

Man kand ey giöre mod enhver, som han vil; thi man kand ey giöre mod sig selv, som man vilde.

*Il y a de la folie à entreprendre ce qui est au-dessus de ses forces.*

*Celui qui ne se fait pas du bien à lui-même n'en fera jamais à personne.*

*Fais ce que tu dois, & on te fera justice.*

*Fais du bien au Méchant, ta main n'en deviendra pas courbe pour cela.*

*Quand on fait quelque chose soi-même, on est assuré du succès. Si on ordonne à d'autres de le faire la chose ne se fait qu'à demi. Quand on demande, on n'obtient pas toujours ce qu'on souhaite.*

*Celui qui se fait brebis sera mangé du Loup.*

*Celui qui se fait pigeon sera mangé du faucon.*

*Celui qui se fait Ane, tout le monde voudra le monter.*

*Fais aux autres la justice que tu veux qu'on te fasse.*

*Lorsqu'on fait ce qu'on ne devoit pas faire, il arrive ce qu'on ne voudroit pas.*

*On n'est pas tenu de faire du bien à un autre pour en recevoir soi-même du dommage.*

*Qui ne peut pas faire ce qu'il veut, doit vouloir ce qu'il peut.*

*Les premiers font que les derniers n'ont rien.*

*Il vaut mieux faire ce qu'on ne veut pas, que de faire ce qu'on ne doit pas.*

*On ne sauroit contenter tous le monde, puis qu'on ne sauroit se contenter soi-même.*

Hvad man selv kand giøre, skal  
man ey lide paa andre udi.

Det Smukke, som man ey kand  
giøre efter, det sverter man.

Hvad Menneskens Hænder giøre,  
kunne og Menneskens Hænder  
forstyrre.

Det som er slemst at giøre, er aldrig  
smukt at tale om.

At giøre Godt er aldrig for fildig.

Man skal ey giøre alt det man kand;  
(thi da giör man ey meget Godt.)

Det er godt at giøre med gode Re-  
de, sagde Fremmind, han kæm-  
re sin Moders Haar med en Mög-  
Hakke.

Det er bedre at have at giøre med  
en Nar, end en halv Viis; thi  
den vil altid være den klogeste.

Hvo som vil have at giøre og ver-  
ke, han laane sig til Herrer og  
Klerke; (det er: at laane til den,  
man skal staae med Hat i Haan-  
den for.)

Man kand ikke baade giøre meget  
og vel. (Snart og vel giort  
følges ey gierne ad. Inter kand  
bestilles baade vel og snart. God  
Gierning vil have Tid.)

Den som vil giøre sig navnkundig,  
bliver tit meere end han vilde.

*Il ne faut pas s'en remettre aux au-  
tres quand on peut faire la chose soi-  
même.*

*On blâme le beau, qu'on ne peut pas  
imiter.*

*Ce que les mains des Hommes font  
peut être détruit par les mains des Hom-  
mes.*

*Ce qui est honteux à faire n'est ja-  
mais honorable à dire.*

*Il n'est jamais trop tard pour faire  
bien.*

*On ne doit pas faire tout ce qu'on  
peut; (car on ne feroit pas alors beau-  
coup de bien.)*

*Il faut y aller avec précaution, disoit  
un Fremmind en peignant les cheveux de  
sa Mère avec une fourche à trois doigts.*

*Il vaut mieux avoir à faire avec un  
Fou, qu'avec un demi-sçavant; car  
celui-ci veut toujours être le plus ha-  
bile.*

*Celui qui veut avoir de l'occupation  
ou de l'ouvrage doit se mettre au servi-  
ce d'un Gentil-homme ou d'un Ecclesia-  
stique; (c'est-à-dire, lui prêter; car il  
faudra qu'il mette continuellement le  
chapeau à la main.)*

*On ne sauroit faire beaucoup & bien.  
(Promptement & bien ne sont pas deux  
choses qui se suivent ordinairement. On  
ne doit point demander qu'une chose soit  
bien faite, & à la hâte. Un bon ou-  
vrage demande du tems.)*

*Celui qui cherche à se faire connoî-  
tre est souvent connu plus qu'il ne vou-  
droit.*

At giøre en let, at flytte. Rede  
ilde under nogen.

Naar hver maa giøre som han vil,  
saa giør han som han er til.

Det som er let, giøres vanskeligt,  
naar det giøres nødigt.

G I R: Han giv kun lit som tigger  
selv.

G I V en Fiber saa at han bliver en  
Fiber.

Giv ey i Fleng, men med Betænk-  
somhed.

Giv een at du kand give en anden.

Giv en Skalk en Spand, han tager  
vel en heel Alen.

Giv ey Barnet mens det beder, el-  
ler Hunden mens Halen røres.

Giv Griis naar han grynter, og  
Barn naar det græder, saa faaer  
du suul Griis, og favert Barn.

Giv ey saa Engle, at du ganger selv  
paa Gængle.

Giv saa i Dag, at du og kandst gi-  
ve i morgen.

Giv mig alt det du haver, siger  
Soldaten, saa vil jeg intet tage  
fra dig.

G I V E lang Dag og ond Betalning.

Den som vil give skal ey spørge.

Hvo som vil give, skal ey bede.

*Réduire quelqu'un à fuir; mettre  
du feu sous quelqu'un.*

*Quand chacun fait ce qu'il veut, on  
connoît son caractère.*

*Ce qui est aisé devient difficile, quand  
on est contraint de le faire.*

*Celui qui est réduit lui-même à men-  
dier donne peu.*

*Donne à un fisseur de façon qu'il  
demeure fisseur.*

*Ne donne pas à toute main, mais  
avec jugement.*

*Donne à l'un de façon que tu puisses  
donner à l'autre.*

*Donne un empan à un Coquin, il  
prendra une aune entière.*

*Ne donne pas à ton Enfant toutes  
les fois qu'il demande, ni à ton chien  
toutes les fois qu'il remue la queue.*

*Donne à ton Cochon de lait quand il  
grogne, & à ton Enfant quand il ôrie;  
tu auras un Cochon de lait bien nourri  
& un bel Enfant.*

*Ne donne pas si abondamment, que  
tu sois réduit toi-même à mendier.*

*Donne tellement aujourd'hui que tu  
sois en état de donner demain.*

*Donne-moi tout ce que tu as, dit le  
soldat; je ne te prendrai rien.*

*Donne un long terme tu seras mal  
payé.*

*Celui qui veut donner ne doit point  
demander.*

*Celui qui veut donner, ne doit point  
prier.*

Den som har et give, er ond at drive.

Hvo en anden vil give, skal ikke bede ham komme igien eller bie.

Det er bedre at give end tage. Og Gud elsker en glad Giver. Lad derfor den venstre Haand ikke vide hvad den høyre gjør. (Aft. 20, 2. 2 Cor. 6. og Matth. 6.)

At give Givet er ey Synd.

GIVEN Edikke er bedre end kiøbt Honning.

GIVER: Den beder, som vedtør, den giver som haver.

Man giver den som haver, ligesom Hesten staader i Vandet, og det regner meest i Stranden.

Hvo som giver Sølv og Guld, han-nem bliver Qvinder huld. (I Kinde-Kram er gemeenligen noget fall.)

Det Barn giver lidet, som gnaver sin egen Brød-Disk.

Den giver som Raadene har, hver efter sin Evne.

Den som giver Leven, han giver Livet.

Den som giver til han tigger, bør flaaes til han ligger.

Den giver meest, der mindst formaer. (Den maae tit betale Lavet, som binder sine Skoe med Bast.)

Hvo som giver, han sager, og giver, er tit dyrt folgt.

*Celui qui a de quoi donner n'est pas aisé à persuader.*

*Celui qui veut donner à quelqu'un ne lui doit pas dire de revenir, ni le faire attendre.*

*Il vaut mieux donner que recevoir; & Dieu aime celui qui donne avec joie. Que ta main gauche ne sache point ce que fais ta droite. (Aft. 20, 2. 2 Cor. 6. & Matth. 6.)*

*Donner une chose donnée n'est point un crime.*

*Du Vinaigre donné vaut mieux que du Miel acbété.*

*Celui qui a besoin demande, & celui qui a, donne.*

*On donne à celui qui a; comme le Cheval pisse dans l'eau & la mer (est l'endroit où il pleut davantage.*

*Qui donne de l'argent ou de l'or est bien venu auprès des femmes. (Il y a ordinairement quelque chose à vendre chez elles.)*

*L'Enfant qui ronge son plateau donne peu aux autres.*

*Que ceux qui sont en état de donner donnent, chacun suivant ses facultés.*

*Celui qui donne la nourriture donne la vie.*

*Celui qui donne jusqu'à se reduire à la mendicité, mérite d'être chatié jusqu'à ce qu'il ne puisse plus se tenir.*

*Celui qui a le moins donne le plus. Celui qui lie ses souliers avec de l'écorce d'arbre (le Paysan) paye souvent l'Ecot.*

*Celui qui donne prête à usure, & ce qui est donné est souvent payé bien cher.*

Det han giver maa Fanden tigge.  
(Han gir Gröd op med en Syyl,  
og Smör deri som et Knappe-  
naals Hoved.)

Giver saa skal eder gives. (Luc. 5.)  
Alle gode Gaver kommer oven  
fra. (Jac. 1.)

Hvad du giver, giv gierne; thi  
Gud elsker en glad Giver. 2 Cor.  
9. Dog siger Fransosen: *Mieux  
vaut dire: Veux-tu du mien? que  
dire: donne moi du tien.*

Det er intet borte man giver sin  
Griis.

Hvo giver dumme Lam? (De tien-  
de noget.)

Hvo mig giver, han giver mig Livs  
Aand.

Förend du giver dig udi Broder-  
skab, merk om dens Anhang er  
dig taalelig.

Giver Gud ey Skiepper fuld, saa  
giver han Skeer fuld.

Det er nok den man giver bort  
omsonst. (*A cheval donné on ne  
regarde point à la bouche.*)

Man giver ofte Reven en Gaas, at  
man kand faae hans Skind.

Man giver med Munden, og behol-  
der med Haanden. (Giver med  
een Haand og tager igien med  
anden.)

Den giver vel som giver med en  
god Villie, og snart.

GIVES: Det som gives langsomt,  
gives aldrig villigen.

Det Gode som gives, kand og bort-  
tages.

*Il faut que ce qu'il donne soit man-  
dié par le Diable. (Il donne le gruau  
avec la pointe d'une Alène & le beurre  
avec la tête d'une Epingle.)*

*Donne & on te donnera. (Luc. 5.)  
Tout bien vient de Dieu. (Jac. 1.)*

*Quand tu donnes, donne de bon cœur;  
car Dieu aime celui qui donne gayement.  
Cependant le François dit: Mieux vaut  
dire: Veux-tu du mien? que dire: don-  
ne-moi du tien.*

*Ce qu'on donne à son Cochon de lait  
n'est point perdu.*

*Qui est-ce qui donne à un Agneau  
muet? (à celui qui ne demande point.)*

*Celui qui me donne me donne la vie.*

*Avant que d'entrer dans une Con-  
frérie, examine si tu pourras souffrir  
les Confrères.*

*Si Dieu ne donne pas à plein boif-  
seau, il donne à pleine cueillère.*

*C'est assez qu'une chose soit donnée  
gratis. A cheval donné on ne re-  
garde point à la bouche.*

*On donne souvent une Oie au Re-  
nard, pour avoir sa peau.*

*On donne de la bouche & on retient  
de la main. (On donne d'une main &  
on retient de l'autre.)*

*Celui-là donne bien qui donne de  
bonne volonté & promptement.*

*Ce qu'on donne lentement n'est pas  
donné bien volontiers.*

*Un bien donné peut être retiré.*



**G I V E D:** Han skal tale som har  
faaet, og tie som har gived.

**Snart gived er dobbelt gived.** (Lang-  
som Gave forlaarer Takken.)

**Gived skal gieldes, om Venskab skal  
holdes.**

**Bedre er Æblet givet end ædet.**

**G I V T:** Der kiendes at een er  
giot; naar Haaret kryber ud af  
Hatten, Albuen af Ærmer, Tæ-  
erne af Skoen.

**G I V T E R:** Mangen givter sig for  
en Gaard, angrer det inden et  
Aar.

**Mangen givter sig for en Taske fuld  
af Penge, naar de ere borte,  
har han Tasken igien.** (Gierig-  
hed tager Penge til ægte.)

**G L A D:** Saa glad, at han veed ey  
hvor han vil være. (Hvilket  
Been han vil staae paa.)

**Den er glad som ikke veed af Vaan-  
de.**

**Den er glad som Lykken vil faaes  
ad.**

**Den er glad hvor Lykken og Vil-  
lien følger ad.**

**At være glad i sin Bestilling og Lev-  
net, er en Guds Gave.**

**G L Æ D E** varer ofte ikke længere,  
end en Dands eller Fælle-Læg.

*Celui qui a reçu doit parler; & ce-  
lui qui a donné doit se taire.*

*Qui donne promptement donne dou-  
blement. (Une chose donnée lentement  
ne mérite pas de remerciement.)*

*Un présent en demande un autre pour  
que l'amitié puisse s'entretenir.*

*Une pomme donnée vaut mieux  
qu'une pomme mangée.*

*On connoît qu'un Homme est marié,  
lorsque ses cheveux sortent par les trous  
de son chapeau, que son coude passe au  
travers de sa manche, & les doigts de  
ses pieds au travers de ses souliers.*

*Bien des gens se marient pour avoir  
une Terre & s'en repentent dans l'an-  
née.*

*Plusieurs se marient pour avoir une  
bourse pleine d'argent. Est-il dépensé?  
il ne leur reste que la bourse. (L'Ava-  
rice se marie avec l'argent.)*

*Il est si joyeux qu'il ne sçait où se  
mettre, (sur quel pied se tenir.)*

*Celui qui n'a point de soucis est  
joyeux, (marche légèrement.)*

*Celui que la Fortune favorise est tou-  
jours gai.*

*On est joyeux quand on est favorisé  
de la fortune, & qu'on a ce qu'on dé-  
sire.*

*C'est un don de Dieu que d'être con-  
tent de sa profession & de sa manière  
de vivre.*

*Souvent la joie ne dure pas plus  
qu'une Danse, ou qu'une partie de  
jeu.*

Ny Glæde er flyende med Sorg.  
En liden Skarns Glæde gjør tit  
en stor og lang Sorg.

All verdslig Glæde er kun som i  
Kaalde-Sygen, en god Dag imel-  
lem to onde.

Giver Gud dig Glæde, kom dig ey  
selv til at græde.

Haftig Glæde forskrækker tit, ja og  
dræber. (Exempler i Histori-  
erne.)

Stakket er Bord-Dugs Glæde.

Glæde-Timen er stakket, brug den  
derfor.

GLÆDEN i Stuen, og Sorgen i  
Forstuen.

GLÆDER eder med de Glade, og  
græder med de Grædende. (Rom.  
12.)

Han glæder sig meest som selv qvæ-  
der.

GLÆDES: Mangen glædes mod sin  
egen Ulykke: (naar man tit er  
usædvanlig glad.)

GLAS: Fiin Glas brister snart.  
Smaae Traad holder intet.

GLASSET er udløbet. Han faae  
sit Seeneste. Han har gjort sig  
til en Muldvarp, og er krøben i  
Jorden. Han har sagt sin sidste  
god Nat. Er død og færdig at  
staae op igien. Han er alt død  
og æder ey meere Brød. Han

*Une nouvelle joie est suivie de cha-  
grin. Souvent une joie courte & fri-  
vole donne matière à de grands soucis.*

*Il en est de la joie de ce monde com-  
me de la Fièvre: on a un bon jour  
entre deux mauvais.*

*Si Dieu te donne de la joie, ne te  
donne pas toi même sujet de pleurer.*

*Une joie subite trouble souvent: elle  
cause même quelquefois la mort. On  
en a des exemples dans l'Histoire.*

*La joie de la table est de peu de du-  
rée.*

*L'Heure de la joie est courte. Fais  
en donc usage.*

*La joie dans la chambre & le cha-  
grin dans le Vestibule.*

*Soyez en joie avec ceux qui sont en  
joie, & pleurez avec ceux qui pleurent.  
(Rom. 12.)*

*Celui qui chante a plus de plaisir que  
les autres.*

*Bien des gens se rejouissent à la veille  
de leur propre malheur; (lorsqu'on res-  
sent une joie extraordinaire.)*

*Un Verre fin se casse aisément; &  
un petit fil ne tient pas.*

*Le Sablier est fini. Il a vu sa der-  
nière heure. Il est devenu Taupe: il  
creuse sous la terre. Il a souhaité sa  
dernière bonne nuit. Il est mort &  
prêt à ressusciter. Il est entièrement  
mort; & il ne mange plus de pain. Il  
ne cherche plus de gâteau. Tout son*

kræver ey Kage. Hans Bröder  
alt bager. Han er alt henne,  
(borte): Gud glæde hans Siæl!

Det første Sand igiennem *Glasset*  
korter Tiden, saavel som det sid-  
ste.

Naar *Glasset* er sønder, duer Stryk-  
kerne intet. Naar Møedom-  
men er svækket, er Pigen intet  
værd.

GLEMME: At glemme Uret, styre  
sin Tunge, og tvinge daarlige  
Begierligheder, er vanskeligt.

At glemme hvad man heder. Skri-  
ve i Glemme-Bogen.

Best at glemme det man ey kand  
faae.

GLEMMER du Gud mens du le-  
ver, faa glemmer han dig naar  
du døer.

Man glemmer snart det Gode, det  
Onde hænger hart ved.

Han glemmer tit der lukke skal, han  
glemmer ey der stiele vil.

Glemmer han som tæller, faa glem-  
mer ikke han som rynker. (Al-  
der kand ey skiules.)

GLEMME: Intet glemmes snarere  
end vel giort, intet huskes læn-  
gere end ilde giort.

GLEMSOMHED er Utaknemme-  
ligheds Moder.

*pain est cuit. Il est absolument parti;  
Dieu veuille réjouir son ame!*

*Le premier grain qui passe dans  
l'Horloge de Sable accourcit le tems  
comme le dernier grain.*

*Lorsque le verre est rompu les mor-  
ceaux n'en valent rien. Lorsqu'une  
Fille a perdu son-pucelable, on ne fait  
plus de cas d'elle.*

*Il est difficile d'oublier le tort qui  
nous a été fait, de gouverner sa Lan-  
gue & de se défaire des folles grimaces,  
ou des mauvais gestes.*

*Oublier son nom: écrire dans le Li-  
vre de l'oubli.*

*Il est bon d'oublier ce qu'on ne sam-  
roit avoir.*

*Oublies-tu Dieu pendant que tu vis?  
Dieu t'oubliera quand tu mourras.*

*On oublie. d'abord le bien; mais le  
mal demeure ferme dans la mémoire.*

*Il oublie souvent qu'il doit fermer la  
porte; mais celui qui a dessein de voler  
ne l'oublie pas.*

*Si celui qui compte ses années ou-  
blie, celui qui fait les rides n'oublie pas.  
(L'âge ne peut point se cacher.)*

*Rien ne s'oublie plus vite que le  
bienfait; & rien ne demeure plus long-  
tems dans la mémoire que le mal qu'on  
nous a fait.*

*L'oubli est la mère de l'ingratitude.*

GLEMT: Den er glemt som ude  
er lukt.

*On oubli les absens.*

GLIPPER: Naar alting glipper,  
saa glipper ey Staa-der-Gang.

*Quand tout manque, la ressource est  
de mendier.*

GLOEN: Puster du paa Gloen, da  
rændes hun; spytter du paa hen-  
de, slugner hun.

*Souffle-tu sur la braise elle s'allume:  
crache-tu dessus elle s'éteint.*

GLOER: Han gloer som han hav-  
de nys faaet Öyne, (som en  
Stenge-Rotte.)

*Il regarde comme s'il venoit de re-  
couvrir la suë; (comme un Rat qui se  
trouve pris.)*

GLÖDER: At gaae paa Naale,  
Glöder. (Være imellem dem som  
prygler og slaacr.)

*Marcher sur des pointes d'Egouilles,  
sur des charbons ardents: (Se trouver  
au milieu de ceux qui se battent.)*

At gaae, som man gik paa Glöder.

*Marcher comme si on marchoit sur  
des charbons ardents.*

Mange Glöder tilfammen, holder  
Ilden best ved lige.

*Plusieurs charbons rassemblés entre-  
tiennent mieux le feu.*

GLWG: Den er god som Glwg  
fylder.

*Celui qui donne à manger, passe pour  
brave homme.*

GNAVER: Man gnaver noget af  
Been, man faaer intet af Steen.

*On tire quelque chose d'un os que  
l'on ronge; mais on ne tire rien d'une  
pierre.*

GNIST: Liden Gnist gör ofte en  
stor Ild.

*Une Etincelle produit souvent un  
grand incendie.*

Der er en Gnist i hans Hals. Har  
en hidlig Lever.

*Il a une étincelle dans la gorge. (Il  
a le foie chaud.)*

En liden Gnist kand en brænde;  
en liden Svig kand en stæde.

*Une petite étincelle peut brûler; &  
une petite ruse peut arrêter tout court.*

GOD Gaas, er sig selv om Gase.

*Une bonne Oie cherche elle même le  
Fard.*

Det er ikke alt godt efter Villie  
gaaer.

*Tout ce qui vient à souhait n'est pas  
toujours le meilleur.*

Alt *Godt* er Guds Gave; det Onde  
er Straf for Synden.

Han er *god* at have med, naar man  
skal ingensteds.

Det er bedre at være *god* end synes  
saa.

Ingen er saa *god* at hannem ey  
vorder imod.

Det paa Jorden holdes for *god*, er  
i Himmelen ondt og tvert imod.

Han er saa *god* der hæler som den  
der stæler. Bytten som Loger,  
Skam faae Pinden. Kam efter  
Haaret. Raadne Æg og skident  
Smør skikker sig vel sammen.

Jeg skal være dig *god* nok. Møde  
dig paa Halv-Veyen. Han skal  
faae et Glas til Roes derfor.  
Holde ham en Trøye. (Det er:  
Faae en klappet Bag.)

G O D M A N D: Paa en *god Mand*  
skal stikkes det eene Øye ud;  
paa en ond begge. (Saa sig de  
onde Hustruere, som dølge de-  
res Udyd for Mændene.

Han er saadan som en *god Mand*  
skal være.

G O D N A T: I sigte hannem saa  
mangen *god Nat*, som Himme-  
len er med Stjerner besat.

G O D E: Hvor mange famles, ere  
de ey alle *gode*.

Man skal ære den *Gode* og taale  
den Onde.

*Tout bien est un don de Dieu, &  
tout mal est la punition du péché.*

*Il est bon de l'avoir avec soi, quand  
on ne va nulle part.*

*Il vaut mieux être bon que de le  
paraître.*

*Il n'y a point d'honnête homme qui  
soit à l'abri de l'adversité.*

*Ce qu'on regarde comme bon sur la  
terre est mauvais dans le Ciel; & vice  
versa.*

*Celui qui recèle ne vaut pas mieux  
que celui qui vole. La Boîte comme  
la couverture; La cheville va au Diable.  
Le Peigne selon les cheveux. Des Oeufs  
gâtés & du beurre sale conviennent en-  
semble.*

*Je ferai ton Homme. Je ferai la  
moitié du chemin. Il aura un verre  
de vin pour récompense. Il lui garde  
une Camisole; (c'est-à-dire des coups de  
bâton.)*

*A un bon Mari nous crevons un  
œil: à un mauvais mari nous lui cre-  
vons les deux yeux. (C'est ce que di-  
sent les mauvaises Femmes, qui cachent  
leurs désordres à leurs Maris.)*

*Il est tel qu'un bonnête-homme doit  
être.*

*Vous lui souhaittez autant de bonnes  
nuits qu'il y a d'étoiles dans le Ciel.*

*Dans les grandes Assemblées, tous ne  
sont pas bonnêtes gens.*

*Il faut honorer les bons & tolérer  
les Méchans.*

De som ere to eller tre Gange gode, ere ikke eengang onde.

Det Gode giøres ikke for meget.

Det Gode siger man, og giør ey; det Onde giør man, og siger ey.

Det er ey Kunst at omgaaes med Gode, men med Onde, og ey blive ond.

Gode Ord og Gave, milder vred Hu.

De ere ikke alle gode indvendig som drage Pater-noster-Baand udvendig.

GODE ARBEYDERE fielden riig; (thi de tit drikke Fortienesten op.)

GODE DAGE koster Penge. Hvo der vil have en god Kaal, faaer at koste den.

GOD HEST kastes ikke bort for en Lydes Skyld, eller et godt Æble for det er Orm-stunger, eller Kornet for Avnerne, eller Barnet for Ureenligheds Skyld.

GOD MAND har gemeenlig ond Kone.

En god Mand skulde aldrig døe, og en ond fortienet ikke at leve.

Gode Mands Ören er altid aabne for retfærdig Mands Bøn.

GODE ORD: Aldrig kunne gode

*Ce qui est deux & trois fois bon, ne sauroit être mauvais.*

*Les gens de bien ne sont point de trop.*

*On dit le bien & on ne le fait pas : on fait le mal & on ne le dit pas.*

*Il n'y a point de science à fréquenter les Bons; mais il y en a à fréquenter les méchants & à ne pas devenir tel.*

*Les bonnes paroles & les présents font oublier la colère.*

*Tous ceux qui portent le chapelet extérieurement ne sont pas bons intérieurement.*

*Un bon Ouvrier est rarement riche; car il boit souvent tout ce qu'il gagne.*

*Il en coûte pour faire bonne chère. Celui qui veut avoir un bon chou, sçaura ce qu'il coûte.*

*On ne rejette pas un bon cheval pour un défaut qu'il peut avoir, ni une bonne pomme parce qu'elle est piquée d'un vers, ni le grain à cause de sa bale, ni un Enfant quand il s'est sali.*

*Un honnête Homme a ordinairement une mauvaise Femme.*

*Un Honnête homme ne devrait jamais mourir & un méchant homme ne devrait pas vivre.*

*Les oreilles des Honnêtes gens sont toujours ouvertes aux prières des Hommes justes.*

*Jamais une bonne parole ne peut*

Ord skiule en ond Gierning, eller onde Ord fordærve en god.

Gode Ord i Munden og Hat i Haanden koster intet, men gavner Folk og Land. (Hav Hovedet aabent, men Pungen luket.)

G O D R Y G T E kand tit spildes af en ringe Mistanke: *Læduntur minimis fama, fides, oculus.*

G O D H E D: Lad ikke savnes din Godhed, hvor din Godhed end savner Takken.

G O D S skal man som Vandet nyde, hvad ey bruges lad bortflyde.

Gods giör Moed; Moed giör Overmod, Overmod fielden god.

Gods maa have to Personer, een som samler og een som adspredde.

At fordistillere sit Gods bort. Sætte der paa Vegge. Sætte sine Penge paa Öll-Konen.

Lidt Gods kand man værft hege.

Det er ey alt Gods der gavnes vil.

G O D T giöres ikke for tit. En god Bön bedes, en god Viise qvædes ikke for tit.

Godt savnes först naar det er borte.

Godt giöres fielden med Gode.

*couvrir une mauvaise action, ni une mauvaise parole gâter une bonne action.*

*De bonnes paroles dans la bouche & le chapeau à la main sont des choses qui ne coûtent rien; mais elles gagnent l'amitié des gens. (Tiens ta tête découverte, mais ta bourse fermée.)*

*Une bonne renommée peut quelquefois se perdre par un simple soupçon. Læduntur minimis fama, fides, oculus.*

*Il ne faut pas s'abstenir de faire du bien même des ingrats.*

*Il faut user des biens comme de l'eau: laisser aux autres ceux dont on n'a pas besoin.*

*Les biens donnent du courage, le courage donne de l'orgueil, & l'orgueil est rarement bon.*

*Les biens demandent deux Personnes: l'une pour les ramasser; l'autre pour les dépenser.*

*Diffiper son bien: le mettre en muraille; le placer chez la Vendeuse de Bière, (au Cabaret.)*

*Un bien médiocre est difficile à garder.*

*Tout profit n'est pas un bien (legitime.)*

*Ce qui est bon n'arrive pas trop souvent. Une bonne prière, & une bonne chanson ne sauroient trop se répéter.*

*On ne connoît la valeur du bien que quand on l'a perdu.*

*Il est rare qu'on fasse du bien avec plaisir.*

Godt bliver Ondt, naar det ey kommer i rette Tiid.

Godt er med den Död, som hielper af all Nöd.

Godt er meere end Ondt, fleere faar end Ulve.

Godt med de Røkke som kunne snoe og drage.

Lidt Godt skal man höyt sætte og fielden see til.

Af Ondt kommer lidet Godt.

At give Godt for Godt er Retfærdighed. At give Godt for Ondt er Kierlighed.

Det som er Godt kand snart blive Ondt.

Det er Godt dog ikke holdt. (Det er: ey holde ved, ey alt. Futicé.)

Man kiender Godt af Ondt, (Fred af Krig.)

Man faaer aldrig Godt af det som Ondt er.

Hvor noget Godt giøres, det vel spørges.

Det bliver da Godt naar man klapper efter med Skovl og Spade.

Det er ey alt Godt efter Villie gangen.

Der siunker meget Godt for Halse: *Lucas in voce.*

Daarlig Driftighed, og hovmodig Hastighed giorde aldrig Godt.

*Le bien devient un mal, lorsqu'il n'arrive pas à propos.*

*La mort procure un bien: elle délivre de tout nécessité.*

*Il y a plus de bien que de mal: plus de Brebis que de Loups.*

*Le Rouet à filer est bon: il peut tor- dre & tirer.*

*On place (quelquefois) un petit mé- rite bien haut; & on le considère rare- ment.*

*Le mal n'engendre pas grand bien.*

*Rendre le bien pour le bien est une justice; & rendre le bien pour le mal est le propre de la Charité.*

*Ce qui est bon peut aisément devenir mauvais.*

*Cela est bon; mais non en tout sens. Il n'est pas de durée. (Prov. Futlan- dois.)*

*On connoît le bien par le mal, (le prix de la Paix par la guerre.)*

*On ne tire jamais rien de bon de ce qui est mauvais.*

*Qui fait le bien en aura de la gloire.*

*Le mal sera fini quand on couvrira sa fosse avec la pelle.*

*Ce qui est conforme à nos désirs n'est pas toujours bon.*

*Il périt beaucoup de bien devant le Cap Halsen; ce qui fait aussi allusion au cou (Halsen) qui n'en fait pas moins périr.*

*Une folle temérité & une précipitation orgueilleuse ne font jamais rien de bon.*



Undertiden gör man ey *Godt*, efter som der følger *Ondt* af.

Det er ikke *godt* at gaae paa Iis, der er ingen *Bielker* under.

Intet faa *godt* at det jo kand bruges ilde.

Han gjorde ingen *Godt*, uden een, som gik grædende fra ham.

Vil du mig noget *Godt*, da under jeg dig halvt? men er det *Ondt*, maa du have det alt.

Alting er ikke lige *godt* for alle, eller lige *Ondt*.

*Godt* Moed er det halve *Liv*, vær dig for den bõse *Viv*.

Lad den have *Godt* den *Gud* under *Godt*.

Et *Godt* kaster ikke et andet bort.

*Godt* er at være af *Godt* two.

Ingen gör *Godt* uden han veed Nytte deraf; (De fige med *Juda*: Hvad ville I give mig.

Legger man *Godt* i ureent *Kar*, bliver det snart *ondt*.

Det er *godt* at den *Ulykkelige* er ledig, og gör intet; (thi *Tom* skal noget tee; Det er: Hvor der er *Ledighed*, tager man sig dog noget til, enten *Ondt* eller *Godt*.

G O D T L E V N E T er giennest *Vey* til *godt* *Navn*.

G O D T N A V N og *godt* *Rygte* for-tager all *Mistanke*.

*Souvent on ne fait pas de bien parce qu'il en arriveroit du mal.*

*Il ne fait pas bon aller sur la glace; car il n'y a point de poutre dessous.*

*Il n'y a rien de bon, dont on ne puisse faire un mauvais usage.*

*Il n'a jamais rien fait de bon qu'envers celui qui le quitta en pleurant.*

*Me veux-tu du bien je t'en soubaite la moitié; mais me veux-tu du mal? Puisse-tu avoir le tout.*

*Toutes choses ne sont pas également bonnes ni également mauvaises pour tous.*

*Le courage est la moitié de la vie. Garde-toi d'une femme en colère.*

*N'envie point le bien à celui à qui Dieu le donne.*

*Un bien n'en fait pas perdre un autre.*

*Il est bon d'être fait d'une bonne matière.*

*Personne ne fait du bien s'il ne sait qu'il en tirera du profit. (On dit avec Judas: Que voulez-vous me donner?)*

*Si l'on met une bonne liqueur dans un Vaisseau mal propre: elle se gâte aussi-tôt.*

*Il est bon que les malheureux soient oisifs, & ne fassent rien; car le vuide contiendra pourtant quelque chose. Où se trouve l'oisiveté, on entreprend quelque chose ou de bon ou de mauvais.*

*Une vie bonnête est le plus droit chemin, voie pour se faire une bonne renommée.*

*Un bon nom & une bonne réputation éloignent tout soupçon.*

G O D T V I I N haver og Bærme.

*Le meilleur Vin a de la Lie.*G O D T V I I L L I E lønnes fielden  
vel; men bind ey Munden til  
paa den Oxe som tærsker.*Une bonne volonté est rarement re-  
compensée; mais ne lie pas la bouche  
au Bœuf, qui foule le bled.*G O D S E T: Naar Godset ganger paa  
Grund, da bliver man lidet  
rund, (da bliver Mendsken tynd.)*Lorsqu'on a perdu son bien, on de-  
vient maigre.*G O O D: Enhver veed ey hvad en  
god Kaal koster.*Chacun ne sçait pas ce qu'un bon  
chou coûte.*Der er ey en good Scene, en good  
Blods-Draabe i ham.*Il n'y a pas en lui un seul nerf de  
bon ni une goutte de bon sang.*Den er saa good der holder som  
flaær. (Der fieler som stielær.)*Celui qui tient est aussi criminel que  
celui qui écorche. (Celui qui recèle  
que celui qui vole.)*Han skal være good der kand være  
alle til Maade.*Il faudroit qu'un homme eût bien du  
mérite pour plaire à tout le monde.*

Han er good, for Gud er good.

*Qui est bon devant Dieu est verita-  
blement bon.*G O O D D I E T giör faver og let.  
Hver kand saa være sin egen  
Læge.*Une bonne Diète rend un homme beau  
& léger. Chacun peut ainsi être son  
propre Médecin.*G O O D T I L T A L E, god Gienfvar.  
Godt Ord finder et godt Sted.*A bonne demande bonne réponse. Une  
bonne parole trouve sa place.*

G O T kommer aldrig for tit.

*Le bien ne vient jamais trop souvent.*G Ö D S K E: Efter suur og raaden  
Gødskæ, kand avles fundt og godt  
Korn.*Après un engrais d'un fumier aigre  
& pourri, on recueille un grain sain  
& bon.*G Ö E: De redde Hunde gøe altid  
meest; gøe meere end de bide.*Les Chiens peureux abboient plus  
que les autres. Ils aboyent plus qu'ils  
ne mordent.*G Ö G E N kukker sin Sang, om den  
end er gammel.*Le Cocou chante quelque vieux qu'il  
soit.*

Gögen lærer hvert Aar at siunge,  
og kand dog ingen anden Viise  
end Kuk, kuk!

Naar Gögen er opfødt af Fuglen,  
bliver Fuglen opædt af Gögen.

Gögen holder meere af Efelets end  
Nattergalens Sang.

Ofte og lang, gör derfor Gögen  
ingen god Sang.

G R A A : Kald ham Graa og lad  
ham gaee.

At vende det Graa ud, (som man  
vilde kyse een.)

Gammel Mand bliver snart graa.

G R A A H A A R : Skal graa Haar ziire  
din Alderdom, maae Dyder ziire  
de graa Haar.

Graa Haar lade vel i den Unges  
Hoved; (Der er: Naar der er  
noget gammelt, adstadigt og  
forstandigt hos hannem; lige-  
som naar der er noget ungt og  
lystigt hos den Gamle.)

Jeg faaer deraf ingen graa Haar.

Graa Haar ere Dödfens Blomster.

Graa Haar ere Alderdommens Pry-  
delse.

G R A A D formindsker Sorgen.

Der er to Slags Graad i Qvinde-  
Öynene, sand og falsk.

*Le Cocou apprend tous les ans à  
chanter; & il ne peut néanmoins ap-  
prendre d'autre chanson que: Cou, cou!*

*Lorsque le Cocou a été nourri par un  
Oiseau, il le mange.*

*Le Chant du Coucou approche plus  
du braiment de l'Ane, que du chant  
du Rossignol.*

*Souvent & long-tems; c'est ce qui  
fait que le chant du Coucou n'est pas  
beau.*

*Appelle-le grison, & laisse-le en re-  
pos.*

*Tourner le gris en dehors (faire le  
mauvais) pour intimider quelqu'un.*

*Un Vieillard grisonne bien vite.*

*Si tu veux que tes cheveux gris  
ornent ta vieillesse, il faut que la ver-  
tu orne tes cheveux gris.*

*Des cheveux gris ornent bien une  
jeune tête. (C'est-à-dire: lorsqu'il s'y  
trouve quelque chose de vieux, de doux,  
& de bon sens; comme lorsqu'il y a  
dans un Vieillard quelque chose de jeu-  
ne & de joyeux.)*

*Cela ne me fera pas venir des che-  
veux blancs.*

*Les Cheveux gris sont des fleurs de  
mort.*

*Les cheveux gris sont l'ornement de  
la Vieillesse.*

*Les pleurs diminuent la douleur.*

*Il y a deux sortes de pleurs dans les  
yeux des Femmes les unes vraies les  
autres fausses.*

Hidfig *Graad* törres snart. (Hylen  
og Tuden varer ey længe.)

*Des pleurs abondantes tarissent d'a-  
bord. (Les hurlemens & les grands  
cris ne sont pas de durée.)*

GRÆD: Den *græd* aldrig for Guld  
sam aldrig Guld aate.

*Celui qui n'a jamais possédé d'or ne  
pleure pas son or.*

GRÆDE: At *græde* for Dommeren  
er for sildig *græder*.

*Pleurer devant son Juge, c'est pleu-  
rer trop tard.*

At *græde* er en Tröst. (Man kla-  
ger det for sine Öyne. Tager  
sine Öyne i en Klud. *Est quæ-  
dam flere voluptas.*)

*Il y a une sorte de consolation à pleu-  
rer. (On se plaint devant ses yeux.  
On met ses yeux dans un mouchoir.  
Est quædam flere voluptas.)*

GRÆDENDE Barn, syngende Am-  
me.

*Quand l'Enfant pleure, la Nourrice  
chante.*

GRÆDER: Bedre er at Barn *græ-*  
*der* end en gammel-Mand.

*Il vaut mieux qu'un Enfant pleure  
que si un Vieillard pleuroit.*

Den ikke *græder* sin Ven varm,  
han faaer vist sørge ham kold.

*Celui qui ne pleure pas son ami vi-  
vant, le regrettera après sa mort.*

Ee *græder* gammild Mand Tormaa-  
nets Grøde. (Maafkee fordi at  
naar det blomstrer tiilig i de  
kolde Lande, er det et Tegn til  
at Frugten fryser bort; eller  
fordi at gamle Folk døer gierne  
enten i Martii Maaned, naar  
Kulden er forbie, eller i Efter-  
Höst, naar Bladene falder af  
Trærne.)

*Le mois de Mars afflige les Vieil-  
lards. (Soit parce que les Fleurs pré-  
maturées indiquent dans les Pays froids  
la gelée des fruits; soit parce que les  
Vieillards meurent dans le mois de  
Mars, après le froid, comme en Au-  
tome à la chute des feuilles.)*

Der *græder* saa mangen. (Saa kand  
der siges om en Deel Sangere,  
efter omqvædet i Viisen.

*Il y a bien des gens qui pleurent.  
(C'est ce qu'on peut dire de bien des  
Chanteurs, selon ce refrain de Chanson.*

Længe *græder* halv-baaret Barn.

*Un Enfant né infirme pleure long-  
tems.*

Den i Dag *græder* at have alt for  
meget, *græder* i morgen for at  
faae meere.

*Tel se plaint aujourd'hui d'avoir  
trop, qui demain demandera à avoir da-  
vantage.*

GRÆS: Der groer Græs paa alfare  
Veye.

*L'Herbe croit sur les grands-chemins.*

EN GRÆS-ENKE, (kaldes den,  
hvis Mand er hængt.)

*Une Veuve de prairie; c'est le nom  
qu'on donne à celle dont le mari a été  
pendu.*

EN GRÆS-RYTTER, som ey  
kand sidde fast i Sadelen.

*Un Cavalier d'herbe qui ne peut pas  
se tenir ferme sur la selle.*

GRÆS-GANG: Jo bedre Græs-  
Gang, jo grovere Öxne.

*Plus le pâturage est gras, plus les  
Bœufs sont gros.*

GRAMS GULD-KÖLVE flaaer  
ned baade löst og fast. (See Sax.)

*La Massue d'or du Roi Gram abbat  
également ce qui ne tient pas & ce qui  
tient. (Voyez Saxon.)*

GRAND: Lidet Grand spilder ofte  
godt Öye.

*Un petit grain de sable gâte souvent  
un bon œil.*

Han skal see grandt til, der Sanden  
skal sig: (*Dominus non audit, ser-  
vus non audet.*)

*Il faut voir bien clair, quand on veut  
dire la vérité. (Dominus non au-  
dit, servus non audet.)*

Man er grand-synet til andres Feyl,  
men blind til sine egne.

*On a de bons yeux quand il est que-  
stion de voir les fautes des autres; mais  
on est aveugle lorsqu'il s'agit de voir les  
siennes propres.*

GRAVEN: Det er bedre at lade  
sig bære af fire til Graven, end  
gaae selv dertil. (Eller lade sig  
lede af to dertil.)

*Il vaut mieux se laisser porter par 4.  
dans le tombeau, que d'y aller de soi-  
même; (ou que s'y faire porter par 2.)*

GRAVED: Hangider ikke græved,  
skammer sig ved at trygle, men  
vil bedrage. (Luc. 16.) Men for-  
bandet være den som gör Her-  
rens Gierning falskelig. (Jer. 48.)

*Il ne peut pas labourer la terre; il  
a honte de mendier; mais il veut trom-  
per. (Luc. 16.) Maudit celui qui fait  
l'œuvre du Seigneur frauduleusement.  
(Jer. 48.)*

GREB: Som Katten greb den sva-  
ge Muus, greb Tigeren den sva-  
ge Kat.

*Comme le Chat prend la pauvre sou-  
ris, le Tigre prend le pauvre Chat.*

GREEN: Han har en Green af samme Syge. (Kaalden og den samme Syge deeles i mange Greene; men giør dig ey deelagtig i fremmede Synder. 1 Tim. 5.)

Den Green er bedre der bugner end brister. (Bedre at stryge Seyl end siunke.)

Sielden er Green bedre end Bullen.

Man maae taale en ond Green for det gode Træes Skyld.

GREFFUE: Jeg er ey dog Greffue, at jeg æder store Læffue.

GREMSE MAND bliver snart graae: Sorg og Aar giør graae Haar.

GRIBE: Man skal gribe en anderfom der giør Vee.

GRIBER: Man griber efter to, og mister begge: *Qui court deux Lièvres n'en prend point.*

GRIBES: Der gribes ingen paa de Veye man ikke kommer.

GRIIS: Hvo ey haver Griis, han skal betale med Kroppen. (Hvem der ey kand böde med Pungen, maa böde med Kroppen.)

Det er ikke borte man giver sin Griis. (Tag af Sækken og lap Sækken med.)

*Il a une branche de la même Maladie. La Fièvre & l'Épilepsie se divisent en différentes branches; mais ne communiquent point aux péchés d'autrui. 1 Tim. 5.*

*La branche qui plie vaut mieux que celle qui rompt. Il vaut mieux caler les voiles, que couler à fond.*

*Rarement la branche est meilleure que le Tronc.*

*Il faut souffrir une mauvaise branche, à cause de la bonté de l'arbre.*

*Je ne suis pas Comte, quoique je mange de grands gâteaux.*

*Un Homme qui a du chagrin grisonne bien vite. Le chagrin & les années font blanchir les cheveux.*

*Il faut arrêter un Homme qui a dessein de faire du mal.*

*Qui veut avoir deux choses à la fois les perd toutes deux: Qui court deux Lièvres n'en prend point.*

*Personne n'est pris dans un chemin où il n'est pas.*

*Qui n'a point de Cochon de lait a un corps pour payer. (Faute d'argent on est puni corporellement.)*

*Ce que l'on donne à son Cochon de lait n'est pas perdu. (Coupe un morceau de ton sac pour y mettre une pièce.)*

Gris maae gielde det gammel Soe  
har brudt.

*Le Cochon de lait porte souvent la  
peine du mal que la Truie a fait.*

GRIMEN skal følge Hesten.

*Le Licon doit suivre le Cheval.*

GRINER: Han giner som et sve-  
et Faare-Hoved; som et Ög der  
æder Tidfel; som en Tudse der  
har faaet et Slag af en Gaard-  
Staver; som en død Rotte.

*Il grogne comme la tête d'une Brebis  
qui est sur le feu; comme un vieux  
Cheval qui mange des chardons; comme  
une tortue qui a reçu un coup de bâ-  
ton; & comme un Rat mort.*

GRISEN er gierne, der han faer  
vel.

*Le Cochon se rend volontiers où il se  
trouve bien.*

GROER: Mens Græstet groer, döer  
Horse-Moderen.

*Tandis que l'herbe croit la Jument  
meurt.*

End groer gangendes Fod, end  
svælter siddendes Krage.

*Le pied qui marche croit; & la Cor-  
neille qui demeure perchée sur une bran-  
che souffre la faim.*

Der groer ey. Guld under Rokke-  
Fod. Man spinder sig ey gier-  
ne riig.

*L'or ne croit pas sous les pieds d'un  
rouet à filer. On ne s'enrichit pas à  
filer.*

En GROSSUS-GROBIANUS:  
(Saadanne findes vel fleere Steds  
end paa Landet. *Villano non è  
chi in Villa sta, ma Villan è chi vil-  
lanie fa.*

*Un grossier. De telles gens se trou-  
vent ailleurs qu'à la Campagne. Vil-  
lano non è chi in Villa sta, ma  
Villan' è chi villanie fa.*

GROV som en selv-groet Kyll.  
Han er saa reverentialisk som et  
Asen der har drukket vied Vand.

*Il est aussi grossier qu'une massue  
toute brute. Il est aussi vénérable qu'un  
Ane qui a bu de l'eau bénite.*

GROVE: Hos Grøve bliver man  
grov, hos Höflige faaer man  
Lov.

*Avec les grossiers on devient grossier.  
Avec les gens polis on apprend la poli-  
tesse.*

GRÖD: Bag efter give de Grød;  
(Siges i Fyen, hvor de give al-  
tid Grød sidst.)

*Le gruau se donne le dernier; (c'est  
ce qu'on dit en Fyne où le gruau se sert  
le dernier.)*

Det er ondt at giøre Grød i hans Skiold.

*Il ne feroit pas bon cuire du gruau dans son Casque.*

GRÖNT er kierligt; Rödt er herligt; Brunt er tarveligt; Sort er förgeligt. Item: Grönt er skiönt, Blaåt er Spot, Guult er fuult. *Verde amore, Bianco purità de cuore, &c.*

*Le Verd est la couleur de l'amour; le Rouge honorable; le Brun, simple; & le noir est deuil. Item: Le Verd est beau; le bleu risible; & le jaune est la scif. Verde amore; Bianco purità de cuore, &c.*

Han har selv grönt Malt paa Lofret; (Börn med hvilke man ey veed hvor det vil gaæ.)

*Il a lui même dans son grenier du Malt verd; (c'est-à-dire des Enfants; & il ne sçait pas ce qu'ils deviendront.*

GRUMHED: Det er saa stor Grumhed at spare alle, som at spare ingen.

*Il y a autant de cruauté à pardonner à tous qu'à ne pardonner à personne.*

GRUND: Naar Godser gaaer paa Grund, bliver man lidet rund.

*Quand on a perdu son bien on ne peut pas être libéral.*

GRUNDEN prøves för der bygges.

*On éprouve le fond de la terre avant que de bâtir.*

GRYDEN: Naar Gryden syder og Kanden gaaer flux om, har man Venner nok.

*Lorsque la marmitte boult, & que la canne à bière fait la ronde, on ne manque pas d'amis.*

En sydende Gryde stilles med lidet koldt Vand. (Vrede svaales med gode Ord. Mild Svar, mild Vrede.)

*Une marmitte qui boult s'arrête avec un peu d'eau froide. La colère s'apaise avec de bonnes paroles. Réponse douce, douce colère.*

Oste gielder Leer-Gryder at hun vil gierne age.

*Il en coûte souvent à un pot de terre, si on le transporte.*

GRYDE-BRÖDRE ere allevegne, naar Gryden syder er godt Broderskab. ζῆρ χυλῆα, ζῆρ φιλῆα.

*Les Frères de table se trouvent partout. Quand la marmitte boult on a des Amis. ζῆρ χυλῆα, ζῆρ φιλῆα.*

End syder gammel Gryde, mens den nye laanes. (Gammel Boefskab holder Laan inde.)

*La vieille marmitte boult tant que la nouvelle se prête. (De vieux meubles dispensent d'en emprunter d'autres.)*

I gamle Gryder kaages og Lamme-Kiöd.

*On peut cuire de l'agneau dans une Vieille marmitte.*



Smaae Gryder syde snart over.

*Les petites marmittes sur le feu débordent d'abord.*

Smaae Gryder have og Ören.

*Les plus petites marmittes ont aussi des oreilles.*

Der er ondt for Gryder naar man maae kaage i Hunde-Rumpen.

*Il y a grande disette de marmitte quand on en oblige de cuire dans la queue d'un chien.*

GRYNTER: Saa grynter Griise, som gammel Sviin.

*Le Cochon de lait grogne comme le vieux Pourceau.*

GUD enten föder os eller öder os. (Giver Bröd eller Död. Er Gud med os, hvo kand da være imod os? Rom. 8.)

*Ou Dieu nous nourrit, ou il nous ruine. (Il nous donne du pain, ou la mort. Si Dieu est pour nous qui sera contre nous? Rom. 8.)*

Gud giver alle nok, og har ikke desmindre.

*Dieu donne suffisamment à tout le monde, & il ne lui manque cependant rien.*

Gud straffer de hemmelige (skiulte), Övrigheden de aabenbare Synder.

*Dieu punit les crimes cachés & les Magistrats punissent les crimes publics.*

Gud möder mangel vel, men han veed ey at hilse hannem. (Gud giver Tiid og Leylighed for hver i sit Kald; men mangel er ey tilfreds og taknemmelig, men figer efter andet.)

*Dieu va audevant de bien des gens; mais ils ne savent pas le saluer (l'en remercier.) (Dieu donne souvent le tems & l'occasion à un chacun; mais plusieurs n'en sont ni contents ni reconnaissans. Ils désirent autre chose.)*

Gud og Lægen kiendes i Nöd. Krigs-Översten og Lægen udrette tit meget, naar de giöre inter.

*On a recours à Dieu & au Médecin dans la nécessité. Un général d'Armée & un Médecin opèrent souvent beaucoup quand ils ne font rien.*

Gud har endnu saa meget at give, som han har givet.

*Dieu a encore autant à donner qu'il a déjà donné.*

Gud hilser mangel een, men han veed ey at svare.

*Dieu parle à bien des gens; mais ils ne savent pas y répondre.*

Gud lever endnu. Den gamle Gud lever endnu, er midt i Verden.

*Dieu vit encore. L'Eternel vit encore. Il est au milieu du monde.*

Gud er alle Daarers Formynder. Hvo der fattes Forstand, tør Lykke ved. (Det en behöver.)

*Dieu est le Tuteur de tous les Fous. Où le jugement manque, on a besoin de la fortune.*

Gud

*Gud* skabte ingen Hæstighed.

*Gud* har mange Riis at straffe med, dog skulde Fædrene ikke døe for Børnene, og ey Børnene for Fædrene.

Naar *Gud* skiuler Manglerne, skal ingen aabenbare dem.

*Gud* kræver ey meere end han giver, af ingen meere end han formaaer og forstaaer.

*Gud* gjør ey Vrag uden Sag, (Vaer dig for den som Naturen haver tegnet.)

*Gud* alting bedrer, og intet beder, (bebrejder.)

*Gud* bevare os fra fire Ting: Dyr Mad, som heintes fra Apotheket; Sterk Drik, hvori man drukner; Godt Selskab, naar en fanger udledes; Stor Lykke, naar man takker *Gud* i Ulykke, at man havde saa.

(Stor Lykke, at man ey faaer værre.)

*Gud* er hver god og sig selv best.

*Gud* bedre det, sagde Væderen; hat kunde ikke følge Faarene.

*Gud* bevare os fra Riber Ret! (thi den var streng. Hvorfor og Kierlingen sagde om sin Søn, der hun saa hahnen hænge i Varde Galge: Tak *Gud*, min Søn, du kom ikke for Riber Ret.)

*Gud* giver smaa Folk smaa Gaver.

*Dieu* n'a point créé la précipitation.

*Dieu* a bien des verges pour châtier. Cependant les Pères ne mourront point pour le crime des Enfants, ni les Enfants pour le crime des Pères.

Quand *Dieu* cache les défauts, personne ne les découvrira.

*Dieu* n'exige pas plus qu'il n'a donné, ni au-delà des forces d'un chacun.

*Dieu* ne rejette personne sans cause. (Garde-toi de celui qui a un défaut de Nature.)

*Dieu* améliore toute chose; & ne reproche rien.

*Dieu* nous garde de 4. choses: de mets chers qu'on va chercher chez l'Apothicaire; de Boisson forte, qui fait perdre la vie; de bonne Compagnie, dont on est mené en prison: & d'un grand bonheur, où l'on a sujet de louer *Dieu* de ce que le malheur n'a pas été plus grand.

(C'est un grand bonheur de n'être pas dans une plus mauvaise situation.)

*Dieu* est bon à un chacun; & encore meilleur à lui-même.

*Dieu* veuille y remédier disoit le Bœuf, qui ne pouvoit pas suivre les Brebis.

*Dieu* nous garde du Code de Ripen! Car il étoit fort sévère. Ce qui fit qu'une vieille Femme, en voyant son Fils pendu à la potence de Varde, s'écria: Remercit *Dieu*, mon Fils! de ce que tu n'as pas été jugé par la Justice de Ripen.)

*Dieu* donne au menu Peuple de petites présens.

*Gud* give daglig Brød,

Foruden Skam og Nöd,

\* Og saa en salig Död.

*Gud* giver og Skalken Lykke. (Sol-  
len skinner og paa ureene Stæ-  
der.)

*Gud* bedre de arme Faar, naar Ul-  
ven er Dommer.

Hvad *Gud* tilføyer, det mig for-  
nöyer.

Menneskene de krybe til *Gud* og  
løbe til Fanden. (Han har ey  
behov at hente Folk, de kom-  
mer vel selv.)

Een *Gud*, een Lov, een Konge.

Hvem *Gud* vel vil, han baade be-  
gynder og ender vel.

Det er godt alt det *Gud* giver, uden  
en ond Kone.

Hos *Gud* er ingen Ting umuelig.  
(Luc. 1.)

Det sikkerste er intet at frygte, u-  
den *Gud*, ikke end Döden; thi  
den Retviise er tröstig i sin Död.  
Ordsp. 14, 27.

Man skal ey meene eller tale an-  
derledes om *Gud*, end han ha-  
ver aabenbareet i sit Ord.

Hvo *Gud* fortroer, kand komme  
videre med een Daler, end en  
Riig med hundrede. (Kand man  
overkomme Alnen, hvi da ikke  
Spanden?).

Med *Gud* er best at börje, (begyn-  
de).

*Dieu* nous donne notre pain quoti-  
dien,

Qu'il nous garde de mal & de né-  
cessité;

Et nous donne une sainte mort!

*Dieu* répand aussi ses bienfaits sur  
de mal-bonnêtes gens. (Le soleil luit  
aussi dans des lieux sales.)

*Dieu* garde les pauvres Brebis; lorf-  
que le Loup est leur Fuge.

Je suis content de ce que *Dieu* me  
donne.

Les Hommes se traînent pour aller à  
*Dieu* & courent pour aller au Diable.  
(Il n'a pas besoin d'aller chercher le  
monde, on va bien de soi même à lui.)

Un *Dieu*, une Loi & un Roi.

Celui que *Dieu* bénit commence bien  
& finit bien.

Tout ce que *Dieu* donne est bon si ce  
n'est une mauvaise Femme.

Il n'y a rien d'impossible à *Dieu*.  
(Luc. 1.)

Le plus sur est de ne rien craindre  
que *Dieu*, (on ne doit pas craindre)  
même la mort; car le véritable sage  
trouve de la consolation dans sa mort.  
(Prov. 14, 27.)

On ne doit penser ni dire de *Dieu*,  
que ce qu'il a révélé dans sa parole.

Celui qui se confie en *Dieu* ira plus  
loin avec un Daler, qu'un riche avec  
100 Dalers. (S'il fait qu'on peut  
payer une aune, pourquoi ne feroit-il  
pas qu'on puisse payer une brassé.)

Le meilleur est de commencer par  
l'invocation du Seigneur.

Hvo Gud fortroer, han tryggelig boer.

Naar Gud vil forstyrre, da forstyr-  
rer han tilforn Sind og Raad.

Det Gud bevarer, er vel bevart,  
som fattig Folkes Börn. Det  
Gud ey bevarer, hielper ey om  
det end var inden hundrede  
Laase.

Naar Gud og Lykken holder stille,  
vil det ey gaee fort.

Somt gielder Gud, somt Östen-Veyr,  
(Det er: Gud straffer Tyven, &c.  
nu med den almindelige Galge  
hvori Tyven svinger for Veyret.)

Vi ære Gud for han forlader og ey  
hader.

Drik Viin, saa beskierer Gud dig  
Viin.

Hvo veed hvad Gud vil sende og  
vende, förend som Dagen gaaer  
til Ende.

Gud giver alt Godt, men ey [Oxen]  
[Koen]  
om Hornene.

Gud hielper den arbeydende Haand.

Vi have alle en Gud, men ikke et  
Sind.

Gud veed hvilken best Pillegrim  
er.

Lad den have Godt, den Gud un-  
der godt.

Gud giver alle dem Mad som han  
giver Münd.

*Celui qui met sa confiance en Dieu,  
habite en sûreté.*

*Lorsque Dieu veut troubler il com-  
mence par troubler l'esprit & le juge-  
ment.*

*Ce que Dieu garde est bien gardé;  
témoins les Enfants des Pauvres. Si  
Dieu ne garde pas une chose, ce seroit  
envain qu'on la tiendrait renfermée sous  
cent clefs.*

*Lorsque Dieu & la fortune ne favo-  
risent pas, rien ne prospère.*

*Quelquefois c'est Dieu qui punit,  
quelquefois c'est le Vent d'Est; (c'est-à-  
dire: Dieu punit les Voleurs, &c.  
quelquefois c'est le Gibet, où le Voleur,  
danse en l'air.)*

*Nous honorons Dieu parce qu'il par-  
donne, & qu'il ne hait pas.*

*Bois du Vin, Dieu te donnera du  
Vin.*

*Qui est-ce qui sçait avant la fin du  
jour ce que Dieu enverra, ou chan-  
gera.*

*Dieu donne toutes sortes de biens,  
mais il ne donne pas [le Taureau]  
[la Vache] par  
les cornes.*

*Dieu aide la main qui travaille.*

*Nous avons tous le même Dieu,  
mais nous n'avons pas le même esprit.*

*Dieu sçait qui est le meilleur des  
Pelerins.*

*N'envie point le bien que Dieu fait  
à quelqu'un.*

*Dieu qui a donné une bouche à un  
chacun, donne à tous la nourriture.*

Han er god, for Gud er god.

*Tiens pour bonnête Homme celui que  
Dieu regarde comme tel.*

Gud vorder den vred som sit Em-  
bede er leed.

*Dieu s'irrite contre ceux qui ne s'ap-  
pliquent pas à leur profession.*

GUDSFRYGT med Nöysomhed  
er en stor Vinding. (1 Tim. 6, 6.)

*La piété, avec le contentement d'es-  
prit, est un grand gain. (1 Tim. 6, 6.)*

Gudsfrygt giver Fred og Helse,  
(all Velstand.)

*La piété donne la paix & la santé,  
ou toutes sortes de biens.*

GUDSFRYGTIGHED er alle Dy-  
ders Dronning.

*La piété est la Reine de toutes les  
vertus.*

GUDS HJELP er næst naar An-  
gest er meest.

*Le secours de Dieu est près, lorsque  
le mal est à son haut point.*

Naar Nöden er störst, kommer  
Guds Hjelp först. Naar Baandet  
er haardest, brister det snarest.

*Quand la détresse est grande, le se-  
cours de Dieu arrive. Lorsque le lien  
est trop serré, il rompt.*

GUDS ORD bliver evindelig.  
Guds Barmhertighed haver in-  
gen Ende.

*La parole de Dieu subsistera éternelle-  
ment; & sa miséricorde est sans bornes.*

GUDS RAAD-KAMMER har in-  
gen Nögel.

*Il n'y a point de clef à la Chambre  
du conseil de Dieu.*

Ret GUDS TIENESTE (Religion)  
læres ved Troen, ey ved For-  
nuften.

*La Religion s'apprend par la Foi, &  
non par la raison.*

GUDS VILLIE lider inter hvor-  
for.

*La volonté de Dieu n'est point sujet-  
te à rendre raison de ce qu'elle fait.*

GULD bliver Guld, om end en Ho-  
re eller Tyv bærer det.

*L'or est toujours or, quoiqu'une  
Fille de joie ou un Voleur le portent.*

Guld bliver vel Guld, om det end  
ligger i Skálke-Pung.

*L'or est toujours or, lors même qu'il  
est dans la bourse d'un coquin.*

Guld er ey saa rød, det gaar joud  
for Brød. (Nöd oplader vel  
Pungen.)

*L'or n'est jamais si rouge qu'il ne  
soit pour le pain. (La nécessité fait  
ouvrir la bourse.)*

*Guld* forföges ved Prövesteenen,  
men Menneskene ved Guldet.

Der bæres tit *Guld* og Perler i et  
skident Fad, de ere dog lige go-  
de.

Naar *Guld* og Penge begynde at  
tale, maae fattig Mand tie qver.  
(Naar en Rîng taler, tie de alle;  
naar en fattig Mand taler, spør-  
ge de: Hvo er den?)

Naar *Guld* förer Ordet, saa gielder  
ingen Viisdom.

I Dag *Guld* i Morgen Muld. (Tà  
nà pân culda, buomeri mulda; Prov.  
Finnor. I Dag fund, Morgen  
kold om Mund.

Godt er *Guld*, dog er Kagen bedre.

Den nye Verdens *Guld* har narret  
den gamle Verden.

Det er ey alt *Guld* som glimrer som  
*Guld*; (eller Filsbeen som skin-  
ner, eller Meel som er hvidt.)

Fordi *Guld* kommer udaf Jorden,  
derfor findes ikke *Guld* udi hver  
Jord.

Den, der vil giöre nyt *Guld*, mister  
sit gamle Blye.

Laant *Guld* vendes til Blye.

Jeg torde lade ham gaac over u-  
talt *Guld*.

Han har *Guld* og grønne Skove.

*Guld* er ey saa rød, at det jo gan-  
ger ud for Mad.

*L'or s'éprouve avec la pierre de tou-  
che; mais l'Homme avec l'or.*

*On met de l'or & des perles dans un  
bassin sale, leur prix est cependant tou-  
jours le même.*

*Lorsque l'or & l'argent commencent  
à parler, il faut que le pauvre Homme  
se taise. (Quand un Riche parle tout  
le monde se tait. Si un pauvre Hom-  
me ouvre la bouche, on demande: Qui  
est celui-là?)*

*Quand l'or porte la parole, la sagesse  
n'est point de mise.*

*Aujourd'hui d'or, demain poussière.  
(Tà nà pân culda, buomeri mulda;  
Proverbe des Finnois: Aujourd'hui sain,  
demain la bouche froide.*

*L'or est bon; mais un gateau vaut  
mieux.*

*L'or du nouveau monde a pris pour  
dupe le vieux monde.*

*Tout ce qui luit comme l'or n'est pas  
or; ce qui brisse n'est pas Yvoire; &  
tout ce qui est blanc n'est pas de la fa-  
rine.*

*Quoique l'or vienne de la terre, il  
ne se trouve pas dans toutes les terres.*

*Celui qui veut faire de l'or nouveau  
perd souvent son vieux plomb.*

*L'or prêtè se change en plomb.*

*J'oserois lui confier de l'or qui n'est  
pas compté.*

*Il a de l'or & ses bois sont verts.*

*L'or n'est jamais si romge (si pré-  
cieux) qu'on ne le donne pour sa nour-  
riture.*

Man höll ey vel *Guld* under Gede-Tunge.

Stryg af *Guld-Finger*, og tag til Greben.

*G U L D E T* ligger i Bierget, Skar-net paa Gaden.

Forði er *Guldet* bleeget, at saa mange stræbe derefter.

*G U N S T* er bedre end Givt og Gave.

*Gunst*, Gave og for meget kiendt, har tit den Armes Sag forvendt.

*Gunst* og Gave kommer Retten til at rave.

*Gunst* fremlokker Kunst; Kunst behøver *Gunst*. (Mesteren kand dog sin Kunst.)

Har man ey *Gunst* saa hjælper ingen Kunst.

Foruden *Gunst*, er Kunst som Møllen uden Veyr og Vind.

*G Y D* i Fader, saa seer du hvor det rinder.

*G Y D E*: Man skal ey gyde noget i et utæt Kar.

*G Y D E R*: Det man gyder først i Karret, vil det gierne smage af siden.

*G Y L D E*: Man skal ikke gyldte det som ey er Guld værd.

*G Y V S*: End *gyvs* den Gamle, der han paa Ilden sad.

*On ne cacheroit pas beaucoup d'or sous la langue d'une Chèvre.*

*Orez cet anneau d'or du doigt, & prenez la fourche, ou mettez vous à travailler.*

*L'or se trouve dans les Montagnes, & la boue dans les rues.*

*L'or est pâle par ce que tant de monde s'efforce de s'emparer de lui.*

*La faveur vaut mieux que les présents.*

*La faveur, les présents & la renommée ont souvent gâté les affaires des pauvres.*

*La faveur & les présents ébranlent la justice.*

*La faveur encourage les Arts: les Arts ont besoin d'être favorisés, (quoique le maître entende son métier.)*

*Si on n'a pas de faveur la science ne sert de rien.*

*Sans faveur, l'art est comme un Moulin sans vent.*

*Mets de l'eau dans le plat & tu verras par où elle coule.*

*Il ne faut pas mettre une liqueur dans un vaisseau qui n'est pas étanché.*

*Un tonneau retient le goût de la première liqueur qu'on y met.*

*Ne dorez point ce qui ne mérite pas l'or qu'on y emploieroit.*

*Un Vieillard trembleroit même si on le mettoit sur le feu.*

## H.

**H**A A B og vente er Gekke-Rente.  
(Vente og haabe gör mängen  
til Taabe.)

*Haab* gör tit feg Månd kæk.

*Haab* om Bedring, gör Byrden let.

*Haab*, i morgen bliver det bedre.

Jeg agter hverken Peng' og Guld,  
Troe og Ære jeg er huld;  
Haaber det opholder mig,  
Indtil Lykken föyer sig.

Forgieves *Haab* gör Narren stolt.

Jeg giver ey mit *Haab* for hundre-  
de Mark.

Hvor der er *Haab* til Livet, er Vand  
Lægedom.

**H A A B E**: Man maa *baabe* og önske  
hvad man vil, men lide taalmo-  
deligen hvad vederfares.

**H A A B E R**: Hvo meget *haaber* ha-  
ver Sorgen; Det gaar tilbage i  
Dag eller Morgen.

Hvo som gör Ondt og *baaber* Godt,  
han bedrager sig selv.

Jeg *baaber* nok, men tvivler dog.  
Pik paa Kuben, hun giver vel  
endnu en Svärm.

**H A A B E S**: Det man tit *baabes* meest,  
skeer mindst.

*L'espérance & l'attente* sont les ren-  
tes des sots. (*L'attente & l'espérance*  
ont trompé bien des gens.)

*L'espérance* donne souvent du coura-  
ge au plus timide.

*L'espérance* d'un amendement rend la  
charge légère.

*Espère* : demain les affaires iront  
mieux.

*Je ne m'embarasse ni d'argent ni d'or ;*  
*Je garde ma parole & mon honneur ;*  
*L'espérance me soutient*  
*Jusqu'à ce que la fortune me favo-*  
*rise.*

*Une vaine espérance* rend le fou or-  
gueilleux.

*Je ne cederois pas mes espérances*  
*pour 100. Mars.*

*Tant qu'il y a espérance de la vie*  
*l'eau est un remède.*

*On peut souhaiter & désirer ce qu'on*  
*vent; mais il faut recevoir en patience*  
*tout ce qui arrive.*

*Celui qui espère beaucoup a beaucoup*  
*de soucis: ses espérances s'évanouiront*  
*aujourd'hui ou demain.*

*Celui qui fait du mal, & espère du*  
*bien, se trompe lui-même.*

*J'espère assez; mais cependant je*  
*doute. Frappez sur la Rache, il en*  
*sortira encore un Effaim.*

*Quelquefois ce qu'on espère le plus*  
*arrive le moins.*



Man skal altid *haabes* til det Beste,  
og vente det Onde. (Efter U-  
veyr kommer godt Veyr.)

Man skal *haabes* til det Beste, der  
Onde kommer af sig selv. (Der  
er intet saa godt, man maa jo  
vente der, og intet saa ondt,  
man maa jo reddes det.)

Bonden *haabes* at blive riigere ad  
Aare; (et andet Aar. Det er: At  
borge paa Blad-Byg. *Agricola  
in novum annum dives.*)

H A A B E T foder Bonden. *Spes alit  
Agricolas.*

*Haabet* falder ofte i Brønden.

*Haabet* forsoder all Besværlighed.

*Haabet* er et sødt Lidende: *Passio  
dulcis.*

*Haabet* er Modgangs yderste Trøst.  
(Man skal *haabe* til Hiertets bri-  
ster.)

Hvo *Haabet* troer, paa Iis han boer.

Vi leve alle i *Haabet*; men *Haab*  
og Tillid uden Gud, duer intet.

H A A N D som Vaade giør er Sorg  
tilrede.

Egen *Haand* er altid huldest.

Der er *Haand* som faar, og Hiertets  
som kier.

Naar *Haand* fylder *Haand*, trives  
Folk og Land.

En *Haand* fuld af Penge, er stær-  
kere end to Hænder fulde af  
Sandhed.

*Il faut toujours espérer le bien &  
attendre le mal. Après la plage vient  
le beau tems.*

On doit espérer ce qu'il y a de meil-  
leur: le mal vient de lui-même. (Il  
n'y a rien de si bon qu'on ne puisse es-  
pérer; & rien de si mauvais qu'on ne  
doive craindre.)

Le Paysan espère de devenir riche  
l'année prochaine; (c'est-à-dire en em-  
pruntant sur son bled en herbe. *Agricola  
in novum annum dives.*)

L'espérance nourrit le Paysan. *Spes  
alit Agricolas.*

L'espérance tombe souvent dans l'eau.

L'espérance adoucit toutes les peines.

L'espérance est une douce passion.  
*Passio dulcis.*

L'espérance est la dernière consolation  
dans l'adversité. (On espère tant que  
le cœur bat.)

Celui qui se fonde sur ses espérances  
bâit sur la glace.

Nous vivons tous d'espérance; mais  
l'espérance & la confiance qui n'ont pas  
Dieu pour objet ne valent rien.

La main qui fait le mal doit s'atten-  
dre à des chagrins.

La propre main est toujours la plus  
douce.

C'est la main qui blesse & le cœur  
qui cberit.

Quand une main remplit l'autre, le  
Peuple & le Pays s'engraissent.

Une main pleine d'argent est plus  
forte que deux mains remplies de ve-  
rité.

Hans *Haand* er mod alle, og alles mod hannem. Een mod een, og to mod Fanden.

*Haand* skal *Haand* vare.

Det er en ond *Haand* ey fik Hoved til Værge.

Det er ondt, tom *Haand* frem at rekke.

Den høyre *Haand* forretter Verket, og den venstre ziirens med Ringen.

HAANDE-HIELP er bedre end Munde-Hielp.

HAANDEN hielper Hovedet mere end Foden.

*Haanden* i Vandet, fanger hun ey Fisk, saa bliver hun dog toet.

Vaer din *Haand* at hun ey begis.

HAAR: Der er intet *Haar* saa lidet, der jo haver sin Skygge.

Hvo der har et guult *Haar*, vil have et kruset.

Ilde skaaret *Haar* er tvende Mænds Skam.

Et *Haar* borte, giör et andet *Haar* blot.

Hine mange hvide *Haar* har igien ey mange Aar.

Der skal ey falde et *Haar* af hans Hoved. 1 Kong. 2.

Et *Haar* og et andet, giör Bonden skaldet.

HAANDVERK: At tage er et södt *Haandverk*. See HANDVERK,

*Il est Contre tous & tous sont contre lui. Un contre un & deux contre le Diable.*

*Une main doit défendre l'autre.*

*C'est une mauvaise main que celle qui ne peut pas défendre sa tête.*

*Il n'est pas bon de tendre la main vuide.*

*La main droite fait l'ouvrage & la gauche est ornée de bagues.*

*La main assiste mieux que la bouche.*

*La main donne plus d'assistance à la tête que le pied.*

*Si la main dans l'eau ne prend pas de poisson: du moins elle se lave.*

*Prends garde de ta main qu'elle ne se souille pas.*

*Il n'y a point de cheveu si délié qui ne porte son ombre.*

*Celui qui a les cheveux blonds les veut avoir crépus.*

*Des cheveux mal coupés font affront à deux personnes.*

*Un cheveu tombé en découvre un autre.*

*Il ne reste pas beaucoup d'années à des cheveux gris.*

*Il ne tombera pas un cheveu de sa tête.*

*Un cheveu qui tombe, l'un après l'autre rend le Payfan chauve.*

*Recevoir est un doux Métier. Voyez HANDVERK.*

Godt *Haandverk* har en gulden Grund (Bond.) (Er en god Tærc-Penge som let bæres.)

Han kand et godt *Haandverk*, som han ey offentlig tør bruge.

Mange *Haandverker* beriige ingen. (Otte *Haandverker*, ni Ulykker. Han kand mange *Haandverker*, men Berlen er det beste.)

H A A R D E R E: Det er *haardere* end Steen; (at tage det som ikke er til.)

H A A R E N E byttes med Aarene. (Alderdom giør graae.)

H A D og Rigdom kand skiules, bedre end Kierlighed og Armod.

*Had* og Nid følger Ære, Dyd og Lykke.

*Had* skal være dødeligt, Venfkaab udødeligt.

*Had* er hundsk. (Som Hunden; Kast ham noget til, som han kand bide paa. Hvo som vil sky Niid, skal være gavmild.)

Hvo som saer *Had*, skal hølste Anger.

Smæe *Had* er og *Had*. Loppe-Bid fvier og.

*Had* ey den Vildfarende; thi du maatte hade dig selv.

*Had* avler Hevn, Hevn föder *Had*. (Som Kierlighed fordriver *Had*, saa *Had* fordriver Kierlighed.)

*Un bon métier est un fond d'or.* (C'est un bon gagne-pain que l'on porte aisément.)

*Il sçait un bon métier qu'il n'ose pas exercer publiquement.*

*Plusieurs métiers n'enrichissent point leur Homme.* (8. Métiers, 9. malheurs. *Il sçait bien des Métiers; mais celui de mandiant est le meilleur.*)

*C'est quelque chose de plus dur que la pierre; (que de prendre dans un endroit ce qui n'y est pas.)*

*Les cheveux se troquent pour les années.* (L'âge rend les cheveux gris.)

*La Haine & la Richesse se peuvent mieux cacher, que l'Amour & la Pauvreté.*

*La haine & la jalousie suivent l'honneur, la vertu & le bonheur.*

*La haine doit être mortelle & l'amitié immortelle.*

*Il est comme un Chien. Jette lui un os qu'il puisse ronger. Qui veut se défaire de sa jalousie deviendra bien-faisant.*

*Celui que sème la haine moissonnera du chagrin.*

*Une petite haine ne laisse pas d'être haine. La piqueure d'une Puce cuit vivement.*

*Ne bais point ceux qui se trompent; car tu te bairais toi-même.*

*La haine engendre la vengeance; & la vengeance engendre la haine.* (Comme l'amour chasse la haine, la haine chasse l'amitié.)

Had begraver de Levende, og op-  
graver de Døde.

*La baine: enterre les Vivans & dé-  
terre les morts.*

H A D E R: Hvo som *bader* sin Bro-  
der er en Manddraber. 1 Joh. 3

*Celui qui baigne son Frère est un Meur-  
trier. 1 Job. 3.*

H Æ L D E: Somme have *Hælde*, og  
somme have *Vælde*.

*Les uns ont la fortune: les autres  
ont le pouvoir.*

H Æ L E: Der kiendes paa hans *Hæ-  
le* hvad *Helbred* han haver.

*On connoît à son talon la santé qu'il a.*

H Æ L E R E: Hvis der var ingen  
*Helere*, var der ey faa mange  
Stiælere.

*S'il n'y avoit point de Recoleurs, il  
n'y auroit point tant de Voleurs.*

H Æ N D E: Det er godt at *hænde*,  
" naar Gud vil sende.

*Il fait bon aller chercher quand Dieu  
veut envoyer.*

Den er vis i *Hænde* haver. Han  
er næst i *Hænde* haver best.

*On est assuré quand on tient la chose  
à la main. Celui qui possède une chose  
y a le plus de droit.*

H Æ N D E L S E N: Jo meere man  
tillegger *Hændelsen*, jo meere  
man tager fra Guds Forsyn;  
(dog nægter den ikke all *Hæn-  
delse*.)

*Plus on attribue au Hazard, plus on  
retranche de la Providence divine. (Ce-  
pendant, cela ne nie pas qu'il n'y ait  
des choses de pur hazard.)*

H Æ N D E R: Det er alt paa reene  
*Hænder*, gode Veye.

*Tout est préparé & en bon ordre.*

Mine *Hænder* have Öyne: de troe  
der de see.

*Mes mains ont des yeux: elles croient  
ce qu'elles voient.*

Hans *Hænder* ere beegede. Hvad  
han rører det hænger alt ved.  
(*Non fuit Autolyca tam piceata ma-  
nus.*) Man skal derfor bedre  
agte paa hans *Hænder* end hans  
Fødder.

*Ses mains sont poissées: tout ce qu'il  
touche y demeure attaché. (Non fuit  
Autolyca tam piceata manus.) Aussi  
doit-on prendre plus de garde à ses  
mains qu'à ses pieds.*

Man giör ey skidne *Hænder* paa  
sit eget Arbejde.

*On ne se salit point les mains à son  
propre ouvrage.*

Hvo selv haver *Hænder*, har ey behov at laane dem.

Hvo som ey haver *Hænder*, faaer at tage Hielp af Födderne.

Naar man tager ind med *Hænder*, og giver ud med *Sække*, er det snart giort.

Med *Hænder* og Födder, Seyl og Aarer at stræbe. See GIER-NING.

Det tilbör at hver *bænder* som han sender.

HÆNDES: Det een *bændes* kand og *bændes* en anden.

Det kand *bændes* een og ikke hundrede. (Ogni Colomba non porta l'Olivo.)

HÆRDER du dit Sværd for haardt, saa kand det snarlig springe.

Hvor vor HÆRRE har en Kirke, har Fanden et Capel.

HÆVD: Lang dog uret *Hævd*, fuldgiör ingen Eyedom.

HÆFFUE: Bedre en self at *bæffue*, end Softer at bede.

Ath *bæffue* oc mwe fonge, det er ikke eens.

HALDEN: Giör saa i Dalen, at du frygter ey hvo der staaer paa *Halden*.

HALNETS GODS er aldrig uden

*Quiconque a des mains n'a pas besoin d'en emprunter.*

*Celui qui n'a pas de mains doit s'assister de ses pieds.*

*Lorsqu'on prend avec les mains & qu'on donne à plein sac, on vient dans peu à bout de son bien.*

*Faire ses efforts des mains & des pieds; de la voile & de la rame. Voyez GIERNING.*

*Il convient que chacun signe ce qu'il envoie par écrit.*

*Ce qui arrive à une Personne peut arriver à une autre.*

*Il peut arriver à une Personne ce qui n'arrive pas à 100. (Ogni Colomba non porta l'Olivo.)*

*Si ton Epée est trop trempée elle casse d'abord.*

*Où Dieu a une Eglise, le Diable a une Chapelle.*

*Une possession injuste, quelque longue qu'elle soit, ne donne point droit de propriété.*

*Il vaut mieux avoir soi-même, que d'être obligé de demander à sa sœur.*

*Tu as, ou tu auras, sont deux choses bien différentes.*

*Conduis-toi de telle façon dans la Vallée que tu ne craignes point ce qui est sur la hauteur.*

*Un bien possédé en commun n'est ja-*

Trette. (Halvt Huus, halvt Helvede.)

*mais sans disputes. Demi-maison, demi-enfer.*

HALS: Han er om en Hals. (Det er ude med ham; der er en Pind til Liigkisten.)

*C'est un Homme perdu. (Il en est fait de lui. Il donne lieu à faire un coffre de mort.)*

Vaer din Hals for din Tunge. Vaer saavel dine Ord som dine Gierninger.

*Prends garde que ta langue ne porte préjudice à ton cou. Prends garde à tes paroles, comme à tes actions.*

Det gaaer alt igiennem hans Hals. Der skulde ikke Skanderborg Slot forflaae til ham.

*Tout passe par son gosier. Le Chateau de Scanderbourg y entreroit.*

Hals drik, Hals betal. (Kroppen vil pleyes, Kroppen maa plagges.)

*Le gosier boit, le gosier paye. (Le corps veut être bien nourri: le corps doit en souffrir.)*

HALSBRYND: Du skal intet faae Halsbrynd deraf.

*Cela ne te donnera pas l'Esquinancie.*

HALSEN: Han er ham altid paa Halsen. (Han var tilfreds hans Gryde soed aldrig. Veed ikke enten han vil syde eller steege ham. Var tilfreds at der vare ti Hunde i ham, og Hund i Hund.

*Il le tient toujours à la gorge. (Il voudroit que son grneau ne pût jamais cuire. Il ne sçait pas s'il le veut bouilli ou rôti. Il soupçonneroit qu'il eût dix chiens dans le ventre; & un Cbien dans un Cbien.)*

HALSNETS GODS, see HALNETS GODS.

HALSNETS GODS, voyez HALNETS GODS.

HALT: Han er ikke saa balt som han hinker.

*Il n'est pas si boiteux qu'il le fait.*

HALTE: Den der omgaaes med Halte, kand snart lære at balte.

*Celui qui fréquente un Boiteux, peut aussi-tôt apprendre à boiter.*

At balte paa begge Beenene. (At være lunken, hverken varm eller kold. Som siunger Ja og Amen til alting. God til at

*Boiter des deux côtés. (Être tiède, n'être ni chaud ni froid. Qui dit oui & Amen à tout. Bon pour être Parain; car alors on dit oui à tout.)*

staae Fadder; thi da siges Ja til  
alting.)

HALV om *balv*, hverken hungrig  
eller mæt; (Som een sagde: Int  
er a sulten, int er a mæt, lit  
har a faat.

*A demi & à demi: ni affamé, ni  
rassasié; (comme disoit quelqu'un: Je  
n'ai point faim: Je ne suis point rassa-  
sié: J'ai pris peu de chose.)*

Det er bedre *balv* i Hænde end  
heel i vente. (En Tønde fuld  
at vente, er cy saa god som en  
Skee fuld af viffe.)

*Une moitié dans la main vaut mieux  
que le tout en espérance. Une pleine  
tonne d'attente, ne vaut pas une cueil-  
lérée de ce qui est certain.*

HALVE FOOR: Man skal have  
*halve Foor*, og Brød-Kurven igien  
ved Kyndelmisse.

*On doit encore avoir à la Cbande-  
leur la moitié de son fourage & de sa  
provision de bled.*

HALVE GIERNING skal man  
hverken love eller kaste.

*Une action à demi-faite ne doit être  
ni louée ni blâmée.*

HALV KARL er heel Skade.

*Un demi-Valet est une perte entière.*

HALV-KOGET er usundt, for  
meget koget smager ikke.

*Une viande demi-cuite est malsaine;  
& si elle est trop cuite, elle n'a point  
de goût.*

HALV-MARKS SVEND er heel  
Marks Skade. (En ond Hest  
æder saa meget som en god.)

*Un Valet d'un demi-marc cause un  
Marc de perte. (Un méchant Cheval  
mange autant qu'un bon.)*

HALV RAADET kaager man al-  
tid op i Suurt.

*On fait toujours une sausse aigre à  
la viande à demi-gâtée.*

Bedre er *balv raadet* end alt fortært;  
(Mullet Brød end alt opædt.  
Bedre grov Kage end intet smage.  
Smaa Fiske end tomme  
Diske; Tyndt Öll end tör Skaal;  
Lappede Klæder end nøgen Krop.  
See RINGHED.)

*Une viande à demi-gâtée vaut mieux  
que celle qui l'est entièrement; (Un pain  
moisi qu'un pain mangé; un gateau de  
grosse farine que rien; De petits pois-  
sons valent mieux qu'un plat vide:  
une tonne de bière vaut mieux qu'une  
jatte sèche, & un habit avec des  
pièces que le corps nud. Voyez RING-  
HED.*

HAMMER: Han staaer imellem  
Hammer og Ambolt.

*Il se trouve entre le marteau &  
l'Enclume.*

HAMMEREN retter kroget Jern.  
(Hammer og Ild gjør hart Jern  
smidigt.)

*Le Marteau redresse un fer courbé.  
(Le Marteau & le feu font que le fer  
le plus dur se laisse forger.)*

Af HAMPE-GARN gjør man ey  
gode Silke-Punge.

*Avec du fil de chanvre on ne sauroit  
faire une bonne bourse de soie.*

HAMPEN: Som Hampen er, bliver  
Traaden.

*Tel Chanvre, tel fil.*

HANDEL er Moder til Penge.

*Le Commerce est la mère de l'ar-  
gent.*

Man lærer ikke at kiende Folk i  
Kirke og Bön, men i Handel og  
Vandel.

*On n'apprend point à connoître les  
gens dans l'Eglise & dans leurs prieres;  
mais en commerçant avec eux.*

Naar Handel opædes af sin Herre,  
lang Veys Handel opæder sin Her-  
re.

*Lorsque le Marchand mange son Com-  
merce, le Commerce le mange lui-même  
à la longue.*

Mangen Handel er som Pind-Sviiner,  
hvor man griber an stikker man  
sig.

*Bien des branches de Commerce res-  
semblent à l'Hérisson, qui picque dans  
les endroits on veut le prendre.*

At sælge som kiøbt, gjør tit falsk  
Handl.

*Vendre au prix qu'on a achetté, fait  
souvent un faux commerce.*

HANDLE: Skal du handle, da gjør  
det med from Mand.

*Veux-tu commercer? que ce soit avec  
d'honnêtes gens.*

HANDSEL: At give een godt  
Handsel. Bære een en god Fod.

*Etrener quelqu'un: lui apporter du  
profit.*

HANDSKE: Med Handske kand  
man afluge Neller.

*Avec des gants on peut arracher les  
Orties.*

Et HANDVERK föder vel. Man-  
ge Handverk föder ilde. Hvo  
som lærer mange Handverk, læ-  
rer intet tilgavns. Hvo som

*Un Métier nourrit son Homme. Pla-  
sieurs Métiers le nourrissent mal. Celui  
qui apprend plusieurs métiers n'apprend  
rien de profitable. Celui qui peut exer-*



kand ni *Handwerker*, han nærer sig af det tiende som er *Armod*.  
Et Embed een Mand foder, men mange hanfem öder.

Godt *Handverk* som ærer og nærer.  
Et *Handverk* er Guld-Ring.

Intet *Handverk* saa ringe, det jo nærer sin Mand.

HANDVERKS-SVEND bliver siel-  
den der han lider vel.

HANE: Som vil være den fornem-  
ste *Hane* i Kurven.

En god *Hane* og Tiener ere ey læn-  
ge faa. *Il Gallo & il Servitore in un' anno perdon' vigore.*

HANEN opvækker sig først selv  
med Vingerne, før den opvæk-  
ker andre med sin Lyd.

Naar *Hanen* vinder en liden Kamp,  
giver den et stort Skraal.

HANER: De *Haner* gale meest,  
som gale ilde. Höns som kag-  
le meget ligge faae Æg ud.

Hvor *Hanen* kagler, Hönen ga-  
ler,

Manden tier, Qvinden taler,

I det Huus tilgaaer det ilde,

Begge derfor styres vilde.

To *Haner* i et Huus, og Katten med  
en Muus, gammel Mand og ung  
Viv, leve fielden uden Kiv.

*cer 9. Métiers, se nourrit du dixième qui est la pauvreté. Un Emploi nourrit un Homme; mais plusieurs Emplois le ruinent.*

*Le bon métier que celui qui est honorable & profitable! Un métier est un Anneau d'or.*

*Il n'y a point de si petit métier qui ne puisse nourrir son Homme.*

*Un Compagnon ouvrier demeure rarement dans un endroit où il se trouve bien.*

*Il veut être le premier Cocq du pa-  
nier.*

*Un bon Cocq & un bon Serviteur ne durent pas long-tems. Il Gallo & il Servitore in un' anno perdon' vi-  
gore.*

*Le Cocq se réveille premièrement lui-même avec ses ailes avant que de reveil-  
ler les autres par son chant.*

*Quand le Cocq a remporté une petite victoire; il jette un grand cri.*

*Les Cocqs qui chantent mal sont ceux qui chantent le plus; & la Poule qui chante beaucoup donne peu d'œufs.*

*Lorsque la Poule chante comme le  
Cocq & le Cocq comme la Poule,*

*Que l'Homme se tait & que la fem-  
me parle,*

*Les choses vont mal dans la mai-  
son;*

*Et tous deux doivent changer leur  
façon de faire.*

*Deux Cocqs dans une maison; le Chat & la souris; un Vieillard & une jeune  
Femme, vivent rarement sans disputes.*

HEN-

HÆNGE (en) (Galge-Knebel; thi han svinger i Galgen, som Knebelen i Klokken.)

*Un Pendu: (un battant de Gibet; car il danse au gibet, comme le battant d'une cloche.)*

HAR man ey Kalk, faaer man at muure med Leer. Har man ey Jomfruer, saa dandser man med Skiöger.

*Si on n'a pas de chaux à la main, on bâtit avec de la terre grasse. Si on n'a pas d'bonnêtes Filles, on danse avec des Filles de mauvaise vie.*

Man bruger Ugler, naar man ey bar Nattergaler.

*On se sert de Hibou quand on n'a pas de Rossignol.*

Han bar det alt, som en Hund havde bidt ham.

*Il semble qu'il ait été mordu d'un Chien.*

Et der bar du, er bedre end ti Farvel. (Der har du, er bedre end vil du.)

*Un tiens vaut mieux que dix tu auras. (Ce que tu as vaut mieux que ce que tu veux.)*

HARE: Han sover Hare-Sövne; (med aabne Öyen, som Haren; er let-sövnet.)

*Il dort comme les Lièvres, (les yeux ouverts; il ne dort pas bien fort.)*

HAREN: Han staaer, som Haren hos sine Unger. (Den Ugdelige flyer, og ingen jager hannem. Ordsp. 28.)

*Il se tient comme le Lièvre auprès de ses Petits; (Le méchant fuit sans qu'on le poursuive. Prov. 28.)*

Haren er gierne der han er baaren. (Fædernelander er kiert.)

*Le Lièvre se tient volontiers dans le Quartier où il est né. (La Patrie est toujours chère.)*

Mange er som Haren, spytter sine Unger i Öynene, og lader dem løbe.

*Bien des gens font comme le Lièvre qui crache aux yeux de ses petits & les laisse aller.*

Haren har saa mange Leed i Rumpen som Ryggen, sagde Markolfus.

*Le Lièvre a autant d'articulations à la queue qu'au dos, selon Markolfus.*

Haren laae intet i den Busk. Intet laae Haren der.

*Le Lièvre ne se tient pas dans ce bois. Il ne se tient pas-là.*

Haren vil gierne sidde tört. (Om Öll-Narre, som i Ædruskab holdte Giekken inde, men naar de

*Le Lièvre veut être à sec dans son gîte. (On le dit des Yvrognes, qui quand ils n'ont point bu ne font point*

ere blödde og rufende, flippe  
den lös.) *de folies.)*

Da *Haren* kom i Strid med Örnen,  
begierde han Succurs af Ræven.

*Haren* og Krams-Fuglen er det be-  
ste Vildt. (Mart.)

*Inter aves Turdus, si quis me iudice  
certet,*

*Inter Quadrupedes gloria prima Le-  
pus.*

*Quand le Lièvre est en dispute avec  
l'Aigle, il demande le secours du Renard.*

*Le Lièvre & la Grive sont les meil-  
leurs gibiers. (Mart.)*

*Inter aves Turdus, si quis me ju-  
dice certet,*

*Inter Quadrupedes gloria pri-  
ma Lepus.*

H A R E R og Faar er ikke eens at  
gienne i Strie.

*Les Lièvres ne sont pas aussi aisés à  
renfermer que les Brebis.*

H A R M: Af Sorrig, *Harm* og Spot,  
kommer tit Hælfot.

*Le chagrin, les regrets & les affronts  
causent souvent la mort.*

Han kand sige best ved *Harm*, som  
ingen haver; (Kand best for-  
staae at raade sig og andre.)

*Celui qui n'a point de chagrins a  
beau à parler. Il peut mieux compren-  
dre ce que c'est & donner conseil aux  
autres.*

H A R N I S K er ikke saa snart af-  
klædt som iklædt.

*On ne laisse pas la Cuirasse si vite,  
qu'on l'a endossée.*

H A R P E R: En ond *Harper* (*Harpe-  
flager*), skraber altid paa den  
samme Streng.

*Un mauvais joueur de Harpe joue  
toujours sur les mêmes cordes.*

H A R T mod *hart*, sagde Fanden,  
han vendte Rumpen mod Torden.  
*Hart* er ufød Hest at binde ved  
Krybbe; at søge Vand i Fod-  
Steenen; plukke Haar af Loc,  
(af den Skallede.)

*Dur contre dur, disoit le Diable en  
tournant le derrière contre le Tonnerre.*

*Il n'est pas aisé d'attacher à la cré-  
che un cheval qui n'est pas né, (de fai-  
re sortir de l'eau d'une pierre, & de ti-  
rer des cheveux d'une tête chauve.)*

Der vil *hart* mod *hart*. En feg  
Kiep paa en trædsk Ryg.

*Il faut dur contre dur: un bâton  
pliant sur un dos paresseux.*

Det er *hart* mod *hart*, sagde Kier-  
lingen, fæt Steen mod en Jern-  
Nagle, (en hvas Æxe mod en  
haard Knast.)

*C'est dur contre dur, disoit une Vieil-  
le, qui vouloit enfoncer un clou avec  
une pierre. Il faut une bache tran-  
chante contre un nœud bien dur.*

HARVE: *Harve* og dryppendes  
Mög-Vogn er god.

*Deux bonnes choses: une herse qui fume & un chariot de fumier qui dégoutte.*

HASTE: Sielden er *Haste* god.

*Ce qui se fait à la hâte a rarement bonne issue.*

At *haste* er ey at skynde sig. De som *haste* for meget, have fildig hellig Aften; (thi de nødes til at begynde paa ny igjen.)

*Se presser n'est pas se hâter. Ceux qui se pressent trop, profitent rarement des veilles des Fêtes, (parce qu'ils sont obligés de recommencer.)*

HASTIG Gierning feyler ofte. Der som *hastig* kaages, brændes eller bliver halv raar.

*Un ouvrage fait à la hâte est souvent défectueux; ce qu'on veut cuire trop vite se brûle ou n'est qu'à demi cuit.*

*Hastig* Gierning haver Anger i Følge. Snart giort kand længe angres. *Hastig* Raad, lang Pœnitence.

*Une chose faite à la hâte cause des regrets; & peut donner long-tems du chagrin. Conseil précipité long repentir.*

En Mand *hastig* kand skaffe mange Seyer.

*Un Homme prompt peut gagner bien des victoires.*

Han blev saa *hastig*, han slog sin Helfiert; (at han ikke kand meere.)

*Il s'est si fort pressé qu'il a lâché le dernier pet; (qu'il en est aux abois.)*

*Hastig* Forandring har ingen Begyndelse.

*Un changement subit n'a point de commencement.*

HASTIGHED gaaer tit for gode Raad.

*La précipitation previent souvent les bons conseils.*

*Hastighed* gjorde aldrig godt: Bryder Halsen.

*La précipitation ne fait rien de bon. Elle rompt le cou.*

Tit giøres det i *Hastighed*, som maae begrædes i Langsomhed.

*Souvent on fait avec précipitation des choses dont on se repend à loisir.*

Der skal ey *Hastighed* til noget, uden at fange Lopper, og naar Ild er lös.

*Il ne faut se hâter que quand il s'agit d'attrapper des Pucés, ou d'éteindre un incendie.*

HATTE-FUG: Der var et svart *Hatte-Fug*; Der er: De sloges, saa *Hattene* fôge bort af Hovederne.

*Il y avoit une grande chute de chapeaux, c'est-à-dire: Ils se battirent tellement que leurs chapeaux tomboient de leurs têtes.*

H A V: Jo meere et *Hav* oprøres,  
jo meere giver det Skum.

*Hav* ey større Lyst til at vinde,  
end du har Taalmodighed til at  
tabe.

At H A V E havd, og kunde faae,  
og *bave* nu, er ey nær eens.

At *bave* og mue fange er ikke eet;  
(eens at gaae til Bords med.)

Gid! han faaer intet, der eene vil  
*have*.

At ville *bave* en Skilling af hans  
Pung, tager en Tand af hans  
Mund.

Han vil *bave* Lykken om baa-  
de Ender.

Som vil beholde fit alt, og Hælden  
af en andens. Som vil give med  
Skæer, men tage ind med Skiep-  
per; med Fingre, men tage  
ind med Hænder fuld. Som har  
kun lært at tage ind, og ey at  
give ud. Han er fød i Skive,  
vil heller *bave* end give. Han  
giver to Fæde tomme, og det  
tredie intet i.

H A V E R: Hvo Stryke, Rigdom  
og langt Levnet *baver* kiært, han  
lade Reyfen staae, og blive der  
han er.

Hvo der *baver* Hinden og Geden  
i Huuset, faaer *have* Hunden  
og Bukken paa Taget.

Jeg *baver* er bedre end a havde jeg!

*Plus la mer est agitée plus elle donne  
d'écume.*

*N'aye pas plus de plaisir quand tu  
gagnes que de patience quand tu perds.*

*Avoir eu, espérer d'avoir, & avoir  
actuellement, sont des choses bien diffé-  
rentes.*

*Ce qu'on a & ce qu'on peut avoir  
ne sont pas la même chose, (pour servir  
sur la table.)*

*Dieu veuille! que celui qui veut a-  
voir tout n'aye rien.*

*Qui veut avoir un sou de lui, sem-  
ble lui arracher une dent.*

*Il veut avoir tout pour lui.*

*Il veut garder tout son bien & avoir  
la moitié de celui des autres. Il veut  
donner avec une cueillère & recevoir à  
plein boisseau, donner sur le bout du  
doigt & prendre à pleines mains. Il  
n'a appris qu'à recevoir, & point à  
donner. (Il est né dans la Ville de Ski-  
ve en Jutland.) Il aime mieux rece-  
voir que donner. Il donne deux tonnes  
vuides & rien dans la troisième.*

*Quiconque veut conserver ses forces  
& les richesses & désire une longue vie,  
doit renoncer aux voyages & demeurer  
où il est.*

*Qui a une Biche & une Chèvre chez  
soi, doit avoir un Chien & un Bouc  
sur le toit.*

*J'ai, vaut mieux que: O si j'a-  
vois!*

HAVER-SÆD: Det er en god *Un tems propre pour semer l'avoine;*  
*Haver-Sæd; (Det er Stilhed, naar* (c'est-à-dire une grande tranquillité;  
 de tie alle; thi Havre skal saaes *car l'avoine se sème dans un tems tran-*  
 i stille og luunt Veyr. *quille & doux.*

HAVET: Alle Vande løbe til Ha- *Toutes les eaux vont à la mer &*  
 vet, dog bliver det ey fuldere. *cependant elle n'en est pas plus pleine.*

Havet sluger det færfke Vand i sig, *La mer reçoit dans son sein les eaux*  
 og giver det salte fra sig. *douces & celle qu'elle donne est salée.*

HAUGEN: Medens der er Frugt *Tant qu'il y a du fruit dans les jar-*  
 i Haugen, da bliver Lyft-Huuf- *dins on aime les Maisons de plaisance.*  
 fet elsket.

HEDD: Man er bedd som klæd, *On est appelé comme on est habillé,*  
 sagde Tudsen, hun sprang af *disoit la Grenouille, en sautant hors*  
 Fløde-Bytten, eller Padden hun *d'une Baratte, ou un Crapaud en se te-*  
 sad i Horfe-Panden. *nant sur la tête d'un Cheval.*

HEEL-ØRET: Han kommer saa *Il s'en est tiré sans y perdre ses oreil-*  
 Heel-Øret, som der var ey Bø- *les, comme s'il n'y avoit point eu-là de*  
 del til. *Bourreau.*

HEELT: Bedre beelt end med *Une chose entière vaut mieux que*  
 Guld bödt. *celle qui est réparée avec de l'or.*

HEGRE og Klinte er bedre end *Les Bluets & l'Yvraie valent mieux*  
 inter. *que rien.*

HEJREN laster Vander, for han *Le Heron crie contre l'eau, parce*  
 kand ey svømme. *qu'il ne peut pas nager.*

HELBREDE (den) veed ikke hvad *Celui qui est en santé ne sçait pas ce*  
 den Syge lider. *que le malade souffre.*

HELD: Bedre Held end 100 Mark. *La faveur vaut mieux que 100 Mars.*  
 (De Gamle talte paa Mark.) *(Les Anciens comptoient par Mars.)*

Man skal have somt for Held og *Il faut avoir quelque chose pour la*  
 Feyr, somt for Kuld og Veyr. *bienveillance & pour la propreté, comme*  
*pour le froid & pour l'injure du tems.*

Somme have *Held*, og somme Uheld.

*Les uns ont du bonheur, les autres du malheur.*

HELDE: Naar *Helde* faaer Vælde, faaer Skakelen Skam.

*Quand le bonheur est joint avec la force, les Pauvres ont à craindre.*

HELGEN: Man troer ikke *Helgen* för man seer Jerregn.

*On ne croit point le Saint, avant que de voir le miracle.*

Smaa *Helgen* gör og Jerregn.

*Les petits Saints font aussi des miracles.*

HELLER resfindig tvivlraadig, end for hastig mistænkt.

*Il vaut mieux être juste & douter, que d'être précipité sur des soupçons.*

HELLERMISSE maa du mig venire; Mortensmisse om jeg rör, kommer jeg end ikke för; saa kommer jeg Sr. Karens Dag, og legger mig for din Dör. (Saa siger man om Vinteren.)

*Tu dois m'attendre à la Toussaint. Je viendrai à la St. Martin, si je ne viens pas plutôt. Je viendrai à la Ste. Catherine, & je me coucherai devant ta porte. (C'est ce qu'on dit en Hyver.)*

HELLIG-DAGS SYSSEL er mangel sa behagelig som Uge-Dags Arbejde.

*Le repos des Fêtes est aussi agréable à bien des Personnes que le travail des jours ouvriers.*

HELLIGE Folk, *bellige* Gierninger; (Af klare Brönde klart Vand. Et godt Træ god Frugt.)

*Peuple saint, actions saintes: (Une source claire donne de l'eau claire; & un bon arbre produit de bon fruit.)*

HELLIG-BÖNDERS DAG, *Hel*lig Bönders Uge; (er Ugen næst efter Valdborg Dag, naar den beste Sæde-Tiid er. Tilforn er Knub-Ugen, fiden Skrub-Ugen.)

*La Fête des Paysans; La semaine Sainte des Paysans; (c'est la semaine après la St. Valdburge regardée comme le tems le plus propre pour semer. Autrefois c'étoit la semaine des Bourgeois; & ensuite ce fut la semaine dans laquelle on nettoyoit les maisons.)*

Han er sa *bellig* som Guddum Munke, (er Kloster i Jylland, item Ullerup Munke, ibidem.)

*Il est aussi saint qu'un Moine de Guddum, (Monastere du Futland;) ou qu'un Moine d'Ullerup; (autre Monastere du même Pays.)*

Ingen sa *bellig*, at han er frie fra onde Tanker.

*Qui que ce soit n'est saint jusqu'à être exempt de mauvaises pensées.*

HELLIGDOM: Det er som en  
Helligdom. Hans Øyne ere hel-  
lige at see. (Siges om det man  
ey faaer at see hver Dag.)

*Cela est comme une Relique : on ne le  
voit que dans les saints jours. (On  
le dit d'une chose qu'on ne voit pas tous  
les jours.)*

HELLIGT: Det er aldrig saa bel-  
ligt, at Gryden maa jo syde.

*Il n'est jamais si grande Fête ; que la  
Marmitte ne doive bouillir.*

HELST: Man er der helst som Il-  
den brænder best.

*L'endroit où l'on aime mieux être,  
c'est celui où le bois brûle le mieux.*

HELT: Bedre Helt end med Guld  
bødt.

*Une chose entière vaut mieux que si  
elle étoit réparée même avec de l'or.*

En Helt frygter meere for Spotten  
end som for Døden.

*Un Homme de cœur craint plus un  
affront que la mort.*

HELTE: De allertapperste Helte  
raade allermindst til Krig.

*Les plus braves conseillent le moins  
la guerre.*

HELTEN til Gierdet, Helt n til  
Galgen, (sagde Capitainen i Ro-  
skild, der han mynstrede Bor-  
gersekabet, Aar 1648.)

*La moitié vers la Haie : l'autre moi-  
sié vers le gibet ; (c'est ce que disoit un  
Capitaine à Roskild, en faisant la re-  
vue des Bourgeois en 1648.)*

HELVEDE: Der er allevegne  
Helvede, hvor Himmelen ey er.  
Af Helvede er ingen Forløsning.

*Tout est Enfer, où le Ciel n'a pas  
lieu.*

*Il n'y a point de redemption à espérer  
pour ceux qui sont dans l'Enfer.*

Man kand være saa længe i Helvede,  
man veed ey-at Himmelen er  
til.

*On sera si long-tems en Enfer qu'on  
ignorera s'il y a un Ciel.*

Hvilken en Stads var der i Helve-  
de, der Fanden ledte sin Moder  
til Offers.

*Il y avoit grande pompe en Enfer  
lorsque le Diable conduisoit sa mère à  
l'offrande.*

HEMMELIG: Tael ey noget saa  
hemmelig, du jo tør tilstaae of-  
fentlig.

*Ne dis point en secret ce que tu ne  
saurois avouer en public.*

Hemmelig Had er verre end aaben-  
bare Fiendskab.

*Une haine secrète est plus mauvaise  
qu'une inimitié déclarée.*



HENDER: Mange Hender giøre  
snar Gierning.

Det tilhør at hver bender, som han  
fender.

HENVENDER: I hvor man sig  
benvender, falske Tunger, utro  
Hænder.

HERBERG: I ringe Herberg fin-  
des ofte en klog Vert.

HERBERGET: Er Herberget flem,  
da tvivles om Verten. (Vaer dig  
for den Naturen har regnet.)

HERKOMST: Berømmelsen af  
Herkomst er vel god; men af  
egen Dyd er dog bedre.

HERLIGHED: Stor Herlighed föl-  
ger stor Farlighed.

HERODIS og Pilati Venfkab;  
(Naar det gaar ud over den  
Ufkyldige.)

HEROÏSKE Gierninger gaar over  
Regelen.

HERRE over Vandet, er og Herre  
over Landet. (Hollandorum di-  
ctum.)

Herre uden Land, er som Fadet  
uden Viin. Arm Herre, som ha-  
ver intet at byde.

Agter du at blive en god Herre,  
lær først at være en god Tie-  
ner.

*Plusieurs mains dépêchent la besogne.*

*Il conviendrait qu'il arrive à un chacun  
ce qu'il fait aux autres.*

*De quelque côté qu'on se tourne, on  
trouve des Langues fausses & des mains  
infidèles.*

*On trouve quelquefois dans les peti-  
tes Auberges un Hôte habile.*

*L'Auberge est-elle mauvaise, on dou-  
te de la probité de l'Hôte. (Garde-toi  
de celui qui a un défaut de Nature.)*

*On peut se glorifier de sa naissance;  
mais on doit faire encore plus de cas de  
sa vertu.*

*Une grande fortune est suivie de  
grands périls.*

*L'Amitié d'Hérode & de Pilate.  
(Lorsqu'on s'accorde à opprimer les In-  
nocens.)*

*Les actions des Héros ne sont pas su-  
jettes aux règles.*

*Le Maître de la Mer est aussi le  
Maître de la Terre. (Hollandorum  
dictum.)*

*Un Seigneur sans terre est un Ton-  
neau sans vin. Pauvre Seigneur qui  
n'a rien à ordonner.*

*Veux-tu devenir bon Maître, ap-  
prends premièrement à être bon Servi-  
teur.*

En Herre skal ey have dyr Tid paa Ord, men sig hvad og hvorledes Tieneren skal gjøre.

En Herre har ingen større Fiende end sin Tiener, som skilles fra hannem med Uvillie.

Ung Herre, gammel Trygler, (Ung Kok, gammel Steg-Vender.)

Enten skal man Herre være, eller Herre tiene.

Heller Herre end Tiener.

Den Herre bedrages som holder sin Svend lige ved sig selv.

Vel den som taler med vor Herre hver Dag, og med sit Herfskab kun engang om Aaret.

Vor Herre sidder överlig, og seer nederlig.

Den som er sin egen Herre utroe, bliver aldrig sine Hof-Brödres troe.

Den er Herre over en andens Liv, som ey skiötter sit.

To ere eens Herre: Tre æde ham gandske op.

Herre Hyldest er ikke fattig Mands Arve-Lön.

Det giver sig, hvor god en Herre er, naar man haver staaet med Hatten af et Aar for hannem.

HERRE-BÖRN vil ey altid lykkes. Viise Folk, galne Börn. *Heroum filii noxæ.*

Man skal æde med Herre-Börn, og ey leege med dem.

*Un Maître ne doit pas être chiche de paroles: il doit dire ce que son Serviteur doit faire, & la maniere dont il le doit faire.*

*Un Maître n'a pas de plus grands Ennemis que les Domestiques qui ne sortent pas de chez lui volontairement.*

*Jeune Seigneur, vieux Mendiant. Jeune Cuisinier, vieux Tourne-broche.*

*Il faut être Maître, ou servir son Maître.*

*Plutôt Maître que Valet.*

*Un Maître se trompe s'il traite son Domestique d'égal à égal.*

*Heureux celui qui parle tous les jours avec Dieu; & seulement une fois l'année avec son seigneur.*

*Notre seigneur est assis bien haut; mais il voit ce qui se passe ici bas.*

*Celui qui n'est pas fidèle à son Maître ne sera jamais fidèle à ses Camarades.*

*On est Maître de la vie d'un autre quand on ne fait pas de cas la sienne.*

*Deux Hommes sont les Maîtres d'un; & trois le mangent jusqu'aux os.*

*La faveur des grands n'est pas un heritage pour les Pauvres.*

*On connoitra si le Maître est bon quand on aura été un an entier le chapeau bas devant lui.*

*Les Enfants des Grands ne réussissent pas toujours. Parens sages, Enfants fous. Heroum filii noxæ.*

*On peut manger avec les Enfants des Seigneurs; mais il ne faut pas jouer avec eux.*

HERRE-DÖREN er viid ind og trang ud. Til Hove sød Indgang, men suur Udgang.

*La porte des grands est large d'entrée & étroite de sortie. A la Cour l'entrée est douce; mais la sortie est amère.*

HERRE-GAARD: Bedre at tie-  
ne den Herre som vil sælge en  
Herre-Gaard, end den som vil  
kiøbe to.

*Il vaut mieux servir un Maître qui  
veut vendre sa seigneurie, que celui qui  
en veut acheter deux.*

HERRE-GUNST skal man agte  
höyt, men ey forlade sig der-  
paa.

*On doit faire cas de la faveur des  
grands; mais il ne se faut pas se repo-  
ser dessus.*

Herre-Gunst er ey Arve-Gods.

*La faveur des grands n'est pas un  
bien héréditaire.*

Herre-Gunst er tit som Qvinde-Kier-  
lighed; den sidste den kiereste.

*La faveur des grands est souvent  
comme l'amour que l'on a pour les Fem-  
mes. La dernière devient la plus  
chère.*

Herre-Gunst er som Solen om Vin-  
teren: gaar tit snart under. (Er  
af og til, som Ebbe og Flod i  
Havet.)

*La faveur des grands est comme le  
soleil en Hyver qui est variable. (Elle va  
à & là comme le flux & reflux de la  
mer.)*

Herre-Gunst, April-Veyr, Spaane-  
ild, Qvinde-Kierlighed, ubestan-  
dig.

*La faveur des grands, le tems du  
mois d'Avril, un feu de coupeaux &  
l'amour d'une femme, sont des choses  
inconstantes.*

Hvad hjælper Herre-Gunst naar Ly-  
set vil slukkes? (Naar Döden  
kommer.)

*A quoi sert la faveur des grands,  
quand la lumière s'éteint? (à l'approche  
de la mort.)*

For langt fra Herre-Gunst fryser,  
for nær brænder.

*Trop loin des grands on gèle & trop  
près on brûle.*

HERRE-HAAND rækker til alle  
Land.

*Les bras des grands s'étendent par  
tout.*

HERRE-HYLD er snart at spille.  
Herre-Hyldest er godt at have.

*La faveur des grands se perd bien vite.  
Il fait bon avoir la faveur des grands.*

HERRE-VILD og Papiirs Ild  
blusser snart ud.

*La faveur des grands & un feu de  
papier s'éteignent d'abord.*

HERREN regierer ovér Under-  
saatterne, men Hyklerne un-  
dertiden over Herren.

Som Herren er, saa holder han og  
Svenne; (Som Fruen er til, saa  
og hendes Terne.)

Hvad skal ikke Herren giøre, naar  
Svennen saa maae?

Naar Herren er bliid, vaer dig, det  
er Tiid.

Herren gav, Herren tog, (sagde Job.)

Herren er god, giör man hans Vil-  
lie.

Undertiden giör Tieneren ikke  
hvad Herren befaler, men hvad  
Herren vil.

HERRENS Penge ligge tit bedre  
i Undersaaternes Punge, end i  
hans Skat-Kammer.

HERRER have Herrer fore, saa de  
Ringe saa de Store.

Herrer og Narrer have deres frie  
Sprog.

Store Herrer og smukke Qvinder  
skal man tiene vel og troe ilde.

Store Herrer ville baade frygtes og  
elskes. (Den regierer vel som  
elskes og frygtes.)

Hvo som tiener smaae Herrer, vil  
selv være Herre med.

Herrer have at byde, Underdannerne  
at lyde.

Store Herrer have store Engle.

*Les Princes gouvernent leurs sujets ;  
mais quelquefois les Flatteurs gouver-  
nent les Princes.*

*Tel Maître, tel Valet. Telle Mai-  
treffe, telle servante.*

*Que ne fera pas le Maître si le Valet  
ose de telles choses ?*

*Quand le Maître est de bonne hu-  
meur le Valet doit prendre garde à lui.*

*Dieu me l'a donné : Dieu me l'a oté.  
(Ce sont les paroles de Job.)*

*Le Seigneur est bon si on fait sa vo-  
lonté.*

*Quelquefois le Valet ne fait pas ce  
que son Maître ordonne, mais ce qu'il  
veut.*

*Souvent l'argent d'un Prince est  
mieux dans la bourse de ses sujets que  
dans son trésor.*

*Les Grands font ce qui leur convient.  
Les petits imitent les Grands.*

*Les Princes & les Bouffons disent ce  
qu'ils veulent.*

*Il faut servir à soubait les Grands  
Seigneurs & les belles Femmes ; mais il  
ne faut pas trop les croire.*

*Les grands Seigneurs veulent être  
craints & aimés. On gouverne bien,  
quand on est aimé & craint.*

*Les Serviteurs des petits Seigneurs  
veulent faire les Maîtres.*

*Les Princes doivent ordonner, & le  
sujets doivent obeir.*

*Les grands Seigneurs ont de grands  
Angeles.*

Store *Herrer* haanes ved 'at give  
smaae Gaver, og ville ey give  
store.

Hos store *Herrer* skal man ey tale  
uden tilspurdt.

Med store *Herrer* skal man tale lidt  
og behageligt.

Store *Herrer* have mange Öyene,  
Örer og Arme. End er Kon-  
gens Haand faa stor som hans  
Land.

Store *Herrer* uden *Svenne*, 'er intet  
værd.

To *Herrer*, to *Haner*, to *Narrer* i  
et Huus, kunne ey vel forliges.  
See *USAMDREGT*.

Alle ville *Herrer* være, ingen vil  
paa Sækken bære.

Best at boe vidt fra *Herrer*, og nær  
hos *Venner*.

Der er meget, som store *Herrer* ey  
maae giøre, og de Allerringeste  
maae giøre.

Store *Herrer* ville meget have, fat-  
tig Folk kand lidet give.

Strænge *Herrer* regiere ey længe.  
Tyranner blive ikke gamle,  
graaehærdede.

Arme *Herrer* skinde meest. Her-  
rens Vellyst er tit de Armes  
Graad.

Hos *Herrer* tael fagtmodig, hör  
taalmodig, svar klogmodig;  
(thi det er ondt at tale hos dem  
som kunde tale til de Døde.)

*Les grands Seigneurs ont honte de  
faire de petits présens & n'en veulent  
pas faire de grands.*

*Il ne faut pas parler chez les grands  
sans être interrogé.*

*Il faut parler peu avec les grands  
Seigneurs, & il faut leur dire des  
choses agréables.*

*Les grands Seigneurs ont beaucoup  
d'yeux, d'oreilles & de mains. La  
main des Rois est aussi grande que leur  
Pays.*

*Un grand Seigneur sans Domestiques  
ne vaut pas grand-chose.*

*Deux Maîtres, deux Cocqs & deux  
fous dans une maison ne sauroient être  
d'accord. Voyez USAMDREGT.*

*Tous veulent être grands Seigneurs  
& personne ne veut porter le fardeau.*

*Il vaut mieux demeurer loin des grands  
Seigneurs, & près de ses Amis.*

*Il y a bien des choses que les grands  
Seigneurs ne doivent pas faire & qui  
sont du devoir des Petits.*

*Les grands Seigneurs veulent avoir  
beaucoup, & les Pauvres gens ne peu-  
vent donner que peu de choses.*

*Les Princes sévères ne gouvernent pas  
long-tems. Les Tyrans ne vieillissent  
pas, ne parviennent pas à avoir les che-  
veux blancs.*

*Les pauvres Seigneurs ecorchent le  
plus. Leurs plaisirs font souvent pleu-  
rer les Pauvres.*

*Auprès des Grands parle doucement,  
écoute patiemment, réponds sagement.  
(Car il ne fait pas bon parler auprès de  
ceux qui peuvent commander à la mort.)*

**HERRERNES** Ære ere riige Underfaatter; (thi riige Stæder og yndig Land, fæster Herren Sverd i Haand.)

*Herrernes Exempel er Underfaatternes Speyl.*

**HERRES:** Det er undertiden bedre at forlade end forlaare en Herres Gunst.

*Herres Gunst og Fugle-Sang, klinger vel, men er ey lang.*

**HERSKAB:** Naade-løs Herskab er skiult for Gud.

*Ondt Herskab faaer vel Ende, men ikke en ond Korn-Mark.*

**Mildt Herskab** er Landsens Værn. Mild Regiering er en yndelig Soel, som fylder alting.

**HEST** uden Bidfel, og Barn uden Riis, gjør intet godt.

*Ond Hest, som ey er Foeret værd.*

Det er en flem Hest som gaaer tilbage og ey frem, naar han stikkes med Spor.

En Skarns Hest æder saa meget som en god.

Hvo der haver en hvid Hest og en deylig Qvinde, erielden uden Sorg.

Lav Hest er meest i Vander. (Liden Hund er længe Hvalp.)

*L'honneur des Princes est d'avoir des sujets riches; (car les Villes riches & les Pays agréables affermissent l'épée dans la main du souverain.*

*L'Exemple des Princes est le miroir des sujets.*

*Il vaut mieux quelquefois renoncer à la faveur des Grands, que de la perdre.*

*La faveur des Grands & le chant des Oiseaux, sont agréables; mais l'une & l'autre ne sont pas de durée.*

*Les Grands qui ont le cœur dur ne trouveront point d'assistance devant Dieu.*

*Un mauvais Seigneur prend fin; il n'en est pas de même d'une mauvaise terre.*

*La douceur du Prince est la défense du Pays. Un gouvernement doux est un soleil agréable qui remplit tout.*

*Un Cheval sans bride & un Enfant sans correction ne vaudront jamais rien.*

*Mauvais Cheval qui ne vaut pas sa nourriture.*

*C'est un mauvais Cheval que celui qui recule au lieu d'avancer quand on lui donne de l'Éperon.*

*Un mauvais Cheval mange autant qu'un bon.*

*Quand on a un Cheval blanc & une jolie femme, on est rarement sans inquiétude.*

*Un petit cheval s'enfonce le plus dans l'eau; (un petit Chien est long tems petit Chien.)*

Man skal ey skue given *Hest* i Munde. (Givet er smuk nok.)

Man kiöber ey en *Hest* som har en Lyde ; (thi han kand faae fleere. Men man tager tit en Hustru langt borte med to Lyder, naar man kunde faae en hiemme med en Lyde.)

Den *Hest* faaer mindst af Havren som drager meest derfor. (Faaret bær ey Ulden for sig selv.)

Den *Hest* som plöyer for Havren faaer mindst af den.

Den *Hest* som meest fortiener Havren, faaer mindst deraf.

Den *Hest* som faaer meest Havre, er meest villig til at slaae af.

En alt for red, tör ikke eye *Hest*. (En alt for dristig mister *Hest* som han eyede.)

Laant *Hest* og egne Sporer, giöre korte Miile.

Naar gammel *Hest* kommer i Gang, er han ond at stille.

Den *Hest* som drives træt om Morgen, giör aldrig god Aften-Reyse.

Til den *Hest* som er villig, bör ey bruges Sporer.

Modig *Hest* agter ey Hunde-Glam.

Ung *Hest* skal have en gammel Rytter.

Spublende *Hest* maac holdes i Töylen.

*A Cheval donné on ne regarde point à la bouche. Une chose donnée à toujours assez de beauté.*

*On n'achette point un Cheval qui a un défaut ; car il peut en avoir davantage. Mais on va chercher quelquefois bien loin une Femme avec deux défauts , tandis qu'on peut en trouver une dans son pays , avec un seul défaut.*

*Le Cheval qui porte le plus d'avoine est celui à qui on en donne le moins. (La Brebis ne profite pas de sa laine.)*

*Le Cheval qui laboure la terre où l'on sème l'avoine est celui à qui on en donne le moins.*

*Le Cheval qui gagne le mieux son avoine est celui qui en a le moins.*

*Le Cheval auquel on donne plus d'avoine est plus enclin à renverser son Cavalier.*

*Un Homme qui a peur n'ose pas avoir un Cheval. (Un Teméraire perd le Cheval qu'il possédoit.)*

*Un Cheval d'emprunt & les éperons du Cavalier, font les lieux courtes.*

*Un vieux Cheval qui se met à courir est difficile à arrêter.*

*Un Cheval que l'on a fatigué le matin ne fera jamais une grande traite le soir.*

*A un Cheval qui marche bien, il ne faut point d'éperon.*

*Un Cheval qui a du cœur ne s'embarrasse pas des Chiens qui aboient.*

*A jeune Cheval vieux Cavalier.*

*Cheval qui bronche doit être tenu en bride.*

Det er en ufel *Hest* der. ey kand  
tiene sit Foer.

En Skarns *Hest* som ey kand bære  
Sadelen.

Hof-Mands *Hest* kommer og til  
Harve.

*Pauvre Cheval que celui qui ne gagne pas sa nourriture.*

*Mauvais Cheval que celui qui ne peut pas porter la Selle.*

*Les Chevaux de la Cour viennent enfin à tirer la berse.*

**H E S T E:** At giøre *Heste*-Maaltid.  
(Naar ey drikkes dertil. Da  
figer man: Fisken har godt.  
Franken kalder det: *Dîner de chien*.  
Hunde-Maaltid. Italiæ-  
nerne er red for den som ey  
drikker til Maden: *Dio ti guarda da Mangiatore che non beve.*)

Det er ey *Hjste*-Bytte. Du haver  
taget, du maa beholde.

Höye *Heste* giøre svare Fald. (Höye  
Træer blæse snart omkuld.)

*Faire un repas de Cheval; (lorsqu'on n'y boit pas. On dit alors: Le Poisson y gagne. Les François appellent cela: Faire un diner de chien (de Brebis;) & les Italiens craignent un Homme qui ne boit point à ses repas: Dio ti guarda da Mangiatore che non beve.)*

*Ce n'est point un troc de Cheval. (Tu as reçu la chose, tu dois la garder.)*

*Les grands chevaux font de grandes chutes. (Les grands arbres sont les premiers renversés par le vent.)*

Naar lade *Heste* ville af Sted, gamle  
Qvinder dandse, og hvide  
Skyer regne; er ingen Ophör.

*Quand les chevaux paresseux veulent marcher, que les Vieilles se mettent à danser & les Nuées blanches à pleuvoir, il n'y a point de fin.*

**H E S T E N:** Man spørger om *Hesten*  
er skiön og god, og ikke hvad  
Slægt han er af.

*On demande si le cheval est beau & bon; & on ne demande point de quelle race il est.*

Naar du giver *Hesten* Sporen, da  
giv ham ogsaa Töylen.

*Lorsque tu donnes de l'Eperon à ton Cheval lâche-lui en même-temps la bride.*

*Hesten* falder paa fire Been, hvi ikke  
en Mand paa to? (hvorfor  
ikke Mennefsken paa to?)

*Un Cheval qui a quatre pieds tombe bien, pourquoi un Homme qui n'en a que deux ne tomberoit-il pas?*

Hvo som lader *Hesten* Töylen, kastes  
af Sadelen.

*Qui abandonne la bride du Cheval, court risque d'être renversé.*

Man kand nöde *Hesten* til Vands,  
men ey til at drikke. (Man kand  
rvinge en til at blunde, men ey  
at sove.)

*On peut contraindre un cheval d'aller à l'abbreuvoir; mais on ne peut pas le forcer de boire. (On peut forcer quelqu'un à fermer les yeux; mais non pas à dormir.)*



Vogte dig at *Hæsten* slaaer dig ikke.

Jo fyriger *Hæsten* løber, jo kortere  
Møilen bliver.

Vidste *Hæsten* sin Styrke, da gior-  
de han intet godt.

HESTENE: Naar *Hæstene* gaar  
eens, kommer man fort.

*Hæstene* og Skibet gaar tit som de  
vil, og ey agte Styrenen.

Tit løbe *Hæstene*, og lade sig ey sty-  
re af Kudfæken.

HEVES: Manger bever høyt op  
til sit Fald.

HEVN dig ey selv, men giv Gud  
Hevnen. (Rom. 12, 19.) Vil du  
hegne dig selv, faa tie for den  
Rafende, faa har du slaget ham.

Til *Hevn* var en Snegle, til Vel-  
gierning en Fugl.

Forlade er største *Hevn*.

Uret er bedre tilgivet end *hevnet*.

Forlade er en Dyd, *Hevn* er en  
Læst.

*Hevn* er ny Uret. (*Hevn* gjør li-  
den Ret til stor Uret.)

HEVNE: Hvo som vil *hevne* sig,  
skal vare sig.

Hvo best vil *hevne* sig, befale Gud  
det.

*Prends garde que le Cheval ne te  
donne un coup de pied.*

*Plus le Cheval galoppe fort, plus les  
Milles deviennent courts.*

*Si le Cheval connoissoit sa force, on  
ne tireroit de lui nul avantage.*

*Lorsque les Chevaux tirent en même  
tems, on avance chemin.*

*Les Chevaux & les vaisseaux vont  
souvent comme ils veulent: ils se mac-  
quent de celui qui les gouverne.*

*Souvent les Chevaux prennent le mors  
aux dents & ne se laissent point gou-  
verner par le Cocher.*

*Beaucoup des gens sont élevés pour faire  
une grande chute.*

*Ne vous vengez point vous-mêmes;  
mais laissez la vengeance à Dieu. (Rom.  
12, 19.) Veux-tu te venger toi-même?  
tâche-toi devant le furieux, tu l'as déjà  
battu.*

*Sois un Limaçon en fait de vengeance,  
& un Oiseau quand il s'agit de  
faire du bien.*

*Le pardon est la plus grande vengeance.*

*L'injure pardonnée vaut mieux que  
celle qui est vengée.*

*Le pardon est une vertu & la ven-  
geance est un crime.*

*La vengeance est une nouvelle injus-  
tice. (Souvent d'une chose juste elle fait  
une chose très-injuste.)*

*Celui qui veut se venger doit être  
sur ses gardes.*

*Celui qui se venge le mieux est celui  
qui laisse la vengeance à Dieu.*

Bedre at være sig for Spot, end  
brøne den.

*Il vaut mieux se garder d'un affront  
que de s'en venger.*

HEVNGIERIG: Narrer og Vred-  
agtige ere *hevngierige*.

*Les Fous & les Colériques aiment la  
vengeance.*

HEVNGIERIGHED er Qvinde-  
Soot.

*Le désir de se venger est la maladie  
des Femmes.*

HEYREN: Hvor Heyren flyer da  
fører han Halen med sig. (Alle  
som komme i høy Stand blive  
derfor ikke bedre.)

*En quelque endroit que vole le Hé-  
ron, il porte sa queue avec lui. (Les  
Personnes qui parviennent à de grandes  
Charges ne se défont pas pour cela de  
leurs défauts.)*

HIELP: Tag mange til Hielp, og  
faa til Raad.

*Prends l'assistance de plusieurs; mais  
le Conseil de peu.*

God Hielp gör Byrden let.

*Un bon aide rend la charge légère.*

Han finder Hielp i Modgang, som  
føger den i Medgang.

*On trouve du secours dans l'adversité,  
quand on l'a cherché dans la prospérité.*

Forseen Hielp, ingen Hielp.

*»Un secours qui vient trop tard n'est  
plus un secours.*

Liden Hielp er og Hielp. Lidet  
Muln gir og Regn.

*Une légère assistance est toujours une  
assistance: une petite pluie donne pour-  
tant de l'eau.*

Hielp dig selv, da hjælper dig Gud.

*Aide-toi: Dieu t'aidera.*

HIELPE: Mange kunne *bielpe* een,  
een kand fielden *bielpe* mange.  
Gud kand *bielpe* alle.

*Plusieurs peuvent aider une person-  
ne: une Personne en aide rarement  
plusieurs; mais Dieu peut aider tout le  
monde.*

At *bielpe* een af Dynen i Halmen.

*Aider quelqu'un à le tirer de dessus  
le lit de plume, pour le mettre sur la  
paille.*

Jeg skal *bielpe* til med en stakket  
Tyve.

*Je t'aiderai avec une petite fourche.*

Alle Baade *bielpe*, sagde Soen, hun  
greb et Myg.

*Tout sert, disoit une Truie, en at-  
trappant un Moucheeron.*

At *bielpe* en paa Fode, paa Beenene

*Aider quelqu'un à se relever; le re-*

igien. (Gribe een under Ar-  
mene, holde Hovedet op.)

*mètre en pied. (Prendre quelqu'un  
sous le bras, lui tenir la tête élevée.)*

HIELPEN er god, faa nær som i  
Grød-Fadet.

*L'assistance est bonne, si ce n'est dans  
le plat de gruaux.*

Hveden Hielpen kommer, faa er  
den altid god.

*Le secours est bon de quelque côté  
qu'il vienne.*

HIELPER det ikke, faa skader  
det dog ikke. (Det er god Læ-  
gedom som skader intet, om  
den inter hielper. Siges om mild  
og sikker Lægedom, som er u-  
den Fare. Derfor er og tit  
langsom Kuur tryggest.)

*Si cela n'aide pas, il ne fait pas de  
tort. (C'est une bonne médecine que  
celle qui ne fait point de mal, quand  
même elle ne feroit point de bien. C'est  
ce qu'on dit d'un doux & sur remède  
qui n'est point dangereux. Aussi les  
cures qui se font lentement sont-elles  
les plus assurées.)*

Gud hielper den som hielper sig selv.  
Rör Haand og Fod, faa hielper dig  
Gud. (Hielp dig selv faa hielper  
dig Gud.)

*Dieu aide celui qui s'aide lui-même.  
Remue la main & le pied, Dieu t'ai-  
dera. (Si tu t'aides toi même, Dieu  
t'aidera.)*

En villig Hielper röver ey til man  
beder. Ubeden Hielp er kiereft.

*Un Homme secourable n'attend point  
qu'on lui demande du secours. Le se-  
cours qui n'a point été demandé est le  
plus agréable.*

Den bør større Tak som hielper, at  
man ey falder, end den som  
opreyser den Faldne.

*Celui qui aide pour empêcher qu'on  
ne tombe mérite plus de remerciemens,  
que celui qui aide à relever celui qui est  
tombé.*

Mangen er som en drukken Bon-  
de; hielper man hannem paa en  
Side i Sadelen, strax styrter han  
af til en anden.

*Bien des gens sont comme un Paysan  
ivre: l'aide-t-on d'un côté à se remettre  
sur la selle, il tombe aussi-tôt de l'au-  
tre côté.*

Haanden hielper Hovedet meere end  
Foden.

*La main est plus utile à la tête que  
le pied.*

Hvad hielper det naar Hovedet er  
af, at man beholder Huden?

*A quoi sert-il de conserver sa peau,  
lorsque la tête est abattue.*

HIEMME som en Muldvarp, ude  
som en Los.

*A la maison comme une Tanpe, &  
au dehors comme un Loup-çervier.*

*Hiemme* er Hane dierwift.

*Hiemme* er best at hvile.

En Fattig og Reyfende har alle-  
steds *hiemme*.

Han skal være selv *hiemme*, staae  
tiilig op, som det skal giøre.  
(Siges om en vanskelig Gier-  
ning. Paa et Dievels Arbeyde  
følger der en Fandens Løn.)

HIERNE: Alde *Hierne* ere ikke  
i et Hoved, eller all Viisdom  
hos een.

HIERNEN er ey som Stiernen.  
Man feer ey *Hiernem* igiennem Stier-  
nen, (Panden.)

HIERTE: Kongens *Hierte* er i  
Herrens Haand. (Ordsp. 20.)  
Et forrigfuld *Hierte* er fielden glad.

Den der laaner dig et fast *Hierte*,  
giæld ham ey med en løs Tun-  
ge.

Den der har *Hierte* til at stride,  
behøver meere *Hierte* til at flye.

Lidet *Hierte*, mindre *Hierne*.

Eet *Hierte*, een Tunge.

Et Steen-*Hierte*, (det er: Umiskun-  
delig.)

HIERTET: Hvor Sölv og Guld  
er i *Hiertet*, er Troe, Haab og  
Kierlighed uden for.

*Le Cocq* est courtois chez lui.

On ne repose jamais mieux que chez  
soi.

Un Pauvre & un Voyageur ont leur  
domicile par-tout.

Il faut être chez soi, & se lever de  
bonne heure, pour faire cela. (C'est  
ce qu'on dit d'un ouvrage difficile. Pour  
un travail de Diable recompense de Dia-  
ble.)

Toute la cervelle n'est pas dans une  
seule tête, ni toute la sagesse dans un  
seul Homme.

Le Cerveau n'est pas comme le front.

On ne voit pas le cerveau au travers  
du front.

Le cœur des Rois est dans la main  
du Seigneur. (Prov. 20.)

Un cœur rempli de soucis est rare-  
ment joyeux.

Celui qui a pour toi un cœur sincère  
ne doit pas être récompensé de simples  
paroles.

Celui qui a du cœur pour combat-  
tre a besoin d'en avoir encore davanta-  
ge pour fuir.

Petit cœur, plus petit cerveau.

Un Cœur & une Langue.

Un cœur de pierre: (une personne  
sans pitié.)

Lorsque l'or & l'argent sont dans le  
cœur, la Foi, l'Espérance & la Charité  
sont dehors.

HILSE: Han vil ey bilsse ham paa en Vey.

On ne le salueroit pas dans un chemin.

HIMLEN giver Jorden Regn, Jorden yder Himlen Stank.

Le Ciel donne la pluye à la terre; & la terre envoie de mauvaises odeurs au Ciel.

HIMMELEN: Falder Himmelen da bröster der mange Leer-Gryder.

Si le Ciel tomboit, il y auroit bien des Pots de terre cassés.

HIMMERIG: Hvo som til Himmerig er födt, maae vente sig Mødgang og Stöd.

Celui qui est né pour le Ciel doit s'attendre à des adversités & à des malheurs.

HINKER: Naar Hunden binker, Horen vinker, Qvinder græde, Kræmmere svære, derom skal sig ingen kere.

Quand le Chien boite, que la Fille de joie appelle, que les Femmes pleurent & que les Marchands jurent, on ne doit pas y ajouter foi.

HION: Godt at være Hion, var ikke Maden, sagde Kierlingen. (Fede Höns giøre faa Æg.)

La société seroit bonne, disoit une vieille, si le manger ne coûtoit rien. (Une Poule grasse ne pond pas beaucoup d'œufs.)

HIORDEN: Naar ey allene Ulven men endog Hunden æder Faarene, bliver Hiorden til inter.

Lorsque non seulement le Loup, mais encore le Chien, mangent les Brebis, le Troupeau est bientôt réduit à rien.

HIORTEN: Der Hiorten forlader sig meest paa, derved fanges han.

Ce sur quoi le Cerf se fie le plus, c'est ce qui le fait prendre.

HISTORIER skrives om den Nærværende, for den Efterkommende.

Le tems présent fait la matière des Histoires pour les transmettre à la postérité.

Gamle Historier, ny Læstie.

Vieilles Histoires, nouvelles Leçons.

HIT er halv staalet, uden lovlig oplyst.

Une chose trouvée est à demi-volée, si on ne la dénonce pas.

Bedre er bit end tabt.

Chose trouvée vaut mieux que chose perdue.

HITTERE: En ond Hittere er ikke bedre end en Tyv.

Un mauvais trouveur ne vaut pas mieux qu'un Voleur.

HIULPEN: Den bliver *biulpen*,  
som Gud vil hielpe.

*Celui que Dieu veut assister sera as-*  
*sisté.*

HOB: Viig den store *Hob*.  
Enhver bær til den store *Hob*.

*Cédez à la multitude (à la force.)*  
*Chacun porte au monceau: (on se*  
*joint au plus grand nombre.)*

Ströd *Hob* er snart slagen; og ad-  
skilt Magt snart vunden.

*Une multitude dissipée est bientôt*  
*battue; & une force séparée est bientôt*  
*vaincue.*

HOBES: Du skal altid *bobes* til  
det Beste.

*Espère toujours ce qu'il y a de meil-*  
*leur.*

HOF-FOLK ere som Regne-Pen-  
ge, gielder nu höyt, nu lider,  
nu ringe, ligesom de blive fat-  
te.

*Les Courtisans sont comme les Jet-*  
*tons. Ils valent quelquefois bien haut,*  
*quelquefois peu & quelquefois encore*  
*moins, selon qu'on les emploie.*

HOF-LEVNET er en herlig E-  
lendighed.

*La vie de la Cour est une superbe*  
*misère.*

Bedre om *Hof-Levnet* at höre, end  
selv at forsöge.

*Il vaut mieux entendre parler de la*  
*vie de la Cour que de l'éprouver soi-*  
*même.*

*Hof-Levnet* er ofte Helvedes Gien-  
Vey. (*Exeat Aula qui volet esse*  
*pius.*)

*La vie de la Cour est souvent le plus*  
*court chemin de l'Enfer. (Exeat Au-*  
*la qui volet esse pius.)*

HOF-NAADE: Tit den der fö-  
des i *Hof-Naade*, maae döe i U-  
naade.

*Souvent celui qui naît en graces à*  
*la Cour y meurt en disgrâce.*

HOFFART fordærver alle Dyder,  
og sig selv med.

*L'orgueil gâte toutes les vertus, &*  
*se gâte soi même.*

Slet *Hoffart* naar man ey kand sove  
for Hunger.

*Pauvre orgueil, que celui que la faim*  
*empêche de dormir.*

Foragter man *Hoffart*, saa hænger  
den strax med Vingerne.

*Quand on méprise l'orgueilleux, les*  
*ailes lui tombent.*

*Hoffart* förste og störste Synd.

*L'orgueil est le premier & le plus*  
*grand des péchés.*

*Hoffart* er Fornuftens Vatterfot;  
Uvidenheds Dotter.

*L'orgueil est l'Hydropisie du jugement & la Fille de l'ignorance.*

HOFPE: Smigren og Løgn findes ved alle *Hoffe*. Der sælges ofte Røg uden Ild; (der er: Loves meget, som intet holdes.)

On trouve dans toutes les Cours de la flatterie & du mensonge. On y vend souvent de la fumée sans feu; (c'est-à-dire qu'on y promet beaucoup de choses qu'on ne tient pas.)

Man kiender først *Hoffet*, naar man gaar derfra.

On ne commence à connoître la Cour que quand on la quitte.

Hvor Paven er, der er Rom. Hvor Herrerne ere, der er *Hoffet*.

Où le Pape est, là est Rome; où le Prince se trouve, l'a est Cour.

HOFFÆRDIG Lykke stod aldrig paa faste Been.

Une fortune orgueilleuse n'est jamais ferme.

Saa *hoffærdig* at han stinker; kiender sig ey selv. Seer alt for høyt, ey saa nederlig at han tager Lerke-Æg op. (En svar Karl-Höfding.)

Il est si orgueilleux qu'il infecte; il ne se connoît pas lui-même. Il regarde trop haut pour pouvoir chercher des œufs d'Alouettes. (Un dangereux Courtisan.)

Ingen vil hede *hoffærdig*, og ingen kiendes ret ydmyg.

Personne ne veut être appelé orgueilleux, & on ne connoît personne qui soit véritablement humble.

En *hoffærdig* Stakel, Storlasse; En stolt og opblæst Aand, en Paa-fugl. (Dievlene syndede ved Hoffærdighed.)

Un Glorieux, un Fanfaron: un Esprit fier & enflé, un Paon. (Les Diables péchèrent par l'orgueil.)

HOFFÆRDIGHED gör Menne-skene til Dievle, Ydmyghed til Engle.

L'orgueil fait que les Hommes deviennent des Diables; & l'humilité en fait des Anges.

Det *Hoffærdighed* er for Lasterne, er Ydmyghed for Dyderne.

L'orgueil est pour les Vices ce que l'humilité est pour les vertus.

Var *Hoffærdighed* en Kunst, var der mange Døctere; var det en Sygdom, varc saa Supde.

Si l'Orgueil étoit une Science; il y auroit beaucoup de Docteurs; mais s'il étoit une maladie peu de personnes seroient en santé.

Lugtede *Hoffærdighed* vel, da var Dæsmen ey saa dyr.

Si l'orgueil avoit une bonne odeur, le Musc ne seroit pas si cher.

HOF-KAGEN er enten blank eller brændt. (Hof-Levnet er enten for sødt eller for suurt.)

*L'Echaffaut de la Cour est ou blanc, ou brûlé. (La vie de la Cour est trop douce, ou trop aigre.)*

HOF-KUNST: At stryge Fuxen, er beste Hof-Kunst.

*L'Art de flatter est le meilleur Art de la Cour.*

HOF-MAND: Jeg er Hof-Mand, kand vel æde Senop, og ey græde.

*Je suis un Courtisan, je puis bien manger de la moutarde sans pleurer.*

Fluen er ey Hof-Mand, for hun æder af Fyrstens Fad; eller Muusen, Munk og Nonne, for hun æder Kloster-Brød.

*La Mouche n'est point Courtisane, quoi qu'elle mange au plat du Prince; & la souris n'est point Religieuse, quoi qu'elle mange du pain du Manastère.*

HOF-MANDS ART: Öyen-Tieneste er Hof-Mands Art.

*L'Hypocrisie est l'art du Courtisan.*

En HOF-MANDS MODER: En svar Hofmesterinde, som vil heller regiere end regieres.

*Une Mere de Courtisan: Une rude Gouvernante, qui aime mieux gouverner qu'être gouvernée.*

Vil du leve vel til Ende,  
Giv ey Qvinden Magt i Hænde.

*Veux-tu bien vivre jusqu'à la fin? Ne remets point le pouvoir entre les mains de la Femme.*

Jeg vidste gierne hvad han mon heede,  
Som sig af Qvinder ey lær leede;  
En blind Mand, en arm Mand,  
Dog meere arm end han,  
Som Hufrue sin ey tvinge kand.

*Je voudrais bien sonnoître celui qui voudroit se laisser gouverner par les Femmes; Un Aveugle, est à plaindre; mais celui qui ne sçait pas gouverner sa Femme est encore plus à plaindre.*

HOFMOD gaar for Fald; Spot og Skade følger den.

*L'orgueil précède la chute: le mépris & le dommage le suivent.*

Hofmod findes saa snart under Vadmels Koften, som Fløyels Kiortelen.

*L'orgueil se trouve aussi bien sous une Camifole de bure, que sous un habit de velours.*

Lad Hofmod ey ophøye dig, og Blødhed ey undertrykke dig.

*Que l'orgueil ne te gonfle point & que la timidité ne t'abatte point.*

Gods giør Moed; Moed giør Hof-

*Les richesses enflent le courage, le*



mod; Hofmod aldrig god.

*courage engendrent l'orgueil, qui ne valut jamais rien.*

Naar Hofmod stiger op, gaaer Lykken ned. Hofmod forer altid Skade, men aldrig Gavn med sig.

*Quand l'orgueil monte la Fortune baisse. L'orgueil cause toujours du dommage & n'amène jamais de profit.*

Tag af andres Hofmod saadan Værmelse, at du af din egen kand faae en Kløgelse.

*Que l'orgueil des autres te donne un tel dégoût, que ton propre orgueil puisse te rendre sage.*

HOFMODIG: Vær ikke hofmodig, men frygt dig. Rom. II.

*Ne t'en orgueilles point, mais crains. Rom. II.*

Vær-ey hofmodig i Medgang; thi det giør dig utaalmodig i Modgang.

*Ne sois point orgueilleux dans la prospérité; car tu en deviendrais impatient dans l'adversité.*

Strakket Hund og kulder Koe, og liden Mand ere gierne hofmodige. Raro breves humiles vidi aut longos sapientes.

*Un petit Chien, un Vache sans cornes & un petit homme, sont sujets à être fiers. Raro breves humiles vidi, aut longos sapientes.*

HOF-TIENEREN: Lad Hof-Tieneren have Bestillinger, Soldaten Befoldning, Borgeren Kiøbmandskab, og Bonden Avling.

*Que le Courtisan jouisse des emplois, le Soldat de son prêt, le Bourgeois de son Commerce & le Paysan du labourage.*

HOFVE: Til Hofve ere glatte Trapper; (man kand snart glide og falde.)

*Les degrés sont glissants à la Cour; (on y peut aisément glisser & tomber.)*

Til Hofve tordner det ofte, og slaaer ned i klart Veyr.

*Il tonne souvent à la Cour & la foudre y tombe dans le plus beau tems du monde.*

Du skal være gammild til Hofve, og ung til Kloster. (Hof-Mænd vil have gamle Opvartere, og Munke unge Mennesker, for at faae vide Nyr.)

*Tu seras vieux à la Cour & jeune dans le Cloître. (Les Courtisans aiment les vieux Chiens & les Moines les nouveaux venus qui leur apprennent des nouvelles.)*

HOGEN: Paa et Øye nær var Hogen blind.

*A un œil près Hogen étoit aveugle.*

H O L D dig vel det staaer dig vel;  
Træd paa Jorden, hun taal det  
vel. (Dog enhver komme ihu,  
at holde sig efter sin Stand.)

*Hold din Stand for den beste.*

Der du est skal du ville være, og  
inter heller. (*Martial.*)

*Hold dine Öyne fra fremmede Bre-  
ve, Örne fra fremmed Tale, og  
Hænder fra fremmede Penge.*

*Hold Maade i Arbeyde og Mad.*

*Hold dig reen,  
Agt dit Kleen,  
Vær gierne alleen,  
Med Gud gemeen,  
I Kirken andægtig,  
Til Hove prægtig,  
I Sager rigtig,  
Hos Herren forsligtig.*

*Hold paa det du har, du veedst ey  
hvad du faaer.*

*Hold dig som de fleeste, saa spot-  
ter dig de ferste.*

H O L D E: Man skal holde den til-  
gode, som ey veed det han ey  
har lærd.

Der som skal holde Farve, skal tit  
dyppes.

De Rige og de Revne holde de alle  
paa.

Den som skal holde andre vaagen,  
bör selv ey findes sovende.

*Tiens-toi bien, tout ira bien. Mar-  
che sur la terre, elle peut bien le sup-  
porter. (Cependant qu'un chacun se  
souviennne de se comporter suivant son  
Etat.)*

*Regarde ton Etat comme le meilleur.*

*Sois content de ton Etat & ne de-  
mande rien de plus. (Martial.)*

*Garde-toi de jeter les yeux sur les  
Ecrits des autres: ne prête point l'oreil-  
le aux discours étrangers; & que tes  
mains ne touchent point à l'argent d'au-  
trui.*

*Sois modéré dans le travail & sobre  
dans le manger.*

*Tiens-toi propre,  
Ne fait pas trop de cas de tes biens;  
Sois volontiers seul,  
Familier avec Dieu,  
Dévot à l'Eglise,  
Magnifique à la Cour,  
Juste dans tes actions,  
Et circonspect chez les Grands.*

*Jouis de ce que tu as, tu ne sçais  
pas ce que tu auras.*

*Fais comme le plus grand nombre,  
tu ne seras méprisé que que du plus pe-  
tit.*

*Tu ne te moqueras pas de celui qui  
ne sçait pas ce qu'il n'a point appris.*

*Pour qu'une chose tiennne la couleur  
elle doit être trempée plusieurs fois.*

*Les Riches & les Pauvres sont at-  
trappés de tout le monde.*

*Celui qui oblige les autres de veiller,  
ne doit pas être trouvé lui-même en-  
dormi.*

Man skal ey holde op at saae, for  
Fuglene æde af Kornet.

H O L D E R: Man holder meere af  
den opgangende end nedgangen-  
de Soel, (tilvoxende end afta-  
gende Herskab.)

Han holder ingen Affkeed. Er hver-  
ken til eller fra.

Han holder med ham, mens han  
har er heelt Side-Been.

Man holder alt med den der vinder.

Den der holder med din Fiende,  
hold ham ikke for din Ven.

Jeg holder med de Levende, de  
Lærde med de Døde.

H O L D E S: Hver vil boides for be-  
dre end han er,

H O L T det din Pen har skrevet,  
og meer det din Mund har lovet.

H O N D skal anden toe, eller baade  
ureene blive. Naar en toer den  
anden, blive de begge skiönne.

Den ureene *Hond* giör den feede  
Mund.

H Ö N N E - F L U: Stakket er *Hönne-  
Flu*, uden Hanen fluere med.

H Ö N N E N: Naar *Hönnen* har skra-  
bet, seer hun til Klöerne.

H O N N I N G: Hvor *Honning* er,  
der sankes Fluere.

On ne doit pas s'abstenir de semer  
par la raison que les Oiseaux mangent  
ne partie du grain.

On se tourne plus volontiers du côté  
du soleil levant que du soleil couchant;  
(plutôt du côté d'un Prince prêt à mon-  
ter sur le trône, que du côté de celui  
qui est prêt à en descendre.)

Il ne prend jamais congé. Il ne dit  
jamais ce qu'il pense.

Il tiendra avec lui tant qu'il lui re-  
stera une côte.

On tient toujours avec celui qui  
gagne.

Ne regarde pas, comme ton Ami,  
celui tient le parti de ton Ennemi.

J'aime la conversation des Vivans,  
et les sçavans aiment celle des Morts.

Chacun veut passer pour meilleur  
qu'il n'est.

Tiens ce que ta plume a écrit, et  
encore plus ce que ta bouche a promis.

Une main doit laver l'autre, sans quoi  
elles seront sales toutes deux. Quand  
une main lave l'autre elles deviennent  
toutes deux propres.

Une main grasse engraisse la bouche.

La Poule ne vole pas bien loin sans  
que le Cocq vole après elle.

Quand la Poule a gratté elle regarde  
à ses pattes.

Où il y a du miel il y a toujours des  
mouches.

Bien har vel Braad , men ogsaa  
Hønning.

Hønning giver vel Sødhed i Mun-  
den, men Galde udi Blodet.

H O O R og Mord kand ey dölges.

H O R E: Hvo der ægter (videndes)  
en Høre, har enten giort et  
Skielmstykke, eller vil giøre det.  
Er det Høre eller Tyv, har han  
Penge, er han kier.

Ondt at være Høre og drikke Vand.  
(Saa siger og Tyven: Skal jeg  
Tyven heede, vil og giøre Pol-  
ser feede. Ondt at være Høre i  
Hampe-Særken.

Høre- og Skalk-Slægt er den æld-  
ste. Mange henfore deres Slægt  
af Noe Ark, eller för Rom blev  
bygt, eller her i Norden af O-  
din, naar de Onde have langt  
ældere Herkomst.

Manden faaer det sidst at vide, at  
hans Kone er en Høre. (Tager  
fremmede Guder.)

En H O R E - J A G E R. En Høre-  
Buk. Hvo som haver den eene  
Fod i Høre-Huuser, haver den  
anden i Spitalet.

H O R - K A R L E N er Ilden, Høren  
Blaar, saa puster Dievelen til.

*Les Abeilles ont un aiguillon; mais  
elles ont du miel.*

*Le miel donne de la douce sur dans  
la bouche; mais de la bile dans le sang.*

*Le concubinage & le meurtre ne sau-  
roient se cacher.*

*Celui qui épouse de son sçu une Fem-  
me de mauvaise vie, a commis une four-  
berie, on veut en commettre une.*

*Est-ce une Femme de mauvaise vie?  
Est-ce un Voleur? S'ils ont de l'argent  
on en fait cas.*

*Il est honteux d'être femme de mau-  
vaise vie & de boire de l'eau. (Les  
Voleurs disent: Si je dois être appelé  
Voleur, je veux que mes boudins soient  
gras. Il ne fait pas bon être femme  
de mauvaise vie, & ne pouvoir por-  
ter que des chemise de chanvre.*

*La race des Filles débauchées &  
celle des Malbonnêtes gens sont les plus  
anciennes. Bien des gens tirent leur  
origine de l'Arche de Noé; on la font  
remonter avant la fondation de Rome,  
ou ici dans le Nord au tems d'Odin.  
Mais les méchants ont encore une origi-  
ne plus ancienne.*

*Le mari est le dernier à apprendre les  
désordres de sa femme. (Elle adore des  
Dieux étrangers.)*

*Un Coureur de Filles; qui a un pied  
dans le Bordel & l'autre dans l'Hôpital.*

*Un Coureur de Filles est le feu, la  
Fille débauchée est l'Etroupe; & le Dia-  
ble le souffleur.*

HOR-KONE æder Blommen, og giver Huusbonden det Hvide af Æget.

*Une Femme débauchée mange le Jeune de l'œuf & donne le blanc à son Mari.*

Ond er Hor-Kones Vrede.

*La colère d'une Femme de mauvaise vie est dangereuse.*

HOREN gör Horn. Dog kand meget skiules under en bred Hat. Hvo som er Hanrey, har 1. en skiön Kone, 2. mange Venner, 3. Penge. Skal man da bære Horn, da er det godt at de ere forgyldte.

*Une Femme débauchée donne des cornes; mais on en peut cacher beaucoup sous un large chapeau. Celui qui est Cocu a 1°. une jolie Femme, 2°. beaucoup d'Amis, 3°. de l'argent. S'il faut porter des Cornes, il vaut mieux qu'elles soient dorées.*

Horen og Skalken kommer vel u-budne.

*Les Courtisanes & les Coquins viennent sans être invités.*

Hvo som forlader Horen, gör en god Dags-Reyse. Nogle fige saa: Af Horen vederfares ingen Godt, uden en som blev hengt, og saaledes skildt ved den Plage.

*Celui qui abandonne une Femme de mauvaise vie fait une bonne chose. D'autres disent: Il n'y a eu qu'un Homme qui ait tiré avantage d'un tel commerce; c'est celui qui fut pendu, & qui se trouva délivré de ce fleau.*

Kragen og Horen toer sig aldrig hvide.

*Les Corbeaux & les Courtisanes ne sauroient se blanchir en se lavant.*

HORER og Harer ere onde at temme.

*Les Courtisanes & les Lièvres sont difficiles à apprivoiser.*

Vare alle Horer og Tyve död, da stod mangt et Huus öde.

*Si toutes les Courtisanes & tous les Voleurs venoient à mourir, il y auroit bien des maisons désertes.*

Gamle Horer ville gierne være unge Skiöger.

*De Vieilles Courtisanes veulent toujours paroître jeunes.*

HORE-TRÖST: Jeg er ikke den förste, jeg bliver ey heller den sidste.

*La Consolation des Courtisanes: Je ne suis pas la première, je ne serai pas la dernière.*

HORE-UNGER: Ere Hore-Unger gode, skeer det af Hændelse, ere de onde, da er det af Naturen.

*Si les Enfants d'une Fille débauchée sont bons, c'est l'effet du hazard; s'ils sont mauvais, c'est l'ordre de la Nature.*

Hore-Unger har megen Slægt.

*La Famille des Batarde est nombreuse.*

HORS: Det staaer ey til Hund,  
naar Hors skal döe.

Hors gielde ofte at höre Svenden  
er vred.

Lad gaae fort, Hørse-Moderen le-  
ver endnu.

HOSBOND: Den bliver aldrig Hos-  
bond, som ikke var god Tiener.

HOSTE hjælper mangel Præst og  
Degn.

HOVE: Alle have ey Lykke til  
Hove at ride.

Ti tiener til Hove for en Mands  
Lykke.

Der Petrus kom til Hove blev han  
en Skalk. (Her læres Laster  
uden Skolemeister.)

Blue duer intet til Hove.

Til Hove skal man meere tie end  
tale.

Til Hove har man solgt sin Frihed;  
man skal tale, giøre og lade som  
Herren og de andre ville.

Til Hove gives mange Hænder, men  
faa Hierter. Taler een, og giör  
et andet. Enhver er der for-  
mummet.

Til Hove tale de venligst, og skade  
meest.

Til Hove gielder et Quintin Gunst  
meere end 20 Aars Tieneste; en  
Times Lykke, meere end et  
Aars Forstand.

*Ce n'est pas la faute du Cbien si le  
Cheval meurt.*

*Le Cheval souffre quand le Cocber  
est en colere.*

*Laisse-le aller, la mere du Cheval  
est encore en vie.*

*Celui qui n'a pas été bon Valet ne  
deviendra jamais bon Maître.*

*La toux est d'un grand secours pour  
bien des Prêtres & bien des Chantres.*

*Tout le monde ne réussit pas à la  
Cour.*

*Dix Personnes servent à la Cour pour  
faire un heureux.*

*Quand Pierre alla à la Cour il de-  
vint traître. (On y apprend les vices  
sans Maître.)*

*La modestie n'est d'aucun prix à la  
Cour.*

*A la Cour il faut plus se taire que  
parler.*

*A la Cour on vend sa liberté. On  
y doit parler, faire, & laisser les cho-  
ses au gré des grands & des autres.*

*On donne souvent la main à la Cour,  
mais rarement le cœur. On y dit une  
chose & on fait l'autre; chacun y est  
masqué.*

*A la Cour on parle en Ami & on  
nuit en Ennemi.*

*A la Cour une once de faveur vaut  
mieux que 20 ans de service; une beu-  
re de bonheur qu'une année de bonne  
conduite.*

Til Hove findes hemmelige Öretu-  
dere, listige Hyklere, og ublue  
Lögnere.

Hvo ey indbuden er til Hove,  
Bag Dörren sidde skal og snove.

Naar to holder sammen til Hove,  
maae den tredie være Nar.

De som arbejde meest til Hove,  
have mindst.

Hvo ingen Ven haver til Hove, er  
ey ret et Menneſke. (Ven til  
Hove er ofte bedre end Penge i  
Pungen.)

Til Hove er som paa et höyt Bierg,  
vanſkeligt at komme, men far-  
ligt at blive.

Aſenet kommer ikke til Hove, uden  
for at bære Sækken.

Vil man være længe til Hove, da  
ſkal man lide Uret og takke til.

Det er fortabt hvad man til Hove  
lærer.

Hvo til Hove vil naſke, ſkal bære  
en Skee i ſin Taſke.

Hver vilde vel gjerne varme fig  
til Hove, men kunde ey alle  
komme til Ilden.

Til Hove ſkal meget lides, og li-  
det troes.

Hovmands Hæst kommer og  
til Harve. Hellig-Dags Klæder  
blive engang hver Dags Klæder.

Hoved: Krufet Hoved, krufet  
Sind.

*On trouve à la Cour des mystérieux  
qui parlent, à l'oreille, des Flatteurs  
plaisans & d'impudens menteurs.*

*Celui qui vient à la Cour sans y  
être invité, s'assoit derrière la porte &  
y ronfle; (y croque le marmot.)*

*Quand deux sont d'accord, à la Cour,  
le troisième est leur Dupe.*

*Ceux qui travaillent le plus à la  
Cour, en tirent moins de profit.*

*Qui n'a point d'Ami à la Cour, cesse  
d'être homme. (Un Ami à la Cour  
vaut mieux que de l'argent en poche.)*

*Il est aussi difficile d'arriver à la Cour  
que de monter une haute montagne;  
mais il est dangereux d'y demeurer.*

*Les Anes ne viennent à la Cour que  
pour y porter leurs sacs.*

*Si on veut demeurer long-tems à la  
Cour, il faut y souffrir l'injustice &  
en rendre grâces.*

*Ce qu'on apprend à la Cour est chose  
perdue.*

*Celui qui veut fréquenter la Cuisine  
de la Cour, doit avoir une cuillère  
dans sa poche.*

*Chacun voudroit bien se chauffer à  
la Cour, mais tous ne peuvent pas ap-  
procher du feu.*

*Il faut souffrir beaucoup à la Cour,  
& croire peu.*

*Le Cheval du Courtisan se voit re-  
duit à tirer la Charue. Les Habits  
de dimanche sont enfin mis à tous les  
jours.*

*Chevelure crépue, esprit mal fait.*

Ilde skaaret *Hoved* er to Mænds Skam.

Som har hverken *Hoved* eller Hale.

Hver *Hoved* har sit Sind.

For stort eller lidet *Hoved* er ey gierne forstandigt: *Grossa testa non fa sottile cervello*. Dr. Hemmingius, som boede omsider i Roskild, og var blind, sølede derfor altid paa Skole-Børnenes *Hoved* førend han gav dem Almisse.

Havde alle et *Hoved* paa, saa havde man kun en Hat behov.

Tit den du sætter paa din Axel, vil sætte sig paa dit *Hoved*.

*Hoved*-kulds Raad, *Hoved*-kulds Gierning, og *Hoved*-kulds Skade.

Hans *Hoved* værker ikke som det giorde. (Han er død.)

Duned *Hoved* er fattig Mands Hæder, og riig Mands Skam.

Skurvet *Hoved* er snart brudet.

Mange have *Hoved* som en Morter, man skal støde alt deri; andre have en Reve i Hiernen, saa det løber ud.

HOVEDET: Man skal ey hugge *Hovedet* af for det er luuset og skurvet.

Naar *Hovedet* er graat, er Kroppen svag.

Naar *Hovedet* er fuld af Damp og Skyer, kand Lyset ey skinne der ind. (Forstand ey have Plads.)

*Des cheveux mal coupés font honte à deux personnes.*

*Qui n'a ni tête ni qu'en?*

*Autant de tête autant de sentiment.*

*Une tête trop grosse ou trop petite est sujette à n'avoir pas de jugement: Grossa testa non fa sottile cervello.* Le Docteur Hemmingius qui demeura ensu à Roskild, & étoit aveugle, tâtoit par cette raison la tête Enfans de l'Ecole avant que de leur donner l'aumône.

*Si tout le monde n'avoit qu'une tête, on n'auroit besoin que d'un chapeau.*

*Souvent celui que tu prends sous ton bras se met sur ta tête.*

*Conseil précipité action précipitée & dommage précipité.*

*Sa tête ne lui fait plus de mal. (Il est mort.)*

*Le Cheveux blancs sont l'honneur d'un pauvre Homme & la honte d'un Riche.*

*Une tête teigneuse est bientôt en dommage.*

*Bien des gens ont la tête comme un mortier: on peut y piler toutes sortes de choses; d'autres ont dans le cerveau une rape, qui le fait tout sortir.*

*Il ne faut point couper de tête à moins qu'elle ne soit pouilleuse ou teigneuse.*

*Quand la tête grisonne, le corps devient faible.*

*Lorsque la tête est pleine de vapeurs & de nuages la lumière ne peut pas y luire. (Le jugement n'y trouve point de place.)*



Hvo ey haver det i Hovedet, faaer  
at have det i Födderne. Giem-  
som faar gaae to gange.

Tit ere graae Haar i Hovedet og  
Daarlighed i Hiertet.

Skurvet Hoved sanker mange Luus,  
som komme ned til de andre  
Lemmer.

Naar Hovedet værker, da ere alle  
Lemmerne fyge.

Man kand ey forbyde Fuglen at  
flyve over Hovedet, men vel at  
giøre Rede der udi.

Meeſte Legems Svaghed kommer  
fra Hovedet.

Naar Hovedet er lægt, er Skurven  
glemt.

HOVED-HAAR: Alle vore Hoved-  
Haar ere talte. (Matth. 10.)

Med et Hoved-Haar drager man det  
man gjerne vil.

HÖVEN: Daaren bliver faa bogen  
af Roes, som et Aadſel fuld af  
Vind.

HÖ: Vee er den som Hö ſælger,  
naar Viben kommer.

Det er hart Hö at drage; (en tung  
Steen at løſte.)

HÖRT oppe, Koen död.

HÖG: Hver Mand haver ikke  
Hög paa Haand. (Det hörer til  
ſtore Herrer ſom har Lov til at  
jage.)

*Quand on n'a pas une choſe daas la  
tête il faut l'avoir aux pieds. Le Ne-  
gligent doit y aller deux fois.*

*Quelquefois on a les cheveux gris à  
la tête, & la folie dans le cœur.*

*Une tête teigneuſe engendre beau-  
coup de poux qui ſe jettent ſur les an-  
tres membres.*

*Lorsque la tête eſt malade, tous les  
autres membres ſouffrent.*

*On ne ſaurroit défendre à un Oiſeau  
de voler au-deſſus de ſa tête; mais bien  
d'y faire ſon nid.*

*La plupart des maladies du Corps  
viennent de la tête.*

*Quand la tête eſt guérie on oublie la  
teigne.*

*Tous nos cheveux ſont comptés.  
(Matth. 10.)*

*Avec un cheveu on tire tout ce que  
l'on veut.*

*Le Fou s'enſle autant par la louange,  
qu'une charogne s'enſle de vent.*

*Malheur à celui qui vend ſon foin,  
quand le Vanneau vient.*

*Il eſt difficile de porter le foin, (&  
de lever une groſſe pierre.)*

*Le foin mangé, la Vache meurt.*

*Tout Homme ne porte pas un Eſper-  
vier ſur le poingt. (Cela n'appartient  
qu'aux Seigneurs, qui ont droit de  
chaffe.)*

HÖGBAAREN fattig Herre, er  
liden i Hæder.

*Un grand Seigneur, qui est pauvre,  
n'est pas fort estimé.*

HÖGEN: Det er ondt at lokke  
Högen til sig med tomme Hænder.  
Högen smiler ad den Due som skil-  
ler sig fra Flokken.

*Il ne fait pas bon d'attirer à soi les  
Epreviers quand on a les mains nues.  
L'Eprevier rit quand un Pigeon s'é-  
carte de sa troupe.*

HÖJE Gaver, kort Liv. Stor Dyd  
og langt Levnet ere fielden sam-  
men.

*Grands talens, courte vie. Les gran-  
des Vertus & une longue vie se trou-  
vent rarement ensemble.*

Stræb efter det Høje, og du skal  
naae det middelmådige.

*Efforce toi d'atteindre le haut & tu  
atteindras le milieu.*

Han har en god Høje i Stierne  
paa Himmelen.

*Il a une heureuse Etoile dans le Ciel.*

HÖJE HUSE ere gemeenligen  
tomme inden i.

*Les grandes maisons sont ordinaire-  
ment vuides en dedans.*

HÖJE STAND udkræver For-  
stand.

*Les grandes charges demandent du  
jugement.*

Høje-Stand, riige Gods og deylig  
Kone, føder Misundelse.

*Les grands Emplois, les Riches &  
les belles Femmes causent de la jalousie.*

HÖJET i Alder, bøjet i Dom.

*Grand en âge, grand en jugement.*

HÖJT: Hvo som staaer højt, den  
seer man vidt.

*On voit de loin celui qui est sur un  
lieu élevé.*

HÖNNE: Den Hønne som ey kand  
tie, den mister ofte sit Æg.

*La Poule qui ne peut pas se taire  
perd souvent ses œufs.*

Bye-gangen (Nær-gangen) Hønne  
fanger enten Korn eller Knep.

*Une Poule qui court dans les rues ou  
attrappe quelques grains de bled, ou  
quelques coups.*

Ondt at vogte den Hønne, som bor-  
te vil værpe.

*Il n'est pas aisé de garder une Poule  
qui veut pondre dehors.*

Det er en slem Hønne der giör Æg  
uden Gaard.

*Mauvaise Poule que celle qui va  
pondre hors de la maison.*

HÖNNEN er frie paa sin Möding.

Hönnen lever saa vel af sit Skrabe  
som Löven eller Ulven af sit  
Rov.

Hönnen med sin Kaglen röber sine  
egne Æg.

Den Hönnen föder, bör og have  
Ægene.

Naar Hönnen ikke saa vel skraber  
som Hanen, er det Skarn med  
Huusholdningen.

Han gaar i Seng med Hönnen, og  
staaer op med Soen. (Jo meere  
man sover, jo meere man vil.)

HÖNS: Onde Høns som æde hiem-  
me, og legge Ægene andensteds.  
(Som giøre Æg uden Gaards.)

HÖNSE-STRUBE, Heste-Vom,  
kommer det ind, det faaer vel  
Rum. Kommer det ind ad Logen,  
det gaar vel ud ad Porten.

HÖR meget, tael lidet. (Derfor  
haver man to Ören og en Tun-  
ge.) Brug heller Örene end  
Tungen.

Hör og den anden Part. (Hav et  
Öre for den anden.)

Hör, see og tie, saa bliver du for  
Trætte frie.

Stakket Hör giver og lang Traad.

Hör en Mand för du svarer, bör  
fleere för du dömmet.

Hör kand giemmes saa længe at

*La Poule est franche sur son fumier.*

*La Poule vit aussi bien de ce qu'elle  
gratte, que le Lion & le Loup de ce  
qu'ils ravissent.*

*La Poule, par son cri, découvre l'en-  
droit où sont ses œufs.*

*Celui qui nourrit la Poule en doit  
avoir les œufs.*

*Quand la Poule ne gratte pas aussi-  
bien que le Cocq le ménage, va mal.*

*Il va se coucher avec les Poules &  
il se lève avec la Truie. (Plus on  
dort plus on veut dormir.)*

*Mauvaise Poule que celle qui mange  
à la maison, & qui va pondre ailleurs.*

*Un gosier de Poule, un Estomach de  
Cheval; ce qui y entre y trouve bien  
place. Ce qui entre par la serrure peut  
bien sortir par la porte.*

*Ecoute beaucoup & parle peu. C'est  
pour cela qu'on a deux Oreilles & une  
seule Langue. (Fais plutôt usage de  
tes Oreilles que de ta Langue.)*

*Ecoute aussi la Partie adverse.*

*Ecoute, vois & tais-toi; tu seras  
à l'abri des querelles.*

*Du Lin court ne laisse pas de donner  
un long fil.*

*Ecoute ton Homme avant que de ré-  
pondre. Ecoutes-en plusieurs avant que  
de juger.*

*Le Lin peut-être gardé si long-tems*

den bliver til Silke; men Blaar  
faa længe at de blive til Skarn.

*qu'il devient de la soie; mais l'Etoupe  
si long-tems qu'elle devient du fumier.*

H Ö R D: Jeg har vel *börd* 'en Fugl  
siunge. (Siges naar man veed  
lider af noget.)

*J'ai bien entendu un Oiseau qui  
chantoit; (c'est ce qui se dit lorsqu'on  
a entendu quelque chose d'une affaire.)*

Har vel *börd* Hunden giöe, men  
har ey feet ham i Bund.

*J'ai bien entendu le chien aboyer,  
mais je ne l'ai pas vu à l'attache.*

Jeg har *börd* det med disse mine  
Örne, feet det med disse mine  
Öyne. (Det er vist.)

*J'ai entendu cela de mes Oreilles: je  
l'ai vu de mes yeux. (Cela est certain.)*

H Ö R E: Mange skulle ey *böre* ilde  
for eens Skyld.

*Plusieurs ne doivent pas souffrir de  
la faute d'un seul.*

At *böre* ilde eller vel, staaer til dig  
selv.

*Il dépend de toi d'entendre bien ou  
mal.*

Bedre at *böre* sin ringe Herkomst,  
end at *böre* sin onde Forhold.

*Il vaut mieux qu'on nous reproche  
une basse extraction, qu'une mauvaise  
conduite.*

Man skal meget *böre* för Örene fal-  
de af.

*On entendra bien des choses avant  
que les oreilles tombent.*

Det *böre* en Soldat til enten at vin-  
de eller mandeligen döe. (Men  
han döer ikke, som döer for  
Fædernelandet.)

*Il dépend d'un Soldat de vaincre ou  
de mourir courageusement; (mais celui  
qui meurt pour la Patrie ne meurt  
point.)*

At *böre* siges, er halv löyet.

*Avoir entendu dire est un demi-men-  
songe.*

Der *böre* stærke Been til at bære  
gode Dage. See N Ö J E S O M-  
H E D.

*Il faut être bien fort pour vivre con-  
tinuellement dans la bombance. Voyez  
NÖJESOMHED.*

H Ö R E L S E: Vrang *Hörelse* gör  
vrang Fremførelse og Forførel-  
se. Ilde hört bliver ilde fört.

*Un mal entendu est cause d'un mau-  
vais rapport & entraîne dans l'erreur.  
Une chose mal entendue est mal rapportée.*

H Ö R E N D E: Vær snart *börende*,  
men ey snart troende.

*Ecoute volontiers; mais ne crois pas  
aisément.*

HÖRER: Siig ingen hvad han er,  
saa bærer du ey hvad du est.

Hvor man hverken bærer Hund eller Hane. (Et öde Sred.)

Undertiden bærer du det i een Dag,  
du önskede ey at vide et heelt Aar.

Det man gjerne bærer, troer man  
snart, og rvert imod.

HÖRES: God Tiding bæres tiilig  
nok, ond Tiding alt for tiilig.

HÖRT: Siig ey, hvad du af din  
Ven har hørt, aabenbar ey hvad  
han dig har berøet.

HÖST: Man skal og faae efter en  
ond Høst.

HÖSTE: Hvo som vil høste hvor  
han ikke saaede, tage hvor han  
ikke lagde. (Matth. 25, 24.)

HÖSTER: Det een faaer, høster  
tit en anden. (Hanrey.)

HÖSTES: Der høstes fielden god  
Frugt om Sommeren, hvor det  
ey har blomstret vel i Vaaren.

En HÖVIDSMAND skal have snare  
Födder, flittige Hænder, vaaget Öye, og mandigt Hjerter.

En HÖVISK MAND og to reene  
Hænder, gaaer igiennem alle  
Lande.

HÖVLIGHED koster intet, og

Ne dis à personne ce qu'il est, & tu  
n'entendras pas dire ce que tu es.

Où on n'entend ni Chien ni Cocq.  
(Un Lieu désert.)

Quelquefois tu entendras dans un  
jour ce que tu ne voudrois pas savoir  
dans une année.

Ce qu'on entend volontiers est cru  
aisément.

Une bonne nouvelle s'apprend assez  
tôt, & une mauvaise nouvelle s'apprend  
trop-tôt.

Ne dis point ce que tu as entendu  
de la bouche de ton Ami; & ne découvre  
point ce qu'il t'a confié.

On ne laisse pas de semer après une  
mauvaise récolte.

Qui veut moissonner où il n'a point  
semé & ramasser où il n'a point répandu.  
(Matth. 25, 24.)

Quelquefois l'un sème & l'autre recueille.  
(Le Cocu.)

On recueille rarement en Été de bons  
fruits des arbres qui n'ont pas bien  
fleuri au Printemps.

Un Général doit avoir le pied léger,  
les mains actives, l'œil vif & le cœur  
courageux.

Un Général & deux mains nettes  
passent par-tout tête levée.

La politesse ne coûte rien; elle est

man kand derved baade faae  
Lykke og Ulykke.

*quelquefois cause du bonheur & quel-  
quefois du malheur.*

HÖYT: Lidt Godt skal man bøy  
fætte.

*On doit faire cas d'un peu de bien.*

HU er halv Dröm. Haabet er de  
Vaagendes Dröm.

*La mémoire est un demi-rêve; &  
l'esperance est le rêve de ceux qui veil-  
lent.*

Sörgende Hu gör bleege Kin-  
der.

*Le rappel des chagrins rend les joues  
pâles.*

HUDEN: Som har soldt Huden.  
Har intet Fienden til Villie uden  
Lod og Krud.

*Qui a vendu la peau. Il n'assiste  
l'Ennemi que de plomb & de poudre.*

Mange sælge ofte Huden förend de  
faae skudt Biörnen.

*Plusieurs vendent la peau de l'ours  
avant de l'avoir tué.*

HVET-STEENEN: Naar Hvet-  
Steenen sliber Jernet, forflider  
den sig selv.

*Lorsque la pierre à aiguiser aiguise  
le fer, elle se détruit elle-même.*

HUG ere holdne Vare. (Man be-  
holder det man faaer.)

*Les coups sont des marchandises de  
durée. (On garde ce qu'on a reçu.)*

Barn kærer det faaer Hug; men  
figer ikke hvad det bryder.

*L'Enfant se plaint des coups qu'il  
reçoit; mais il ne dit pas ce qu'il a  
fait.*

Der ere mange Hug og Sting som  
ey blöde, og dog svie meget.

*Il y a bien des coups & des piquen-  
res, qui ne tirent point de sang, & qui  
cependant cuisent fort.*

HVILE: Paa giort Arbeyde föl-  
ger beste Huile.

*On ne repose jamais mieux qu'après  
la fin de l'ouvrage.*

HULD: Ingen Huld haver, uden  
han Huld föder.

*On ne profite point de la faveur, si on  
ne sçait pas la conserver.*

HULL: Veed du et Hull, saa veed  
han en Nagle.

*Autant de Chevilles que de trous.*

HUKOMME: Det som var suurt  
at lide, er født at bukomme.

*Ce qui a été dur à supporter est doux  
à se rappeler.*

HUKOMMEN: Jeg hader en bu-  
kommen Laugs-Broder.

*Je hais un Camarade qui a de la  
mémoire.*

HUKOMMELSE er Visdoms Mo-  
der.

*Le souvenir est la mère de la sagesse.*

Beste Hukommelse, om det man har  
tænkt, sagt og gjort vel.

*Le plus agréable ressouvenir est celui  
de ce qu'on a pensé, dit ou fait de bien.*

Den som vil lyve skal have god  
Hukommelse.

*Celui qui veut mentir doit avoir une  
bonne mémoire.*

Store Herrer have lang Hukommelse.

*Les Grands se ressouvienent de loin.*

HUKOMMELSEN er som Garnet,  
det Store beholdes, det Smaa  
gaar igiennem.

*La mémoire est comme un filet qui  
retient les grands prisonniers & laisse passer  
les petits par les mailles.*

HUKOMMELSENS: Sterk Drik  
er Hukommelsens Død.

*Les boissons fortes sont la mort de la  
mémoire.*

HUKOMMER: At man bukommer  
den gode Tilstand gjør den on-  
de desverre. Beste Lægedom i  
Elendighed er derfor at glemme  
Velstand.

*Le souvenir de la prospérité passée  
fait que l'adversité en devient plus sen-  
sible. (Le meilleur remède dans la mi-  
sère est d'oublier l'Etat de prospérité où  
l'on a été.*

HUND er hiemme riigest. Dier-  
vest for sin egen Dør. (Hansen  
födes best paa egen Möding.)

*Le Chien n'est jamais mieux que chez  
lui, ni plus courageux que devant sa  
porte. (Le Cocq se nourrit mieux sur  
son fumier.)*

Man skal give en 'ond Hund Bröd,  
saa stoppes Munden paa ham.

*Donne un morceau de pain au Chien,  
tu lui fermeras la gueule.*

Sielden bliver blue Hund feed.

*Rarement un Chien bontoux devient  
gras.*

Kast den göende Hund Bröd eller  
Been for, saa kommer du af  
med ham.

*Jette à un Chien, qui abboie, du pain,  
ou un os, & tu te tireras d'affaire  
avec lui.*

*Hund* æd tit Jægeren op. (Som Asteon, i det han sætter sin Formue paa dem.)

Jeg seer heller en *Hund* logrer ad mig med Halen, end bider mig med Tanden.

Hvad skader det at en *Hund* göer og ey bider. (De som göe meest bide mindst.)

En ond *Hund* göer og uden Aarsag. Sielden göe *Hund* at Beens Hug; (naar man kaster Been til hennem.)

Ingen *Hund* lader tage et Been fra sig, at han jo knurrer eller bider.

Raadne Æg og skident Smør, er godt nok til syg *Hund*.

Reed *Hund* for Haren løber.

Tyk *Hund* agter ey Loppe-Bid.

Han er som *Hund* ved Hö-Stakken.

En god *Hund* skal have et godt Been.

Den *Hund* som bieffer meget, han bider ikkun lidet.

Man skal ey have en *Hund* til Uven. (Foragt ey en ringe Fiende.)

Ingen *Hund* er Harens Ven.

Det er ingen god *Hund* der løber efter alt Vildt som forekommer.

Ingen *Hund* løber gal i 15 Aar.

En ond *Hund* kand stilles med et Stykke Brød.

*Les Chiens mangent quelquefois, le Chasseur, (comme Asteon, parce qu'il leur donne tout ce qu'il a.*

*J'aime mieux voir un Chien qui me flatte de la queue, que celui qui me mord.*

*Quel mal y a-t-il qu'un Chien aboie s'il ne mord pas. Ceux qui aboient le plus mordent le moins.*

*Un mauvais Chien aboie sans sujet.*

*Un Chien aboie rarement pour un coup d'os; (quand on lui jette un os.)*

*Un Chien ne se laisse pas oter un os sans gronder, ou sans mordre.*

*Des œufs gâtés & du beurre sale sont assez bons pour un Chien malade.*

*Le Chien est craintif avant que le Lièvre parte.*

*Un gros Chien ne s'embarrasse point si les puces le picquent.*

*Il est comme un Chien près de son pailler.*

*Un bon Chien doit avoir un bon os.*

*Un Chien qui aboie beaucoup ne mord guère.*

*Il ne faut pas se faire Ennemi du Chien. (Ne méprise pas un petit Ennemi.)*

*Il n'y a point de Chien qui soit ami du Lièvre.*

*Un bon Chien ne court point après tout le gibier qu'il rencontre.*

*Un Chien n'enrage point à quinze ans.*

*Un mauvais Chien peut s'apaiser avec un morceau de pain.*



Jo fleere *Hund*, jo værre labe de Saad.

Derfom han kand kun fende fin *Hund* til mig, vilde jeg giøre den tilgode for hans Skyld.  
*Qui m'aime aime mon chien.*

En god *Hund* kaster man i det ringeste et godt Been for.

Naar en *Hund* göer, faa begynde de alle, og vide ey hvorfor.

Den *Hund* fom gierne bider, maa tit lade Haar til Skaden.

Haver en *Hund* bidt mig, da har han ikke ædt mig.

Den fidske *Hund* fanger og ofte Haren.

HUNDE fee vel hvis Skind de skulle rive i.

Alle *Hunde* bide ikke Reven.

Giv ey *Hunde* der Hellige, og kast ey Perler for Sviin.

De *Hunde* fom skulle nödes til Skoven, bide ey mange Dyr.

Vore egne *Hunde* skulde gnave vore egne Beene.

HUNDEN vender sig til sin Spye, og Soen til sin Sole.

*Hunden* skal ikke være hver Mands fom hvidsler.

*Hunden* er fagt Beenene værd. Det er et ringe Haandverk, hvorpaa man ey tiener Föden.

*Plus il y a de chiens plus il y a de lècheurs de fausse.*

*S'il peut seulement m'envoyer son chien, je lui ferai fête à cause de lui.*  
*Qui m'aime aime mon Chien.*

*Jamais un bon Chien n'attrappe un bon os.*

*Lorsqu'un Chien abboie tous les autres en font autant; & ils ne savent pas pourquoi.*

*Un Chien bargeux a ordinairement les oreilles déchirées.*

*Si le Chien m'a mordu, il me m'a pas mangé.*

*Le dernier Chien est souvent celui qui prend le Lièvre.*

*Le Chien connoît bien la peau de celui qu'il doit déchirer.*

*Tous les Chiens ne mordent pas le Renard.*

*Ne donne point le Saint aux Chiens, & ne jette point les perles devant les pourceaux.*

*Les Chiens qui ne vont que par force, au Bois n'attrappent pas beaucoup de gibier.*

*Nos propres Chiens doivent ronger nos os.*

*Le Chien retourne à son vomissement & la Truye à ses excréments.*

*Le Chien ne va pas à tous ceux qui l'appellent.*

*Le Chien doit avoir au moins un os. (C'est un mauvais métier que celui qui ne nourrit pas son Homme.)*

Hun-

*Hunden* og *Haren* løbe vel baade, men ikke om eet. (*Hunden* løber om *Föden*, *Haren* om *Li-ver*.)

*Hunden* göer og ad *Maanen*.

*Hunden* derfor bliver snart gammel, for han løber saa mangen et vildt *Löb*.

Hvo som vil (flaae) *Hunden*, faaer  
vel (Kiep)  
(Reeb.)

Hvo som vil kiöbe *Pölse* fra *Hunden*, maae give ham *Flefk* igien.

Den Stund *Hunden* pisser, løber *Ulven* ad *Skoven*.

Man kand ikke agte *Hunden* efter *Haarene*.

Naar *Hunden* begynder at snærre, *Slangen* at hvidsle, *Qvinden* at græde, da vil den første bide, den anden stinge, den tredje be-  
drage.

Naar *Hunden* ligger under, bide de ham alle, eller løbe fra han-  
nem. Den *Fattige* er hver *Mands* *Skoe-Truk*.

Naar *Hunden* bider i *Steenen*, for-  
bider han tit sin *Tand*.

Den som drager *Hunden* af *Brönden*, faaer tit *Mærke* af hans  
*Tænder*.

**HUNGER:** *Mangen* gaaer uden  
*Hunger* til *Bords*, dog kand den

*Le Cbien* & le *Lièvre* courent bien tous deux; mais ils n'ont pas le même objet. (*Le Cbien* court pour chercher sa nourriture & le *Lièvre* pour sauver sa vie.)

*Le Cbien* abboie aussi à la *Lune*.

Ce qui fait que le *Cbien* devient vieux de bonne heure, c'est qu'il fait bien des pas inutiles.

Celui qui veut (battre) son *Cbien*,  
(pendre)  
doit avoir ou (bâton ou)  
(corde.)

Celui qui veut acheter du boudin d'un *cbien* doit lui donner du lard en échange.

Dans le tems que le *Cbien* s'arrête à pisser le *Loup* gagne la forêt.

On ne peut pas juger d'un *Cbien* par le poil.

Lorsqu'un *Cbien* commence à gronder, le serpent à siffler, & la *Femme* à pleurer, le premier veut mordre, le second picquer; & la troisième tromper.

Lorsqu'un *Cbien* est renversé par terre, tous les autres le mordent, ou s'éloignent de lui. Un *Pauvre Homme* est foulé aux pieds d'un chacun.

Lorsque le *Cbien* mord la pierre qu'on lui a jettée, il y émousse souvent ses dents.

Celui qui retire un *Cbien* d'un puits porte souvent la marque de ses dents.

Bien des gens se mettent à table sans avoir faim; cependant il peut venir des

Mad komme for som han æder af.

Kierne-MelksValde og mullet Brød, mætter og vel i Hungers Nød.

Hunger gjør alting fød, uden sig selv.

Hunger er snart stillet; (thi Naturen nöyes med lidet.)

Hunger lærer Kunster. (Hunger og Nød lærer at söge.)

Hunger og liden Mad gjør Had. (Naar Krybben er tom, slaaes Hestene.)

Hunger holder ingen Faste.

Hunger er den beste Urt paa Madsen. (Hunger gjør en god Kok. Gör all Mad fød, og Törst all Drikke godt.)

Hunger driver Hunden i Baand, lærer Katten at muse.

Hunger haver ingen Skam. (Er en ond Raadgiver.)

Det bare Vand og Brød kand stille Hungers Nød.

HUNGRE: At *hungre* og vente gjør en utaalmodig. Hungrig Mand er ond at stille.

HUNGRIG MAVE dandser ey gierne.

For *hungrig Mave* er intet Brød sort. Hunger vælger ey.

HUNGRIGE: Den *Hungrige* drömmes at han æder: Den *Törstige* at han drikker. (Esa. 29.)

mêts dont ils ne laissent pas de manger. (L'appetit vient en mangeant.)

Le lait ébeurré & le pain moisi rassassent dans le cas de nécessité.

La faim rend toutes choses douces à l'exception d'elle-même.

La faim est bien-tôt apaisée; (car la nature se contente de peu.)

La faim enseigne les Arts. La faim & la nécessité apprennent à chercher.

La faim & le manque de nourriture mettent de mauvaise humeur. (Quand le Ratelier est vuide les chevaux se battent.)

La faim n'observe point de jeûnes.

La faim est le meilleur assaisonnement des mêts. (La faim fait un bon Cuisinier, rend tous les mêts doux; & la soif rend toute boisson bonne.)

La faim fait aller le Chien à l'attache, & apprend au Chat à prendre les souris.

La faim n'a point de honte. (Elle est une mauvaise Conseillère.)

L'eau seule, avec le pain, peut apaiser la faim.

Avoir faim & attendre font perdre patience. Un Homme qui a faim n'est pas aisé à tranquilliser.

Un Estomach affamé ne danse pas volontiers.

Il n'y a point de pain trop noir pour un Estomach affamé. La Faim ne choit pas.

Celui qui a faim songe qu'il mange; & celui qui a soif songe qu'il boit. (Isaie 29.)

HUNGRIGE HUNDE og tørstige  
Heste, passe ey om Hug.

HUNNING: Ny *Hunning* og gam-  
mel Viin.

Tag saa *Hunning* at Bierne have  
Næring.

For meget *Hunning* smager bitter.  
(Alf for meget smager ilde.)

Hvo *Hunning* vil slikke, maae ey  
reddes for Bier. (Hvo Rosen vil  
plukke, maae ey reddes for  
Torne.)

HUSTRU: Lad din *Hustru* være  
dit venstre, men du selv det  
höyre Öye.

HUUS uden *Hustru* og Ild, er  
som Legem uden Siel.

Gammelt *Huus* haver dumme Vin-  
duer.

I gamle *Huus* ere Muus, i gamle  
Pelsler Lopper og Luus.

Langt fra *Huus*, nær ved Skade.

Man maae frygte sig for tre Slags  
*Huus*: Kroe- og Hore-Huus,  
Syge-Huus og Fængsels-Huus.

Intet *Huus* uden Muus.

Et *Huus*, en *Huus*-Herre.

En liden Hund i *Huus*, lader sig ik-  
ke bide af en stor.

Hvo vel vil holde *Huus*, skal tit  
være blind, döv og stum.

HUUSBONDEN er borte: (Siger

*Un Chien qui a faim & un Cheval  
qui a soif ne s'embarassent pas des  
coups.*

*Miel nouveau & Vin vieux.*

*Enlève aux Abeilles le miel, de façon  
qu'il en reste pour leur nourriture.*

*Quand on mange trop de miel il pa-  
roît amer. (Tout excès donne du de-  
goût.)*

*Celui qui veut tirer du miel de la  
ruche ne doit pas craindre les Abeilles.  
(Ni celui qui veut cueillir des Roses  
redouter les épines.)*

*Souffre que ta femme soit l'œil gau-  
che; mais sois toi-même l'œil droit.*

*Une maison sans Femme & sans feu  
est comme un corps sans âme.*

*Les vieilles maisons ont des fenêtres  
obscurés.*

*Il y a des Rats dans les vieilles mai-  
sons & des Puces & des Poux dans les  
vieilles pelisses.*

*Loin de la maison, près du dommage.*

*Il faut craindre trois sortes de mai-  
sons: le Cabaret, ou le Bordel, la mai-  
son des Pestifères & la prison.*

*Nulle maison sans souris.*

*Une maison & un seul Maître.*

*Un petit Chien qui est chez lui ne se  
laisse pas mordre par un grand.*

*Qui veut tenir bien son ménage, doit  
souvent être aveugle, sourd, ou muet.*

*Le Maître de la maison est absent;*

# 316 HUUS-FADER. HUUS-KORS.

man naar Brödet er ey paa Bordet.)

Huusbonden seer skarpere med et Öye, end Tieneren seer med ro.  
Hvor Huusbonden han gaaer Starblind, gaaer Tieneren gierne Stok-blind.

HUUS-FADER: En Huus-Fader skal ikke formindske men formeere.

HUUS-FRED er Huus-Fryd.

HUUSHOLDNING uden Hustru, er Lygte uden Lys.

Til en god Huusboldning, hör en god Huus-Sorg.

Hvor Soldater syde og brade, Præster Verdsligt ville raade, Qvinden og Regiering haver, Ilde sig Huusboldning haver.

Naar Drengen skal lære Huusbonden, og Pigen Mad-Moderen, da löber bag for i Huusboldningen.

Varmt Öll af Karret, friske Bröd af Ovnen, og grönt Træ af Skoven, gör Skarns Huusboldning.

HUUSHOLDERSKER: De som smykke Formiddagen hen, ere onde Huusboldersker.

HUUS-HYRE og Rente hviler ikke.

Et HUUS-KORS: Huus-Dievel,

(c'est ce qu'on dit quand le pain n'est pas sur la table.)

Le Maître voit mieux avec un oeil, que le Serviteur avec deux yeux.

Quand le Maître a la vue courte, le Serviteur est aveugle.

Un Père de Famille ne doit pas diminuer, mais augmenter.

La paix dans la maison y engendra la joie.

Un ménage sans femme est une Lanterne sans lumière.

Pour bien tenir un ménage, il faut se donner du soin.

Quand les Soldats cousent ou font la Cuisine, que les Prêtres se mêlent des affaires temporelles, & que les Femmes gouvernent, le ménage va mal.

Lorsque l'Apprentif veut enseigner son Maître & la servante sa Maîtresse: tout va à reculons dans le ménage.

La Bière sortant de la chaudière, le Pain sortant du four, & le bois vert mettent une maison en désert.

Celle qui emploie la matinée à sa toilette, est toujours une mauvaise ménagère.

Le loyer de la maison & les Rentes, ne reposent jamais.

La Croix de la maison. Le Diable

Jesabel, Besk-Blomme, Hug-  
Tand.

*de la maison, une Jesabel, une Prune  
aigre, une Dent mordante.*

H U U S E T: Det som Speylet er  
for Stuen, er Huusbonden for  
alt Huuset.

*Ce qu'un miroir est pour une Cham-  
bre, le Maître du Logis l'est pour tou-  
te la maison.*

H U S T R U: Han æger godt Læs i  
Gaard, en god Hustru faaer.

*Celui qui trouve une bonne femme  
mène un trésor dans sa maison.*

Ingen tage Hustru uden han kand  
föde to: Kone og Barn.

*Personne ne doit prendre une Femme  
qu'il ne soit en état de nourrir deux  
Personnes: sa Femme & un Enfant.*

Efter en from Hustru og god Mad,  
töver man ey for længe.

*On n'a jamais trop attendu une bon-  
ne femme & un bon mets.*

En from Hustru beder kun et Fa-  
der vor, og ingen fleere.

*Une bonne Femme n'a pour prière  
que son Pater noster & rien de plus.*

From Hustru vinder med Kierlig-  
hed Mandens Hierte af, (og med  
Lydighed.)

*Une bonne femme gagne par son amour  
le cœur de son mari, (& par sa sou-  
mission.)*

En god Hustru er beste Boeskab i  
Huuset.

*Une bonne femme est le meilleur meu-  
ble d'une maison.*

Det er saa god en Roe, at have en  
god Naboe; End er det bedre  
Gave en Hustru god at have.

*Il est agréable d'avoir un bon voisin;  
mais il vaut encore mieux d'avoir une  
bonne femme.*

Hustru, Klæder, Hest og Skoe,  
laanes ilde af Bondens Boe.

*Il ne fait pas bien emprunter de la  
maison d'un Payfan sa Femme; ses ha-  
bits, son cheval & ses souliers.*

Huus uden Hustru, er Lygte uden  
Lys, Skib uden Styre.

*Une maison sans femme, est une Lan-  
terne sans lumière, & un Vaisseau sans  
gouvernail.*

Mand uden Hustru, er Hoved uden  
Legem; Qvinde uden Huus-  
bond, Legem uden Hoved.

*Un Homme sans Femme est une tête  
sans corps; & une Femme sans Mari  
est un corps sans tête.*

Ond Hustru hvilken man kand  
hverken være hos eller fra.  
(*Nec tecum, nec sine te.*) Man-  
gen meener sig at före til Huu-  
se en halv Engel, og see; det er

*Mauvaise Femme que celle auprès de  
laquelle on ne peut-être en repos ni de  
près ni de loin. (Nec tecum, nec  
sine te.) Bien des gens s'imaginent  
amener un demi-Ange dans leur maison*

en heel Dlevel. Han meener  
at føre hiem en Gudinde, og  
see, det er en Dievelinde, op-  
degget paa Fanden, og ammed  
paa hans Oldemoder. Tænker  
at faae en Guds Gave, da er det  
Fandens Morgen Gave.)

En *Hustru* er lættre at faae, end  
et Huus er at holde.

Lad din *Hustru* have den stakkede  
Kniv, og hav selv den lange.

H U S T R U E N har sit Lys af Man-  
den, som Maanen af Solen.  
(*Mulier corruscat radius Mariti.*)  
Dog er en flittig Qvinde hendes  
Huusbonds Krone. (Ordsp. 12.)  
Og ved viise Qvinder bygges  
Huuser. (Ordsp. 14.)

Naar *Hustruen* vel holder Huus,  
voxer Fleket paa Bielken.

Hvo som god Huus-Fred have vil,  
han gjøre det *Hustruen* byder til.

*Hustruen* æder naar hun vil, og  
hvad hun vil, men Bonden  
hvad han faaer, og naar han  
faaer.

Naar *Hustruen* dør, er det for  
Manden som han stødte sin Al-  
bue; (Det er: Det gjør ondt,  
men gaaer snart bort. *Doglia di  
dente, doglia di Parente. Doglia di  
Marito morto dura fin al sepultura.  
Doglia di Moglie morta dura fin alla  
porta.*)

*Hustruens* Dyd gjør Manden et langt  
Levner; (thi hun er god Læge-  
Blad for Sorgen.)

*Et voient que c'est un demi Diable. (Il  
croit recevoir chez lui une Déesse, et  
voit que c'est une Diablesse, possédée du  
Diable, et allaitée par sa Grand-mère.  
Il pense recevoir un présent du Ciel; et  
c'est le présent de nœces du Diable.)*

*Il est plus aisé de trouver une femme  
quo d'entretenir un ménage.*

*Donnez à votre Femme le petit cou-  
teau, et gardez le grand pour vous.*

*Une Femme tire son éclat, de son  
Mari, comme la Lune tire sa lumière  
du Soleil. Cependant une Femme (déli-  
gente) est la couronne de son Mari.  
(Prov. 12.) Et une Femme sage bâtit  
sa maison. (Prov. 14.)*

*Quand une femme regle bien son  
ménage, le lard croît au plancher,*

*Qui veut avoir la paix à la maison,  
fait ce que sa femme veut.*

*La Femme mange quand elle veut,  
et ce qu'elle veut; mais le Mari, ce  
qu'on lui présente et quand on le lui  
donne.*

*Lorsqu'une Femme meurt, c'est pour  
le Mari comme s'il donnoit son coude  
contre la muraille; (c'est-à-dire: qu'il  
en ressent de la douleur; mais qu'elle  
passe promptement. Doglia di dente,  
doglia di Parente. Doglia di Ma-  
rito morto dura fin al sepultura.  
Doglia di Moglie morta dura fin  
al porta.)*

*La vertu d'une Femme prolonge la  
vie de son Mari; (car elle est une excel-  
lente herbe médicinale contre le chagrin.)*

HVAL: Der kommer ey hvert  
Aar Hval til Lande.

*On ne voit pas tous les ans une Ba-  
leine échouer à la côte.*

HVEDE: Beste Huede har. og  
Avner. (Der er Klinte blandt  
Huede.)

*Le meilleur froment ne laisse pas  
d'avoir de la balle. (L'yurois croît par-  
mi le froment.)*

HVEDE-STEEN Juden Vand ey  
vel slibe kænd.

*Une pierre à éguiser ne sauroit pas  
bien émodre sans eau.*

HVER for sig, Gud for alle.

*Chacun pour soi, Dieu pour tous.*

HVER DAG: Lad hver Dag have  
sin egen Plage.

*Chaque jour a sa peine.*

HVER MANDS: Det som er hver  
Mands, er ingen Mands.

*Ce qui appartient à un chacun n'ap-  
partient à personne.*

HVER FUGL haver sine Fiere be-  
hov.

*Chaque Oiseau a besoin de ses plumes.*

HVID: Man bliver derfor ey hvid,  
endog man sverter andre.

*On a beau noircir les autres, on n'en  
devient pas plus blanc.*

HVILE: Liden Hvile er altid godt.

*Un petit repos est toujours bon.*

HVISKE er halv Lögn. (Hvo  
bvisker meger, lyver meger.)

*Ce qu'on dit à l'oreille est demi-men-  
songe. (Celui qui parle beaucoup à  
l'oreille ment beaucoup.)*

HVISKER: Man bvisker en stund  
noget i Öret, og hörer det  
fiden over den heele Bye.

*On dit un mot à l'oreille, & toute  
la Ville en est bien-tôt instruite.*

HVIN: Ofte er Hvin under hvidt  
Skind.

*Il y a souvent un mal dangereux  
sous une peau blanche.*

HWLT: Ofte er Hwlt Hörende  
nær.

*Il y a souvent une caché d'où on peut  
vous entendre.*

H W N D: Two Hwnd, oc kem Hwnd,

*Lave ton Cbien : peigne-le : ce ne*



dog er Hwnd som före waar.

*sera pourtant jamais qu'un Cbien, comme il étoit auparavant.*

Liden Hwnd er længe Racke.

*Un petit Cbien paroît long-tems jeune.*

HYKLERE som Svalen er hos os om Sommeren, men borte om Vinteren; (det er i Modgang.)

*Le Flatteur, est comme l'Hirondelle, avec nous l'Été; & nous laisse l'Hiver; (c'est-à-dire dans l'adversité.)*

Hyklere er som Krager, der flyve ey vidt fra Stedet de födes paa.

*Les Flatteurs sont comme les Corbeaux, qui ne s'éloignent guère de l'endroit où ils sont nés.*

HYKLERS TALE er ligesom Stierne, der tvinger ingen til at troe sig, men bevæger kun der til. (En viis Mand regierer over dem begge.)

*Les discours du Flatteur sont comme les Etoiles, qui ne forcent personne à y ajouter foi; mais qui y donnent seulement occasion. (Le sage est au-dessus de ces deux choses.)*

HYRDE: Hvor skulde en Hyrde regiere en stor Faare-Hiord, der som Naturen ikke havde giort dem uden skarpe Tænder, Kløer, Horn, Forstand.

*Comment un Berger conduiroit-il un grand Troupeau de Brebis, si la Nature n'avoit pas pris soin de ne leur point donner des dents aiguës, des griffes, des cornes & du jugement?*

HYRDEN: Naar Hyrden og Ulven er eens, da haver Hiorden tabt.

*Quand le Berger & le Loup sont d'intelligence le Troupeau dépérit.*

Naar Hyrden er borte, adspredes Faarene. Naar Vifsen er borte, flyve Bierne vilde.

*Lorsque le Berger est absent les Brebis se dispersent; & quand le Roi des Abeilles est dehors elles volent inconsidérément de côté & d'autre.*

HYRDER: Jo fleere Hyrder, jo værre Vogt. Jo fleere Lovkyndige, jo meere Trætte. (Mange Kokke forfalte Suppen.)

*Plus il y a de Bergers moins les Brebis son bien gardées. Plus de Jurisconsultes, plus de procès. (Le grand nombre des Cuisiniers, fait que la soupe est salée.)*

I.

**J**A og Ney ere snart sagde, men have tit meget at betyde.

*Oui & Non sont bientôt dits, mais ils ne laissent pas de signifier beaucoup.*

**JACOB**S RÖST, Esaus Hænder.

*La voix de Jacob, les mains d'Esau.*

**JÆGER**: Han bliver aldrig god Jæger der reddes for hver Green i Skoven.

*Celui qui au bois a peur de chaque branche d'arbre ne sera jamais bon Chasseur.*

Hastig Mand giver ingen god Jæger.

*Un Homme trop vif ne sauroit devenir bon Chasseur.*

Hvo som jager med Katte fanger Muus.

*Qui chasse avec le Chat ne prend que des souris.*

**JÆGERE**, Bolere og Hof-Tiene-re, fangeielden det de jage efter.

*Les Chasseurs, les Galans & les Courtisans attrapent rarement ce qu'ils poursuivent.*

For Jægere eller Bolere er ey Vey-en eller Tiden lang.

*Les Chasseurs & les Galans ne trouvent ni le chemin ni le tems longs.*

**JÆGEREN**: Naar Jægeren siger: Havde det ey været, forer han ey meget Vildt hiem.

*Quand le Chasseur dit: Sans cela. Il ne rapporte pas beaucoup de Gibier à la maison.*

Jægeren og Fiskeren have ey altid eens Lykke. Somme Tid faae de Vildt og Fisk paa deres Disk; Somme Tid Skarn og revne Garn.

*Les Chasseurs & les Pêcheurs n'ont pas toujours le même sort. Quelquefois ils ont sur leur table du gibier ou du Poisson; Quelquefois ils n'ont que de la boue, ou des filets rompus.*

**JAGE**: Det er vel hver Dag Jagedag, men ikke hver Dag Fangdag.

*On peut chasser tous les jours; mais on ne prend pas tous les jours du gibier.*

Hvo der vil jage en anden over tre Gierder, maae selv over de to.

*Qui veut faire sauter trois Haies à un autre, en doit lui-même sauter deux.*

Man skal jage uden Armes Klage.

*On doit chasser de façon qu'on ne fasse point de tort au pauvre Paysan.*

Man skulde nu ey *jage* en Hund  
ud, (ondt Veyr.)

*On ne mettroit pas maintenant un  
Cbien dehors; (mauvais tems.)*

J A G E - L Y S T giver megen U-  
lyst.

*L'agrément de la Chasse a bien des  
desagrémens.*

J A G E N: For meget *Jagen* er en  
blodtröstig Lyst.

*Une Chasse excessive est un plaisir  
sanguinaire.*

J A G E R: Man faaer ey alt det man  
*jager* efter.

*On ne prend pas tout ce que l'on  
chasse.*

Den eene *jager*, den anden æder  
Haren.

*L'un chasse le Lièvre: l'autre le  
mange.*

Man *jager* Myg og Fluor fra Öye-  
ne, men ikke Hyklere fra Öre-  
ne.

*On chasse les Moucheron & les  
Mouches de devant les yeux; mais non les  
Flatteurs d'auprès des oreilles.*

Man *jager* efter Reven for Belgens  
Skyld.

*On chasse souvent le Renard à cause  
de sa peau.*

J A M M E R lær græde, Hunger at  
æde.

*La misère apprend à se plaindre &  
la faim à manger.*

J E G E R E: De ere ikke alle *Jegere*  
som blæse i Horn.

*Tous ceux qui sonnent du Cor ne  
sont pas Chasseurs.*

J E R N: Det eene *Jern* gjør det an-  
det glat.

*Un Fer en polit un autre.*

Udaf gammelt *Jern* kand smiddes  
nye Harnisker.

*On peut faire une Cuirasse neuve  
avec de vieux fer.*

Man skal slaae *Jern* mens det er  
heedt.

*Il faut battre le fer tandis qu'il est  
chaud.*

Hvo som haver mange *Jern* i Il-  
den, han brænder somme.

*Celui qui a plusieurs fers dans le feu  
en brûle quelques-uns.*

J E R N E T er hart, og dog blödner  
i Ilden.

*Le fer est dur & cependant il se ra-  
mollit dans le feu.*

Ambolten og Hammeren gjør *Jern*-  
et ikke blödere.

*L'Enclume & le Marteau ne ren-  
dent pas le fer plus mou.*

Kommer der Rust i *Jernet*, saa tæ-  
rer det sig selv.

*Si le fer se rouille, il s'use lui-mê-  
me.*

JETTE-HOVED: Hvad skal Jette-Hoved paa Dverge-Legem? Store Skoe til smaae Födder; og tvertimod, Bonde-Fod og Herremands Skoe.

*A quoi servent la tête d'un Geant sur le corps d'un Nain; de grands souliers à de petits pieds, ou de petits souliers à de grands pieds? & les souliers d'un Gentil-homme aux pieds d'un Paysan?*

JEVNLIGE: Man skal skiemte med sin Jevnlig.

*Il ne faut railler qu'avec ses égaux.*

IGIEN-HENTES: Tid, Ord, Mödom og Ungdom kunne ey igiebentes.

*Le tems, les paroles, le pucelage & la jeunesse ne se recouvrent point.*

I L D: Da er Ild god inde, naar Haus-Egle henge ude. *Tunc bonus est ignis cum pendet stiria tignis.*

*Le feu est bon dans la maison lorsque les glaçons pendent du toit. Tunc bonus est ignis cum pender stiria tignis.*

Naar der kommer Ild i gamle Huuse, er det farligere end i nye.

*Lorsque le feu prend dans une vieille maison, il est plus dangereux que dans une neuve.*

Ingen Ild som jo haver nogen Smög. (Rög.)

*Il n'y a point de feu sans fumée.*

Den blussende Ild kand og flukkes, naar den ey foröges med Brænde.

*Le feu qui flamme peut s'eteindre pourvu qu'on ne l'augmente pas en y jettant du bois.*

Ild, Hofte, Skab og Kierlighed, kunne ilde dölges.

*Le Feu, la Toux, la Gale, & l'Amour ne peuvent se cacher.*

En liden Ild at varme sig ved, er bedre end en stor at brænde sig paa.

*Un petit feu auquel on peut se chauffer vaut mieux qu'un grand feu auquel on se brûle.*

Brug din Ild faa til Varme, at du dig ikke brænder.

*Use de ton feu pour te chauffer, & non pour te brûler.*

Ild prøver Guld, og Nöd Vennehuld. (Pröv Guld i Glöd, og Ven i Nöd.)

*Le feu éprouve l'or, & la détresse les Amis. Eprouve ton or sur les charbons ardents, & ton Ami dans la nécessité.*

Man gör ingen Ild faa nederlig paa Jorden, at Rögen jo staaer i Veyret.

*On ne fait point de feu si avant dans la terre, que la fumée ne se répande dans l'air.*

Ild og Vand ere gode Tienere, men  
 slemme Herrer, naar de faae  
 Overhaand. Ere saa farlige som  
 gavnlige.

Hvad duer den Ild som hverken  
 brænder eller varmer?

Ild slukkes ikke med Ild. (Haarde  
 Ord stille ikke Vrede.)

Ild brænder nær ved, Skiønhed  
 langt borte.

ILDE er Rakke at leege med Biör-  
 ne-Hvalpe.

Det bekom ham ilde. Han blev ey  
 feed deraf.

Den som aldrig gjorde ilde, gör  
 aldrig vel. *Qui nunquam male,  
 nunquam bene.*

Ilde syer er snart opløst. (Løst Ven-  
 skab er snart splidt ad.)

Saa ilde dit eget er at miste, saa ilde  
 din Næstes at faae.

Ilde vundet, snart forsvundet. (Saa  
 kommer, saa ganget.)

ILDEN er god, naar han ey raa-  
 der selv.

Ilden er snart tændt, men ey saa  
 snart slukt.

Jo meere man blæser paa Ilden, jo  
 meere den brænder.

Mangen seer Ilden, og løber der  
 udi.

*L'Eau & le Feu sont de bons Servi-  
 teurs; mais de mauvais Maîtres, lors-  
 qu'ils ont le dessus: ainsi ce sont des  
 choses aussi dangereuses que profita-  
 bles.*

*A quoi peut servir un feu qui ne  
 brûle ni n'échauffe?*

*Un feu n'en éteint point un autre.  
 (De rudes paroles n'apaisent point la co-  
 lère.)*

*Le feu brûle de près & la beauté de  
 loin.*

*Il ne fait pas bon badiner avec les  
 petits d'un Ours.*

*Cela ne lui fera pas de bien; cela ne  
 l'engraissera pas.*

*Celui qui ne fait jamais mal ne fait  
 jamais bien. Qui nunquam male,  
 nunquam bene.*

*Une chose mal connue ne tient pas  
 long-tems. Une amitié foible est d'abord  
 rompuë.*

*Autant il est fâcheux de perdre son  
 propre bien, autant il est criminel d'en-  
 vahir celui de son prochain.*

*Un bien mal acquis se dissipe aisé-  
 ment. (Il s'en va comme il étoit venu.)*

*Le feu est bon, lorsqu'il ne gouverne  
 pas lui même.*

*Le feu est bientôt allumé; mais il  
 n'est pas si-tôt éteint.*

*Plus on souffle le feu, plus il brûle.*

*Bien des gens voient le feu & courent  
 s'y jeter.*

Man er helst hvor Ilden brænder  
best.

*Le meilleur endroit est celui où le  
feu brûle le mieux.*

Tager man Ilden, da brændes man.

*Si on prend du feu à la main on se  
brûle.*

Hvo som blæser i Ilden, hannem  
flyer Funkerne i Öyene.

*Quand quelqu'un souffle le feu, les  
éteincelles lui volent aux yeux.*

Af Ilden brændes, af Skiøgen skæn-  
des man.

*On se brûle auprès du feu & on s'in-  
feste auprès des Filles de joie.*

For langt fra Ilden fryser, for nær  
brændes.

*Quand on est trop loin du feu, on  
gèle; & quand on en est trop près on  
se brûle.*

Ved Ilden prøves Gulder; i Nöden  
prøves Venner.

*L'or s'éprouve dans le feu & les A-  
mis dans l'adversité.*

ILER: Hvo meget iler, udretter  
liden.

*Qui se presse trop n'avance pas beau-  
coup.*

ILT: Deter ilt at sidde imellem to  
ilde.

*Il ne fait pas bon se trouver entre  
deux feux.*

INDBILDING er værre end Pe-  
stilen.

*L'imagination est pire que la Peste.*

INDBILDINGER: En Læst Ind-  
bildinger ere mange; men en fuld  
Ladning er for mange.

*Un tonneau d'imagination, c'est beau-  
coup; mais si on en a la charge entière  
du Vaisseau, c'est trop.*

INDGANG: Der er tit god Ind-  
gang og Fremgang men ond Ud-  
gang.

*Quelquefois le commencement & les  
progrès sont bons: mais la fin est mau-  
vaise.*

INDTAGER: Hvo indtager med  
Skeer, og udöser med Skiepper,  
giör det snart af.

*Celui qui reçoit avec une cuillère &  
dépense à pleins boisseaux, est bientôt  
ruiné.*

INGEN er saa lang, han maa jo  
række sig, og ingen saa liden,  
han maa jo bukke sig.

*Quelque grand qu'on soit on peut en-  
core s'étendre; & tout petit que l'on  
soit on peut se plier.*

*Ingen* er sig selv altid lige.

*On ne se ressemble point toujours soi-même. (On n'est point toujours le même.)*

INGENSTEDS: Han er *ingensteds* som er allesteds.

*Celui qui se trouve par-tout n'est en aucun lieu.*

INTET bliver af intet.

*De rien on ne fait rien.*

*Intet* giøres saa ilde, det faaer jo Undskyldning. *Sceleri nunquam defuit ratio.*

*Il n'y a point de si mauvaise action qui n'ait son excuse. Sceleri nunquam defuit ratio.*

Hvor *intet* er, haver Keyseren forloret sin Ret.

*Où il n'y a rien, l'Empereur perd son droit.*

*Intet* Meel er saa fiint, som jo har Saader; eller Viin saa klar, som jo har Bærme; eller Træ saa godt, som jo har Knort.

*Il n'y a point de farine si fine, qui n'ait du son, ni de Vin si clair, qui n'ait de la Lie, ni d'arbre si droit qui n'ait des nœuds.*

*Intet* Huus uden Huus-Kors. Dog holder endeel Capellaner og Ammer for Huus-Kors.

*Il n'y a point de maison sans Croix (sans rouet à filer.) Cependant on appelle certain nombre de Chappelains et de Nourrices les Croix des Maisons.*

For *intet* faaer man *intet*.

*On n'a rien pour rien.*

Hvor *intet* er, kunde ey 100 Bævnede tage noget. (Man skal aldrig Guld opgrave, hvor *intet* er kommet ned.)

*Où il n'y a rien, 100. Hommes armés ne peuvent rien prendre. On ne tirera jamais d'or d'une terre où on n'en a point mis.*

JO MINDRE Böger bliver læst, jo meere fordærve de af Stöv.

*Moins on lit les Livres plus la poussière les mange.*

JO B: Den anden *Job*.

*Un autre Job.*

JOMFRU: Han maae have Los-Öyene, som kand kiende en *Jomfru*.

*Il faudroit avoir des yeux de Linx, pour connoître à fond une Fille.*

Örkeslös *Jomfru* faaer mange Tan-ker.

*Une Fille oisive roule bien des idées dans sa tête.*

Jo meere en *Jomfru* Smykke bær, jo mindre Kydskhed findes der.

*Plus une Fille se plaît à s'orner moins il y a de chasteté en elle. Cultra Puella*

*Culta Puella nimis, casta Puella minus.*      *nimis, casta Puella minus.*

En skiön Jomfru bær Hiemgiften i  
Anfigtet.

*Une belle Fille porte sa dot sur son  
visage.*

Skiön Jomfru uden Penge, haver  
fleere Elskere end Friere.

*Une belle Fille, sans bien, a plus d'A-  
mans que d'Epouseurs.*

Udvælg en Jomfru paa 20 Aar, og  
en Ven tre gange 20 Aar.

*Choisis pour Femme une Fille de 20  
ans & un Ami de trois fois 20. ans.*

JOMFRUER og Glas staae ofte i  
Fare.

*Les Filles & les Verres sont tou-  
jours en danger.*

JOMFRUERS Dyd er Jomfruers  
Hiemgift.

*La Vertu est la meilleure dot des  
Filles.*

JOMFRU-KIÖD og varm Soel,  
om Juul findes fielden.

*Les Pucelles & la chaleur du Soleil  
sont rares à Noël.*

JORD: Jo bedre Jord, jo meere  
Ukrud.

*Plus la terre est bonne, plus elle pro-  
duit de mauvaises herbes.*

Ond Jord, god Vey, og rverimod  
god Jord, ond Vey.

*Mauvaise terre, bons chemins; & tout  
au contraire: bonne terre, mauvais che-  
mins.*

Den Jord der ligger meest i Hvile,  
den bærer meest Ukrud.

*Plus on laisse reposer la terre plus  
elle produit de mauvaises herbes.*

Udyrket Jord bærer Torn og Tidfel.

*Une terre qu'on ne laboure point pro-  
duit des Epines & des Chardons.*

Jo bedre Jord, jo flemmere Vey;  
jo bedre Land, jo værre Folk.

*Plus la terre est bonne & plus mau-  
vais sont les chemins. Plus le pays est  
fertile & plus mauvais sont les Habi-  
tans.*

Den Jord bliver frugtbar hvor  
Huusbonden selv viiser hvad  
der skal giöres.

*Une terre sera fertile quand le Pro-  
priétaire montrera lui-même ce qu'il  
faut faire.*

JORDEN er alle Menneskens Mo-  
der og Grav.

*La terre est la Mère & le tombeau  
de tous les Hommes.*

Fölg Jorden efter hun er gammel.  
(Bliv ved Jorden.) Flye ey for

*Suis la terre puisqu'elle est vieille.  
(Tiens-toi à terre.) Ne vole point trop*



höyt. Hvo som bliver ved *Jorden* falder ey dybt.

*Jorden* er altid frossen for de utrevne *Sviin*.

At gaae under *Jorden* med nogen. (Det er: *Prævaricari*.)

Ey bedre er paa *Jorden* funden, end troe af *Hiertet*, taugs af *Munden*.

Man skal saa dyrke *Jorden*, at man ey glemmer at dyrke sig selv.

JORD-BOG: Man skal holde sig efter sin *Jord-Bog*; (det er: Efter sin Indkomst i Klæde og Føde.)

JORDENS FRUGT høstes hvert Aar, men Venskab hver Dag.

JÖDE-LÖGN: En *Jöde-Lögn*. *Joh. 8.* ikke *Jyde-Lögn*, thi *Jyderne* have uskyldig hørt ilde for *Lögn*, saa at naar nogen löy, blev han adspurdt, om han nyligen var kommen over. Item: Hvor længe er det siden du kom fra *Jylland*.

JUDAS-KYS, som ey kommer fra *Hiertet*. *Bascio di bocca, spesso cuor nò tocca.*

IVER: Bland ikke din *Iver* med Vrede, ey heller din Vrede med Hevn.

JUUL-Kalv og Faste-Gris, gör Bonden riig og viis.

*haut. Celui qui se tient à terre ne sauroit tomber bien bas.*

*La terre est toujours gelée pour un Cochon paresseux.*

*Aller sous terre avec quelqu'un; (c'est-à-dire prévariquer.)*

*On ne sauroit trouver sur la terre rien de meilleur qu'un cœur fidèle, & qu'une Langue discrète,*

*On ne doit pas tellement cultiver la terre qu'on néglige de se cultiver soi-même.*

*On se reglera sur son Papier terrier; (c'est-à-dire que pour le vêtement & la nourriture on doit se régler sur ses revenus.)*

*On recueille une fois l'année les fruits de la terre, mais tous les jours ceux de l'amitié.*

*Mensonge de Juif: Menteur comme un Juif; (non comme un Fute ou Futlandois; car c'est à tort qu'on les accuse de Mensonge; de sorte que quand quelqu'un ment, on lui demande s'il y a long-tems qu'il a été dans le Futland, ou s'il en est revenu depuis peu?)*

*Baiser de Judas, baiser de trahison & qui ne vient pas du cœur. Bascio di bocca, spesso cuor nò tocca.*

*Que ton zèle ne soit point mêlé de colère, ni ta colère mêlée de vengeance.*

*Un Veau de Noel, & un Cochon de lait gras, rendent le Paysan riche & sçavant.*

Han holder Juul og gode Dage.

*Il célèbre la fête de Noël, & fait bonne chere.*

Gud signe eders Juul! Juul til Paa-  
ske! Saa önskede de Gamle, at  
denne glædelige Tiid skulde va-  
re længe. Der stod og altid,  
mens Juulen varede, et Salt-Mads  
Fad paa Bordet. De havde og  
deres Juule-Kage og Juule-Tön-  
de, ligesaa vel udi disse Lande  
i Hedenkaber, som i Christen-  
dommen. Deraf blev meddeelt  
til de Fremmede, som kom til  
dem, og sagdes: Du skal ikke  
bære vor Juul af Dör.

*Dieu benisse votre Fête de Noël!  
Qu'elle dure jusqu'à Paques! C'étoit un  
souhait de nos Pères, pour que ce tems  
de joie durât long-tems. Ils avoient  
pour coutume de laisser sur la table la  
salière tant que les Fêtes de Noël du-  
roient. Ils avoient aussi leurs Gâteaux  
de Noël & leur Tonne de Noël; ce qui  
se pratiqua dans ce Pays du tems du  
Paganisme & même du tems du Chri-  
stianisme. Ils en distribuerent aux  
Etrangers, qui venoient les voir & ils  
leur disoient: Tu n'emporteras pas no-  
tre Juul, ou notre Fête de Noël hors  
de la maison.*

JUUL-AFTEN: Det seer ud som  
lille Juul-Aften; det er Dagen  
for Juul-Aften, da alting er u-  
laved.

*Cela ressemble à une courte veille de  
Noël; c'est-à-dire le jour avant la Veille  
de Noël dans laquelle tous les prépara-  
tifs n'étoient pas faits.*

JULEN: Hvo som beder at have  
May-Tid om Juulen, han maae  
bede indtil May kommer.

*Celui qui demande d'avoir à Noël,  
le tems du mois de Mai, doit attendre  
que le mois de Mai soit venu.*

JULE-SOMMER, Paa-ske-Vinter.

*Été à Noël: Hycer à Paques.*

## K.

KAABE: En siid Kaabe, og en  
Ægtemand, de skiule tit fuld  
tit stor en Skam.

*Un large mantelet, & un Mari  
couvrent souvent bien des crimes.*

KAAL: Man faaer ikke' at regne  
hvad en god Kaal koster.

*Il ne faut pas compter ce que coûte  
un bon chon.*

KAALEN kommer ikke altid paa

*Les Choux que l'on tire de la mar-  
T t*

Bordet, som den øses af Gryden  
i Kiökkenet.

*mitté dans la Cuisine ne viennent jamais  
sur la table.*

Man skal blade Kaalen, og ikke  
rykke hannem op med Rode.

*Il faut couper les Choux & ne pas  
les arracher avec la racine.*

Man skal ey troe Kaalen desværre,  
at Sviin æde Planterne.

*Quoique les Cochons mangent les  
Plantes, les Choux n'en sont pas plus  
mauvais.*

K A A R D E: Hvad nytter at din  
Kaarde er lang? naar din Cou-  
rage dog er stumper.

*A quoi te sert-il d'avoir une grande  
Epée si ton courage est petit.*

K A A R S: Hvert Huus haver sit  
Kaars. (Hver finder hvor Skoen  
gnaver.)

*Chaque maison a sa croix. Chacun  
sent où son soulier le blesse.*

K A A R T: Mangen har godt Kaart,  
vidste han at spille det.

*Bien des gens ont de bonnes cartes,  
il ne leur manque que de sçavoir les  
jouer.*

K A A R T E T: Man giver ey Kaar-  
tet som man spiller det.

*On ne donne pas le Cartes comme on  
le joue.*

Man giver ofte den Kaartet, som  
hverken kand eller vil spille det.

*On présente souvent des Cartes à des  
gens qui ne sçavent ni ne veulent jouer.*

K A A S T paa Krog, og holdt om  
du kand.

*Jette le Hameçon & prends si tu  
peux.*

K E D E: Af Kæde skal Kat Muus  
æde.

*Le dégoût fait que le chat mange les  
souris.*

K E D E S: Man kædes ved det man  
altid har.

*On se dégoûte de ce qu'on possède.*

Intet er saa godt, man jo kand  
kædes derved.

*Il n'y a rien de si bon dont on ne se  
dégoûte.*

Man kædes ved hver Dags Mad.  
(Eet og eet bliver snart leedt.)

*On se dégoûte d'un mets qu'on a tous  
les jours. (La même chose ennuye à  
la fin.)*

K E E D: Han er saa keed deraf, som  
Kat af Senop.

*Il n'aime pas plus cela que le Chat  
aime la moutarde.*

KÆK: Alt for *kak* er største Gæk;      *Celui qui risque tout est le plus grand*  
(thi hvo Faren elsker, omkom-      *Fou; (car qui aime le danger y périra.)*  
mer deri.)

KÆRER: End *kærer* hver sin Qvi-      *Chacun se plaint de son mal.*  
de.

KAGE: Ee finder *Kage* sin Mage.      *Un gateau trouve son semblable. On*  
(Dermed sigtes til den gamle      *fait par-là allusion à la coutume que*  
Skik at sætte *Kage* frem for Gie-      *l'on avoit autrefois de présenter aux*  
sterne, som bestod af tvende      *Convives des Gâteaux faits de deux*  
Strykker, og vare dreyede sam-      *morceaux de pâte tortillés ensemble.*  
men.

Han vil ikke saa have sin *Kage* ba-      *Il ne veut pas que son gâteau soit*  
get.      *paîtré de la sorte.*

Af Dyft-*Kage* vorder Mölleren mo-      *Le Méunier se réjouit lorsqu'on fait*  
dig.      *des gâteaux.*

Krum *Kage* retter og Bug.      *Un gateau courbe ne laisse pas d'être*  
bon pour l'Estomach.

Did kommer *Kage* som Kone vil,      *Le Gateau vient comme la Femme*  
(enten varm eller kold.)      *vent, chaud ou froid.*

KAGEN er altid Konen liig.      *Le Gateau est toujours comme la*  
Femme.

KAGLER: Hönen *kagler* saa høyt      *La Poule chante bien haut pour un*  
for et lidet Æg.      *petit Oeuf.*

KAKKELOVNE: Naar *Kakkel-*      *Lorsqu'il y a trop de bois dans le*  
*ovnen* faaer meest Brænde, giver      *fournéau il donne une mauvaise odeur.*  
den snarest Stank.

KALD har baade Føde og Fald;      *Les Emplois nourrissent & font tom-*  
(ligesom man frikker sig.)      *ber. (Suivant que l'on s'y comporte.)*

Jo høyere *Kald*, jo større Fald.      *Plus l'Emploi est élevé plus la chute*  
(Ulovligt *Kald* lykkes fielden.)      *est grande. (Une vocation illégitime*  
*est rarement heureuse.*

KALDER: Aben *kalder* sine Unger      *Le singe trouve ses petits beaux, &*  
kiønneft, og Daaren sin Tale      *le Fou croit mieux parler que les au-*  
kløgeft.      *tres.*

Tit kalder en dig sin Broder, og er  
end ikke din Ven.

*Quelquesfois celui qui t'appelle ton  
Frère n'est pas même ton Ami.*

KALLUN: Offre ey Kallun af stiaa-  
len Oxe.

*N'offre point en sacrifice les entrail-  
les d'une Vache dérobée.*

KALVE: Fremmede Kalve slikke  
og hinanden.

*Les Veaux étrangers se lèchent l'un  
l'autre.*

KALVE-KIÖD er kun halv Kiöd.

*La chair de Veau n'est que demi-  
chair.*

Kalve-Kiöd og Oxe-Kiöd fyde ey li-  
ge længe.

*Il ne faut pas autant de tems pour  
cuire la chair de Veau que celle de Bœuf.*

KALVEN: Suger Kalven Koen for  
hart, saa stöder hun ham med  
Foden bort. (Sid din Ven nær,  
men ey Laaret af ham.)

*Si le Veau trait la Vache trop rude-  
ment, elle le repousse d'un coup de pied  
Tu-peux bien t'asseoir chez tes Amis;  
mais non par sur leurs Cuisses, (mais  
il ne faut par les incommodes.)*

KAM: Hvem som vil have Kam til  
sit Haar, bliver fielden frie for  
løse Haar.

*Celui qui met son peigne dans les  
cheveux d'un autre, est sujet à attrap-  
per sur lui les cheveux qui tombent.*

Han har faaet Kam til sit Haar.

*Il a trouvé un peigne pour ses che-  
veux.*

KAND: Hvad een kand, det kand  
han og sige fra sig, og lære an-  
dre.

*Ce qu'on peut faire on peut le dire  
& l'apprendre aux autres.*

Det man ey kand bedre, faar man  
lade blive som man finder det.

*Ce qu'on ne sauroit rendre meilleur,  
il faut le laisser comme on le trouve.*

KANDE: Kilde gangen Kande kom-  
mer ofte bruden hiem.

*La Cruche qui va à la fontaine re-  
vient souvent cassée à la maison.*

KANDSTU eet, saa kand jeg et  
andet; Kand/du Troen, saa kand  
jeg Fader vor.

*Peux-tu une chose? Je puis l'autre.  
Sçais-tu le Credo? Je sçais le Pater  
noster.*

KANIKE-BRÖD: (Det er: Det  
beste som Kanikerne aad.)

*Pain de Chanoine; (c'est-à-dire qu'ils  
mangent le meilleur pain.)*

KAPPEN giör hverken Præst eller  
Degn.

*La robe ne fait ni le Prêtre, ni le  
Chantre.*

KAR: Nyt Kar smager altid efter  
det der først i lades.

*La Cruche se ressent toujours de la  
premiere liqueur qui y a été mise.*

Bær fuldt Kar varligen, at der ey  
spildes af.

*Portez avec précaution une Cruche  
pleine, afin de ne pas repandre la li-  
queur qu'elle contient.*

Det er qvermt at have reent Kar til  
sin Melk.

*Il importe beaucoup que le vaisseau  
dans lequel on met le lait soit propre.*

KARL: En Karl er den anden  
værd; To ere eens Mæster, tre  
Döden.

*Un Homme peut tenir tête à un au-  
tre. Deux sont les Maîtres de celui  
qui est seul; & trois ont sa vie.*

KARRIG er aldrig riig.

*L'Avare n'est jamais riche.*

KARRIG KONE gaær ofte til  
Kiøder.

*Une Femme avare va souvent à son  
garde-manger.*

KAST ikke Barnet ud med Löven,  
(Badet.)

*Ne jette pas l'Enfant avec l'eau dans  
laquelle tu t'as baigné.*

Kæst mig hvor du vilt, sagde Aan-  
deren, men ikke i Vandet.

*Jette-moi ou tu voudras disoit la  
Loutre, mais que ce ne soit point dans  
l'eau.*

KASTE: Man skal ikke kaste dyre-  
bare Steene for Sviin.

*Ne jette pas des pierres précieuses  
devant les Pourceaux.*

KASTER: Man kaster ikke Barnet  
bort for det er ureent.

*On ne jette pas un Enfant dehors  
par ce qu'il s'est sali.*

KAT: För en Kat til yderst Hav,  
han dograaber kun miau! miau!  
Den Kat muser vel som har mange  
Unger.

*Portez un Chat au fond de la mer,  
il ne laissera pas de crier: Miau! miau!*

Det er vanskeligt at drive Kat fra  
sød Melk.

*La Chatte qui fait beaucoup de pe-  
tits prend bien des souris.*

En Kat er som en Löve imod en  
Muus; men kun som en Muus  
imod en Tiger.

*Il est difficile d'empêcher un Chat  
d'approcher du lait.*

*Le Chat est un Lion envers les souris;  
mais il n'est qu'une souris à l'égard du  
Tigre.*

Ingen Kat er saa venlig den har jo  
skarpe Kløer.

KATTE: De Katte som miave saa  
meget, musen saa lider.

De ere ligesaa gode Katte der for-  
jage, som fange Muusene.

KATTEN falder altid paa Fød-  
derne.

Katten har et smukt Skind, men  
skarpe Kløer.

Katten slikker Bøtten for Melkens  
Skyld.

Derfor Katten fik to Vinger, be-  
holdt Spurren ikke een.

Katten leger saa længe med Muu-  
sen, til han æder hende. Kat-  
tens Leeg er Muusens Død.

Katten rien sin Frue, og Hunden  
sin Herre.

Bliver Katten længe fra Huus, da  
spiller fast Røtter og Muus.

Havde Katten Vinger da maatte al-  
le Spurren døe.

Naar Katten er borte, sidder Muu-  
sen paa Bordet. Naar Hunden  
er stille, bliver Ulven dristig.

Hvo tør henge Bielden paa Katten.

Det er ikke længe siden Katten svam  
over Vandet; Rumpen er endnu  
vaad.

Katten vil vel have Fisken, men han  
vil ikke vade Kløerne.

KAVRING er ey Brød; Kierling  
er ey Møe.

*Il n'y a point de Chat si doux qu'il  
naît des griffes aiguës.*

*Les Chats qui miaulent beaucoup  
prennent peu de souris.*

*Les Chats qui donnent la chasse aux  
souris sont aussi bons que ceux qui les  
prennent.*

*Le Chat tombe toujours sur ses pieds.*

*Si le Chat a une belle peau, il a des  
griffes aiguës.*

*Le Chat léche le seau à cause du lait  
qui est dedans.*

*Si le Chat avoit deux ailes, il ne re-  
steroit pas une au Moineau.*

*Le Chat joue tant avec la souris qu'à  
la fin il la mange. Les jeux des Chats  
sont la mort des souris.*

*Le Chat cherche à plaire à sa Mai-  
tresse, & le Chien à son Maître.*

*Si le Chat est long-tems hors de la  
maison les Rats & les souris ont beau  
jeu.*

*Si les Chats avoient des ailes, il n'y  
auroit bientôt plus de Moineaux.*

*Quand le Chat est dehors les souris  
saut sur la table. Quand le Chien est  
tranquille le Loup devient hardi.*

*Qui sera assez hardi pour attacher le  
grelot au cou du Chat?*

*Il n'y a pas long-tems que le Chat est  
sorti de l'eau. Il a encore sa queue  
mouillée.*

*Le Chat convoite bien le Poisson, mais  
il ne veut pas se mouiller les pattes.*

*Le biscuit n'est pas du pain. La  
vieille n'est plus pucelle.*

KAVRINGE-BRÖD er Smör- *Le Biscuit est la mort du pot au*  
Æskens Död. *beurre.*

KEDDEL: Hvo sig paa gammel Ke- *Quando on s'approche d'un vieux chau-*  
del skurer, fanger gjerne Smitte. *dron, on se salit aisément.*

KEJSEREN: Hvor intet er, har *Où il n'y a rien, l'Empereur perd*  
Kejseren forlaaret sin Ret. *ses droits.*

Giver Kejseren det Kejseren hörer *Rendez à César les choses qui sont à*  
til, og Gud der Gud hörer til. *César, & à Dieu celles qui sont à Dieu.*  
(Matth. 22.) (Matth. 22.)

KEMPER fulde ofte Seyer løse. *Les Héros ne remportent pas toujours*  
(De beste Svømmere drukne *la victoire. (Les meilleurs Nageurs se*  
ogfaa.) *noyent quelquefois.)*

KENDE: Vilde hver kende sig, da *Si chacun se connoissoit, on ne se*  
spottede ingen mig. *mocqueroit pas de moi.*

KENDER: Det kender paa uden, *On connoît par le dehors si le dedans*  
hvor inden er raaden. *est gâté.*

Det kender paa Hofen hvor Beenet *On connoît au bas l'endroit auquel*  
er brudet. *la Jambe a été cassée.*

KERLING: Naar Kerling sig böyer, *Quand une Vieille se courbe, son der-*  
da hveser hendes Ars som en *rière siffle comme une Oie.*  
Gase.

KIÉDES: Man kiedes ved to Ting: *On se dégoûte de deux choses, du ma-*  
Giftermaal og Alderdom; endog *riage & de la vieillesse, quoiqu'au par-*  
man för længtes efter dem. *avant on ait soupiré après les deux.*

KIEND vel den du troer. Det er *Connois bien celui à qui tu te fies.*  
ey alt Guld som gloer. *Tout ce qui reluit n'est pas or.*

KIENDE: Den kand ey vel kiende *On ne connoitra pas bien les autres,*  
andre, som ikke kiender sig selv. *si on ne se connoît pas lui-même.*

Lær at kiende din Fiende, og meer *Apprends à connoître ton Ennemi, &*  
at kiende din Ven. *encore plus à connoître ton Ami.*



KIENDER: Man *kiender* Klokken af sin Klang, Horen af sin Gång og Sang, Urten af sin Lugt, Træet af sin Frugt, men Skalken af sine Ord og Urugt.

Den, der *ey kiender* sig selv i Velfstand, den *kiendes ey af andre* i Velfstand.

Man *kiender* eens Ydmyghed i Höyhed; Taalmodighed i Nöd, og Rigdom efter Döden.

*Kiender* vor Herre ham ikke bedre end jeg, da kommer han ikke i Himmerig.

Hvo ham *kiender* *kiöber* ham ikke. Jeg *kiender* ham vel; jeg *kiöbre* Kaal af ham i Fior, han gav mig en Stok til.

KIEP: Den *Kiep* som er kroget, kand *ey viise* en ret Skygge.

KIEPPE: Der ere saa mange *Kiepe* i Skoven, som *Staadere* i Landet.

KIEPPEN: Holder man ikke *Kieppen* til, agter Hunden intet Bud.

KIER: Hvo *ey har* en Skilling saa *kier* som en Daler, bliver *ey riig*. (Hvo der forsmæder en Skilling, bliver aldrig Gyldens Herre.)

Han har hende saa *kier*, som gammel Hest sin Moder; naar han ikke bider-saa ilaer han hende.

KIERLIGHED som Graad kommer af Öyne, og falder paa Bryftet.

*On connoît la Cloche au son qu'elle rend, une Courtisane à son allure & à son chant, un Herbe à son odeur, l'arbre à son fruit, & le Coquin à ses paroles & à son insolence.*

*Celui qui ne se connoît pas dans la prospérité n'est pas connu des autres dans l'adversité.*

*On connoît l'humilité d'un Homme dans son élévation, sa patience dans l'adversité, & sa richesse après sa mort.*

*Si Dieu ne le connoît pas plus que moi, il n'entrera jamais dans le Paradis.*

*Celui qui le connoitra ne l'achettera pas. Je le connois bien: j'achetterai de lui l'année dernière un Cheu, & il ne me vendit qu'un trognon.*

*Un bâton courbé ne sauroit donner une ombre droite.*

*Il y a autant de bâtons au bois que de Mendians dans le Pays.*

*Si on ne tient pas le bâton levé, le Cbien ne s'embarrasse pas du commandement.*

*Celui qui ne fait pas autant de cas d'un son que d'un Ecu ne deviendra jamais riche. (Celui qui méprise un son, ne possedera pas un Ducat.)*

*Il l'aime autant qu'un vieux Cheval aime sa mère: quand il ne la mord pas, il la frappe.*

*L'amour & les pleurs viennent des yeux & tombent sur la poitrine.*

Kier.

*Kierlighed* falder saa snart paa en Straae-Sæk, som paa en Bolster-Seng. (*Kierlighed* er som Koeskarn, falder saa snart paa et Nalle-Blad, som paa et Rosen-Blad.)

*L'amour* prend également sur la paille & sur le duvet. (Il est comme la bouse de Vache, qui tombe également sur l'ortie & sur la feuille de la rose.)

*Kierlighed* gjør de Fraværende Nærværende. (Nærværelse i *Kierlighed* er Svovel, der antænder; Fraværelse, som Vandet, der slukker.)

*L'Amour* rend les absens présents. La présence en amour est un souffre qui l'allume; l'absence est de l'eau qui l'éteint.

*Kierlighed* yppes i adskillige Maader.

*L'Amour* se prend de différentes manières.

*Kierlighed* kommer af Omgængelse.

*L'Amour* se contracte par la fréquentation.

*Kierlighed* og Forstand boe ey tilfammen. (Elfskov er en sød Galenskab.)

*L'Amour* & le jugement n'habitent pas ensemble. (*L'Amour* est une douce folie.)

*Kierlighed* og Döden, kand ingen undgaae.

On ne peut échapper ni à l'Amour, ni à la Mort.

*Kierlighed* er den beste Vagt for en Regenter.

*L'Amour* (des Peuples) est la plus sure garde des Princes.

*Kierlighed* gaaer for Konge-Bud.

*L'Amour* l'emporte sur les ordres du Prince.

*Kierlighed* giver Raad og Driftighed. Gior alting let.

*L'Amour* conseille & donne de la hardiesse. Il rend tout facile.

*Kierlighed* kand ey styre med Viisdom; (thi den er ey fattet med Fornuften.)

*L'Amour* ne se gouverne point par la sagesse; (car il ne se conçoit point par le jugement.)

*Kierlighed* medfører Plage. (Haver baade sødt og suurt.)

*L'Amour* amène avec lui bien des peines. (Il y a dans l'Amour du doux & de l'aigre.)

*Kierlighed* har en sød Begyndelse, men besværlig Ende.

Les commencemens de l'Amour sont doux; mais la fin est périlleuse.

*Kierlighed* er blind, og som den ikke seer, meener man at ingen seer den. (Man seer Skiönheden, men ikke Manglerne. Man

*L'Amour* est aveugle; & comme il ne voit pas, on s'imagine que personne ne le voit. (On voit la beauté; mais on ne voit point les défauts. On re-

- holder en Morian for en Engel. (Det er altid smukt som man elsker.)  
*garde un Noir comme un Ange. Tout ce qu'on aime paroît beau.)*
- Kierlighed* regieres uden Lov, uden Sverd.  
*L'Amour gouverne sans Loi & sans Epée.*
- Kierlighed* kiöbes ey bedre end med Roes.  
*L'Amour ne s'achette 'jamais mieux qu'avec des louanges.*
- Kierlighed* kommer ind ad Vinduer; (det er Öyet) og gaaer ud af Dörren; (det er Munden.  
*in tũ õgãv tò õgãv.)*  
*L'Amour entre par les fenêtres, (par les yeux;) & sort pas la porte (par la bouche. in tũ õgãv tò õgãv.)*
- Kierlighed* og Herfskab lide intet Selfkab.  
*L'Amour & le Trône ne souffrent point de Compagnons.*
- Kierlighed* følger Penge. (Hvo der ey giver, elskes ey.)  
*L'Amour suit l'argent. (Celui qui ne donne pas n'est point aimé.)*
- Kierlighed* gör meget, men Penge meere.  
*L'Amour fait beaucoup; mais l'argent fait encore davantage.*
- Kierlighed* er stærk. (Vil ey lade sig skille.)  
*L'Amour a de la force. (Il ne se laisse point séparer.)*
- Med Vand udflukker man Ilden stoer,  
 Dertil den brændende Brand,  
 Men *Kierligheds* Brynde langt overgaaer,  
 Den ingen Mand dempe kand.  
*On éteint un grand feu & le plus grand incendie, avec de l'eau; mais le feu de l'Amour l'emporte de beaucoup. Rien ne peut l'éteindre.*
- Kierlighed*, Fattigdom, Daarlighed, og Alderdom ere, onde at skiules.  
*L'Amour, la Pauvreté, la Folie & la Vieillesse sont difficiles à cacher.*
- Kierlighed* kand ey skiules; (thi den brister altid ud.)  
*L'Amour ne sauroit se cacher. (Il éclate toujours au dehors.)*
- Kierlighed* er Ild; jo større, jo meere Rög.  
*L'Amour est un Feu. Plus il est grand, plus il donne de fumée.*
- Kierlighed*, Rög, Hofte og Penge, kunne ey dölges.  
*L'Amour, la Fumée, la Toux & l'argent ne sauroient se cacher.*
- Kierlighed* er en Skalk.  
*L'Amour est un Coquin.*
- Tvungen *Kierlighed*, farvet Skiönhed, og Snee varer ey længe.  
*Un Amour forcé, une Beauté fardée & la Neige ne sont pas de durée.*
- Man kand tvinge Folk til Frygt,  
*On peut réduire le Peuple par la*

- de skulle overtale til Kierlighed.  
 Intet Ondt behøver snarere Hielp  
 end Kierligheds Onde.
- Hvo som forbyder Kierlighed, by-  
 der den meere.
- Som er saa fuld af Kierlighed, som  
 Fanden af Salighed.
- Alle Baand ere for svage til at hol-  
 de Kierlighed.
- Der er ingen Uvey for Kierlighed.  
 Den finder vel Veyen.
- Til Hove i Kierlighed og Jagt, ?  
 Hver faaer ey det, han har paa  
 Agt.
- Foragtet Kierlighed bliver tit til Ra-  
 serie, tit til intet.
- De Unges Kierlighed er som Spaane-  
 ild, snarere slukt end tændt.
- Skiøge-Kierlighed er Ild af Blaar,  
 skinner meget, men varer lidet.  
 (Som Vinter-Soel, gaaer sildig  
 op, men strax ned.)
- Hunde- og Skiøge-Kierlighed maae  
 beholdes med Gaver.
- Kierlighed er eenöyet, men Had-  
 gandske blind.
- Kierlighed findes og under Palter.
- Öyet er Anfører i Kierlighed.  
 (Kierlighed kommer af Beskuel-  
 sen.)
- crainte; mais il faut lui persuader d'ai-  
 mer.*
- Il n'y a point de mal qui demande  
 un plus prompt secours que le mal d'A-  
 mour.*
- Défendre l'Amour, c'est l'ordonner.*
- Il est aussi rempli d'Amour que le  
 Diable de bonnes Oeuvres.*
- Il n'y a point de lien assez fort pour  
 retenir l'Amour.*
- Il n'y a point de route impraticable  
 pour l'Amour. Il trouve bien son che-  
 min.*
- A la Cour, en fait d'Amour & à la  
 Chasse, on n'attrappe pas toujours ce  
 qu'on attend.*
- Un Amour méprisé se tourne quel-  
 quefois en folie; quelquefois il devient  
 à rien.*
- L'Amour des Jeunes gens est comme  
 un feu de coupeaux; aussi-tôt éteint  
 qu'allumé.*
- L'Amour des Filles de joie est un  
 feu d'étroupe. Il brille beaucoup & du-  
 re peu. (C'est un Soleil d'Hiver qui  
 se lève tard, & se couche aussi-tôt.)*
- L'Amour des Chiens & celui des  
 Courtisanes ne s'entretient qu'en don-  
 nant.*
- L'Amour est borgne; mais la haine  
 est absolument aveugle.*
- L'Amour se trouve aussi sous les  
 baillons.*
- L'Oeil est le Conducteur de l'Amour.  
 (L'Amour vient de la vue.)*

Bolers Vrede gör större *Kierlighed*.  
(Nu hugges Örnene, nu mages  
de igien.)

Lang Skilsmisse gör kold *Kierlig-*  
*hed*. Den Høne som sidder næst  
Hanen er altid feedest.

Mange Forældres *Kierlighed* er Abe-  
*Kierlighed*. (Aben elsker og om-  
favner sine Børn saa meget, at  
de derover qvæles.)

Hemmelig *Kierlighed* brænder med  
største Lue.

Hvor der er *Kierlighed*, er Troe.

*Kierligheds* Baand bliver fastere end  
Døden.

Vil du vinde i *Kierligheds* Strid, da  
flye strax.

KIERLING: Aldrig er saa gam-  
mel en *Kierling*, at kommer der  
Ild paa hende, hun springer  
jo.

*Kierling*-Dands støver altid værst,

*Kierlinge*-Latter bliver gierne til  
Hoste.

KIERNE: Man skal *Kierne* til man  
faaer Smør.

KIERNEN: Vil du have *Kiernen*,  
bör du at bryde Skallen.

KIERRERE: Naar *Kierrere* kom-  
mer, maae kiert vige; (thi  
Skiorten er nærmere end Trøy-  
en. *Plaut*.)

*Les querelles des Amans augmentent  
leur Amour. (Tantôt les Aigles se  
battent, tantôt elles se reconcilient.)*

*Une longue absence refroidit l'Amour.  
La Poule, qui se tient auprès du Cocq  
& toujours la plus grasse.*

*L'Amour de bien des Pères & des  
Mères est un Amour de Singe. (Le  
Singe chérit & embrasse si fort ses pe-  
tits qu'il les étouffe.)*

*Un Amour caché brûle plus ardem-  
ment.*

*Où il y a de l'Amour, il y a de la  
fidélité.*

*Les liens de l'Amour sont plus forts  
que la Mort.*

*Veux-tu vaincre dans un combat  
d'Amour? Fuis d'abord.*

*Une Vieille n'est jamais si Vieille  
qu'elle ne saute s'il tombe du feu sur elle.*

*La danse des Vieilles excite toujours  
plus de poussière.*

*Les ris des Vieilles se tournent en  
toux.*

*Il faut battre jusqu'à ce que le Beurre  
soit fait.*

*Veux-tu avoir le Noyau, il faut  
rompre la coquille.*

*Lorsque le plus chéri vient, celui qui  
n'est qu'ami simplement doit se retirer;  
(car la chemise est plus près de la peau  
que la Camifole. *Plaut*.)*

KIERBARN gör Sorgen tung,  
(naar det kommer i Vaade, og  
tungest Steen er ond at kaste  
langt bort.)

Hver er kier ad sig, sagde Kragen  
om sine Unger.

KIFFUE: Det er ondt Kiffue-Byt-  
te at tage Hug ind.

Förste to kiffue, da tager den som  
eyer.

Du skal ikke kiffue med din Foged  
eller med din Præst.

KIGE: Hvo som lader sig kige i  
Kortet, taber Spillet.

KIKKERTEN: Ofte at see udi  
Kikkerten, kand snart fordærve  
Synet.

KILLER: Hvo sig selv kiler, kand  
lee naar han vil.

KIOL: Heller æde Brød udi lapper  
Kiol, end tage imod Forekastelse.

KIÖB er Kiöb, det bör gaae frem,  
og ey tilbage.

Kiöb ey det som er tienligt, men  
fornöden.

Kiöb ey af den du skal staae med  
Hat i Haand for.

Kiöb i Tiden, saa har du i Nöden.

Hvo som vil kiöbe alt det han seer,  
skal græde naar en anden leer.  
(Maae love meere end han har,  
fælge alt det han eyer.)

*Un Enfant chéri donne de grandes  
inquiétudes, (lorsqu'il se trouve dans  
quelque péril; une grosse pierre n'est pas  
aisée à jeter dehors.)*

*Chacun aime ce qui le touche, disoit  
le Corbeau en parlant de ses petits.*

*C'est un mauvais échange, 'quand on  
en vient des paroles aux coups.*

*Quand deux Personnes veulent une  
chose, elle demeure au Possesseur.*

*N'aye point de dispute avec ton Ma-  
gistrat, ni avec ton Prêtre.*

*Qui laisse voir ses Cartes perd la par-  
tie.*

*Celui qui regarde souvent avec des  
Lunettes d'approche gâte sa vue.*

*Celui qui se chatouille lui-même a le  
moyen de rire quand il veut.*

*Plutôt manger du pain avec un ba-  
bit rapiécé, que du pain reproché.*

*L'achat est un achat. Il doit plutôt  
avancer que reculer.*

*N'achette pas ce qui est utile; mais  
ce qui est nécessaire.*

*N'achette point de celui auprès de  
qui tu dois avoir le chapeau à la main.*

*Achette à tems, tu auras ce qu'il te  
faudra dans ton besoin.*

*Celui qui veut acheter tout ce qu'il  
voit, pleurera quand un autre rira. Il  
promettra plus qu'il n'a & vendra tout  
ce qu'il possède.*

I Tide *kiøb* ind, med Forstand  
Deel ud. *Amasser par saison, des-*  
*pendre par raison fait la bonne mai-*  
*son.*

Hvo giver godt *Kiøb*, faaer altid  
Tilløb. At give Röver-*Kiøb*. Der-  
for siger Kiobmanden, naar han-  
nem bydes for skammelig: Meen  
du, at jeg haver stiaalet det?

Hvo meget foragter, han vil *kiøbe*  
det.

Förste *Kiøb* og förste Lykke, er  
best. Förste Bud det beste. För-  
ste Kiobmand best.

Ringe *Kiøb*, ringe Vare. Slette Pen-  
ge, slette Vare. Som Varene,  
laa og Pengene.

Af förste Haand er beste *Kiøb*; thi  
i anden og tredje Haand bliver  
det dyrere.

Dags-Lys og klare Öyne gör best  
*Kiøb*; (Man skal ey *kiøbe* i  
Mörke eller med Briller paa.)

Brad-*Kiøb* er tit Anger-*Kiøb*.

K I Ö B E: Bedre at *kiøbe* eengang,  
end altid laane.

Bedre er dyrt at *kiøbe*, end ilde at  
svelte.

Ondt er at *kiøbe* paa det Torv, hvor  
intet er fall.

Det er ondt at *kiøbe* Havre fra  
Gaafen, Kull af Smeden, Korn  
af Bageren, Kiød af Katten,  
Pölse af Hunden.

*Achetter à tems & depenser avec ju-*  
*gement. Amasser par saison, des-*  
*pendre par raison, fait la bonne*  
*maison.*

*Qui donne à bon marché à toujours*  
*des chalans. Vendre en Valeur. C'est*  
*ce qui fait qu'un Marchand lorsqu'on*  
*lui offre un trop bas pris, dit: Croyez-*  
*vous que je l'ai volé?*

*Qui méprise une marchandise a envie*  
*de l'acheter.*

*L'achat de la première main & le com-*  
*mencement de la fortune sont ce qu'il y*  
*a de meilleur.*

*Vil achat, viles marchandises. Mau-*  
*vais argent, mauvaises marchandises.*  
*Telles marchandises tel argent.*

*Achetter de la première main; c'est*  
*le meilleur; car si l'on achette de la 2de*  
*ou de la 3e. main, la chose devient trop*  
*chère.*

*La lumière du jour & un Oeil clair*  
*sont nécessaires en fait d'achat. N'a-*  
*chette point dans l'obscurité, ni les Lu-*  
*nettes sur le Nez.*

*Un achat pressé est souvent matière*  
*à regrets.*

*Il vaut mieux acheter une fois que*  
*d'emprunter continuellement.*

*Il vaut mieux acheter cher, que*  
*mourir de faim.*

*Il est difficile d'acheter dans un mar-*  
*ché, où il n'y a rien d'exposé en vente.*

*Il ne fait pas bon acheter de l'Avoi-*  
*ne d'une Oie: du Charbon d'un Forge-*  
*ron: du Bled d'un Boulanger; de la*  
*Viande d'un Chat, ni du Boudin d'un*  
*Cchien.*

Den som vil *kiøbe* uden Penge, *Celui qui veut acheter sans argent*  
han maae gaee paa det Torv *doit aller au Marché, où il n'y a rien*  
som intet er fall. *à vendre.*

Det er ondt at *kiøbe* for de Penge, *Il ne fait pas bon d'acheter avec de*  
der ligge i en andens Pung. *l'argent qui est dans la bourse d'un autre.*

KIÖBMÆND: Af riige *Kiöbmænd*, *De riches Marchand, pauvre Gentil-*  
fattige Herremænd; af fattige *bomme. De pauvre Gentil-homme grand*  
Herremænd store Betlere. *Mendiant.*

KIÖBEMANDSKAB: Slet *Kiöbe-* *Mauvais Negoce que celui où l'on ne*  
*mandskab* uden Vinding. (Saae *gagne rien. (Semer un Boisseau & n'en*  
Skieppe og faae Skieppe giör arm *recueillir qu'un appauvrit le Paysan.)*  
Bonde.)

KIÖBET: Markedet lærer os *Kiö-* *Le Marché regle l'achat. Tout se*  
*bet.* (Alt efter Markeds Gang.) *vend au prix du Marché.*

Nogle flutte faaledes *Kiöbet*, at an- *Il y en a qui font tellement leur achat,*  
dre maae betale Viin-Kiöbet. *qu'un autre est obligé de payer le vin du*  
*Marché.*

Mangt et godt *Kiöb* lades for Pen- *Faute d'argent, on manque de bons*  
gene er borte. *achats.*

KIÖBMÆND: Gamle *Kiöbmænd*, *Vieux Marchand, habile Trompeur.*  
viffe Bedragere.

KIÖBMAND: Red *Kiöbmand* vin- *Un Marchand craintif ne gagne point.*  
der ikke.

KIÖBMANDS BRUG: At vinde *Gagner & perdre c'est le sort des*  
og tabe er *Kiöbmands-Brug.* (Han *Marchands. Celui qui perd n'est pas*  
er saavel *Kiöbmand* der taber *moins Marchand que celui qui gagne.*  
som vinder.)

KIÖBMANDSKAB: Hvo som vil *Celui qui veut faire un négoce qu'il*  
bruge *Kiöbmandskab* som han ey *n'a point appris y perd son argent. Un*  
har lært, forkiober sine Penge. *Marchand ignorant fait un bon Cour-*  
Fordærver *Kiöbmand* giör god *tier.*  
Megler.



KIÖD uden Salt, er Barn uden  
Tugt: Bliver snart fordærvet.

Den er lyften efter Kiöd, som gaaer  
i Skoven og bider Snegle.

Over fort Kiöd giör man ofte hvid  
Saad. (Penge maae sælge Grum-  
hed.)

Det Kiöd er södest som sidder næst  
Beenet.

KIÖDET: Den Nærværende Kiödet,  
den Fraværende Beenene.

Det er hannem i Kiödet baaret, og  
ey i Klæder skaaret.

KIÖGE: Det varer længere end Kiö-  
ge-Marked.

KIÖRE: Det er bedre at kiöre'end  
at drage.

Han skal ilde kiöre, som ikke kand  
vende.

At beede og smöre, sinker ey at  
kiöre.

KIÖRER: Hvo der kiörer for fast,  
maaе siden kiöre bag.

Han kiörer som der var Ild i Svö-  
ben, som han havde stiaalen  
baade Heste og Vogn.

KIRKE: Guds Kirke er som Lilien  
blandt Torne.

Hvad skal Hund i Kirke, der ey  
Hors döe.

KIRKEN er aldrig faa fuld, at jo  
Præsten har Rum.

*La viande sans sel est un Enfant sans  
correction: elle se corrompt d'abord.*

*Il faut aimer bien la viande pour al-  
ler au Bois y manger des Limaçons.*

*Sur une viande noire on fait souvent  
une sausse blanche. Par l'argent on  
gagne son Ennemi.*

*La meilleure viande est celle qui est  
près des os.*

*La viande pour les présens & les os  
pour les absens.*

*Il est né avec: Le Tailleur n'y a  
point de part.*

*Cela durera plus long-tems que le  
Marché de Kiöge.*

*Il vaut mieux conduire une voiture  
que porter.*

*Qui ne sçait pas tourner ne conduit  
pas bien une voiture.*

*Faire balte, & graisser les roues ne  
retarde pas le voyage.*

*Celui qui avance trop est obligé de  
reculer.*

*Il mène comme s'il y avoit du feu  
dans son fouet, ou comme s'il avoit vo-  
lé les chevaux & le chariot.*

*L'Eglise de Dieu est comme le Lis au  
milieu des Epines.*

*Que font les Chiens dans une Eglise?  
Ils n'y trouveront par un Cheval mort.*

*L'Eglise n'est jamais si pleine que le  
Prêtre n'y trouve place.*

*Kirken*

*Kirken* er et gammelt Huus, og Fanden en Skalk. (Dermed undskyldte de Ugudelige sig at de ey gaae i Kirke.) Item om Vinteren med Kuld, om Sommeren med Heede, &c. *Qui bien aime Dieu aime l'Eglise.*

I *Kirken* taler Gud til os ved Prædiken, og vi til hannem i Bøn og Sang.

Fordum vare mørke *Kirker*, lyse Hierter; Træ Kalke, gyldene Præster. Først vare faa Stifter, *Kirker* og Kløstere, men mange Christne, men nu mange anderledes. Da kunde *Kirker* opbygges, som nu mangelstedskand ey holdes ved lige, endog hver vil gierne have *Kirkens* Gods.

Uden *Kirken* ingen Salighed.

Skulde jeg bygge *Kirken*, da skulde jeg tage ander end en Klokke-Streng.

Bedre at komme seent end aldrig i *Kirke*.

Jo nærmere *Kirken*, jo seener der til.

De ere ey alle Helgene der gaae til *Kirke*.

Lad *Kirken* staae midt i Byen. (Lad blive der ret er.)

KIRSEBÆR: Det er ondt at plukke *Kirsebær* med de Store.

KISTE: En aaben *Kiste* giør en dristig Tyv.

Hvad gavner det at have *Kist* ful-

*L'Eglise est un vieux bâtiment & le Diable est bien méchant. Ce sont les raisons des Impies pour se dispenser d'aller à l'Eglise. Le froid leur est encore un prétexte pendant l'Hyver, & le chaud en Eté. &c. Qui bien aime Dieu aime l'Eglise.*

Dieu nous parle à l'Eglise par la Prédication, & nous lui parlons par la prière & par le chant.

Autrefois les Eglises étoient sombres, les cœurs éclairés, les Calices de bois & les Prêtres d'or. Anciennement il y avoit peu de Diocèses, d'Eglises & de Cloîtres: aujourd'hui c'est bien autrement. Autrefois on bâtissoit des Eglises qu'on a bien de la peine présentement à entretenir, quoique chacun veuille participer aux biens des Eglises.

Hors de l'Eglise point de salut.

Si je dois bâtir une Eglise, il me faut autre chose que la corde de la Cloche.

Il vaut mieux arriver tard à l'Eglise que jamais.

Plus l'Eglise est près plus on s'y rend tard.

Tous ceux qui vont à l'Eglise ne sont pas des saints.

Laisse l'Eglise au milieu du Village. (Souffre que chaque chose soit où elle doit être.)

Il ne fait pas bon cueillir des Cerises avec les grands Seigneurs.

Un coffre ouvert rend le Voleur hardi.

Que sert-il d'avoir sa Caisse remplie,

de, naar Fanden haver Nøglen? *lorsque le Diable en a la Clef? (Quand on n'en fait point usage.)*  
 Naar det ilde adspørges eller bruges.

KIWSS: Det *kiwss* ey alt som fort er. *On n'a pas peur de tout ce qui est noir.*

KLAA: Møn skal ey *klaa* der som man ey kløer. *Il ne faut point se gratter dans les endroits qui ne demangent pas.*

KLEDD: Hver er hedd, som han er *klædd*. *On est honoré suivant ses habits.*

KLAFERIE: Hvo ey straffer *Klaf-* *Celui qui ne blâme pas les Médifans*  
*ferie* og Svalder, han hører det *& les Rapporteurs fait voir qu'il les*  
 gierne. Der var ingen Bagtaler, *écoute avec plaisir. Il n'y auroit point*  
 var der ingen som hørte den. *de Médifans si personne ne les écoutoit.*

KLAGEMAAL: Naar Öret hører *Quand l'oreille écoute des plaintes, le*  
*Klagemaal*, saa lad Hiertet meene, *Cœur fait penser que la chose peut être*  
 det kand vel være anderledes. *autrement.*

Förste *Klagemaal* gierne hört. *La première plainte est écoutée vo-*  
*lontiers. (On lui donne raison.)*

Var *Klagemaal* nok, da fandtes in- *Si c'étoit assez que de se plaindre, il*  
 gen uskyldig. *n'y auroit point d'innocens.*

KLAGER: Mangen *klager* over *Bien des gens se plaignent sans raison.*  
 heelt Hoved.

Tit *klager* Manden ret over Qvin- *Souvent le Mari se plaint à juste ti-*  
 den, og Qvinden ikke uret over *tre de sa Femme; & souvent la Femme*  
 Manden. *n'a pas tort de se plaindre de son Mari.*

Hvad den Dovne *klager* over Tiden, *Si le Pareseux se plaint du tems le*  
*klager* Tiden over den Dovne. *tems se plaint du Pareseux.*

Gid jeg *klager* det for Jorden, og *Je souhaite ce mal à la Terre &*  
 ikke for noget Christen Menne- *point à aucun Chrétien. (C'est une*  
 ske! (Saa siger det gemeene Folk.) *sorte d'imprécation souvent à la bouche*  
*du commun Peuple.)*

KLAGERE: Ingen *Klagere*, ingen *Quand personne ne se plaint, il ne*  
 Dommere. *fait point de Juge.*

KLED dine Börn saa i deres Ungdom, at de ey skal see dig nøgen i din Alderdom.

*Habille tellement les Enfans dans leur jeunesse, qu'ils ne te voyent pas nud dans ta vieillesse.*

KLEDE: Man kand og klede en-  
Srauer op.

*On peut aussi habiller une buche de bois.*

Man maae saa klede en Buk, at han er saa god som en Hest.

*On pourroit habiller un Bouc si richement qu'il vaudroit un Cheval.*

KLEDEBON: Intet Kledeton kand  
skiule for Skam.

*Il n'y a point d'habit qui puisse couvrir l'ignominie.*

KLEDER og Huus skiuler megen  
Skam.

*Les Habits & les maisons couvrent bien des choses honteuses.*

Kleder og Sæder forandres ofte.

*On change souvent d'habits & de mœurs.*

Kleder fordømmer eller saliggjør  
ingen.

*Les habits ne condamnent, ni ne sauvent personne.*

Hvo sig kleder i laante Kleder, er  
snart afkled.

*Celui qui s'habille des habits d'un autre est bien-tôt déshabillé.*

Gierne glædes Barn med bolde Kle-  
der.

*Les Enfans se rejouissent quand on leur donne de beaux habits.*

En Mands Kleder koster tit mangu-  
Sveed.

*Les habits d'un Homme coûtent quelquefois bien de la sueur.*

Kostelige Kleder fordrer vel Penge,  
og bringer intet ind.

*Les habits riches coûtent beaucoup & ne rapportent point de profit.*

Herlige Kleder, slet Kiökken. Go-  
de Kleder, liden Mad. (Paa Ga-  
den bæres Guldet rød, naar ofte  
hiemme fattes Bröd.)

*Riches habits, pauvre Cuisine. Habits magnifiques, pauvre nourriture. Souvent on paroît dans les rues avec des habits rouges chamarrés d'or, & le pain manque à la maison.*

Jo skiønnere Kleder, jo større Ska-  
de gjør Möll.

*Plus le drap est beau plus la Teigne y fait de dommage.*

Det er bedre at laane en Gal sine  
Kleder end en Nögen; hiin kaster,  
denne beholder dem.

*Il vaut mieux prêter ses habits à un Fou qu'à un Homme nud: celui-là les jette & l'autre les retient.*

Man kleder sig paa Fransk, og fry-  
fer paa Dansk.

*On s'habille à la Française & on gèle à la Danoise.*

Vare hans *Kleder* af Papier, da lod  
han dem ikke drage sønder.

*Si ses habits étoient de papier, il ne  
les déchireroit pas.*

KLEDERNE skaber Manden, enten  
til Held eller Uheld.

*Les habits créent l'Homme, soit pour  
l'honneur, soit pour le deshonneur.*

Ere *Klederne* revne, saa holder dog  
Bugen: Öll og Viin.

*Si les habits sont déchirés, le ventre  
ne laisse pas de retenir la Bière & le  
Vin.*

Mån forandrer *Klederne*, men ey  
Sinder og Feylene.

*On change d'habits; mais on ne  
change ni d'Esprit, ni de défauts.*

Mån kiender Fuglen paa Feyrene,  
og Personen af *Klederne*. Broge-  
de *Kleder*, broger Sind.

*On connoît les Oiseaux aux plumes  
& les Personnes aux habits. Habit bi-  
garré, esprit bizarre.*

Mån tager meere Hatren af for  
*Klederne* end for Personen.

*On ôte plutôt le chapeau pour les ha-  
bits que pour les Personnes.*

Belgen er best paa Reven, *Klederne*  
er ofte meere end Manden, og  
Feyrene end Fuglen.

*La peau est ce que le Renard a de  
meilleur. Les habits valent souvent  
mieux que la Personne, & les plumes  
que l'Oiseau.*

KLEINMODIG: Vår ey *kleinmodig*  
i Fattigdom, eller hovmodig i  
Rigdom.

*Ne te laisse point abattre par la pau-  
vreté, ni enorgueillir par les richesses.*

KLEINMODIGHED: Lad en an-  
dens *Kleinmodighed* ey volde dig  
Stormodighed.

*Que l'humilité des autres ne te don-  
ne point d'orgueil.*

KLENODIET løber ey efter Man-  
den, men Manden maa løbe ef-  
ter *Klenodiet*.

*Le Prix ne court pas après l'Homme,  
mais l'Homme après le prix.*

KLEMME: Legge *Klemme* paa eens  
Hals; (legge Tøylen paa.)

*Mettre une bride à quelqu'un, (l'ar-  
rêter.)*

KLERK: Den ene *Klerk* tiender  
ey den anden.

*Un Elere n'en sert pas un autre.*

KLINGER: Har man kun der som  
*klinger*, waa faaer vel den som  
springer.

*Quand on a ce qui sonne (de l'ar-  
gent), on a des gens à ses ordres.*

KLINTE: Ofte voxer Klinte efter  
Hvede-Sæd; Kommer en sort  
Unge af et hvidt Æg.

Souvent le Bluet croît parmi le fro-  
ment; & un Poulet noir sort d'un  
œuf blanc.

KLINTEN bær vel yndige Blom-  
ster, men bringer dog u-yndig  
Frukt.

Le Bluet est une belle fleur; mais il  
produit un mauvais fruit.

KLIPPING: Hyt Klipping, har  
du ingen bedre Penge? Er maa-  
skee sagt i Kong Eric Glippens  
Tid. (Som nogle meene at ha-  
ve Navn deraf, at Pengene da  
klippedes og bleve ringe.)

Fi! Rogneur d'argent! N'as tu pas  
de meilleure monnaie? (Ce Poverbe pour-  
roit être du tems du Roi Eric Glipping,  
sous le regne de qui, à ce qu'on prétend,  
les monnoies furent coupées & altérées.)

KLO: Der er Klo for Biörne-Skin-  
det: (det er: Det tages ey faa let.)

Il y a des griffes à la peau de l'Ours;  
(c'est-à-dire: Cela ne se prend pas si ai-  
sément.)

KLÖE: At klöe og tale for meget,  
giör ondt.

En se grattant, ou en parlant trop,  
on se fait du mal.

KLÖER: Naar man klöer Svinet,  
ligger det sig i Skarster.

Quand on gratte le Cochon il se cou-  
che dans la fange.

Det klöer hans Næse efter. Hans  
Tænder løbe i Vand der efter.  
Han slikker sine Fingre efter det.

Cela lui fait demanger le nez; Peau  
lui en vient à la bouche: il s'en lèche  
les doigts.

KLOG: Man skal være klog, naar  
Lykken er vred.

On doit être industrieux, lorsque la  
Fortune tourne le dos.

Vil du være klog, da vær ikke  
selv-klog?

Veux-tu être sage? ne le sois pas  
trop.

Den, som kalder sig selv klog, kal-  
der andre en stor Nar.

Celui qui se croit fort habile homme  
prend les autres pour des fots.

KLOG MAND: Ingen klog Mand  
begaaer en ringe Daarskab.

Un habile homme ne fait point de  
petites folies.

En klog Mand giör en viis Kone, og  
Konen en lykkelig Mand.

Un habile Homme rend une Femme  
habile; & une Femme rend son Mari  
heureux.

**KLOGSKAB:** Hvis Daaren ey övede sin Daarskab, blev de Viises *Klogskab* ey bekiendt.

*Si les Fous ne faisoient pas de folies, la sagesse des sages demeureroit inconnue.*

**KLOKKER:** Naar de store *Klokker* lyder, kand de smaae intet höres.

*Quand les grosses Cloches sonnent, on ne peut pas entendre les petites.*

**KLOSTER:** Hun har *Kloster*-Kiöd, vil ey gifte sig.

*Elle a une chair de Cloître: elle ne veut pas se marier.*

Det er godt at forære til et fattig *Kloster*. (Saafom mängen een endnu offerer onde Penge, meenende, at det er godt nok til Præsten.)

*Cela est assez bon pour un pauvre Monastère. (Comme bien des gens encore donnent à l'offrande une mauvaise pièce, s'imaginant que cela est assez bon pour le Prêtre.)*

**KLOSTERET** varer længer end Abbeden, og Landet end Fyrsten.

*Le Monastère dure plus long-tems que l'Abbé, & le Pays plus long-tems que le Prince.*

**KLÖDE:** Efter söd *Klöde*, kommer suur *Svie*.

*A un doux grattement succède une douleur cuisante.*

**KLÖER:** Klæd dig naar du *klöer*.

*Gratte-toi où il te demange.*

Min Haand *klöer*, jeg faaer vist Penge.

*La main me demange: il me viendra sûrement de l'argent.*

Min Hage *klöer*; man spör enten Födinge eller Dödinge.

*Le Menton me demange: nous aurons un nouveau né, ou un mort.*

**KLYVER:** Hyo höyt *klyver*, falder dybt.

*Celui qui grimpe bien haut court risques de tomber bien bas.*

**KNÆERNE:** Kommer man först paa *Knæerne*, saa er der seen *Reysning*.

*Quand on commence à tomber en décadence, il est difficile de se relever.*

**KNAGE-HALS** skal ihukomme, at Gaafen lüder i Dörren.

*L'Orgueilleux doit se rappeler que l'Oie baisse la tête, quand elle passe par une porte.*

**KNIV:** En tynd *Kniv* er snart flibet, en stakket Viise & snart pibet.

*Un Couteau mince est d'abord aiguisé; & une courtte Chançon est d'abord finie.*

Den eene *Kniv* skærper den anden.

Der kand ingen faae *Kniv* i Skev-  
de med ham. (Han vil sætte  
Folk Stolen for Dörren.)

Det er en *Kniv*, som ey kand bide  
paa en Pung.

Den *Kniv* skal være hvas, med hvil-  
ken Hoer-Karl skal gildes.

Bedre er en ureen *Kniv* med Glem-  
me, end reen med Glemme.

K N U B: En grov *Knub*, (som maae  
behugges af Tømmermanden,  
og ey af Snedkeren; Han maat-  
te ellers fordærve alle sine Høvle  
derpaa.)

K N U D: At giøre *Knud* af sig.

K N U R R E N: Den ey vil høre *Knur-*  
*ren*, holde inde med sin *Murren*.

K o: Ingen *Ko* heder Broger, uden  
han haver en Flek.

Den som ey har *Ko*, faaer at bøde  
med Kroppen.

Har du *Ko*? Saa har du *Uro*. Rig-  
dom har sin Plage.

Hans *Ko* er vorden Kalv.

Sort *Ko* giver hvid Melk.

Ondt at tage *Ko* af *Ko-løs* Mand.

K o e n har glemt at hun var Kalv.

Naar *Koen* vil ey længer give Melk,  
skal hun til Slagteren.

K O G E R: Man *koger* saavel i smaae  
som i store Gryder.

Un couteau en aigüise un autre.

Personne ne peut tenir son couteau  
dans la gaine avec lui. (Il veut être le  
maître.)

Un Couteau est bien mauvais s'il ne  
peut pas couper une bourse.

Le couteau avec lequel on veut châ-  
trer un Adultère doit être bien aigüisé.

Il vaut mieux serrer son couteau sale  
que de l'oublier, quand on l'a netoyé.

Un gros nœud, (qui doit être coupé  
par un Charpentier, & non par un Me-  
nuisier, qui y gâteroit son rabot.)

Faire le mauvais.

Qui ne veut pas entendre gronder  
doit demeurer chez soi.

Une Vache n'est point dite bigarrée si  
elle n'a différentes couleurs.

Celui qui n'a pas de Vache doit payer  
par corps.

As-tu une Vache? Tu as donc du  
souci. Les Richesses ont leurs peines.

Sa Vache est devenue Genisse.

Une Vache noire donne du Lait blanc.

Il est difficile d'enlever une Vache à  
celui qui n'en a point.

La Vache a oublié qu'elle a été Ge-  
nisse.

Lorsque la Vache ne veut plus donner  
de lait il faut l'envoyer au Boucher.

On cuit aussi bien dans de petites  
marmittes que dans de grandes.



K O K: God Ild og en fuld Keller,  
giør en snar Kok.

*Bon Feu & Cave pleine font que le  
Cuisinier avance sa besogne.*

K O K K E: Jo flere Kokke, jo værre  
Saad. Jo flere Tienere, jo min-  
dre Tieneste.

*Plus il y a de Cuisiniers moins l'a  
soupe est bonne. Plus il y a de Dom-  
estiques, moins on est bien servi.*

Det er ikke alle gode Kokke som  
bære lange Knive.

*Tous ceux qui portent un long cou-  
teau ne sont pas bons Cuisiniers.*

K O K K E N: Feedt Kokken, magert  
Testament.

*Cuisine grasse, maigre Testament.*

Naar Kokken steeper for Kielder-  
Svenden, saa gielder det Herrens  
Viin-Fad. (Steeper du mig en  
Vyrst, saa ledsker jeg din Tyrst.)  
Kokken mættes tit af Röger.

*Quand le Cuisinier fait frie quelque  
chose pour le Garçon de Cave, le Ton-  
neau du Maître en souffre. (Fais-moi  
rôtir un Boudin: je soulagerai ta soif.)*

*Le Cuisinier se rassase souvent de la  
fumée.*

Stort Kokken gjør lidén Pung. Li-  
der Kokken gjør stort Huus.

*Une grande Cuisine rend la bourse  
petite; & une petite Cuisine forme une  
grande maison.*

K O K K E N E: Naar Kokkene trættes,  
bliver Kaalen feed. (Godt for  
Husbonden at Tyendene ere  
u-eenig.)

*Les disputes des Cuisiniers engraisent  
les Choux. (Il est bon pour le Maître  
que ses Domestiques ne soient pas d'ac-  
cord.)*

K O K K E S: De ere oppe at kokkes.  
Slaes som to Haner.

*Ils se picotent: ils se battent com-  
me deux Cocqs.*

K O M M E: Før du bliver soven-  
de, kom ihu, hvad du har sagt  
og gjort vaagende. (Saafom  
Pythag.)

*Avant que de t'endormir rappelle-té  
ce que tu as dit & fait dans le jour.  
(C'étoit une pratique de Pythagore.)*

Han kom, som Juule-Aften paa Ko-  
nen. (Der hun ey havde lavet  
noget dertil.)

*Il vient comme la Veille de Noël à  
une Femme, (qui n'a pas fait tous ses  
préparatifs.)*

K O M M E: Ondt at komme ind hvor  
alle komme grændende ud.

*Il ne fait pas bon entrer dans un lieu  
d'où tout le monde sort en pleurant.*

Man faaer og undertiden komme  
med en krum Haand.

*Il faut quelquefois venir la main  
courbée; (le présent à la main.)*

Bedre at *komme* to Gange, end een  
Gang og forgiette det Beste.

Man kand altid *komme* til at slaae af.

Man maae vel *komme* fildig til sit  
eget Hiem.

KOMMEN: Den som er *kommen*  
først ud af Dörren, har gjort  
en god Deel af Reysen.

KOMMER: Han *kommer* igien som  
en ond Penge.

Der *kommer* ikke hvert Aar Hvalf  
til Lande.

Udaf Ögle-Æg *kommer* Ögle-Unger.

Jeg *kommer* ind som aldrig ud för.  
(Siges naar man *kommer* der, hvor  
man ey har været för.)

Naar der *kommer*, saa *kommer* det  
paa cengang, sagde Skræderen;  
han fik et Par Hofer at flikke  
Juule-Aften, der han intet Ar-  
beyde havde der heele Aar tilforn.

Hvo allesteds *kommer*, er fielden  
velkommen.

Hvor en ey *kommer* selv, der glip-  
per ham et vist Bud.

Det *kommer* vel der skee skal.  
(Spörg ey hvorfra Viin, Ord  
og Mennesker *kommer*. Det er  
nok ere de gode.)

Det *kommer* og som *kommer* fildig.  
(Betre er feint end aldrig.)

Der *kommer* en Trüd, der ikke  
*kommer* altid.

*Il vaut mieux venir deux fois qu'une  
ne; craindre d'oublier le meilleur.*

*On peut toujours diminuer le prix  
d'une chose.*

*On peut bien arriver tard chez soi.*

*Celui qui a tant fait, que de sortir  
de sa maison, a fait une bonne partie du  
Voyage.*

*Il retourne comme la fausse monnoie.*

*Il n'arrive pas tous les ans qu'une  
Baleine soit jettée à la Côte.*

*Des Oeufs de Vipères sortent de petites  
Vipères.*

*J'entre dans un Lien d'où jè ne suis  
jamais sorti. (Quand on va quelque  
part où l'on n'a jamais été.)*

*Quand la besogne vient, elle vient  
tout à la fois, disoit un Tailleur à qui  
on porta une paire de bas à raccommoder  
la Veille de Noël, & qui dans  
toute l'année n'avoit pas eu d'ouvrage.*

*Celui qui va par-tout est rarement  
le bien venu.*

*Quand on n'y va pas soi-même la  
Commission contre les risques de n'être pas  
bien faite.*

*Ce qui doit arriver viendra bien.  
(Ne demande point d'où viennent le Vin,  
les Paroles & les Hommes. S'ils sont  
bons c'est assez.)*

*Ce qui vient tard ne laisse pas de ve-  
nir: mieux vaut tard que jamais.*

*Ce qui n'arrive pas toujours arrive  
dans un tems.*

Naar noget kommer paa det Høye-  
ste, saa nemmer det af igien.

Han kommer og fram som ager med  
Oxen-Vogn.

KONE kand vel gaae over sin Reg-  
ning, men ey over sin Tid.

Kone som er altid i Vindue og Dør-  
re, og Ager ved Land-Veyen,  
er ond at være.

Ond Kone önsker sin Mands Hæl  
til Gaarde, og ikke hans Taae.

Der er kun en ond Kone i Verden,  
og hver meener at have den.

Fattig Kone giver Høne-Æg, at hun  
vil have Gaase-Æg igien.

KONEN og den Kat, de have saa  
mangen god Nat.

Konen og Katten blive inde, naar  
Manden og Hunden skal være  
ude.

Naar Hönen for sin Hane galer,  
Og Konen förend Manden taler;  
Hönen strax paa Spidet jag,  
Og Qvinden giv et godt Mund-  
Slag.

Man skal kiende Konen hvis Pölse  
man æder.

KONGE: Hver er Konge i sit eget  
Huus. Raader sit Boe.

Hvor ingen Konge er, der staaer  
Riget værgelös.

Enten Konge eller Karl.

*Lorsqu'une chose est parvenue au su-  
prême degré, elle ne va plus qu'en di-  
minuant.*

*Celui qui est dans un chariot tiré  
par des Bœufs ne laisse pas d'arriver.*

*Une Femme peut bien se mécompter  
(dans sa grosseffe) mais elle ne passe pas  
son terme.*

*Une Femme toujours à la fenêtre ou  
à la porte, & un Champ sur le grand  
chemin sont difficiles à garder.*

*Une mauvaise Femme soubaite de  
voir les talons de son Mari, & non le  
gros doigt de son pied.*

*Il n'y a qu'une mauvaise Femme dans  
le monde, & chacun croit l'avoir.*

*Une pauvre Femme donne un Oeuf  
de Poule pour avoir un Oeuf d'Oie.*

*La Femme & le Chat ont tous deux  
de bonnes nuits.*

*La Femme & le Chat demeurent à  
la maison, lorsque le Mari & le Cbien  
sont dehors.*

*Quand la Poule chante pour le Cocq,  
& que la Femme parle devant le Mari;  
Mettez la Poule à la broche & donnez  
un bon soufflet à la Femme.*

*Il faut connoître la Femme qui a  
fait le boudin dont on mange.*

*Chacun est Roi dans sa maison. (Il  
y ordonne ce qu'il veut.)*

*Quand il n'y a point de Roi, l'Etat  
est sans défense.*

*On Roi, on Valet.*

KONGEN er Loven og Lovens Ende.

Kongen er deres Værie som ikke have Værie.

Vi have de samme Dage Kongen haver; (Det er Liv og Ophold; naar vi nøyes, have vi nok.)

KONST er let at bære.

KONSTEN ganger ofte for Magten.

For Konsten skal man Mesteren ære.

KOP: Han skal gielde med Kop, som ey haver Koe.

KOP-AR er et dødeligt Saar.

KORN: Man skær fielden Korn af ond Ager.

Man skal ey bære Segel i andens Korn, (tage Nytte af fremmed Arbejde.)

Det Korn vorder ilde malet, som bæres paa ond Qvern.

Fattig Mands Korn voxer altid tyndt.

Ikke det ringeste Korn, ikke en Taar, Draabe. Ikke end saa meget som kand giøre ondt i Øyet.

KORS: Andres Kors lærer dig at bære dit.

KORT og godt. Et Ord saa godt som 24. Det er kun et Ord paa at giøre.

*Le Roi est la Loi et la fin de la Loi.*

*Le Roi est le défenseur de ceux qui sont sans défense.*

*Nous avons le même sort que le Roi. (c'est-à-dire : la vie et l'entretien.) Quand nous sommes contents, nous avons assez.*

*La science est facile à porter.*

*L'Art l'emporte souvent sur la force.*

*On doit honorer le Maître à cause de l'Art.*

*Qui n'a pas de Vache payera de sa tête.*

*Une tête à bas est une blessure mortelle.*

*On moissonne rarement de bon bled dans un mauvais champ.*

*Il ne faut pas porter la faux dans la moisson d'autrui. (Profiter du travail d'autrui.)*

*Une mauvaise meule ne sauroit bien moudre le Bled.*

*Le bled d'un pauvre Homme croît toujours bien clair.*

*Pas le moindre grain, pas la moindre larme, ou goutte : pas assez pour pouvoir faire mal à l'Oeil; autant qu'il en pourroit entrer dans l'Oeil.)*

*Les peines des autres s'apprennent à porter les tiennes.*

*Court et bon. Une parole aussi bonne que 24. Il ne faut qu'un mot.*

Y y ij

Kort og Tærning er ond Næring.  
Sielden spiller man sig riig.

Kort Benedicite, lang Gracia.

Det KORTTESTE det beste.

KOSTE: Nye Køste feye vel.

KÖD: Hart er værd sit Kød som  
aad sin Kaal.

Det Kød er sødest, som sidder næst  
Beenet.

KÖKENET er det meest förnödne  
og dyreste og skadeligste Kam-  
mer i Huuset.

Det giver intet i Kökenet: (Non  
est de pane lucrando.)

KRÆSENHED leder efter Bettel-  
Staven.

En KRAGE sidder gierne hos den  
anden. Krage finder vel Mage.

KRAGEN er ræd for Slumpe-Skyt-  
ten, og Lykken for Giekke.  
Gud er deres Formynder.

Kragen er fordi ond at hun siger  
Sandingen.

Kragen er fordi græd at hun haver  
mange Sorger.

Kragen er ikke des hvidere at hun  
toer sig tit.

Naar Kragen udæsker (maner ud)  
Ørnen, saa gjælder det hendes  
Kappe. Ullige Fiender, ullige  
Striid.

Les Cartes & les Dez sont un mau-  
vais revenu. Un Joueur devient rare-  
ment riche.

Court Benedicite: Longues graces.

Le plus court est meilleur.

Un Balay neuf baleye bien.

Celui qui a mangé ses choux mérite  
d'avoir de la viande.

La chair la plus près des os est la  
plus agréable.

La Cuisine est la Chambre la plus  
nécessaire; mais en même tems la plus  
coûteuse & celle qui cause plus de mal.

Cela ne rapporte rien à la Cuisine.

La friandise court après le bâton de  
mendiant.

Une Corneille se tient volontiers au-  
près d'une autre. Un Corbeau trouve  
son pareil.

La Corneille a peur d'un mauvais  
Chasseur; & la fortune craint les Fous.  
Dieu est leur Tuteur.

La Corneille est de mauvais augure,  
parce qu'elle dit la vérité.

La Corneille est grise parce qu'elle  
a beaucoup de chagrins.

La Corneille a beau se laver souvent  
elle n'en devient pas plus blanche.

Quand la Corneille se bat avec l'Ai-  
gle, il lui en coûte la vie. Ennemis  
inégaux, combat inégal.

**KRAMMEN:** Man maa see paa *On peut voir la marchandise, sans*  
*Kammen for ingen Penge.* *qu'il en coûte rien.*

**KRAMS-FUGLEN:** Blandt Fuglene holdes *Krams-Fuglen*, blandt *La Grive* est le meilleur des Oiseaux :  
 de fire-fodde Dyr Haren for *et entre les Animaux à quatre pieds*  
 lekkerste Spiise. (*Inter Aves* le Lièvre est le mets le plus délicat.  
*Turdus.*) *Martial.* (*Inter Aves Turdus.*)

**KRANKHED:** Legemets *Krankbed* *Une infirmité corporelle* exclud d'utr  
 hindrer fra Bestilling, men Sie- *emploi ; mais l'infirmité de l'ame* exclud  
 lens fra Himmelen. *du Ciel.*

**KRATZ** ey udi den Fattiges Saar, *N'irritez point le plaie des Pauvres ;*  
 men giv ham heller Plaster. *mettez-y plutôt une Emplâtre.*

**KREBS-GANG:** Han gaacr *Krebs-* *Il va à pas d'Ecrivice : en arrière*  
*Gang ; Tilbage som Hönen skra-* *comme la Poule gratte. (Du Cheval à*  
*ber. (Fra Hesten til Asenet ;* *l'Ane : du duvet sur la paille.)*  
*af Ilden i Asken ; af Dynen i*  
*Halmen.)*

**KREFFUER:** Gud *kreffuer* ingen *Dieu ne demande point à l'Homme*  
 meer end han formaaer. *au-delà de ses forces.*

**KREMMEK-ULYKKE:** Saa kal- *Le malheur des Marchands. (On*  
 des de Stoffer og andet Tøy, *appelle de la sorte les Etoffes et autres*  
 som enhver lader giøre hiem- *Marchandises, que chacun fait fabri-*  
 me, og ey saa meget kiøber der *quer chez soi ; ce qui s'fait qu'on n'a-*  
 Fremmede som før. *chette par celles du Marchand en si*  
*grande quantité.*

**KREMMEREN** har altid een Eed *Les Marchands ont toujours un ser-*  
 frie. Troe ingen Kremmer paa *ment de reserve. Ne crois point un*  
 sin Eed. *Marchand sur son serment.*

**KRIG** er undertiden fornøden, *La guerre est quelquefois nécessaire ;*  
 men altid skadelig. *mais toujours préjudiciable.*

*Krig* er sød for de Uforsarne. *La guerre est douce pour ceux qui*  
*ne la connoissent pas.*

*Krig* har smukke Blomster, men  
ond Frugt.

*Krig* föres for Fredens Skyld. (I  
Fred skal laves paa *Krig*.)

*Krig* föder *Krig*. Sværd lokker  
Sværd ud.

*Krig* er Guds Koste, hvorved Lan-  
dene reenfes og udfeyses. Ukrud  
i Haverne udryddes med Hakke  
og Spade, iblandt Menneskene  
med Tromme og Pibe.

I *Krig* bruges Magt og List. Naar  
Löve-Huden vil ikke tilrekke,  
bruger man Reve-Bellen.

I *Krig* er best at binde sin Hest ved  
fremmed Krybbe. Best at söge  
Fuglen i Reeden; (Thi Geden  
gnaver som hun er bunden.)

*Krig* uden Midler, Krop uden See-  
ner.

Der er *Krig* i alle Land. (Dove e  
terra, ivi guerra.) Lyksalige ere  
Islænderne, som vide intet af  
*Krig*.

*Krig* föres ved dygtige Vaaben,  
Fred giöres ved veltalende Tun-  
ger.

Künde en *Krig* vindes ved Skraal;  
var Efelet en stridbar Helt.

Den skarpeste *Krig* sigter til den be-  
standigste Fred.

Bedre er *Krig* end uvis Fred.

*La guerre a de belles fleurs; mais de  
mauvais fruits.*

*On fait la guerre pour avoir la Paix.*  
(*En tems de paix sois prêt pour la  
guerre.*)

*Une guerre en engendre une autre.*  
*Une Epée en fait tirer un autre du  
fourreau.*

*La guerre est le balai de Dieu, qui  
s'en sert pour purifier & balayer les  
Pays. Les mauvaises herbes s'arra-  
chent dans les jardins avec la pioche &  
la pelle, & parmi les Hommes avec le  
tambour & la trompette.*

*A la guerre on emploie la force &  
la ruse. Quand la peau du Lion ne  
vent pas s'étendre on a recours à celle  
du Renard.*

*En tems de guerre il fait bon d'at-  
tacher son cheval à la Crèche de l'Etran-  
ger; & d'aller chercher l'Oiseau dans  
son Nid. (Car la Chèvre broute sui-  
vant qu'elle est attachée.)*

*Une guerre sans argent est un Corps  
sans nerfs.*

*Tout Pays est sujet à la guerre:*  
(*Dove e terra, ivi guerra.*) *Heureux  
les Islandois qui ne connoissent point la  
guerre.*

*La guerre se fait avec de bonnes ar-  
mes; & la Paix avec des Langues élo-  
quentes.*

*Si la victoire pouvoit se remporter  
par des Cris, l'Ane seroit un vaillant  
Héros.*

*La guerre la plus vive ne tend qu'à une  
Paix constante.*

*La guerre est préférable à une Paix  
incertaine.*

Han tiener ilde til *Krig*, som ikke  
kand lukte Krud.

Enhver endog de Fege, kand be-  
gynde *Krig*; men den endes naar  
Overvinderen vil. (Et Huus er  
snart sat Ild paa, men seent dem-  
pet).

Ondt at føre *Krig* af Bogen, og  
hente Børn af Apotheket. (De  
Lærde skulle sige: Jeg har læst  
der; En Soldat: Jeg har giort  
der.)

Naar der bliver *Krig*, gör Dieve-  
len Helvede større.

KRIGBAR: Den som er *krigbar*  
med Munden, er fielden strid-  
bar med Haanden.

KRIGE: Christne *krige* mod Christ-  
ne, men den eene Dievel ikke  
mod den anden.

Hvor Penge og gode Raad fattes,  
er best ikke at *krige*. Ingen  
Penge, ingen Lyst at fegte.

KRIGEN: Der gaaer med *Krigen*  
somi Tærninge-Kast; det falder  
anderledes end man vilde.

Man skal længe lave sig paa *Krigen*,  
at man des snarere kand vinde.  
Paa Töyhuuset i Venedig findes  
skreven: *Felix Respublica quae Pa-*  
*cis tempore de bello cogitat.*

I *Krigen* fiddet Retten i Spyd-Sta-  
gen. Da kastes Loven under  
Benken, da gaaer Slag for Lov,  
og Vold for Ret.

*Celui qui ne peut pas supporter l'o-*  
*deur de la poudre n'est pas propre pour*  
*la guerre.*

*Un chacun & même le plus lâche*  
*peut commencer la guerre; mais elle ne*  
*finist que quand le Vainqueur le veut.*  
*(Le feu prend vite à une maison; mais*  
*il n'est pas si-tôt éteint.)*

*Il ne fait bon ni de faire la guerre*  
*d'après les Livres, ni d'aller chercher des*  
*Enfants chez l'Apothicaire. (Les sa-*  
*vans peuvent dire: J'ai lu cela; mais*  
*le Soldat dit: J'ai fait cela.)*

*Lorsqu'il y a guerre, le Diable ag-*  
*grandit l'Enfer.*

*Celui qui fait la guerre de la bouche*  
*est rarement vaillant de la main.*

*Les Chrétiens font la guerre avec*  
*Chrétiens, quoiqu'un Diable ne la fasse*  
*point à l'autre.*

*Lorsque l'argent & le bon Conseil*  
*manquent ce n'est pas le bon tems pour*  
*faire la guerre. Point d'argent point*  
*de goût pour le combat.*

*Il en est de la guerre comme du Jeu des*  
*Dez. La chance n'est pas toujours tel-*  
*le qu'on la souhaite.*

*On doit se préparer long-tems pour*  
*la guerre, afin de pouvoir vaincre plus*  
*promptement. Sur l'Arcenal de Venise*  
*on lit cette Inscription: Felix Respu-*  
*blica quae Pacis tempore de bello*  
*cogitat.*

*Durant la guerre la justice se tient*  
*à la pointe de la Picque. On foule la*  
*Loi aux pieds; & alors le combat est*  
*la Loi & les armes font la justice.*



Hvad i mange hundrede Aar er samlet, kand *Krigen* i faa Timer adsprede.

*La guerre peut dissiper dans quelques heures ce qu'on a ramassé durant plusieurs siècles.*

Det er let at begynde, besværligt at føre, men farligt at udføre *Krigen*.

*Il est aisé de commencer une guerre & difficile de la faire.*

Man maa ey forsee sig to Gange i *Krigen*, (ey heller i andre høye og vigtige Ting.)

*Il ne faut pas se tromper deux fois à la guerre; (non plus que dans les autres choses d'importance.)*

**KRIGERE** bekriges og. Onde Hunde faae revne Skind.

*Ceux qui aiment la guerre sont quelquefois attaqués eux-mêmes. Un Cbiem mauvais est sujet à avoir la peau déchirée.*

**KRIGS-ARTICLERNE** bør faa at öves, at Troens Article ikke glemmes.

*On doit suivre les Articles de la guerre de façon qu'on n'oublie pas ceux de la Foi.*

**KRIGS-FEIL** ere ubodelige.

*Les fautes à la guerre sont irréparables.*

**KRIGS-FOLKET** Bytter, men Hövidsmanden Æren.

*Le Butin est pour le Soldat, & l'Honneur pour l'Officier.*

**KRIGS-HÆR** uden Överste, er som Legem uden Stæl. (Ilde strider Hoved-lös Hær.)

*Une Armée sans Général est comme un Corps sans ame. (Une Armée sans Chef combat mal.)*

**KRIGS-LYKKEN** hælder snart. (er fælles.)

*Les armes sont journalières.*

**KRIGS-RET**, Röver-Ret. I Krig lider Retfærdighed Nød.

*Le Droit de la guerre est le droit des Voleurs. La justice souffre pendant la guerre.*

**KRIGSMAND**: Prydet *Krigsmand* skrækker ingen Fiende.

*Un Soldat poudré & frisé n'épouvante pas l'Ennemi.*

Det er St. Hans *Krigsmand*, der lader sig nøye med sin Sold.

*C'est un Soldat de St. Jean, qui se contente de sa solde.*

Den er saavel en *Krigsmand* der ligger under som over; En Kiöbmand der taber som vinder.

*Celui qui a du dessous à la guerre est aussi bien guerrier que celui qui a du dessus; & on est aussi bien Marchand quand on perd que quand on gagne.*

Godt at være *Krigsmand* hiemme.  
(*Krigsmand* bag Ovn. Vare  
Brat-Vurft Sværde og Spyd,  
hans Liige var ey at finde.)

Viisdom gjør ey *Krigsmand* allene;  
(Der skal Moed til. Man kand  
ey føre Krig af Bögerne.)

Det er vel flet hvad som gives en  
god *Krigsmand*.

KRIGSMANDEN er fielden sam-  
vittig eller barmhiertig.

En *Krigsmands* Styrke bestaaer i  
Feldt-Överstens gode Raad.

KROG: Kast paa *Krog*, og hold om  
kandst.

Det skal tilig krøge god *Krog* skal  
blive.

KROGE: Til at fange store Fiske,  
vil store *Kroge*.

KROGEN: Kast ud *Krogen*, den  
tager vel nogensteds.

KROGET Jern kand Hammeren  
rette.

*Kroget* Træ bær og god Frugt.

KRONER: Enden *kroner* Giernin-  
gen.

KROP: Stor *Krop* liden Forstand.

KROP-DUEN: Naar *Krop-Duen*  
er størst opblæst, falder den  
baglends ned af Tager.

*Il fait bon être Soldat à la maison.*  
(*Guerrier au près du fourneau. Si une*  
*Saucisse étoit une Epée, ou une pique,*  
*il n'auroit pas son pareil.*)

*La science seule ne fait pas un Guer-*  
*rier. (Il faut de plus le courage. On*  
*ne peut pas faire la guerre avec les*  
*livres.)*

*La paye qu'on donne à un bon Sol-*  
*dat est bien peu de chose.*

*Un Homme de guerre a rarement de*  
*la conscience & de la pitié.*

*La force du Soldat consiste dans l'ha-*  
*bilité du Général.*

*Fette l'hameçon & prends si tu peux.*

*Courbez de bonne heure ce qui doit*  
*être courbé.*

*Pour prendre de gros Poissons il faut*  
*de grands hameçons.*

*Fette le hameçon, il prendra quelque*  
*part du Poisson.*

*Le Marteau peut redresser un fer*  
*courbé.*

*Un arbre tortu ne laisse pas de pro-*  
*duire de bons fruits.*

*La fin couronne l'œuvre.*

*Grand Corps, peu de jugement.*

*Quand le Pigeon a grosse gorge est le*  
*plus boursoufflé, il tombe du toit à la*  
*renverse.*

Den KRÖBLING som ey selv kand  
gaae, kand dog viise andre ret  
Vey.

*Le Cul-de-jatte qui ne peut pas mar-  
cher lui-même, ne laisse pas de montrer  
le chemin à un autre.*

KRUD: Han kand nok lugte Krud,  
taale koldt Jern.

*Il peut bien sentir la poudre, & souf-  
frir le fer froid.*

Krud er ey saa stærkt, det jo kand  
döves ved Skienk.

*La poudre n'est pas si forte qu'on ne  
puisse lui ôter la force par les présens.*

KRUKKEN gaaer til Kilden til hun  
faaer et Knæk, (til Loget gaaer  
af.) Gaaer saa længe til Kilde,  
indtil den kommer bruden hiem.

*La Cruche va à l'eau jusqu'à ce  
qu'elle y attrappe taloche. (Jusqu'à  
ce qu'elle y perde son couvercle.) Elle  
va si long-tems à la fontaine, qu'enfin  
elle revient cassée à la maison.*

Stöder Krukken mod Steenen, saa  
brister hun. Faldet Steenen paa  
Krukken, ligesaa.

*Si la Cruche frappe contre une pier-  
re, elle se brise: & si une pierre tom-  
be dessus, elle a le même sort.*

KRUMME er og Bröd.

*Des mies de pain sont du pain.*

KRUMMER smager Hyrden be-  
dre i sin Hytte, end Kongelige  
Rætter i Palladser.

*Un petit morceau de pain a plus de  
goût pour un Berger que n'en ont les meil-  
leurs ragouts dans les Palais des Rois.*

KRUUS: Tag dit Kruus og gik  
til andet Huus, (om Hielp.)

*Prend ta-cruche & va à une autre  
maison (pour avoir de l'assistance.)*

KRYBBEN følger ey Besten.

*La crèche ne suit pas la Bête.*

KRYBE: Man skal krybe til man  
lærer at gaae. Man faar være  
Pöker förend Skipper.

*Il faut ramper jusqu'à ce qu'on ait  
appris à marcher. Il faut être Mouffe  
avant que de commander un Vaissseau.*

KUDSKEN: Kunde Kudsk'en selv  
drage Vognen, havde han ey  
Heste behov.

*Si le Cocher pouvoit porter le Carosse,  
il n'auroit pas besoin de Chevaux.*

KVEDER: Mangen kveder som ey  
er glad.

*Bien des gens chantent sans avoir le  
cœur content.*

K V E G: Det Kveg er let at gienne  
til Byes, som selv biffer for.

*Il est aisé de conduire au Village des  
Bêtes qui y vont d'elles-mêmes.*

K V I D E: Det hjælper saa lidet at  
kvide. Sorg betaler ingen Gield.

*On gagne peu à se chagriner. Le  
chagrin ne paye point de dettes.*

K V I N D E: Skiön Kvinde giör tit  
Hoved-Vee; En grim giör Hier-  
te-Vee.

*Une belle Femme fait quelquefois mal  
à la tête & une laide fait mal au cœur.*

Dydig Kvinde er Huufter Ære,  
(Mandens Ære.)

*Une Femme vertueuse est l'honneur  
de sa maison. (& celui de son Mari.)*

Öften-Veyr og Kvinde-Trætte, leg-  
ges fielden uden Væde. (Ström  
legges med Regn.)

*Le Vent de l'Est & les disputes des  
Femmes s'apaisent rarement sans eau.  
(Petite pluie abbat grand Vent.)*

Kvinde som giver Boleren, byder  
sig frem; som tager af hannem,  
fælger sig; som hverken giver  
eller tager, er Ære værd.

*Une Fille qui donne à sa Galant s'of-  
fre à lui: celle qui reçoit de lui se vend.  
Celle qui ne donne, ni ne reçoit est dig-  
ne d'estime.*

Forstandig Kvinde kand tale Man-  
den af Harnisket.

*Une Femme d'esprit peut appaiser la  
colère de son Mari.*

Ingen er god Kvinde-Ven, uden han  
er sine Penges Uven.

*Personne n'est bon ami d'une Femme  
s'il n'est Ennemi de son argent.*

Kvinde uden Mand, er Viin-Ranke  
uden Pæl.

*Une Femme sans Mari est une bran-  
che de vigne sans echalas.*

Man finder fielden en stum Kvinde.  
(Plaut.)

*On trouve rarement une Femme  
muette. (Plaut.)*

Mangen Kvinde vil heller være  
skiön end from.

*Bien des Femmes aiment mieux être  
belles que sages.*

Mangen Kvinde er ude som en  
Paafugl, inde som en Soe.

*Beaucoup de Femme ressemblent en de-  
hors au Perroquet & en dedans à la  
Truye.*

Söster-lös Kvinde gaaer altid vel  
henglet til Kirke.

*Une Fille unique va toujours bien  
parée à l'Eglise.*

Ung Kvinde hos gammel Mand, er  
som Gift og Ugift. Hun har  
som en Hultrue gode Dage, og  
som en Enke lange Nætter.

*Une jeune Femme auprès d'un vieux  
mari est comme mariée & non mariée.  
Elle a quelquefois de bons jours comme  
une Femme; mais elle a les longues  
nuits des Veuves.*

### 364 KVINDE-KIERLIGHED. KVINDER.

Mangiör ey en ond Kvinde værre end at rie. Dievelen og en ond Kvinde har ey større Plage end at foragtes.

Kvinde Ville ond at stille.

Ond Kvinde er Helvedes Dör-Nagle. Hver Dags Skierds-Ild.

KVINDE-KIERLIGHED er farrende Gods. (Kierlighed og Rosen-Blad, falde snart.)

KVINDE-LIST og smigrend Tale, legger mangens Hierre i Dvale.

KVINDE-LÖFTE er mestendeels ustadigt.

KVINDER og Lærret skal man ey kiøbe ved Lys.

Kvinder have korte Sind under lange Klæder; (Stakket Sind og lange Haar.)

Kvinder og Meloner ere onde at kiende.

Kvinder love tit letteligen, og holde fielden.

Kvinder som staaer meget for Speylet, sidder lidet ved Rokken. *Femme qui trop se mire, peu file.*

Kvinder have deres Raad i Speylet, vel mange Sinds om Dagen.

Kvinder kunde alle en Kunst; De ere talende. (I Haandskr. Vise.)

*On ne sauroit faire plus de peine à une méchante Femme que de se taire. Le Diable & une méchante Femme ne craignent rien tant que le mépris.*

*Les Femmes souffrent en se taisant.*

*Une mauvaise Femme est un des gonds de la porte de l'Enfer; & un Purgatoire journalier.*

*L'Amour des Femmes est un bien passager. (L'Amour & les feuilles des Roses passent bien vite.)*

*Les ruses des Femmes & les discours flatteurs mettent bien des cœurs dans la peine.*

*Les promesses des Femmes sont pour la plupart inconstantes.*

*Il ne faut acheter ni les Femmes, ni la toile, à la chandelle.*

*Les Femmes ont un petit esprit sous de longues robes. (Un petit jugement & de longs cheveux.)*

*Les Femmes & les Melons sont difficiles à connoître.*

*Les Femmes promettent souvent légèrement & tiennent rarement.*

*Une Femme qui demeure long-tems devant son miroir, se tient peu auprès de son rouet à filer. Femme qui trop se mire, peu file.*

*Les Femmes prennent conseil dans leur miroir. (Elles changeant souvent d'avis dans un jour.)*

*Les Femmes savent toutes un même métier; Elles sont parlantes. (Dans une Chançon Manusc.)*

Naar Kvinder fattes Svar paa Strand,  
I Vester-Hav da fattes Vand.

*Quand une Femme n'a pas de reponse  
à donner sur le Champ, la mer man-  
que d'eau.*

Alle Kvinder ere gode Lutherfke;  
De prædike heller end høre  
Messe.

*Toutes les Femmes sont bonnes Lu-  
thériennes; elles aiment mieux prêcher  
que d'entendre la Messe.*

Kvinder og Katte ere sey-livede.  
(Lignelsen er flert, dog kand  
begge taale meget ondt.)

*Les Femmes & les Chats ont la vie  
dure. (La Comparaison est pauvre; Ce-  
pendant la Femme & le Chat peuvent  
endurer beaucoup de mal.)*

Kvinder, Viin, Penge og Ære, be-  
drage de Viise.

*Les Femmes, le Vin, l'Argent &  
la Gloire trompent les Sages.*

Kvinder der ey gierne spinde, ere  
gode Vertindér.

*Les Femmes qui n'aiment pas à filer  
aiment à entretenir les Etrangers.*

Onde Kvinder giøre ey meere Godt  
end at de hielpe Manden' til Jor-  
den, naar han er död.

*Une méchante Femme ne fait rien de  
bon que d'aider à mettre son Mari en  
terre quand il est mort.*

De skönnefte Kvinder ere ey altid  
de frommeste.

*Les plus belles Femmes ne sont pas  
toujours les plus sages.*

Tit raade Kvinder vel, 'men tiere  
Mændene. Det förste Raad en  
Kvinde giver er det beste.

*Quelquefois une Femme donne un  
bon conseil; mais le Mari le donne plus  
souvent. Le premier conseil d'une Fem-  
me est le meilleur.*

Man skal ey tage skjönne Kvinder  
ved Lys.

*Il ne faut pas juger d'une belle Fem-  
me à la Chandelle.*

Hvo Kvinder altid tiene vil, en  
Tienest haard sig tager til.

*Celui qui veut toujours servir les  
Femmes entreprend une chose bien  
rude.*

Faa Kvinder graane for deres Mands,  
og Börn for deres Faders Död.

*Peu de Femmes pleurent sincèrement  
la mort de leur Mari & peu d'Enfans  
celle de leur Père.*

Af onde Kvinder og skabbede Faar,  
fattes ey mens Verden staaer.

*Tant que le monde durera, on ne  
manquera ni de Femmes méchantes ni de  
Brebis galeuses.*

Intet Onde som Kvinders Onde.

*Une méchante Femme est le plus grand  
de tous les maux.*

K U K K E R E N raaber sit eget Navn.

*Le Cocou découvre son propre nom.*

Kukkeren og Syv-Stjernen sees ikke  
sammen.

*Le Cocou & les Pleyades ne se voient  
pas en même tems.*

KUL: Sielden faaer man Kul fra  
Smeden, eller Traad fra Skræ-  
deren igien.

*Rarement on peut avoir du charbon  
chez un forgeron & du fil chez un  
Tailleur.*

Der kommer og Kul af kroget Træ.

*Un bois courbé ne laisse pas de don-  
ner du charbon.*

Under hvid Afke ligger ofte glo-  
ende Kul.

*Il y a souvent du feu caché sous la  
cendre.*

KULD: Gud giver hver saa Kuld  
som Klæder; (Saa at de som  
have ringe og faa Klæder fry-  
ser ey.)

*Dieu donne le froid selon l'habit;  
(de façon que ceux qui ont des habits  
legers, ou en petite quantité, n'ont pas  
froid.)*

KUNDSKAB: Hold Kundskab med  
din Liige. Viig den Mægtige  
og Rige.

*Fréquente tes Egaux. Evite la  
Compagnie des Grands & des Riches.*

KUNST maa tit undfætte Mægten.

*La science doit souvent venir au se-  
cours de la Puissance.*

Kunst er snarere lastet end lært.  
(Heyren straffer Vandet som  
hun ikke kand svømme. *Ars  
non habet oforem nisi ignorantem.*)

*La science est plutôt blâmée qu'ap-  
prise. (Le Heron crie contre l'eau  
parce qu'il ne peut pas nager. Ars  
non habet oforem nisi ignorantem.)*

Kunst vil have Tiid. (Voxer ikke  
paa Træ. Ingen Mæster fød.)

*La science demande du tems. (Elle  
ne croît pas sur un Arbre. On ne naît  
point Maître dans un Art.)*

Kunst kand ey dølges. God Haand-  
verks-Mand løber ey efter Ar-  
beyde, han faaer det vel i Huu-  
set.

*L'habileté ne peut point se cacher.  
Un habile Artisan ne court point après  
l'ouvrage. On vient se lui demander  
chez lui.*

Kunst er let at bære. Æder intet  
Brød, og er allevegne Told-frie.

*La science est facile à porter. Elle  
ne mange point de pain; & elle est par-  
tout franche de Douane.*

Kunst finder allesteds Føde. Er al-  
levegne afholden. Hver Land  
föder den.

*La science trouve partout la nourri-  
ture. Elle est aimée partout. Chaque  
Pays la produit.*

*Kunst* er meere end Gods. Gods  
forgaaer, *Kunst* bestaaer.

*Kunst* er bedre end tusinde Gylden.  
Er Rigdom nok.

*Kunst* og Lære giver Brød og Ære.

*Kunst* er Ulykksaligheds Havn og  
Tilflugt.

*Kunst* bliver *Kunst* om end Lykken  
ey er med.

*Kunst* behøver Lykke, og Lykke  
*Kunst*.

*Kunst* efterfølger Naturen.

*Kunst* gaaer undertiden efter Brø-  
der; (Foragtes, gaaer i Staader-  
Klæder.)

*Kunst* og Forstand er en Myndt  
som gielder i alle Land.

KUNSTEN: Gud skaber, Natu-  
ren föder, *Kunsten* pryder.

*Kunsten* ganger ofte for Magten.

*Kunsten* bedrer Naturens Feyl.  
Fuldkommer det Naturen for-  
glemmer.

Hvo *Kunsten* veed, skal ey beskæm-  
me Mesteren.

For *Kunsten* skal man Mesteren ære;  
(thi *Kunst* og Lære sætter man-  
gen til ære.)

*Kunsten* og Gierningen priiser Me-  
steren; (ja skiender ham ogsaa.)

KUNSTIG: Han er *kunstig*, kand  
giøre Kringler paa Sood, Kram-

*La science* vaut mieux que les ri-  
chesses. Les richesses se dissipent & la  
*science* demeure.

*La science* vaut mieux que 1000 Flo-  
rins. Elle est la richesse même.

*La science* & l'Etude donnent du  
pain & de l'honneur.

*La science* est le Port & l'Azyle des  
malheureux.

*La science* est toujours *Science*; lors  
même que la Fortune tourne le dos.

*La science* a besoin de la fortune &  
la fortune a besoin de la *science*.

L'Art imite la Nature.

*La science* est souvent réduite à  
chercher son pain; Elle est méprisée  
quand elle se présente sous de pauvres  
habits.

*La science* & le jugement sont des  
monnoies reçues dans tout Pays.

Dieu crée, la Nature nourrit & la  
*science* orne.

*La science* l'emporte souvent sur la  
puissance.

L'Art répare les fautes de la Natu-  
re. Il achève ce qu'elle a négligé.

Celui qui sçait un Art n'a pas be-  
soin de se mettre chez un Maître.

On honore le Maître à cause de son  
Art; car l'Art & l'Etude mettent bien  
des gens en estime.

L'Art & l'ouvrage font estimer le  
Maître, (& font quelquefois sa bonte.)

Il est habile. Il peut mettre des  
Graquelins sur une soupe, attacher des



per til Gaase-Æg, og Dub-Skeer  
til Grise-Haler.

*Gonds à un Oeuf d'Oie, & faire un  
fourreau pour la queue d'un Cochon de  
lait.*

KURRE: Der kommer tit en Kurre  
paa Traaden.

*Le fil est sujet à se nouer.*

KYDSK: Gammel Kydsk lider  
gjerne, man flaaer med Svö-  
ben.

*Un vieux Cocher a du plaisir, quand  
il entend qu'on fait clacquer un fouet.*

Hun er kydsk, hvilken er af in-  
gen begierer. *Calta quam nemo  
rogavit.*

*Elle est chaste puisque personne ne  
lui a rien demandé. Calta quam ne-  
mo rogavit.*

KYDSKHED er beste Skiönhed.  
Kydskhed er Ære værd.

*La chasteté est la première beauté:  
La chasteté est digne d'estime.*

De KYLLINGER som ere i Kur-  
ven ville gjerne ud, og de som  
ere uden for, ville ind. (Man  
tragter efter Ægteskab og andet,  
men siden er ufornöyet.

*Les Poulets, qui sont sous la Geole,  
en voudroient sortir; & ceux qui sont  
dehors voudroient y entrer. On veut  
s'engager dans le Mariage, &c. y est-  
on? on s'en dégoûte.*

KYNDIG: Vær saa kyndig, at du  
ey vorder fyndig.

*Use tellement d'artifice que ta con-  
science ne te le reproche pas.*

KYS mig, jeg klapper dig, gör  
det godt, saa tak mig.

*Baise-moi: je t'embrasse. Si cela te  
fait plaisir, remercie-moi.*

Det Kys man giver, tager man, og  
ingen mister noget. (Kys er Kier-  
ligheds Bud.)

*Un baiser donné est un baiser pris.  
Personne n'y perd. (Le Baiser est le  
Messager de l'Amour.)*

Et Kys kand afviskes.

*On peut essuyer un baiser.*

KYSSE: Hvo Börn vil kysse, skal  
gaae ril Vuggen.

*Celui qui dont baiser des Enfants doit  
s'approcher des berceaux.*

Bierne kysse Blomsterne, og de bli-  
ve dog smukke.

*Les Abeilles baisent les fleurs; &  
celle-ci n'en demeurent pas moins belles.*

KYSSE: Hvo som kysser to Mun-  
de, da stinker den ene.

*Quand on baise deux bouches, il y  
en a une qui sent mauvais.*

Man

Mari *kysser* ofte den Haand han vil-  
de affue være.

Mangen *kysser* den Haand, som han  
faae gierne at være i Albuen.  
Blotter sit Hoved for det, som  
han ønskede at være afhugget.

KYSSES: Der kom ikke saa nær,  
at de *kysses* endnu.

*On baise souvent la main qu'on vou-  
droit voir coupée.*

*On baise une main qu'on voudroit  
voir attachée au coude; (On découvre sa  
tête devant celle qu'on voudroit voir  
coupée.*

*Les choses n'en sont pas encore au  
point qu'ils soient disposés à s'embrasser.  
(à se baiser.)*

## L.

LAAN bör at gaae lydeslös (lak-  
kelös) hiem.

Laan din Ven og kræv din Uven.  
(Laan og mist baade Penge og  
Ven.)

Laan ikke enhver dit Öre, som vil  
laane dig sin Tunge.

Laan ud i Naboes Huus, og ey i  
anden Bye.

LAANE: At laane af en og batale  
en anden, men Fanden betale  
den Sidste. (Hvo den Sidste be-  
drager er Mester.)

LAANER: Hvo som laaner til hver  
som der borge vil, lader seegod  
Villie, men liden Viisdom.

Hvo der laaner hen, han sælger  
sin Ven og krøber sig en Uven.

Hvo som laaner sin Overmand, skal  
bede meere om Betalning, end  
den anden bad om Laanet.

*Un prêt doit être rendu sans perte  
ni dommage.*

*Prête à ton Ami & exige de ton  
Ennemi. (Prête; & tu perds tout à  
la fois ton argent & ton Ami.)*

*Ne prête point ton oreille à ceux qui  
veulent te donner leur Langue en gage.*

*Prête à ton Voisin, & point dans  
une autre Ville.*

*Emprunter successivement de l'un  
pour payer un autre, le Diable payera  
le dernier Créancier. (Celui qui trom-  
pe le dernier est le Maître.)*

*Celui qui prête à tous ceux qui ven-  
lent emprunter de lui montre une bonne  
volonté; mais peu de sagesse.*

*Qui prête à son Ami vend son Ami  
& achète un Ennemi.*

*Celui qui prête à son supérieur de-  
mandera plus long-tems son paiement  
qu'un autre ne demande un prêt.*

LAD Tyrken spadfare, Indianer  
dandse, Morer faste, Engelske  
æde, Tydsken drikke, Neder-  
lænder spyde, Spanier aaderlade,  
Fransken purgere, Italiener so-  
ve til Middag; Vaer du dit Kald.

Lad Örene merke Lærdom, og  
Öyene merke Exempler.

Lad er ingen Ære værd.

Lad ey din Ungdoms guule Haar  
fkiemme din Alderdoms graae  
Aar.

Lad ey din Trædskhed overgaae  
din Eenfoldighed, og din Een-  
foldighed ey din Trædskhed.

Lad du enhver beholde sit, saa be-  
holder du og dit.

Lad Modgang ikke forraske dig,  
og Medgang ey formaiste dig.

Lad Væestand ikke giøre dig kleinmø-  
dig, og Velstand ikke hovmodig.

Lad dit ustraffelige. Levnet giøre  
Bagvaskeren til en Lögner.

Lad din Skiemt være lyffig, og din  
Alvor fornuffig.

Lad giør tiilig Hellig-Aften, og tit  
frie Mandag.

LAD HAAND giør arm Mand.  
(Ladhed giør Fattigdom.)

LAD HERRE, doven Svend.

Lad Herre fortrødne Svenne.

LADKONE undskylder sig gierne  
med Barnet.

*Laisse le Turc se promener, l'Indien  
danser, le More jeûner, l'Anglois man-  
ger, l'Allemand boire, le Hollandois  
cracher, l'Espagnol se faire saigner, le  
François se purger, l'Italien faire la  
sette; & tiens-toi chaudement.*

*Que tes oreilles soient attentives à la  
Doctrine & tes yeux aux exemples.*

*Le paresseux ne mérite aucune estime.*

*Prends garde que les cheveux blonds  
de ta jeunesse ne déshonorent les che-  
veux blancs de ta Vieillesse.*

*Ne permets pas que ta finesse sur-  
passe ta simplicité, ni que ta simplicité  
l'emporte sur ta finesse.*

*Laisse chacun posséder ce qui lui ap-  
partient, & tu conserveras ton bien.*

*Ne te laisse point abattre dans l'ad-  
versité, ni enorgueillir dans la prospé-  
rité.*

*Que l'adversité ne t'abatte point &  
que la prospérité ne t'enorgueillisse point.*

*Fais que ta vie irréprochable rende  
le Médisant menteur.*

*Que tes railleries soient gages; &  
que ton sérieux soit raisonnable.*

*Le Paresseux commence de bonne bea-  
re la veille d'une Fête, & souvent ne  
travaille point le Lundi.*

*Une main paresseuse rend un homme  
pauvre. (La Paresse engendre la Pau-  
vreté.)*

*Maître paresseux, Compagnons pares-  
seux.*

*Maître indolent, Compagnons inso-  
lens.*

*Une Femme paresseuse s'excuse vo-  
lontiers sur son Enfant.*

LADMAND er halv-död Mand,  
og ey Livet værd.

*Un Homme paresseux est un Homme  
à demi mort, indigne de vivre.*

LADMANDS BÖN bliverielden  
hört; (thi Gud hörer og vel-  
signer de Flittige.)

*Les prières du Paresseux sont rare-  
ment exaucées. (Dieu écoute & benit  
les Diligens.)*

LADTYV: Man skulle heller  
have en lad Tyv i sit Huus end  
en lad Svend; thi denne stiefler  
hver Time paa Dagen, löber  
haftig til Bords, gaaer seentlig  
til Arbeyde.

*Il vaut mieux avoir dans sa maison  
un Voleur paresseux qu'un Compagnon  
paresseux; car celui-ci dérobe chaque  
heure du jour: il est des premiers à se  
mettre à table, & le dernier à l'ouvrage.*

LADF: For den Lade er Dagen lang.

*Les jours sont longs pour les Pares-  
seux.*

Den Lade skal man altid drive.  
(Lad Oxe er ey hvile værd.)

*Il faut toujours pousser le Paresseux.  
(Un Bœuf lent ne doit pas reposer. A  
Cheval lent il faut de l'éperon.)*

De Lade have altid helligt.

*Il est toujours fête pour le Paresseux.  
(Il n'a point de jours ouvriers.)*

LADHED er et levende Menneskes  
Begravelse. (Du Lade, gæk til  
Myren. En lad Haand giör  
arm, men en flittig Haand giör  
riig. Ordsp. 6. og 10.)

*La paresse est le tombeau des Vivans.  
(Va, Paresseux! à la Fourmi. La main  
paresseuse fait devenir pauvre; mais la  
main des diligens enrichit. Proverb. 6.  
& 10.)*

Ladbed giver Sult og Nöd, Flittig-  
hed forhverver Bröd.

*La paresse affame & réduit à la né-  
cessité. La diligence donne de quoi vivre.*

Ladbed svækker og giör tiilig gam-  
mel, Arbeyde styrker og giör  
længe ung.

*La paresse affoiblit & rend vieux:  
le travail donne des forces & fait qu'on  
est long-tems jeune.*

Ladbed lærer Laster. (Örkeslös,  
Dydslös.)

*La Paresse enseigne les vices. L'Hom-  
me oisif est sans vertu.*

LÆDDER: Gammel Ladder vil ha-  
ve meget Smöre.

*Un vieux Cuir veut être beaucoup  
graisé.*

LÆDIGHED fortærer Legem og  
Siæl, söm Rust i Jærnet.

*L'oisiveté gâte le corps & l'ame,  
comme la rouille gâte le fer.*

LÆGE - Kunst er en Glette-Kunst.  
(Celsus.)

En Læge skal helbrede snart, sik-  
kerligen og med Lyft. (*Cito, tuto  
& jucunde.*)

Vaer dig for den Læge, som vil  
forføge det paa dig. Saadanne  
har man nok af, og maae vel  
sige: *Trop de Docteurs peu de Mé-*  
*decins.*

Læge! Hielp dig selv.

En gammel Læge og ung Barfker  
ere godé.

Hvad som du ey kand læge, see til  
du inter faarer.

LÆGEDOM som bider meest, ge-  
meenligen heeler best.

Lægedom gavner i Tide, skader i  
Utide. Middel Alderen er best  
til Cuur, hvor hverken er Ung-  
doms Hidfighed, eller Alder-  
doms Kuld. (Celsus.)

Lægedom er ey Mad at leve ved.  
(Det er en dyr Sundhed som  
hentes fra Apotheker.)

Afhold er en Lægedom for Sundhed  
og langt Levnet.

Der er ingen Lægedom mod Bagva-  
rkers Bid.

Man bruger Lægedom, ey for at  
overgaae Livets Maal, men at  
naae det.

Brug Lægedom til Maade.

LÆGEN: Bedre at forlades af  
Lægen end af Gud.

*La science des Médecins est un art de  
conjecture.* (Celsus.)

*Un Medecin doit guerir promptement,  
surement & agréablement.* (*Cito, tuto  
& jucunde.*)

*Garde-toi du Médecin qui veut faire  
une expérience sur toi. Il y en a assez  
de cette espèce; & on pourroit bien di-*  
*re: Trop de Docteurs peu de Mé-*  
*decins.*

*Médecin! aide-toi toi-même.*

*Vieux Médecin & jeune Chirurgien.*

*N'empire pas le mal que tu ne peux  
pas guérir.*

*La Médecine la plus désagréable est  
ordinairement la meilleure.*

*Une Médecine prise à propos fait du  
bien; & du mal si elle est prise à con-*  
*tre-tems. Le moyen âge est le plus  
propre pour la guérison. Il n'a ni le*  
*feu de la jeunesse, ni le froid de la*  
*Vieillesse.* (Celsus.)

*Une Médecine n'est point un aliment  
ordinaire. (C'est une chère santé que  
celle qui s'achette chez l'Apothicaire.)*

*La sobriété procure la santé & une  
longue vie.*

*Il n'y a point de Beaume contre la  
morsure du Médifant.*

*On use des remèdes non pour outre-*  
*passer la mesure de la vie mais pour l'at-*  
*teindre.*

*Usez de remèdes avec modération.*

*Il vaut mieux être abandonné du  
Médecin que de Dieu.*

LÆNGES: At *længes* efter Egyptens Kiöd-Gryder.

*Attendre après la viande d'Egypte, (le Gruau.)*

LÆR du af andres Kors hvorledes du skal bære dit.

*Apprends des maux des autres comment tu dois supporter les tiens.*

LÆRD skal lære af den Lærdere.

*Un babile homme apprendra d'un plus babile que lui.*

Jeg haver lærd dig at svømme, og du vil drukne mig.

*Je t'ai appris à nager & tu veux me noyer.*

Den bliver ey Lærd, som vil læres efter sit eget Tykke; eller den Syg frisk, som vil hielpes efter sit Befald.

*On ne deviendra jamais babile, si on veut apprendre selon son caprice, & le Malade qui veut se regler à sa volonté, ne guérira point.*

Man bliver lærd i det man lærer andre.

*On devient babile en enseignant les autres.*

Han har lærd at kiøre og vende.

*Il a appris à conduire une voiture & à la tourner.*

Længe og vel lærd bliver seent glemt.

*Ce qu'on a bien appris, & long-tems, s'oublie rarement.*

Han er saa lærd, han kand ikke prædike. (Siges haanligen om een som ellers kand være lærd nok.)

*Il est si scavant qu'il ne peut pas prêcher. (C'est ce qui se dit par raillerie d'un Homme qui d'ailleurs peut être suffisamment instruit.)*

Han har lærd at stryge Fuxen.

*Il a appris à passer doucement la main sur la queue du Loup.*

Man bör at være lærd og siden klog med.

*Il faut commencer par apprendre & travailler en même tems à devenir sage.*

LÆRDE love tit Dyderne og giøre Lasterne, tale godt og giøre det ey.

*Les sçavans louent souvent les Vertus, & donnent dans les Vices: ils parlent du bien & ils ne le font pas.*

De Lærde kommer tit saa overeens i Meeaning, som Almanak-skriverne i Veyrliget.

*Souvent les sçavans ne s'accordent pas plus dans leurs opinions que les Faiseurs d'Almanac, quand il prédisent le tems qu'il fera.*

Bogen giør ikke Lærde, men Studering.

*Les Livres ne rendent pas sçavant; mais les Etudes.*

LÆRDE FOLK vide, tappre Folk  
giøre.

*Les Gens de lettres sçavent; & les  
guerriers font.*

LÆRDEKVINDER, ulærde Huus-  
holdersker.

*Femme sçavante; mauvaise ménagère.*

LÆRDEMEND have med de Dö-  
de at skaffe.

*Les Gens de Lettres ont beaucoup à  
faire avec les Morts.*

De LÆRDE NARRE ere de stör-  
ste Narre.

*Les Fous sçavans sont les plus grands  
fous.*

LÆRDOM og Kunst er hos de Fat-  
tige Sölv; de Rige Guld; Her-  
rer og Förster Ädelsteene.

*La Science & les Arts sont de l'ar-  
gent dans les Pauvres, de l'or dans les  
riches, & des Pierres précieuses dans  
les Princes.*

Lærdom og Fromhed fielden til-  
sammen.

*La Science & La Sagesse se rencon-  
trent rarement ensemble.*

Lærdom er som Sæden, der med  
Tiden giver Frugt.

*La Science est une semence qui don-  
ne du fruit avec le tems.*

LÆRE: Bedre er seent at lære end  
aldrig. (Socrates vilde og lære  
i sin Döds Stund.)

*Il vaut mieux apprendre tard que ja-  
mais. (Socrate vouloit encore appren-  
dre à l'article de la mort.)*

Hvo sig giver i Lære hos en Skalk,  
kand snart blive Mester.

*Quiconque se met en apprentissage  
chez un fourbe, devient bientôt Maître.*

Man kand og lære sig selv. (For  
Ex. Heraclitus Ephesius, Petrus  
Abellardus, hvis Grav-Skrift er  
denne:

*On peut apprendre de soi même,  
(sans Maître: témoins Heraclite, l'E-  
phésien, & Pierre Abellard dont l'Epi-  
taphe est conçue de la sorte:)*

*Ille sciens quicquid fuit ulli scibile,  
vicit*

*Ille sciens quicquid fuit ulli sci-  
bile vicit*

*Artifices, Artes absque docente do-  
cens.*

*Artifices, Artes absque docente  
docens.*

Hvo inter Godt vil lære, elsker  
hverken Dyd eller Ære.

*Celui qui ne veut apprendre rien de  
bon, n'aime ni la vertu, ni l'honneur.*

Den er ond at lære som ikke vil  
lyde.

*Il n'est pas aisé d'enseigner celui qui  
n'est pas docile.*

At lære Godt og intet giøre, er at samle Gods og intet nyde.

*Apprendre de bonnes choses & ne les point pratiquer; c'est rassembler des biens & n'en point faire usage.*

LÆRER: Man lærer altid noget; og ingen er for gammel til at lære.

*On apprend toujours quelque chose; & on n'est jamais trop vieux pour apprendre.*

Ondt lærer sig vel selv. Last læres uden Bog. Der behöves ey Skolemeister til Udyd.

*Le mal s'apprend de lui-même. Le Vice s'apprend sans livres. On n'a point besoin de Maître, pour apprendre le Vice.*

Man lærer meere af en Times Omgiængelse, end en heel Dags Studering.

*On en apprend plus dans une heure de conversation, que dans un jour entier d'Etude.*

Han lærer snart, som Villien har.

*On apprend bien vite quand l'inclination y est.*

Man lærer meest af de dumme Meistere. *Mutis Magistris*, (Böger.)

*Les Maîtres muets sont les meilleurs Maîtres. Mutis Magistris, (les Livres.)*

Lev som du lærer. (Geistlige Klæder og Verdslige Sæder skikke sig ikke vel sammen.)

*Vis comme tu prêches. Les habits Ecclésiastiques & les mœurs mondaines s'accordent mal ensemble.*

Læs gode Böger og giör der efter.

*Lisez de bon Livres & faites ce qu'ils vous disent.*

LÆSE og intet forstaae, elske og intet formaae, have og ey nyde, straffes og ey bryde, maae en Steen fortryde.

*Lire & ne point comprendre; aimer sans être aimé; posséder & ne pas jouir, être châtié sans avoir failli. Il y a là de quoi se désespérer.*

LÆSER: Han læser som Fanden i Bibelen; (lukker ude det som er imod.)

*Il lit comme le Diable lit dans la Bible. (Il en retranche ce qui fait contre lui.)*

L A M: Hvo giver dumme Lam? (Mangen mister for han tør ey tale derom. Man finder derfor fielden en blue og stum Betler.)

*Qui est-ce qui donne à un Agneau qui ne demande point? Il y a des gens qui perdent faute de parler; (c'est ce qui fait qu'on trouve rarement des Mendians bonteux ou muets.)*



# 376 LAMME-KIÖD. LANDS-VELFÆRD.

Det *Lam* som er bagest, er helst  
for Ulven. *L'Agneau qui demeure le dernier est  
souvent la proie du Loup.*

LAMME-KIÖD: Der vil meget  
*Lamme-Kiöd* til Perfille for 100  
Mark. *Il faudroit bien de la chair d'Agneau  
pour employer 100. Mars de persil.*

LAMPE: Hvis *Lampe* der brænder  
om Dagen, fattes gierne *Olie*  
om Aftenen. *Celui dont la lampe brûle le jour  
court risques de manquer d'huile la nuit.*

En *Lampe* kand og slukkes udaf  
for megen *Olie*. *Une Lampe peut s'éteindre à force  
d'y mettre de l'huile.*

LAM-SKIND: Der kommer saa  
mange *Lam-Skind* til Torvet som  
Faare-Skind. (Saa snart döer  
en Kalv som en Koe.) *On voit au marché autant de peaux  
d'Agneaux que de peaux de Brebis. (On  
tuë autant de Veaux que de Vaches.)*

LAND: Stik Fingeren udi Jor-  
den, og lugt udi hvad *Land*  
du est. *Enfonce ton doigt dans la terre, &  
sents-le pour connoître de quel Pays  
tu-ès.*

LANDE: De *Lande* som give de  
giftigste Dyr, de avle og de fun-  
deste Urter. *Les Pays qui produisent les bêtes les  
plus venimeuses fournissent les herbes  
les plus salutaires.*

LANDE-MÆND: At finde *Lande-  
Mænd* i fremmede Land, er li-  
gesom at see Fædernelandet. *Trouver des Compatriotes dans un  
pays étranger, c'est revoir sa patrie.*

LANDET: Bedre fattig paa *Landet*,  
end riig paa Vandet. En  
Skilling bedre paa *Landet* end ti  
paa Vandet. (En Skilling paa *Landet*  
er værd at kysse to Gange.) *Mieux vaut pauvre sur terre, que  
riche sur l'eau. Un Sol dans le pays  
vaut mieux que dix sur la mer. (Un  
Sol sur la terre mérite d'être baisé deux  
fois.)*

LANDS-VELFÆRD: Det er far-  
ligt at sætte et *Lands Velfærd* paa  
Sverdets Spidse. *Il est dangereux de faire dépendre le  
bien public de la pointe de l'épée (du  
sort des armes.)*

LANGSOM: Smuk *langsom*, sagde han, som öfte Velling op med en Syyl.

*Agréable* *lenteur*, disoit celui qui mangeoit son gruau avec la pointe d'une alène.

Vær *langsom* til at raadslaae, men hastig til at fuldbyrde.

*Sois lent à prendre conseil; mais ardent à exécuter.*

LANGSOMHED har Eftertryk. (Oxen gaaer *langsom*, men drager vel.)

*La lenteur a son mérite. (Le Bœuf est lent mais il tire bien.)*

LAST ey mig og mine,  
Gak først til dig og dine;  
Findes der ey *Last* hos dig og dine,  
Kom saa til mig og mine.

*Ne me blâme ni moi ni les miens, jette les yeux sur toi & sur les tiens; Si tu ne trouve à reprendre ni dans toi ni dans les tiens, Reviens à moi & aux miens.*

LASTER: Mangel *laster* det som man gierne havde; (det han adlyster.)

*Bien des gens blâment ce qu'ils voudroient avoir; (ce qui fait leur passion.)*

Naar alle *Laster* bliver gamle og affældige, bliver Gierighed ung.

*Lorsque les autres vices deviennent vieux & caducs, l'Avarice rajeunit.*

Hvo sig selv *laster*, hannem lover ingen Mand.

*Personne ne loue celui qui se blâme lui-même.*

LATINE: Som er saa fuld af *Latine*, som en Koe af Muskater.

*Il est aussi rempli de Latin qu'une Vache de Noix muscades.*

LATINEN er de Lærdes Moders-Maal.

*Le Latin est la mère Langue des sçavans.*

LATTER forraader Narren. (Megen *Latter* megen Daarskab.)

*Les ris décellent le fou. (Beaucoup de ris beaucoup de folies.)*

Den som i Dag har Hoved-Vee af *Latter*, kand i Morgen faa ondt af Graad.

*Qui rit aujourd'hui pourra pleurer demain.*

Skrikke *Latter* bliver tit til Hikke-Graad.

*Des ris éclatans se changent souvent en pleurs amères.*

LAVE: Tre Ting hörer til godt

*Trois choses font un bon festin: de Bbb*

Lave: God Mad og Drikke; gode Venner; og god Snak. See SAMLING.

*bons mêts avec bonne boisson: de bons Amis; & des discours sages & enjoués. Voyez SAMLING.*

L A U G: Kommer du først i Lang med Ulve, du lærer snart deres Tone.

*Dès que tu entreras dans la Société du Loup, tu apprendras d'abord son ton, (à hurler.)*

L E D mig did, hvor der er noget, sagde den blinde Mand.

*Conduis-moi où il y a quelque chose; (c'est ce que disoit un Aveugle.)*

Naar et Led er af Lænken, er den ey længer heel. (Staaer et Hiul stille i Seyerverket, saa staae de alle.)

*Lorsqu'on ôte un chaînon d'une chaîne elle n'est plus entière. Une rouë d'une montre s'arrête-t-elle? toutes les autres s'arrêtent.*

L E D E R: Man leder ofte efter den man vil ey finde.

*On cherche souvent ce qu'on ne voudroit pas trouver.*

Hvo der leder finder, banker paa, hannem oplades. (Luc. II.)

*Cherchez & vous trouverez: heurtez & il vous sera ouvert. (Luc. II.)*

Godt at gaee, naar man leder Hesten ved Bidfeler.

*Il fait bon marcher quand on mène le cheval par la bride.*

Af ondt Leder giøres flemme Skoe. Af grovt Garn, grovt Lærret.

*Un mauvais cuir ne peut faire que de mauvais souliers; & un gros fil que de grosse toile.*

L E D I G Jomfrue fielden dydig. (Donna otiosa e male pensosa.)

*Une Fille oisive est rarement vertueuse. (Donna otiosa e male pensosa.)*

Hver vil gierne være ledig og have nok.

*Chacun voudroit volontiers être oisif, & avoir tout ce qu'il lui faut.*

Bedre at gaee ledig i en grøn Eng, end staae bunden ved en Torne-Busk.

*Il vaut mieux être oisif dans une prairie, que d'être lié à un buisson.*

L E D I G H E D gör fiden Arbeydet besværligt.

*L'oisiveté rend à la fin le travail difficile.*

L E D T O G: Det er godt at have Gud og gode Venner i Ledtog med sig.

*Il est bon d'avoir pour soi-Dieu & de bons amis.*

LEE: Man maa baade lee, og have en faffuer Mund.

*Il est permis de rire; mais avec décence par rapport à la bouche.*

LEEG giör liden Læsning. Raro doctus erit, qui semper ludere querit.

*Le jeu fait qu'on apprend peu. Raro doctus erit qui semper ludere querit.*

LEEG: Vil du i Leeg, da skal du Leeg opholde.

*Si tu veux railler tu dois soutenir la raillerie.*

LEEGE: Hvo som haver Bold og Stav, faaer vel den som leege vil.

*Celui qui a la boule & le bâton trouve bien qui jouera avec lui.*

LEER: Naar han leer maae man vare sig.

*Quand il rit il faut prendre garde à lui.*

Han leer raabeligen der Skaden fanger.

*Celui qui perd ne rit pas de bon cœur.*

Han leer som han havde Tand-Vee, som en Hest der vil bides. (Rifus Sardonius.)

*Il rit comme s'il avoit mal aux dents, comme un cheval qui veut mordre. (Rifus Sardonius.)*

Den der nu leer af din Artighed, leer ret nu ad din Daarlighed.

*Celui qui rit de tes politesses, rira bientôt de tes folies.*

LEER-POTTE sönder-stöder ingen Malm-Gryder. (Giæs bider ikke gierne Ræve.)

*Un pot de terre ne casse point une marmitte de métal. (Une Oie ne mord pas un Renard.)*

LEER-GRYDE baader intet af Kaaber-Grydes Selskab.

*Un pot de terre ne gagne point dans la compagnie d'une marmitte de cuivre.*

LEETFERDIGT begyndt, haver Farlighed i Følge.

*Un ouvrage commence légèrement est en danger de finir mal.*

Leetferdigt (daarligt, ubesindigt) begyndt, men lykkeligen ender, holdes for en Dyd.

*Une chose commencée légèrement ou follement, & terminée heureusement, passe pour une belle action.*

LEFFUE: Man skal faa leffue, som i Land er Sæd; (med mindre

*Vivez comme on vit dans le Pays où vous touvez. (A moins que la Loi,*

at Loven og Sædvanen ikke ere  
uretfærdige eller stridige imod  
Guds Lov.)

*ou la coutume ne soient injustes, ou  
contraires à la loi de Dieu.)*

Ee LEFFUER gammild men Gud  
vil.

*Je deviendrai vieux si Dieu le veut.*

Ho lenge leffuer, han vorder gam-  
mild omsider.

*Qui vit long-tems devient vieux à la  
fin.*

Den leffuer ey lenge som inths A-  
gest bider.

*Celui que les soucis rongent ne vit  
pas long-tems.*

Saa leffuer Hönnen af sin Skraff,  
som Löven af sin Rov.

*La Poule vit aussi bien de ce qu'elle  
gratte, que le Lion de ce qu'il ravit.*

LEFLER: Naar den Gamle lester  
med den Unge, da leer Döden;  
(Ung Hustrue hielper gammel  
Mand snart til Graven.)

*Lorsque les Vieillards badinent avec  
de jeunes Filles, la mort rit. (Une jeu-  
ne Femme avance les jours d'un Vieil-  
lard.)*

LEG: At de Unge leg' og lee,  
Maae de Gamle ey hör' og fee.

*Quand les jeunes gens jouent & rient,  
les Vieillards ne doivent ni les entendre,  
ni les voir.*

LEGE: Hvo lege vil, maae sætte  
til. (Godt at spille naar man  
ey sætter op.)

*Qui veut jouer doit risquer. (Il fait  
bon jouer quand on ne risque rien.)*

Godt at lege naar Tærningen vil  
vel.

*Il fait bon jouer, lorsque les dez  
vinet à sonhait.*

LEGEM: Ingen kand giöre sit  
Legem længere, eller Forstand  
större.

*Personne ne peut rendre son corps  
plus long, ni son esprit plus grand.*

LEGEN er god', om Maden er  
med.

*Le jeu est bon, quand on a de quoi  
manger.*

Naar Legen er fejerst (best) da skal  
man opholde.

*Lorsqu'on est en gain; c'est le tems  
de finir.*

LEGER: Han leger med hannem,  
som Katten med Muusen.

*Il joue avec lui comme le Chat avec  
la souris.*

LEGGES Halm til Ilden, da ry-  
ger eller brænder den.

*De la paille, mise sur le feu, fume  
ou brûle.*

LEGLIGHED: Man har ey Leglig-  
hed i Ermet, (naar man vil.)

*On n'a pas toujours l'occasion dans  
sa manche, (quand on veut.)*

En Leglighed overvinder alle Raad.

*L'occasion vaut mieux que tous les  
conseils.*

Leglighed er Mester i all Handel.

*L'occasion est la maitresse de toute  
sorte de Commerce.*

Grib Leglighed for til, hvor den  
har Haar, og ey bag til, hvor  
den er skaldet.

*Saisis l'occasion au devant de la tête  
où elle a des cheveux, & non par der-  
rière, où elle est chauve.*

LEGLIGHEDS Forfømmelse er  
vis Tegn til Daarskab.

*Négliger l'occasion est une marque  
certaine de folie.*

LEGLIGHEDEN: Grib Leglighe-  
den for an, ellers vender hun  
dig Bagen til.

*Saisis l'occasion quand elle se présen-  
te, autrement elle te tournera le dos.*

LEJET Hyrde gör syge Faar.

*Un Berger mercenaire rend les Bre-  
bis malades.*

LEJLIGHED gör Horer og Tyve.

*L'occasion fait la Courtisane & le  
Voleur.*

LEKKERHED er Sygdoms Moder.

*Les mœurs délicats sont la mère des  
maladies.*

LEKKER KONE samler fielden  
suur Melk.

*Une Femme friande rassemble rare-  
ment le lait caillé.*

LEMFELDIGHED er ofte bedre  
end Ret og Magt. (Tout par  
amour, rien par force.)

*La Clémence vaut souvent mieux que  
la justice & que la force. (Tout  
par amour, rien par force.)*

LEMMER: Alle Lemmer lyde Ho-  
veder.

*Tous les Membres obéissent à la tête.*

LERER: Man lerer meere med  
Örene end med Öyene.

*On apprend plus par les oreilles que  
par les yeux.*

**LERKEN:** Han lader *Lerken* have for meget at bygge udi. (Han lader for meger af sin Jord ligge i Leid, og overages.)

*Il laisse trop de terre à l'Allouette pour y faire son nid. (Il laisse trop de terre en friche.)*

Saa længe *Lerken* hun svinger for Kyndelmisse, saa længe tier hun efter.

*Autant l'Allouette chante avant l'Annonciation de la Ste. Vierge, autant elle se tait après.*

**LESSET** for i Vognen, men bag i Sleden og Skibet.

*Charge le devant du chariot; mais le derrière du traineau & du Vaisseau.*

**LET** kommet, *let* gaaet.

*Ce qui vient aisément s'en va de même.*

*Let* er at begynde, men at fare fort og fuldende, hører Forstand og Moed til.

*Il est aisé de commencer; mais pour continuer & pour finir, il faut du jugement & du courage.*

*Let* at raade og tale, men svart at giøre det.

*Il est aisé de donner conseil & de parler; mais l'exécution est difficile.*

**LETTERE** er det en Krig at declarere, end det er at triumphere.

*Il est plus aisé de déclarer la guerre, que de remporter une victoire.*

**LEV** med Menneskene som Gud faae det, og tael med Gud som Menneskene hørde det.

*Vis avec les Hommes comme si Dieu te voyoit, & parle avec Dieu comme si les Hommes t'entendoient.*

*Lev* vel saa døer du ikke ilde. *Lev* saa at du kand leve efter Døden.

*Vis bien & tu ne mourras pas mal. Vis de façon que tu puisses vivre après ta mort.*

*Lev* for dig; Tieneste har Möye med sig.

*Vis pour toi. Il y a de la peine à servir.*

*Lev* for at lære, lær for at leve.

*Vis pour apprendre, & apprends pour vivre.*

**LEVE:** Vil du *leve* efter Naturen, bliver du aldrig fattig, efter din Tanke, bliver du aldrig riig.

*Veux-tu vivre selon la Nature, tu ne seras jamais pauvre? mais si tu veux vivre suivant tes idées, tu ne seras jamais riche.*

Gid du maa *leve* længe, og altid trænge! (All saadan Selv-Hevn er uchristelig.)

*Puisse-tu vivre long-tems & toujours dans la peine. (Imprécation peu Chrétienne.)*

Vil du leve længe og vel? Æd og drik med Maade og Skiæl.

*Veux-tu vivre long-tems & bien? Mange & bois avec sobriété.*

Hver er forpligtet at leve: 1. Gud, 2. Fædernelandet, 3. Slægt og Venner, 4. hver Mand, til Gavn.

*Chacun est dans l'obligation de vivre. 1°. pour Dieu, 2°. pour sa Patrie, 3°. pour ses Parens & Amis, 4°. pour son Prochain.*

Længe at leve er længe at lide.

*Vivre long-tems est souffrir long-tems.*

Han ledes ved at leve, som regner det han haver ædet.

*Quand on tient compte de ce qu'on a mangé on est las de vivre.*

Saa gjerne en Ung vil leve, saa nødig vil en Gammel døe.

*Autant une jeune Personne désire de vivre, autant un Vieillard est dans l'obligation de mourir.*

Brug Mad og Søvn til at leve, og ey til Vellyst.

*Use du manger & du sommeil pour vivre & point pour le plaisir.*

Det er besværligt at leve vel, men let at døe ilde. Besværligt at naae Himmelen, men let at miste den.

*Il est difficile de vivre bien; mais aisé de mourir mal. Il est difficile de gagner le Ciel; mais aisé de le perdre.*

Det er ey værd at leve, som ey har Omforg for at leve vel.

*On n'est pas digne de vivre, quand on ne prend pas la peine de bien vivre.*

At leve beryder lidet, men at leve og døe vel, meget.

*Vivre c'est peu de chose; mais vivre bien & mourir bien, c'est beaucoup.*

Det er ey saa meget om længe at leve, som det er om vel at døe.

*Il n'est pas question de vivre long-tems; mais de bien mourir.*

Et LEVENDES LIG, som har den eenes Fod paa Gravens Bred.

*Un Cadavre vivant, qui a un pied dans la fosse.*

LEVER: Han lever som Spille-Manden, der har været hiemme, og best ude.

*Il vit comme les Menestriers, ou Violons, qui n'ont de pire maison que la leur.*

Jeg lever som jeg kand, ikke som jeg vil. (*Vivimus ut quimus. Terent.*)

*Je vis comme je puis, & non comme je veux. (Vivimus ut quimus. Terent.)*

Mange lever ikke vel, fordi andre lever ikke ilde.

*Bien des gens ne vivent pas bien parce que d'autres ne vivent pas mal.*



LEVNE: Jeg vil heller *levne* mine  
Uvenner noget efter min Død,  
end trænge til mine Venner i  
Live.

*Faime mieux laisser quelque chose  
à mes Ennemis après ma mort, que  
d'importuner mes Amis pendant ma vie.*

LEVNET: Godt *Levnet*, langt *Lev-*  
*net*.

*Bonne vie, longue vie.*

LIDT og godt og Potten fuld. (Bien  
er en *liden* Fugl, men giver fod  
Frugt.)

*Peu & bon; & le pot plein. (L'A-  
beille est petite; mais elle donne un  
miel délicieux.)*

LIDE: Hvo ey vil *lide* Paamindel-  
se af sin Ven, er værd at *lide*  
Straf af sin Fiende.

*Qui ne veut pas souffrir l'avertisse-  
ment de son Ami mérite d'être châtié  
par son Ennemi.*

*Lide* og bie, lyde og lære, hjælper  
fattig Barn til Ære.

*Souffrir & attendre, obéir & ap-  
prendre; c'est ce qui aide les pauvres  
Enfants à acquérir de l'honneur.*

Man skal meget *lide* eller tiilig døe.

*Il faut souffrir beaucoup, ou mourir  
de bonne heure.*

Man maae ofte *lide* det man ikke  
vil, at naae det man vil.

*Il faut souvent souffrir ce qu'on ne  
voudroit pas, pour obtenir ce qu'on  
veut.*

Bedre at *lide*, end giøre Ondt.  
(Uret.)

*Il vaut mieux souffrir que de faire  
une injustice.*

Det skal man *lide*, som staaer ey  
til at vride.

*Il faut souffrir ce qu'on ne peut em-  
pêcher.*

Som ey kand *lide* at fattig Folk  
boer i Bye med sig.

*Il ne peut pas souffrir que les Pau-  
vres demeurent avec lui dans la Ville.*

Det som var suurt at *lide*, bliver  
sødt at ihukomme.

*On se rappelle avec plaisir ce qui à  
été rude à souffrir.*

LIDEN er vilge Rön.

*Le plus petit présent est une marque  
d'amitié.*

LIDEN HEST gör kort Dag-  
Reyse.

*Un petit Cheval fait de petites jour-  
nées.*

LIDENHIERNE og drifstigt Hier-  
te, udretter store Ting.

*Un petit cerveau & un cœur hardi,  
opèrent de grandes choses.*

LIDEN KROP stort Moed.

*Petit corps, grand courage.*

LIDEN MAND (en) er derfor ikke et Pindsvin.

*Un petit Homme n'est pas pour cela un Hérisson.*

LIDEN REGN kand legge en stor Vind. Et lider Mulm kand skiu-  
le baade Sool og Maane.

*Petite pluie abbat grand Vent. Un petit nuage peut cacher le Soleil & la Lune.*

Han lader ey faa *liden* en Hest ka-  
ste sig af.

*Il ne se laisse pas jeter à terre par un si petit Cheval.*

LIDER du Ondt men du est ung?  
Det gavner naar du est gammel  
og tung.

*Souffres-tu du mal dans ta jeunesse?  
Tu en tireras du profit quand tu seras  
vieux & pesant.*

Det er ikke uret at en lider det  
han haver selv giort, ey hel-  
ler bör man her over at klage  
sig.

*Il n'y a pas de mal qu'un Homme  
souffre de ce qu'il a fait lui-même; &  
il n'a pas de quoi s'en plaindre.*

Den Fattige lider mod sin Villie,  
den Gierige med sin Villie.

*Le Pauvre souffre involontairement  
& l'avare souffre volontairement.*

LIDET og ofte fylder snart Sæk-  
ken. (Mange Bække og smaae,  
giøre en stor Aae.)

*Petit & souvent; c'est le moyen de  
remplir le sac. (Plusieurs petits Ruis-  
seaux font une grande rivière.)*

Lidet foruden Murren, er bedre  
end meget med Knurren.

*Peu sans murmure vaut mieux que  
beaucoup avec reproche.*

Lidet Beesk forderver meget Södt.  
(*Parum fellis perdit multum m. llis.*)

*Un peu d'amertume gâte beaucoup de  
douceur. (Parum fellis perdit mul-  
tum mellis.)*

Lidet Grand tkiender godt Öye.  
Liden Tue vælter et stort Læs.  
Liden Hund jager og Vildbassen.  
En Mönde kand undertiden bi-  
de en Hiort allcene. Liden Öxe  
fælder et stort Træ. Et Byg-  
Korn kand tynge Hesten til Jor-  
den.

*Un petit grain gâte un bon Oeil.  
Une petite motte peut faire verser un  
chariot chargé. Un petit chien chasse  
un sanglier. Une Chienne chasse quel-  
quesfois toute seule un Cerf. Une peti-  
te bache abbat un grand arbre. Un  
seul grain d'orge peut charger un Che-  
val jusqu'à le faire tomber par terre.*

Hvo mig *lidet* giver (til Ophold)  
han mig Liver under.

*Qui peu me donne (pour mon soutien)  
veut que je vive.*

Hvo som *lidet* vil forsmæde, aldrig  
skal han meget faae.

Det er *lidet* som gavner, det er *li-*  
*det* som skader.

*Lidet* Sukker giver Maden Smag,  
men meget gjør den vammek.

Den *lidet* faaer, *lidet* faaer.

Bedre *lidet* Boeskab end et tomt  
Huus.

L I D T: Leg *lidt* til *lidt*, og gjør det  
tit, saa bliver Hoben stor.

L I G H E S T E gaar frem med  
Vognen.

L I G E P A R plöyer best.  
Man er gierne der hvor man ey  
har sin *Lige*.

L I G G E: Han har alt det han vil  
*ligge* og sidde paa, vaage og so-  
ve ved; har at give og gielde.

L I G G E N: Bedre er *Liggen* hos Dat-  
ter, end ophængt Søn.

L I G G E N D E F Æ: Hvor eders *Lig-*  
*gendefæ* er, der er og eders Hier-  
re. (Matth. 6.)

L I G G E R: Hvo længe *ligger* paa sin  
Bed, han fanger lit for lit Neb.  
Laed *ligger* længe, helst i varme  
Senge.

Der *ligger* et Dievels Huus.

*Qui méprise le peu, n'aura jamais*  
*beaucoup.*

*De petites choses font du profit, &*  
*d'autres font du dommage.*

*Un peu de Sucre donne du goût aux*  
*mets; si on en met trop il cause du dé-*  
*goût.*

*Qui sème peu recueillera peu.*  
*De petits Meubles valent mieux*  
*qu'une maison vide.*

*Ajoute un peu à un peu, & cela*  
*souvent, le monceau deviendra grand.*

*Deux Chevaux égaux tirent à mer-*  
*veilles le Chariot.*

*Des Bœufs égaux labourent mieux.*  
*On ne se plaît point dans les lieux*  
*où l'on n'est pas avec ses égaux.*

*Il a tout ce qu'il veut pour se con-*  
*cher, pour s'asseoir, pour veiller &*  
*pour dormir; il a de quoi donner: il*  
*est en estime.*

*Une Fille prostituée vaut mieux qu'un*  
*Fils pendu.*

*Où est votre Trésor, là sera aussi vo-*  
*tre cœur. (Matth. 6.)*

*Qui demeure long-tems au lit, ne*  
*gagne pas de quoi se nourrir.*

*Le Pareilleux aime à se tenir long-*  
*tems dans un lit chaud.*

*C'est la Maison du Diable. (On y*  
*fait bien du bruit.)*

## LIGHED.

Han ligger tit i Skarnet fra Sadel  
og Hest; sig rykke faa rank at  
ride.

Hvo der ligger paa Jorden, falder  
ey af Loftet.

LIGHED er Kierligheds Baand.

LID ey paa en anden, det du selv  
kandst giøre.

Est du et Menneske? Liid det som  
er menneskeligt.

LIME: Man giør ofte Lime til sin  
egen Ende.

LINDE-Herre skal have Eege  
Svenne.

LIST og Lykke har stor Kraft.

List overvinder Raad og Styrke.  
(Hvad Löven ikke kand, det  
kand Reven.)

Hvo vil i Verden blive, skal List  
med List fordrive.

Mandens List er nok behende; men  
Qvindens List har ingen Ende.

List er ikke Viisdom.

Qvinde-List har ingen Brift. (I det  
Onde og til onde Raad, ere de  
tit klogeft.)

Ingen List som Qvinde-List; (ingen  
Vrede som Qvinde-Vrede.)

Med List skal man Land vinde.

## LIST.

387

*Quoi qu'on pense être bien à cheval;  
on tombe souvent de la selle dans la  
boue.*

*Celui qui est couché par terre ne  
tombera pas du grenier.*

*L'Egalité est le lien de l'Amour.*

*Ne confie point à un autre ce que tu  
peux faire toi-même.*

*Es-tu Homme? Supporte les peines  
attachées à la condition humaine.*

*On fait souvent un fouet pour se  
fouetter.*

*A Maître de Tilleul, (doux) Domes-  
tique de Cbène (rude.)*

*La ruse & le bonheur peuvent beau-  
coup.*

*La ruse l'emporte sur le conseil &  
sur la force. (Ce que le Lion ne peut  
pas, le Renard le peut.)*

*Pour vivre dans le Monde il faut  
opposer la ruse à la ruse.*

*Les ruses des Hommes vont assez  
loin; mais celles des Femmes ne finis-  
sent point.*

*La ruse n'est point une Science.*

*La ruse des Femmes n'échoue point.  
(Dans le mal & dans les mauvais con-  
seils elles sont les plus habiles.)*

*Point de ruses pires que celles des  
Femmes. (Point de colère plus grande  
que la leur.)*

*Avec la ruse on peut gagner un  
Pays.*

*Lift* mod *Lift*. Det er Klogskab at skuffe, at man ey skal skuffes.

*Lift* er ikke *Lift*, uden hun listig bruges.

*Lift* er liden Ære.

LIV: Hvad skal et *Liv* da inter Hierre udi?

Gjør dit *Liv* til gode, og ey for meget.

Hav dødelige Tanker midt i dit *Liv*, og levende Haab midt i din Død.

Hvert *Liv* sin *Lyst*, hver *Lyst* sin *Lov*.

LIVET er kiere end Klæderne, ja end og Godser.

Der ere mange Kiendetegn for Døden, men ingen til Sikkerhed for *Livet*.

Man har ey *Livet* af sig selv, saa ey heller *Livets* Velftand.

LO: Hvor en god *Lo* er maa være en god Tærker.

LOCKE: Faae have *Locke*, og alle have Døden.

LODDER: Det ondt *ladder* gierne ved, (hænger ved.)

LODER: Vare alle *Loder* liigelagde, da tog man helst den Beste.

LOE: De *loe* alle til Gilde kom, de *loe* ey alle der droge fra.

*Ruse* contre *ruse*. Il y a de l'habileté à tromper pour n'être pas trompé.

La *ruse* n'est point *ruse*, à moins qu'on n'en use adroitement.

Il y a peu de gloire à employer la *ruse*.

Que peut faire un corps, où il n'y a point de cœur.

Fais bonne chère; mais avec sobriété.

Pense à la mort pendant ta vie, & aye une vive espérance à ta mort.

Chacun à sa passion; mais chaque passion à sa Loi.

La vie est plus chère que les habits & même que les biens.

Il y a bien des signes de mort; mais il n'y en a point pour la sûreté de la vie.

On ne se donne pas à soi-même la vie ni le bonheur.

Une bonne grange demande un bon Batteur.

Le bonheur est pour peu de Personnes, & la mort est sûre pour tous.

Le mal s'attache par-tout.

Si tous les sorts étoient à la disposition d'un chacun on choisiroit toujours le meilleur.

Tous ceux qui venoient au festin rioient & tous ceux qui en sortoient ne rioient pas.

**LOED:** Det som loed vel hos Jö-  
derne, loed ilde hos de Syrer.

*Ce qui étoit bienfaisant chez les Juifs  
étoit méfaisant chez les Syriens.*

**LOF:** Ofte fanges stor Lof hos  
Skarn, liden Ære hos Gode.

*Souvent on acquiert de la louange  
auprès des Méchans & peu d'honneur  
auprès des Bons.*

Man faaer ofte Lof for liden, og  
Laft for halve mindre.

*On reçoit souvent de la louange pour  
peu de chose & du blâme pour la moitié  
moins.*

**LOFFUIS:** Det Redelige loffuis,  
der holdes löslige.

*Ce qu'on promet fidelement n'est pas  
toujours tenu de la même manière.*

**LOG:** Det Log maae være paa den  
Kande.

*Le couvercle doit être sur la cruche.*

**LOKKE:** Den som lader sig lokke  
til at stieie, bliver nøed til at  
hænge.

*Celui qui se laisse gagner pour voler,  
est contraint d'être pendu.*

**EN LOKKE-FUGL,** hvormed man  
bedrager og forfører andre.)

*Un Chantrelle; Un Oiseau, dont on  
se sert pour en prendre d'autres.*

**LOKKE-FUGLEN** bringer den  
anden med sin Sang i Garnet.  
(Honning i Munden, Galde i  
Hiertet.)

*La Chanterelle attire par son chant  
les autres Oiseaux dans le filet. (Du  
miel dans la bouche & du fiel dans le  
cœur.)*

**LOPPE, Luus og Vegge-Luus,**  
giøre meere Fortred end Skade  
i Huus.

*Les Pucés, les Poux & les Punaises  
font plus de peine que de mal dans une  
maison.*

**LOPPEN** er ringe, og kand dog  
giøre stor Tummel i Öret.

*La Puce est petite & peut cependant  
faire un grand tracas dans l'oreille.*

**LOPPERNE:** Man maae have Lop-  
perne med Hunden.

*On aura des Pucés si on veut avoir  
des Chiens.*

**LOV og Ret,** styrer Herre og  
Knekt.

*La Loi & la justice gouvernent les  
Maîtres & les Valets.*

Lov er fordi lagt, at Bud-Ord skal holdes.

Lov uden Forfvar er Baand af Sand.  
(Den skal handthæves. God Ret  
behøver Hielp. *Jus Patronis suis  
eget.*)

Lov er som ugiort, naar den ey  
öves, (holdes.)

Bedre ingen Lov end uden Frem-  
gang.

Med Lov og Ret, trives alting net.

Hvor der er ingen Lov, der er in-  
gen Ære.

Saa ganger Lov som hun haver Lov;  
(vedtages og handthæves.)

Lov baner Veyen til Venskab.

Lov og Løshed komme aldrig sam-  
men.

Ingen Lov inter Liv.

Ny Herre, ny Lov; ulige Tiid,  
ulige Forordninger; ulige Vind,  
ulige Skibsfart.

Med Lov skal man bygges; (thi  
var ey Lov i Land, da tøg hver  
som han fik.)

Der Lov slipper, bör Hæder at  
möde: *Quod non vetat Lex, hoc  
vetat fieri pudor.*

For streng Lov er stundum Ulov.  
Höyeste og störste Ret, höyeste  
Uret, *Summum jus summa injuria.*

Lov sparligh, og hold rundelig.

Lov ey bort der du ey vilt give.

*La Loi a été établie pour que les Com-  
mandemens de Dieu soient exécutés.*

*La Loi, sans défense est un fond de  
sable. (Il faut la maintenir. Bon droit  
a besoin d'appui. Jus Patronis suis  
eget.)*

*La Loi est comme nan avenue lorf-  
qu'on ne l'observe pas.*

*Il vaut mieux ne point donner de Loi  
que de ne la pas soutenir.*

*Avec la Loi & la justice toutes cho-  
ses vont bien.*

*Où il n'y a point de Loi, il n'y a  
point d'honneur.*

*La Loi ne vaut qu'autant qu'elle est  
maintenuë en vigueur.*

*La louange fraye le chemin à l'ami-  
tié.*

*La Louange & la paresse ne se ren-  
contrent jamais ensemble.*

*Point de Louange point de Vie.*

*Nouveau Maître nouvelle Loi. Diffé-  
rens tems, différentes Ordonnances. Dif-  
férens Vents, différente Navigation.*

*Avec la Loi on peut bâtir; car s'il  
n'y a point de Loi dans un pays, cha-  
cun prend ce qu'il trouve sous sa main.*

*Où la Loi manque, l'honnêteté doit  
venir au secours. Quod non vetat  
Lex, hoc vetat fieri pudor.*

*Une Loi trop sévère est quelquefois  
illégitime. La trop grande justice est  
la plus haute injustice. Summum jus  
summa injuria.*

*Promets peu & tiens exactement.*

*Ne promets point ce que tu ne veux  
pas donner.*

Lov ey bort det dig er lovet.

*Ne promèts point ce qui ta été promis.*

Lov ey længe det du strax kand give.

*Ne promèts point long-tems ce que tu peux donner sur le champ.*

Lov, Skaden er nær.

*Le couvercle est près de la cruche.*

LOVGIVERNE ere svage og forfængelige, saa og Löverne.

*Les Prometteurs sont foibles & vains comme les Menteurs.*

LOVE: Han skal sig selv love, som haver onde Grande.

*Celui qui a un mauvais voisin doit se louer lui-même.*

At love og holde er vidt fra hinanden.

*Promettre & tenir sont des choses bien éloignées l'une de l'autre.*

Ondt at love meget og holde liden, (at være en Skye uden Vand.)

*Il ne fait pas bon promettre beaucoup & tenir peu. (C'est une nuée sans pluie.)*

Medhold og Lykke, vil Love fortrykke. (Medgang gjør Loven vrang.)

*La faveur & la fortune font violence à la Loi. (La prospérité porte préjudice à la Loi.)*

At love meget uden at holde, er at føde Giekken i sit Haab.

*Promettre beaucoup sans rien tenir; c'est repaître les Fous d'espérances.*

Man skal hverken love eller laste sig selv.

*On ne doit ni se louer, ni se blâmer soi-même.*

At love er ærligt, at holde besværligt.

*Il est beau de promettre, mais difficile de tenir.*

At love er Herreagtig, men at holde er fattig Mands Tvang. (Den Mægtige holder om han vil; den Fattige med Lov tvinges dertil.)

*Promettre est le propre des Grands; mais il n'y a que les Petits que l'on force à tenir ce qu'ils ont promis. (Les Grands tiennent s'ils veulent leurs promesses; mais les Petits y sont forcés par les Loix.)*

At love en baade det Hvide og det Sorte. (Vil han sige mig god for Hoved-Verk, vil jeg nok love for det: (om noget som ey kand skee.) Om det skeer, skal jeg give dig min Moder for en Møe.)

*Promettre à quelqu'un le blanc & le noir. (S'il veut me garantir du mal de tête: Je suis son garant. C'est ce qu'on dit d'une chose qui ne peut pas arriver.) Si cela arrive je te donnerai ma mère pour une Fille.*

Love har ingen Dyd uden den holdes.

*La Loi n'a point de vertu, si on ne l'observe pas.*



LOVEN enten paabyder, eller  
forbyder.

Loven har ey Mund, kand ey kla-  
ge sig.

Loven er aldrig Taa streng, hun har  
jo Udflugt.

Det hører den til at forklare Loven  
som har givet den.

Loven holdes, men der er Nytte  
hos.

Hver gjør heller hvad han vil, end  
hvad Loven vil.

Loven (at være betroet) er underti-  
den bedre end reede Penge.

Loven skal maales efter Folket, og  
ey Folket efter Loven.

Loven er de Vaagendes, Lykken er  
de Sovendes.

Lovens Uvidenhed undskylder ey;  
(thi at vide og skulle vide er  
her eet.)

Lovens Aarsage og Forstand er Sie-  
len i den. *Ratio est anima Legis.*

LOVER: Hvo som daarligen lover,  
skal visseligen holde.

Hvo som lover det ham mishager,  
er en Skalk.

Mangen lover som Hunden logrer,  
(for at faae noget.)

Mangen lover i sin Nöd, han kand  
det ey holde ved sin Död.

Gode Lover, som ey holdes, er  
som Koen, der malker vel, men  
spilder Melken.

*La Loi commande ou défend.*

*La Loi n'a point de bouche elle ne  
sauroit se plaindre.*

*La Loi n'est jamais si sévère, qu'on  
ne trouve quelque échappatoire.*

*Il n'appartient qu'à celui qui a don-  
né la Loi de l'éclaircir.*

*On suit la Loi tant qu'elle est utile.*

*Chacun fait plus volontiers ce qu'il  
veut que ce que la Loi veut.*

*Le Crédit vaut souvent mieux que  
l'argent comptant.*

*La Loi doit être proportionnée au  
Peuple; & le Peuple ne doit pas être  
proportionné à la Loi.*

*La Loi est pour ceux qui veillent &  
la Fortune pour ceux qui dorment.*

*L'ignorance de la Loi n'excuse pas;  
(car sçavoir & devoir sçavoir sont ici  
la même chose.)*

*La cause & l'esprit de la Loi, en  
sont l'ame. Ratio est anime Legis.*

*Qui promet follement, est obligé de  
tenir.*

*Celui qui promet contre son gré est  
un Fou.*

*Bien des gens promettent, comme le  
chien caresse, (pour avoir quelque cho-  
se.)*

*Bien des gens promettent dans le be-  
soin ce qu'ils ne sauroient tenir de leur  
vie.*

*Les bonnes Loix qu'on n'observe point  
sont comme les Vaches qui ont beaucoup  
de lait; mais qui le perdent.*

Faa *Lover*, god Ret. Mange *Lover*,  
ver, faa gode Gierninger.

Mange *Lover* hielpe ikke at vorde  
from.

Gamle *Lover* og ny Spiise er best.

Et Land med gode *Lover* er ey at  
prise; men det hvor *Lovene*  
holdes.

LOVES: Det redeligen *loves*, det  
löfeligen holdes.

Ingen er som jo heller vil *loves* end  
lastes.

LOV-KIÖN og Barcker have Gavn  
af andres Skade.

LOV-KIÖN og Maler, kand snart giö-  
re hvidt hvad sort er, og sort  
hvad hvidt er.

LOV T: Ondt *Lovt* bör ey at holdes.

LOW er Rettens Stigd, oc Krogens  
Fork ud.

Saa gonger *Low*, som hun haffuer  
Tow.

Vare ey *Low* i Lande, da toge hver  
som han finge.

Nw er *Low* i Spiwd-Stagis Ende.

LOWER: Jeg *lower* alle Gaffuer,  
uden Kölsfue-Hwg.

LÖB og fald ikke.

Til *Löb* vær snart, til Raad giv  
sunder.

*Peu de Loix*, bonne justice. Beau-  
coup de *Loix* peu de bonnes actions.

Le grand nombre des *Loix* n'aide pas  
à devenir sage.

Les vieilles *Loix* & les nouveaux  
mets, sont ce qu'il y a de meilleur.

Un Pays qui a de bonnes *Loix* n'est  
pas estimable; mais celui où les bonnes  
*Loix* s'observent.

Ce qu'on promet par crainte se tient  
avec indifférence.

Il n'y a personne qui n'aime mieux  
être loué que blâmé.

Les Gens de Justice & les Chirur-  
giens gagnent quand les autres perdent.

Un Jurisconsulte & un Peintre pen-  
vent d'abord rendre blanc ce qui est noir,  
& noir ce qui est blanc.

Une promesse injuste ne doit pas être  
tenue.

La Loi est l'appui du droit & la  
fourche qui enlève la chicane.

L'esprit de la Loi en regle l'exécu-  
tion.

S'il n'y avoit point de Loi dans un  
Pays, chacun prendroit ce qui seroit à  
sa bienfaisance.

Maintenant la Loi dépend de la force.

Je promets de donner sans y être  
forcé par les coups.

Cours; mais ne tombe pas.

Sois prompt quand il s'agit de courir,  
& lent à donner conseil.

Vær snart i Løb, betænkfom i Kiøb,  
langfom i Raad, og sparfom i  
Öll og Möd.

Løb ey faa efter det Uviffe, at du  
forløber det Viffe.

L Ö B E: At løbe for Vind og Vove.  
Man skal løbe og faae Boghvede,  
(tyndt) men krybe og faae Hör-  
Frøe, (tykt.)

Han løber af Sted fom en Snegel.  
(Sagte fom man leder en Brud,  
fom man gaar til Offers.)

Han løber om fom et galt Compas.

L Ö C K E N: Den er glad fom Lök-  
ken ved faris ath.

Man veed ikke hvor Lökken kand  
skulke.

L Ö F T E og raat Klæde løber me-  
get ind. (Stort Løfte og ukryp-  
pet Klæde mindskes altid.)

L Ö F T E R: Store Løfter og Breve,  
have mange Bogstaver, men lidt  
i Gierningen. Grand Prometteur,  
petit Donneur.

Enhver kand være riig paa Løfter.

L Ö G haver et hvidt Hoved og  
grön Stengel.

L Ö G E D: Efter höre siges bliver  
meget löged.

L Ö G N behöver Klogskab, men  
Sandhed Eenfoldighed.

*Sois vif à la course, attentif quand  
tu fais un marché, lent à donner con-  
seil & ménager de tu Bière & de ton  
Hydromel.*

*Ne cours pas tellement après l'incer-  
tain que tu négliges le certain.*

*Obeir au Vent: risquer tout.*

*Il faut courir en semant le bled noir,  
& se courber en semant la graine de Lin.  
(c'est-à-dire semer le premier bien clair  
& le second assez épais.)*

*Il court, ou marche comme un Lima-  
çon. (DouceMENT comme on mène une  
Mariée, comme on va à l'offrande.)*

*Il va comme une Boussole dérangée.*

*On est joyeux quand la fortune rit.*

*On ne sçait pas où le bonheur peut  
être caché.*

*Les promesses, & les draps trop ten-  
dus se retirent souvent. (Un Drap non  
mouillé se retire toujours.)*

*Les grandes promesses & les Lettres  
sont composées de bien des caractères;  
mais qui ne signifient pas beaucoup de  
réel. Grand Prometteur, petit Donneur.*

*Chacun peut être riche en promesses.*

*L'oignon (le Porreau) a la tête blan-  
che & la queue verte.*

*Un on dit devient souvent un men-  
songe.*

*Le Mensonge a besoin d'habileté &  
la vérité de simplicité.*

Lögn haver et kort Been. (Varer ey længe; thi naar Sandhed kommer frem, faaer Lögn Skam.)

Lögn er Snes-Bolden; (öges snart.)

Lögn döder sig vel selv.

Lögn er Dievelens Daatter, og taler sin Faders Maal. Hun veed eet, og taler andet.

Skulde hver Lögn stöde en Tand ud, da var mangen en Tandløs. (Skulde han död af første Lögn, da havde han længe siden været död.)

Var Lögn Latin, da vare mange lærde Folk.

Lögn og Latin gaaer Verden omkring.

Man skal som i Heste-Kiøb, skue Lögn vel i Munden.

Paa en Lögn hör en Mund-Dask. (Utidig Sandhed er ey bedre end Lögn.)

Man giver ingen Told af Lögn; derfor er Landet fuld deraf.

Ved Lögn og List giöres mangt et Giftermaal.

Ingen Lögn naaer Alderdom.

Vogt dig for en ond Gierning. Lögn faaer snart Vending. (Vel den som lyves paa!)

LÖGTE-MANDEN: Fölger du Lögte-Manden, saa slipper du i en Morads.

Le Mensonge a les jambes courtes. (Il ne va pas loin; car quand la vérité se découvre, il ne lui reste que la bonnet.)

Le mensonge (un faux bruit) est une boule de neige qui s'augmente bien vite.

Le Mensonge est son propre assassin.

Le Mensonge est la Fille du Diable, qui parle la Langue de son Père, sçait une chose & dit l'autre.

Si chaque mensonge faisoit tomber une dent, il y auroit bien des bouches sans dents. (S'il étoit mort à son premier mensonge, il y a long-tems qu'il ne seroit plus en vie.)

Si les Mensonges étoient du Latin, il y auroit bien des sçavans.

Le Mensonge & le Latin sont répandus dans tout le monde.

En fait de mensonge, comme en fait de marché de Cheval, il faut bien regarder à la bouche.

Un mensonge mérite un soufflet. (Une vérité à contre-tems ne vaut pas mieux qu'un mensonge.)

Les Mensonges ne payent point de Douane; c'est ce qui fait qu'ils abondent en tout Pays.

Le mensonge & la ruse apèrent bien des mariages.

Un Mensonge ne vieillit point.

Garde-toi de mal faire. Le mensonge tournera bien-tôt à ton avantage. Heureux celui qu'on accuse à faux.

Veux-tu suivre un Feu-follet? tu tomberas dans un marais.

LÖN og Ære ere Aarsag til Lære.

*La recompense & l'honneur sont des aiguillons pour l'étude.*

Løn som Arbeyde. Lidet Arbeyde, liden Løn.

*Recompense proportionnée au travail. Petit travail, petite recompense.*

Løn gör Möynen let.

*La recompense rend le travail aisé.*

Der tienes for aarlig Løn; men elskes for mild Gave.

*On sert pour des gages annuels; mais on se fait aimer par les présents.*

LÖNLIG Ting skal man lønlig holde.

*Une chose secrète doit être tenue cachée.*

LÖNLIGT: Det er saa lønligt, at ikke end de Blinde kunde see det.

*Cela est si caché que les Aveugles mêmes ne le verroient pas.*

LÖNNER: Hvo som lønner Godt med Ondt, der er det bedre at borge end være betalt.

*Quand on recompense le bien par le mal, il vaut mieux créditer que payer.*

LÖNT: Den bliver end ikke u-lönt som ilde bliver lønt; ond Løn er og Løn.

*Celui qui est mal recompensé n'est pas sans recompense: une mauvaise recompense est toujours une recompense.*

LÖSTE: Meget er som Siuge ath løfte.

*Un Malade à bien des envoies.*

LÖVE: En gammel Löve er stærkere end en ung Hiort.

*Un vieux Lion est plus fort qu'un jeune Cerf.*

En fangen Löve beholder dog Löve-Moed.

*Un Lion prisonnier conserve toujours son courage.*

Löve-Bytter er tungt at indgaæ.

*Il est dangereux de partager la proie avec le Lion.*

Mangen har Löve-Mund og Hare-Hierde.

*Bien des gens ont la bouche du Lion & le cœur du Lièvre.*

Frygt ey for den Löve, i hvilken du kand finde Honning.

*Ne crains point le Lion dans lequel tu trouves du miel.*

LÖVEN: Naar Löven er död springer Haren paa den.

*Quand le Lion est mort, le Lièvre l'insulte.*

## LÖVENE.

Han flyede for Löven og mødte  
Biörnen. (Amos 5. 19.)

Löven er Dyre-Konge.

Löven skiötter ey om Loppe-Bid.

Löven vil ey nöyes med Fluor.

För döer Löven af Hunger, end  
han spiiser Hunde-Levning.

Löven hilser nok Lammet Velkom-  
men, men ikke sit Farvel.

LÖVENE: Naar Lövene falde, vis-  
ner Træet.

LÖVERDAG: Ingen Löverdag uden  
Soel.

LUCAS skriver ey faa.

St. Lucas var en Helgen og Læge,  
og dog døde.

LÜCKE: Bedre er god Lucke end  
høy Byrde.

LÜCKTER: Jeg luckter vel hvad  
du steger.

LÜDE: Man skal lude som lave  
haver Dörre. See MAGT.

LUFTEN: At bygge Slotte i Luf-  
ten. (Ledske Ild med Olive;  
Lære Jöden at aagre; Krebsen  
at gaae ret frem; eller som  
Jyden der vilde drukne han-  
nem.)

## LUFTEN.

397

Il s'enfuit de devant un Lion; &  
un Ours le rencontre. (Amos 5. 19.)

Le Lion est le Roi des Animaux.

Le Lion ne s'embarrasse pas de la pic-  
queure d'une Puce.

Le Lion ne se contente pas de mou-  
ches.

Le Lion mourra plutôt de faim que  
de se réduire à la nourriture du Chien.

Le Lion accueille civilement l'agneau  
lorsqu'il arrive, mais non pas quand il  
veut partir.

Quand les feuilles tombent les arbres  
paroissent secher sur pied.

Nul Samedi sans Soleil.

St. Luc n'a pas écrit cela.

St. Luc fut Saint & Médecin & ce-  
pendant il mourut.

La faveur de la Fortune vaut mieux  
qu'une haute naissance.

Je sens bien ce que tu fais frêre,  
(ce que tu veux dire.)

Celui qui a une porte basse doit se  
courber pour y passer. Voyez MAGT.

Bâtir des Chateaux dans l'air.  
(Eteindre le feu avec de l'huile; appren-  
dre l'usure à un Juif; enseigner à  
une Ecceveice à marcher droit; ou, com-  
me un certain Futlandois, vouloir le  
noyer dans l'eau.)

L U K de 5 Vinduer, at der kand  
blive lyyft i Huufer; (Der er:  
Luk undertiden de 5 Sind.)

*Ferme les 5 Fenêtres pour voir clair  
dans ta maison; (c'est-à-dire: les cinq  
sens de Nature.)*

L U K K E: Man skal lukke Dörren,  
at man kand lukke den op igien.

*Il faut fermer la porte pour pouvoir  
la rouvrir.*

L U K T: God Lukt hielper til god  
Sundhed.

*De bonnes odeurs contribuent à la  
santé.*

L U K T E R: Mangen lukter Ondt  
förend det kommer.

*Bien des gens sentent le mal avant  
qu'il arrive.*

En L U R E R, forklikker, föer i Ska-  
de, som sidder og merker Ord.

*Il ne faut pas remuer sans nécessité  
ce qui peut donner une mauvaise odeur.*

L U U R: Hvo staaer paa Luur hö-  
rer tit det han nödig vil.

*Celui qui est aux écoutes entend son-  
vent, ce qu'il ne voudroit pas.*

L U U S: Sæt ey Luus i Skind-Kioel,  
hun kommer vel selv. (Raad ey  
til Synd.)

*Ne mets point un Poux dans ta pe-  
lisse; il y viendra bien de lui-même.  
(Ne conseille point de pécher.)*

Naar Luus faaer Hoste saa revner  
hun.

*Lorsque le Poux est attaqué de la  
toux, il en crève.*

Sulten Luus bider værft. (Magre  
Mygge stikker meest.)

*Un Poux affamé mord plus vivement.  
Un Moucheron maigre picque d'avan-  
tage.*

L Y D E: Den ikke kand lyde, kand  
ikke byde.

*Celui qui ne peut pas obeir ne peut  
pas commander.*

Man skal vide hvem, hvorledes og  
naar man skal lyde.

*Il faut sçavoir à qui, comment &  
quand on doit obeir.*

Fortryd ey at lyde Sandhed, gode  
Raad, og tiilige galende Hane.

*Ne fais point difficulté de te rendre  
à la vérité, à un bon conseil & au Cocq  
qui chante de bonne heure.*

Hvo ey vil lyde Moder, skal lyde  
Stif-Moder.

*Qui ne veut pas obeir à sa Mère  
obeira à une Belle-mère.*

At lyde er bedre end Offer. (1 Sam.  
15.) Man skal meere adlyde Gud  
end Menneskene. (Aët. 5.)

*L'obaisance vaut mieux que le sacri-  
fice. (1. Sam. 15.) Il vaut mieux obeir  
à Dieu qu'aux Hommes. (Aët. 5.)*

Hvo ey vil lyde Forældre, skal lyde  
den ham værre vil.

Hvo ey vil lyde, skal lide.

Man skal høre og lyde den som ha-  
ver Krøylene og Örene; (det er:  
Klog, som seer for og bag sig,  
hörer og seer meere end andre.)

Vi see andres Lyde, og ikke vores  
egne. (Ude're vi skarp-seen-  
de som Loffen, hiemme blinde  
som Muldvarpen.)

LYDER: Der ere fleere Lyder end  
Dyder.

Mange ere meere uden Lyder end  
med Dyder.

Ingen lyder gierne sin Ligemand.

LYDIGHED uden Forstand er  
Galskab.

Lydigbed er Tegn til godt Regi-  
mente.

Lydigbed er Underfaatternes störste  
Lov. (Hvor Underfaatterne  
lyde, er godt at regiere.)

Hvor ingen Lydigbed er, er og in-  
gen Ære.

En slet Lydigbed, som naar den Sy-  
ge maa lyde Feberen.

Rer Lydigbed er af Kierlighed. Ly-  
digbed af Frygt er aldrig troe.

Hvad Magt ey kand, udretter Ly-  
digbed.

LYKKE föder Hovmod.

*Qui ne veut pas obeir à ses Parens,  
obeira à celui qui lui veut du mal.*

*Qui refuse d'obeir s'expose à souffrir.*

*Il faut écouter & obeir à celui qui  
a 4. yeux & autant d'Oreilles; (c'est-  
à-dire: à celui qui est assez babile pour  
voir devant & derrière lui, qui entend  
& voit plus qu'un autre.)*

*Nous voyons les défauts des autres;  
& point nos propres défauts. Nous  
sommes chez les autres des Linx & des  
Taupes à la maison.*

*Il y a plus de vices que de vertus.*

*Bien des gens sont plutôt exempts  
de vices que vertueux.*

*On n'obeit pas volontiers à son égal.*

*L'obeissance aveugle est une folie.*

*L'obeissance est la marque d'un bon  
Gouvernement.*

*L'obeissance est la plus grande louan-  
ge des sujets. (Il fait bon gouverner des  
sujets obeissans.)*

*Où il n'y a point d'obeissance, il n'y  
a point d'honneur.*

*Pauvre obeissance, si elle ressemble à  
celle d'un Malade qui est contraint de  
souffrir la Fièvre.*

*La véritable obeissance a l'amour pour  
fondement: celle qui vient de la crainte  
n'est jamais sincère.*

*Ce que la force ne peut pas l'obeis-  
sance l'effectue.*

*La fortune engendre l'orgueil.*



*Lykke* og *Ulykke* have 'en smal  
Grændse; (de ere nær hinanden.)

*Lykke* og *Maadelighed* er *fielden*  
sammen.

*Lykke* hielper ey naar man ey veed  
at bruge den.

*Lykke* og *Glas* gaaer snart i kras.  
(*Glas* og *Lykke* let i *Strykker*.)

*Lykke* og *Ulykke* boe under et  
Tag.

*Lykke* og *Ulykke* ere hver Dags  
Kost.

*Lykke* og *Ulykke* ere næste Naboer.  
Den eene bær den anden paa  
Ryggen. De ere som *Jungen* i  
*Brønden*: drager man een op,  
saa gaaer den anden ned.

Lad ey hver wide din *Lykke*, at du  
ey skal hades.

*Lykke* har mange *Venner*, *Ulykke*  
saae eller ingen.

Det er vel en ufel *Lykke* der haver  
ingen *Uven*.

*Skinrende Lykke* gaaer snart i *Stryk-*  
*ker*.

*Maadelig Lykke* og lad der hos, er  
det beste *Gods*.

Jo frommere, jo mindre *Lykke*.  
(Den *Retfærdige* falder syv *Gan-*  
*ge*, (i *Modgang*) og staaer op  
igien. (Ordsp. 24. 16.)

*Liden Lykke* er best. Ondt at ha-  
ve for meget eller for lidet.  
(Haver oro è un timore, & il non  
bavere è un dolore.)

*Le bonheur & le malheur*, ont des  
frontières bien étroites: (ils sont près  
l'un de l'autre.)

*La fortune & la médiocrité* se trou-  
vent rarement ensemble.

*Le bonheur* ne sert de rien quand on  
ne sçait pas en faire usage.

*La fortune & le verre* sont sujets à  
être mis en pièces.

*Le bonheur & le malheur* habitent  
sous le même toit.

*Le bonheur & le malheur* sont le  
pain quotidien.

*Le bonheur & le malheur* sont pro-  
ches voisins. L'un porte l'autre sur le  
dos. Ils sont comme des sceaux dans  
un puits: Tire-t-on l'un en haut? l'au-  
tre descend.

Ne laisse pas voir ton *bonheur*, afin  
que tu ne sois pas hâ.

On a bien des *Amis* dans la prospéri-  
té; mais on n'en a point, ou on en trou-  
ve bien peu dans l'adversité.

C'est une pauvre fortune que celle  
qui n'attire point d'Ennemis (d'Envieux.)

Une fortune brillante passe vite.

Une fortune médiocre, avec conten-  
tement, est le plus grand des biens.

Plus on est sage, moins on a de bon-  
heur. (Le Juste tombe 7. fois (dans  
l'adversité) & sera relevé. (Prov. 24.  
16.)

Une petite fortune est ce qu'il y a  
de meilleur. Il ne fait pas bon d'avoir  
trop ni trop peu. (Haver oro è un  
timore, & il non bavere è un do-  
lore.)

*Lyk-*

Lykke er bedre end Raad. Lykke  
behøver ey Raad.

Somt forrettes ey ved Viisdom,  
men Lykke.

Hvor der er liden Forstand er  
Lykke: Lykken er de Viises Fi-  
ende.

Faa have Lykke, og alle have Dø-  
den.

Intet Menneskes Lykke er fuld-  
kommen.

God Lykke skal man styre; men  
den onde skal man overvinde.  
(Det er en stor Lykke at over-  
vindes af Ulykke.)

Jo større Lykke jo mindre Sikker-  
hed. Naar Lykken er best,  
maa man sig frygte meest.

Hun lod sin Lykke skee. (Eller  
rettere at sige, Ulykke. Det er:  
Lod sig beligge, besove.)

Vend dig til at bære din Lykke vel.

Bedre er Quintin Lykke end et  
Skaalc-Pund Forstand.

Han har meere Lykke end Ret.  
(Han har værre fortient.)

Hver er Smed til sin egen Lykke.

Det er en ringe Lykke som ikke ha-  
ver ti Misunderé. (Jo bedre Vel-  
stand, jo flere Misunderé.)

Det er ikke alt Ret og Gud rette-  
digt, som har Lykke og Fremgang.

De Ondes Lykke er kun Ulykke.

LYKKEN vender sig ofte om.

*La Fortune vaut mieux que tous les  
conseils. Elle n'en a pas besoin.*

*Bien des choses ne s'opèrent pas par  
la sagesse, mais par la Fortune.*

*Où il y a peu de jugement, là se  
trouve la Fortune. Elle est Ennemie  
des Sages.*

*Peu de gens ont du bonheur dans ce  
monde, & tous doivent mourir.*

*Il n'y a point de bonheur parfait dans  
ce monde.*

*La prospérité veut être gouvernée;  
mais il faut surmonter l'adversité. (C'est  
un grand mal si elle nous surmonte.)*

*Plus la Fortune est grande, moins il  
y a de sûreté. Lorsqu'elle rit le plus,  
c'est alors qu'il faut craindre davantage.*

*Elle a laissé voir son bonheur, (ou  
plutôt son malheur; c'est ce qu'on dit  
d'une fille qui a été abusée.)*

*Accoutume-toi à bien user de ta For-  
tune.*

*Un Quintin de bonheur vaut mieux  
qu'une Livre de jugement.*

*Il est plus heureux que sage: il a mé-  
rité quelque chose de pire.*

*Chacun est l'artisan de sa fortune.*

*On a bien peu de bonheur, si l'on  
n'a pas 10. Envieux. (Plus la fortune  
est grande, plus on a d'Envieux.)*

*Tout ce qui prospère & réussit,  
n'est pas juste; ou conforme à la Loi de  
Dieu.*

*Le bonheur des Méchans est un vrai  
malheur.*

*La Fortune change souvent de place.*

Lee ikke naar *Lykken* gaar dig i  
Tieneste, græd ikke heller naar  
den tager Affkeed.

*Lykken* hjælper de Driftige. Driftig  
Mand har *Lykken* i Følge.

*Lykken* giør mange Venner, men  
Nöden prøver dem best.

*Lykken* er af Glar, hun brister naar  
hun skinner klar.

*Lykken* er de Sovendes, Retten de  
Vaagendes. (Han sov til sin *Lyk-*  
*ke*.)

Naar *Lykken* byder dig en Finger,  
saa ræk Haanden imod.

*Lykken* er som en Jomfrue, der el-  
sker de Unge og ey de Gamle.

*Lykken* er ey hver Mands.

Naar Hiulet begynder først at  
hælde, er det snart ude med  
*Lykken*.

*Lykken* er som Maanen, voxer af  
og paa.

*Lykken* har et skrøbeligt Anker-  
Hold.

*Lykken* viiser mangan kun det Ba-  
geste.

*Lykken* föder Hovmod, Hovmod  
föder Laster.

*Lykken* gaar til Dörren : Spørger  
om Forsyn er inde.

*Lykken* banker ofte paa. Narren  
laer hende for Dörren staa.

Jo argere Skalk, jo bedre *Lykke*.

*Ne ris pas quand la Fortune vient,  
& ne pleure pas, quand elle prend congé.*

*La fortune aide le courage. Un hom-  
me hardi est suivi de la fortune.*

*La Fortune nous fait bien des Amis,  
que l'adversité éprouve.*

*La Fortune est de verre: elle casse  
lorsqu'elle brille le plus.*

*Le bonheur est pour ceux qui dor-  
ment; & la justice pour ceux qui veil-  
lent. (La fortune lui vient en dor-  
mant.)*

*Quand la Fortune te présente un  
doigt, tends-lui la main.*

*La Fortune ressemble aux Filles; elle  
aime les Jeunes gens & non les Vieil-  
lards.*

*La Fortune ne rit pas à un chacun.*

*La Fortune est déjà passée lorsque sa  
roue commence à tourner.*

*La Fortune est comme la Lune: elle  
croît & décroît.*

*La Fortune a un Ancre bien foible.*

*La Fortune ne tourne que le dos à  
bien des gens.*

*La prospérité engendre l'orgueil, &  
l'orgueil engendre les vices.*

*La Fortune vient à la porte & de-  
mande si la prudence est à la maison.*

*La Fortune frappe souvent à la por-  
te. Les Fous l'y laissent, sans la faire  
entrer.*

*Plus un Coquin est hardi plus la  
Fortune lui rit.*

Lykken lader sig malke af Horer,  
Tyve og Skalker.

Lykken forvandler Laster til Ære  
og Dyd.

Lykken flaaer ey altid naar den  
truer, og truer ey altid för den  
flaaer.

Lykken fælder saa mange Store ned  
som den reyser Smaa op.

Seer Lykken suurt, vogt dig for  
dens Bid; giver den Smil, hyt  
dig for dens Gift.

Lykken er lettere at overkomme  
end beholde.

Lykken skal rages dristig imod og  
ey frygte.

Lykken flyer for den som søger  
hende, og søger den som flyer  
hende.

Man jager Lykken for ud af Huu-  
set, og hun løber bag ind.

Det er besværligt at stige op paa  
Lykkens Hiul, men besværligere  
fiden at falde ned.

Jo meere Lykken den föyer dig, jo  
mindre du hovmod dig.

Det er godt at raade naar Lykken  
er med.

Tag mod Lykken medens hun by-  
des.

Den eene har Lykken, den anden  
Krykken.

Det er ondt at stride mod Lykken.

Lykken gör mange Giekke.

*La Fortune donne le sein aux Cour-  
tisanes, aux Voleurs & aux Mal-bonné-  
tes gens.*

*La Fortune change les vices en bon-  
neur & en vertus.*

*La Fortune ne frappe pas toujours  
quand elle menace; & elle ne menace  
pas toujours avant que de frapper.*

*La Fortune abat autant de grands  
Hommes qu'elle en élève de petits.*

*La Fortune te regarde-t-elle de tra-  
vers, prends garde qu'elle ne te morde.  
Te souris-t-elle? garde-toi de son poison.*

*La Fortune est plus aisée à rencon-  
trer qu'à retenir.*

*Il faut saisir bien la fortune, quand  
elle se présente & ne point craindre.*

*La Fortune fuit devant ceux qui la  
cherchent; & elle se présente à ceux  
qui la fuient.*

*Si on chasse la fortune de la maison,  
elle entre par la porte de derrière, par  
la fenêtre.*

*Il est dangereux de monter au baut  
de la rouë de la Fortune; mais encore  
plus dangereux d'en tomber.*

*Plus la Fortune te rit; moins tu  
dois t'enorgueillir.*

*Il fait bon conseiller, lorsque la For-  
tune est de la partie.*

*Saisis la fortune lorsqu'elle se présen-  
te.*

*L'un a la fortune, l'autre sa bequille.*

*Il ne fait pas bon disputer contre la  
Fortune.*

*La Fortune fait bien des Fous.*

## 404 LYKKENS BÖRN. LYKSALIGHED.

Det er godt at dandse naar Lykken vil spille.

*Il fait bon danser quand la Fortune joue du violon.*

Lykken tager intet fra den han intet har givet.

*La Fortune n'ôte jamais rien à celui à qui elle n'a rien donné.*

Der Forstanden slipper, tager Lykken ved.

*Où le jugement manque, la comence la Fortune.*

LYKKENS BÖRN maae rose deres Moder.

*Les Enfants de la Fortune doivent louer leur Mère.*

LYKKENS OPGANG: Ved Lykkens Opgang sneer Venner, ved dens Undergang hagler Fjender.

*Quand la Fortune se lève, il neige des Amis; se couche-t-elle? il grêle des Ennemis.*

LYKKENS HJUL er ustadigt: (Lykke-Hjulet løber snart om.)

*La roue de la Fortune est inconstante. (Elle tourne vite.)*

LYKKENS SKUD træffer best og oftest Maaler.

*Le coup de la Fortune porte juste & atteint souvent le but.*

LYKSALIG er det Land, hvor Dyd holdes i Ære.

*Heureux est le Pays où la vertu est honorée.*

Du est lykkelig nok, om du dig lader nøye.

*Tu es assez heureux si tu sçais te contenter.*

Ingen kand sige sig lykkelig, før han kommer i sin Grav; (thi Enden er tit Begyndelsen ulig.)

*Personne ne peut être dit heureux, avant qu'il soit mort; (car la fin diffère souvent du commencement.)*

Ingen kand siges lykkelig eller ulykkelig for sin Død.

*Personne ne peut être dit heureux, ou Malheureux, avant sa mort.*

Den er lykkelig, som veed, det han skal vide.

*Celui-là est heureux qui sçait ce qu'il doit sçavoir.*

LYKSALIGE (de) skilles kun i det halve Levnet fra andre.

*Les gens heureux ne diffèrent des autres que par la moitié de leur vie.*

LYKSALIGHED bestaaer i et godt Levnet og salig Død.

*Le bonheur consiste dans une bonne vie & dans une mort heureuse.*

LYSET skal sættes paa Lyse-Stragen, ikke under en Skieppe. (Matth. 5, 15.)

Saa længe der er Talg ved Veege, saa længe skinner Lyset.

Ved det at Lyset brænder, udbrænder det sig selv.

LYST til en Ting giør alt Arbejde ringe.

Kiøbt Lyst (som af Spillemanden) varer ey længere end Klangen høres.

Af Hunde, Fugle, Krig og løs Kierlighed, (om man end har riogen Lyst) saa har man dog megen Ulyst.

Skulde man for en Nats Lyst have saa mange Dages Ulyst?

En liden Lyst fører tit med sig en stor Sorg.

Ingen Lyst uden Ulyst, eller Høning uden Galde.

Alle have Lyst til Himmelen, men ey til Veyen der hen.

Nytte uden Lyst er ey Nytte.

Hvo lever efter sin Lyst, skal døe med sin Ulyst.

Der er ret Lyst, hvor paa følger ingen Ulyst.

Hvo som har Lyst til at høre og tale flemt, har og Villie til at giøre det.

Kort Lyst, langvarig Anger.

Man æder tit for Lyst Skyld ufund og forbuden Mad.

On place la chandelle sur un chandelier, & non sous un boisseau. (Matth. 5, 15.)

Tant qu'il y a du Suif autour de la mèche, la chandelle éclaire.

A mesure que la Chandelle brûle, elle se consume elle-même.

Le plaisir que l'on prend à faire une chose en rend le travail moindre.

Achetez du plaisir (d'un joueur de violon) il ne dure guere plus que le son de l'instrument.

Le plaisir qu'on prend aux Chiens, aux Oiseaux, à la guerre & à la débauche des Femmes (si cela peut s'appeller plaisir,) est mêlé de bien des déplaisirs.

Pour une nuit de plaisir devoit-on avoir tant de mauvais jours?

Un petit plaisir traîne souvent après soi de grands chagrins.

Nul plaisir sans déplaisir, & point de miel sans fiel.

Chacun veut aller au Ciel; mais on n'en veut pas prendre le chemin.

L'utile sans plaisir n'est point utile.

Qui vit dans le plaisir mourra dans le déplaisir.

Le vrai plaisir est celui qui n'est pas suivi de déplaisir.

Qui prend plaisir à entendre & à raconter des actions bonteuses a le vouloir de les faire.

Court plaisir, long repentir.

On mange souvent par plaisir des mets mal-sains ou défendus.

For megen *Lyst* er *Ulyst*. (Enhver *Lyst* har omsider en *Ulyst*.)

*Trop de plaisir se change en déplaisir. (Chaque plaisir devient à la fin déplaisir.)*

At tvinge sin *Lyst* er *Dydens* *Prøve*.

*Reprimer ses passions est une preuve de vertu.*

*LUSTIG* som en *Loppe* i *Örer*,  
(med en andens *Skade*.)

*Aussi joyeux qu'une Puce qui est dans une oreille: (joyeux aux dépens des autres.)*

*LYSTIGT SIND* behöver ingen *Spille*mænd.

*Un Esprit enjoué n'a pas besoin de violon (pour se mettre de bonne humeur.)*

*LYV* ey vor *Herre* paa. (Som naar en *Sund* figer sig *fyg*, og en *Riig* at være *fattig*.)

*Ne ments point à Dieu; (comme quand une Personne en pleine santé se dit malade, ou qu'un Riche se dit pauvre.)*

*LYVE*: Ondt at *lyve*, og end værre at *stiele*. (Dog ville de gierne følges ad. Viis mig en *Lögner*, jeg viser dig en *Tyv*.)

*Il y a du mal à mentir: il y en a encore davantage à voler: (cependant l'un est une suite de l'autre: Montre-moi un menteur, je te montrerai un voleur.)*

Hvø vil *lyve* langt fra. (*Lunga via*, *lunga Bugia*.)

*Qui veut mentir doit venir de loin. (Lunga via, lunga Bugia.)*

Den som vil *lyve*, skal have god *Hukommelse*.

*Un menteur doit avoir bonne mémoire.*

Derfor at *lyve* var en *Kunst*, var *Verden* fuld af *Kunstnere*.

*Si mentir étoit un Art, le monde seroit plein d'Artistes.*

Den som pleyer at *lyve* staaer og ey til troendes, naar han figer *Sanden*. (Derfor kand man aabenbare en *Lögner* hemmelige *Sager*; thi han troes ey, om han figer der af.)

*Celui qui est accoutumé à mentir n'est pas cru lorsqu'il dit la vérité: (ainsi on peut communiquer des secrets à un menteur; car on ne le croira pas s'il les révèle.)*

En *LYVER* gör flere.

*Un menteur en fait plusieurs autres.*

Han *lyver* saa *Bielkerne* maa revne under *Lofter*. Som skulde vel sige at der var ikke *Vand* i *Stranden*.

*Il ment de sorte que les pontres du grenier en craquent; comme celui qui diroit, qu'il n'y a point d'eau dans la mer.*

Han *lyøer* ofte som meget vil tale.

*Un grand Parleur est sujet à mentir.*

L Y V S er godt som Øye, der eene  
kand ey være den anden for-  
uden.

*La lumière est aussi bonne que l'œil;  
l'une ne peut pas être sans l'autre.*

*Lyvs* er dog *Lyvs* om den Blinde  
ey seer det. (Hønning er dog  
fød, om den Syge ey smager  
det.)

*La lumière est toujours lumière,  
quoique les aveugles ne la voient pas.  
(Le Miel a de la douceur, quoiqu'un  
Malade ne la sente pas.)*

Et stort *Lyvs* fortager det mindre.

*Une grande lumière en eclipse une  
moindre.*

Hvor intet *Lyvs* er, er ingen Skyg-  
ge.

*Où il n'y a point de lumière il n'y a  
point d'ombre.*

L Y V S E T tiener andre, og tærer  
sig selv.

*Une Chandelle sert aux autres & se  
consume elle-même.*

Lad heller *Lyuset* være usnydt end  
slukt.

*Il vaut mieux ne pas moucher sa  
chandelle que de l'éteindre.*

## M.

M A D: God *Mad* gjør Sulten  
glad.

*Un bon mets réjouit un Estomach  
affamé.*

Gud giver alle Munde *Mad*. (Gud  
skaber ingen Mund, at han jo  
skaber *Mad* til den.) See FORSYN.

*Dieu fournit la nourriture à toutes  
les bouches. (Il n'en a point créé,  
qu'il ne leur ait produit une nourriture  
convenable. Voyez FORSYN.)*

Söden *Mad* og syede Klæder blive  
vel brugte.

*On se fait aisément aux mets déli-  
cats & aux beaux habits.*

Snart til sin *Mad*, snart til sin Gier-  
ning.

*Prompt à se rendre à table & à se  
mettre à l'ouvrage.*

M A D - M O D E R E N: Naar *Mad*-  
*Moderen* ey udblöder Silden med  
Vand, bloder Folkene den siden  
med Öll.

*Quand la Ménagère ne fait pas trem-  
per le Hareng dans l'eau, ceux à qui  
elle le sert le font ensuite tremper dans  
la bière.*

M A D - P O S E: Til en lang Reyse  
vil en stor *Mad-Pose*.

*Un long voyage demande un grand  
bavre-sac.*



M A D E N skal til, om end Galgen  
stod for Dörren.

*On veut manger, fut-on à la veille  
d'être pendu.*

Det Maden er for Legemet, er Lær-  
dom for Sindet.

*Ce que le manger est pour le corps,  
la science l'est pour l'esprit.*

M A D I K E N: Skiönt er Æblet og  
rødt, men Madiken findes der inde.

*Qu'une la Pomme soit rouge, elle  
ne laisse pas d'avoir un Vers au dedans.*

M A D I N G: Man sætter Mading paa  
Krogen, ellers fanges ey Fiske.  
(Salat skal salves med Olie.)

*Il faut mettre de l'apas à l'hameçon,  
sans quoi on ne prend point de poisson.  
(La salade veut être assaisonnée d'huile.)*

M Æ T T E: Den Matte veed ey hvad  
den Hungrige lider.

*Celui qui est rassasié ne sçait pas ce  
que souffre celui qui a faim.*

Den Matte og Hungrige, Glade  
og Sorrigfulde, svinge ulig til-  
sammen.

*Le rassasié & l'affamé; celui qui est  
joyeux & celui qui a du chagrin, ne  
chantent jamais à l'unison.*

M Æ T T E R: Han mætter Bugen  
for Öynene.

*Il rassasie plutôt son estomach que ses  
yeux.*

Mætter Mave roser Fasten.

*Un Estomach rassasié loue l'abstinence.*

M Æ T T E S: Öyet og Öret mættes  
aldrig.

*Les yeux & les oreilles ne se rassasient jamais.*

M A F F U E: Det er ey alt i Maffue  
godt, i Mund er sødt.

*Tout ce qui est doux à la bouche  
n'est pas sain à l'Estomach.*

M A G N I F I C A T: Som vil corrige-  
re Magnificat; (som vil mestre  
det som er ret nok.)

*Qui veut corriger Magnificat; (qui  
veut redresser ce qui est déjà droit.)*

M A G R E Kalve glemme at sprin-  
ge. Hunger betager Dandse-Ly-  
sten. Hunger gör flet Ellkov.

*Un Veau maigre oublie à bondir. (La  
faim ôte l'envie de danser. Elle réduit  
l'amour à rien.*

M A G T: Hvo som haver Magt har  
og Ret; (thi den som har en  
heel Sæk fuld Ret, men ikke  
Magt, bliver underlagt.)

*Celui qui a le pouvoir a toujours  
droit. Eut-on un plein sac de droit &  
point de pouvoir, on est opprimé.*

*Magt*

*Magt uden Raad, falder snart.*

*Le pouvoir qui n'est pas dirigé par le conseil échoue d'abord.*

MAGTEN gaar ofte for Retten og Kunsten.

*Le pouvoir l'emporte souvent sur la justice & sur la science.*

MALERE og Poeter digte frit.  
(*Pictoribus atque Poëtis, &c.*)

*Les Peintres & les Poëtes ont la liberté de feindre. (Pictoribus atque Poëris &c.)*

MALEREN: Kull og Kridt gör Maleren riig.

*Le Charbon & la Craie enrichissent le Peintre.*

MALKE: Man skal ey malke Koen indtil Bloder.

*Il ne faut pas traire la Vache jusqu'à ce que le sang vienne.*

MALKER: Koen malke igiennem Tænderne.

*La Vache donne du lait à proportion de la nourriture qu'on lui donne.*

MALUS MULIER er ond Latin, og værre Boeskab.

*Malus Mulier est un mauvais Latin & un plus mauvais meuble.*

En MAMELUK som har nægtet Troen.

*Un Mameluk; un Renégat.*

MAND og Qvinde gives sammen med Hænderne, men med Fødderne løbe de fra hinanden igien.

*L'Homme & la Femme s'unissent en se donnant la main; mais ils se séparent par les pieds.*

Der kand udgaae en stor Mand af en liden Hytte.

*Un grand Homme peut sortir d'une petite cabane.*

En Mand er Mand i sit Huus, var han ey større end en Muus.

*Un Homme est toujours Homme chez lui; ne fut-il pas plus grand qu'un Rat.*

Vel den Mand som forsynes med Amt; men bedre det Amt som forsynes med Mand.

*Heureux l'Homme qui peut être pourvu d'une Charge; Mais plus heureuse la Charge qui se trouve pourvue d'un Homme.*

Den er Mand som gör Mands Gierninger.

*On est Homme quand on fait des actions dignes de l'homme.*

MANDEN og den Hund, de have saa mangelen ond Stund.

*L'Homme & le Chien ont beaucoup de mauvaises heures.*

Naar Manden elsker det som Konen  
hader, saa hader Konen alt det  
Manden elsker.

*Quand l'Homme aime ce que la Femme  
me bait, la Femme bait ce que l'Homme  
me aime.*

MANDIGT HIERTE vinder.  
(Cuor forte rompe cattive forte.)

*Un cœur courageux est invincible;  
(Cuor forte rompe cattive forte.)*

MANDS MODER er ey Sønne-  
Kone god, uden der er 7 Dags  
Reyfe til hende. (Omnes Soerus  
oderunt suas Nurus. Terent.)

*Une Belle-mère n'aime jamais sa Bru,  
à moins qu'il n'y ait 7. journées de che-  
min entre elles. (Omnes Socrus  
oderunt suas Nurus. Terent.)*

MANGE Blomster, liden Frugt.  
Mange Heste, Folk og Hunde, gör  
snart Herremand til Bonde.

*Beaucoup de fleurs, peu de fruit.  
Le grand nombre de Chevaux, de Do-  
mestiques & de Chiens ruinent un Gen-  
til-homme.*

Mange Herrer regierer ikke vel.  
Mange Kokke forfalte Suppen.  
Mange Hyrder vogte ilde.

*On est mal gouverné quand on a plu-  
sieurs Maîtres. S'il y a beaucoup de  
Cuisiniers la soupe est salée. Plus il y  
a de Bergers, moins le Troupeau est bien  
gardé.*

Mange som Staveller i Kalpin; som  
Fluer om Höften; Luus i Staa-  
der-Kappen; Lopper i Hunde-  
Rumpen.

*Autant que de Lettres dans un Cal-  
pin, que de Mouches en Automne, que  
de poux dans l'habit d'un genx & que  
de puces sur un Cbien.*

Mange Sands-Korn siunke Skibet.

*Plusieurs grains de sable peuvent fai-  
re submerger un Vaisseau.*

Mange Draaber gör en Bæk.

*Plusieurs gouttes forment un ruis-  
seau.*

Mange Bække og smaae, gör en  
stor Aae.

*Plusieurs petits Ruisseaux font une  
grande Rivière.*

St. MARGRETE pisser paa Nöd-  
derne. (Naar det regner den  
Dag, bliver der ey Nödder til.  
De Svenske kalde hende Luuse-  
Magga, fordi Qvæget faaer Luus  
af det Høe, som den Dag flaaes  
og höstes.)

*Ste. Margueritte pisse sur les Noix.  
(Quand il pleut ce jour-là; on est sur de  
n'avoir point de Noix. Le Suédois  
l'appellent Luuse Magga: on pisseuse  
de poux; parce que le Bétail qui mange  
du foin, fauché ou serré ce jour-là est  
sujet à avoir des poux.)*

MARIE MAGDALENE sætter  
Humble paa Tene.

*Marie Magdalaine attache le Houblon  
aux échalas.*

MARSVIN: Merk af Marsvin ble-  
fende Storm.

*Quand le Marsonia souffle, c'est signe  
de tempête.*

MAVE: Han haver en heed Mave,  
han fortærer Steen-Huuse.

*Il a l'Estomach chaud, il peut digé-  
rer une maison de pierre.*

MAVEN er tyk for Hör. (*Venter  
caret auribus.*)

*L'Estomach a l'ouie dure. (Venter  
caret auribus.)*

MED: Hvo som ikke er med, er  
imod; og hvo som ikke famler,  
adspredet.

*Celui qui n'est pas pour, est contre;  
& celui qui ne ramasse pas, dissipe.*

MEDDEEL saaledes til andre, at  
du beholder noget for dig selv.

*Donne tellement aux autres, que tu  
gardes quelque chose pour toi.*

MEDENS Brændet føder Ilden,  
fortærer Ilden Brændet.

*Tandis que le bois nourrit le feu,  
le feu consume le bois.*

MEDGANG giør Venner, Mod-  
gang prøver dem best.

*La prospérité fait des Amis; mais  
l'adversité les éprouve.*

Medgang er undertiden skadeligere  
end Modgang.

*La prospérité cause quelquefois plus  
de mal que l'adversité.*

Medgang bliver ofte mistænkt, (der  
falder adskillige Domme der om.)

*La prospérité donne lieu à des soup-  
çons; (on en porte des jugemens divers.)*

De Ondes Medgang er de Godes  
Modgang.

*La prospérité des Méchans est l'ad-  
versité des Bons.*

I Medgang tænk paa Modgang.

*Dans la prospérité pense à l'adversité.*

MEDECIN vel brugt det hjælper;  
men misbrugt det skader.

*L'usage modéré des remèdes fait du  
bien; mais l'abus nuit.*

Bedre den Medecin som underhol-  
der Sundheden, end den Purga-  
tion som fordriver Sygdommen.

*La Médecine qui entretient la santé  
vaut mieux que celle qui chasse la ma-  
ladie.*

MEDLIDENHED: Han har Med-

*Il a de la pitié, comme celui qui*  
Fff ij

*lidenhed*, som een med Gaafen, at naar hun giver sig i Vander, hun ey skal drukne; og naar hun gaaer barfodet om Vintren, at hun ey skal fryse.

*Medlidenhed* over de Onde, er Uret imod de Fromme.

MEEL: Man kand ey baade blæse og have *Meel* i Munden.

MEEL-GRÖD og Kaal er Bondens Lægedom. En Bonde raade Knud Gyldenstjerne at æde *Meel-Gröd*, hvorved han blev tilpas af sin Svindsoet; og kaldte Bonden altid siden *Døtter Meel-Gröd*; men gav ham og sin Land-Gield efter.

MEENER: Det man *meener* sig til Fodring, bliver stundum til Forhindring.

Hvo altid *meener* det er for tillig, kommer vist forfildet.

MEENING er ey altid Sanding; (at *meene* er ey at vide.)

Lader man hver have sin *Meening*, saa giör man ingen vred. (Hver *meener* hans Kobber er Guld.)

MEENINGER: Verden regieres af *Meening*.

MEERE: Til *meere* vil *meere*. (Det regner gierne hvor Vand er. Hvor Duer ere, flyer Duer til.)

*voyant une Oie se jeter dans l'eau, craignoit qu'elle ne se noyât; & qui la voyant marcher nud-pieds en hyver craignoit qu'elle n'eût froid.*

*La compassion envers les Méchans est une injustice envers les Bons.*

*On ne sauroit tout-à-la-fois souffler & avoir la bouche pleine de farine, ou de bouillie.*

*Le gruau de farine & les choux sont les remèdes des Payfans. (Un Payfan conseilla à son seigneur, Knut Gyldenstjerne, de manger du gruau de farine, qui le guérit la Phthisie; ce qui fit que ce Seigneur appella toujours depuis ce Payfan: Docteur de Gruau de farine. Il ne s'en tint pas-là il affranchit ses terres de contribution.)*

*Ce dont on se propose de tirer avantage y met souvent empêchement.*

*Celui qui pense toujours qu'il est trop tôt, arrivera sûrement trop tard.*

*Les idées ne sont pas toujours des vérités. (Penser n'est pas savoir.)*

*Si on laisse un chacun dans sa pensée, on n'offensera personne. (Chacun pense que son Cuivre est de l'Or.)*

*Le Monde est gouverné par l'imagination.*

*Plus on a, plus on reçoit. (Il pleut souvent dans les endroits où il y a de l'eau. Y a-t-il Pigeons dans un lieu, les autres Pigeons y volent.)*

Hver vil holdes for meere end han  
er, og meener sig at agtes min-  
dre end han er værd.

*Chacun veut se faire plus qu'il n'est,  
& croit qu'il est moins estimé qu'il ne  
mérite.*

MEGEN MAD, megen Sygdom.  
(Langt Bord, stakket Liv.)

*Beaucoup de mêts, beaucoup de mala-  
dies. (Longue table, courte vie.)*

MEGEN RIGDOM, mange Sor-  
ger. Liden Gods, liden Omhue.

*Bien des richesses, bien des soucis.  
Biens médiocres, soucis médiocres.*

MEGET kand blive lidt, og lidt  
kand vare længe.

*Ce qui est grand peut devenir petit,  
& ce qui est petit peut devenir grand.*

MELK paa Viin er Venin, Viin  
paa Melk er Medecin.

*Lait sur vin est venin. Vin sur lait  
est bien fait.*

MELLEM to Skamle falder Arts i  
Afke.

*Entre deux selles le cul à terre.*

Mellem en Vred og en Galen er in-  
gen Forskiel uden Tiden.

*Entre un Homme en colère & un  
Fou à lier, il n'y a de différence que  
pour le tems.*

MENIGHEDEN: Deter godt for  
Menigheden at ingen misbruger  
sit eget.

*Il est avantageux au Public que per-  
sonne n'abuse de son propre bien.*

Et MENNESKE, en Fugl, et  
Skib, vandrer paa det Uviffe.

*L'Homme, l'Oiseau & le Vaisseau,  
ont des routes incertaines.*

For et godt Menneske, maae man  
afregne fem Onde.

*Contre un Homme de bien, on trou-  
vera cinq Méchans Hommes.*

MENNESKENE giøre meere det  
dem fortryder end fryder.

*Ce que les Hommes font leur cause  
plus de regret que de joie.*

Faa MENNESKER, men Folk  
nok. (Gli buomini sono pochi, ma  
la gente assai.)

*Peu d'Hommes, quoique beaucoup de  
monde. (Gli huomini sono pochi,  
ma la gente assai.)*

Der er tit onde Mennesker i et godt  
Land, (ligesom onde Heste af  
alle Slags Haar.)

*Il y a souvent de mauvais habitans  
dans un bon pays, (comme il y a de  
mauvais chevaux de tout poil.)*

MENNESKET allene leer og græder.

*L'Homme est le seul des Animaux qui rit & pleure.*

Mennesket som Lyset fortærer sig selv.

*L'Homme est comme la Chandelle: il se consume lui-même.*

Mennesket er den lille Verden: Et kort Begreb af alt.

*L'Homme est un petit monde & l'abrégé de toutes choses.*

MESSE: Han kom til siungen Messe. (Ey för Aflad var given.)

*Il vient quand la Messe est finie. (Point avant que la bénédiction soit donnée.)*

Kort Messe, lang Brat-Vurft.

*Courte Messe, long boudin.*

MESTER: Est du Mester i Israel, og veedst ey der? (Joh. 3. 10.)

*Tu es Docteur en Israel? & tu ne connois pas ces choses. (Joh. 3. 10.)*

At vide, kunne og ville, gör en god Mester.

*Sçavoir, pouvoir & vouloir; c'est de quoi faire un bon Maître.*

En Mester kand ey alt. En Læge helbreder ikke alle Saar.

*Un Maître ne peut pas tout. Un Chirurgien ne guérit pas toutes les plaies.*

Der er ingen Mester fød.

*On ne naît point Maître.*

MESTERE; Der vil alt flere være Mestere end Lære-Drænge.

*Il y a plus de Gâté-befogne que de bons Maîtres.*

Tre Slags uskikkelige Mestere: Mild Barsker, suur Verr og skabbet Kok.

*Trois sortes de Maîtres impertinens: un Chirurgien trop doux: un Hôte incivil; un Cuisinier galeux.*

MESTRE: Den er ret Mestre, som Mester-Strykke kand gjøre.

*Pour être véritablement Maître, il faut avoir fait un Chef-d'œuvre.*

Man skal tro enhver Mestre i sin Kunst.

*On doit s'en rapporter à chaque Maître dans sa Profession.*

MIAVENDE KAT tager ey mange Muus. (Der er forgieves at kaste Garn for Fuglenes Øyne. Ordsp. I. 17.)

*Un Chat, qui miaule, ne prend pas beaucoup de souris. (C'est sans sujet que le filet est tendu devant les yeux de tout ce qui a des ailes. Prov. I. 17.)*

MIDDAG: Man maa gjøre Middag naar man vil. Aftenen siger vel selver til

*On peut faire Midi quand on veut; le soir s'annonce bien de lui-même.*

Hold længere Middags end Aftens-  
Maaltid.

*Fais ton dîner 'plus long, que ton  
souper.*

MIDDEL: Det bedste Middel under-  
tiden er at bruge inter Middel.

*La meilleure finesse est quelquefois de  
n'en avoir aucune.]*

MIDLER: Han har anlagt sine  
Midler paa vaade Vare, at de ey  
skulde forbrændes for hannem.

*Il a employé son argent en marchan-  
dises mouillées, afin qu'elles ne brûlent  
pas.*

MIDT IMELLEM: Den beste Vey  
er midt imellem. Middel-Veyen  
er best. (*Medio tutissimus ibis.*)

*Le milieu est la meilleure route.  
(Medio tutissimus ibis.)*

MILD: Han seer saa mild, som en  
Edike-Brygger, som han ey  
havde ædt andet end Senop.

*Il est aussi doux qu'un Marchand de  
vin aigre; que s'il n'avoit jamais man-  
gé que de la Moutarde.*

MILDHED udretter meere end  
Strengthed.

*La douceur fait plus que la rigueur.*

Mildbed er öm til at medlide; let  
til at forlade, færdig til at hiel-  
pe.

*La douceur rend compatissant, prompt  
à pardonner, & disposé à assister.*

MILE: De lange Mile have to El-  
skende giort.

*Les longs miles ont été faits par  
deux amoureux.*

Fremmede Heste og egne Sporer,  
giøre korte Mile.

*Avec un Cheval d'autrui & ses pro-  
pres éperons on fait les miles courts.*

MISBRUG: Naar Misbrug kom-  
mer i Brug, lader den sig ey  
straffe eller affkafe.

*Quand l'abus est passé en coutume; il  
n'est possible, ni de le punir, ni de le re-  
trancher.*

Misbrug henger altid ved som  
Rust.

*L'abus s'introduit toujours comme la  
rouille.*

MISHAABE: Ingen mishaabe om  
Gud og Lykken. (Om der  
end ere mange mørke Dage  
om Aaret, saa ere dog flere  
klare.)

*Personne ne désespère ni de Dieu, ni  
de la Fortune. (S'il y a plusieurs jours  
sombres dans l'année, il y en a plusieurs  
de séreins.)*



**MISHAG:** Jeg har *Mishag* til det  
som behager alle Mand.

*Je ne suis pas pour ce qui plaît à  
tout le monde.*

**MISTANKE** er Venskabs Forgift.  
Mistroe giør Uroe, (mellem  
Venner.)

*Le soupçon est le poison de l'amitié.  
La méfiance donne de l'inquiétude (aux  
amis.)*

*Mistanke* er hver Mands Plage,  
(men meest hos store Herrer.)

*Le soupçon est un fleau commun à  
tout Homme; (mais principalement aux  
Grands.)*

*Mistanke* er Dyd, naar man har  
Fienden hos sig.

*La défiance est une vertu, quand on  
est auprès de ses Ennemis.*

Ringe *Mistanke* kand spille godt  
Kygte.

*Le moindre soupçon peut faire perdre  
une bonne renommée.*

Hvor *Mistanke* (i Ægteskab) gaaer  
ind, der gaaer Kierlighed ud.

*Lorsque le soupçon vient (dans le ma-  
riage) l'amour s'enva.*

**MISTER:** Mangen *mister* for han  
tør ikke tale om.

*Bien des gens perdent faute de parler.*

Hvo som *mister* Gods, *mister* og  
Sind.

*Qui perd son bien, perd son esprit.*

Den *mister* tit sit eget, der staaer  
efter en andens.

*Celui qui convoite le bien d'autrui,  
perd souvent le sien propre.*

**MISTRO** og Fiendskab ere Na-  
boer.

*Le soupçon & l'inimitié sont voisins.*

**MISTVIVLE:** Man skal ey *mis-  
tivle* om nogen Levende. Der  
kommer saa vel en Siel til Him-  
melen fra Galgen, som fra Kir-  
ke-Gaarden.

*Il ne faut point désespérer du salut  
d'une Personne, tant qu'elle est en vie.  
Les âmes peuvent aussi-bien aller au  
Ciel, du Gibet que du Cimetière.*

**MISUNDER:** Han *misunder* han-  
nem det Sted han staaer paa.  
Kand ey lide han gaaer paa Jor-  
den. (Der sidste siges og i en  
god Meening.)

*Il lui envie le terrain sur lequel il se  
tient. Il ne peut pas souffrir qu'il  
marche sur la terre. (Le dernier se  
peut aussi dire en bonne part.)*

Hvo som *misundes* haver Brød,  
men hvo som *misunder* lider Nød.

*Celui qui est envié a du pain; & ce-  
lui qui porte envie en manque.*

M I T og dit volder all Strid.

*Le mien & le tien sont la source de toutes disputes.*

M O D: Frisk Mod'er det beste Harnisk; men forkrækket Fiende er snart flagen.

*Un Courage ferme est la meilleure cuirasse.*

M O D E B L E er Fald i Vane.

*Une Pomme meure est en danger de tomber.*

M O D E N Ö D D E R lade sig selv nösle.

*Les Noix meures se laissent émarler.*

M O D E R: Den er Moder som mader; (som Mad giver.)

*La Mère est celle qui nourrit l'Enfant.*

M O D E R E N fkiuler gierne Barnets Feyl.

*Une Mère cache volontiers les défauts de ses Enfants.*

M O D G A N G prøver Sindet.  
Modgang lærer Ydmyghed.

*L'adversité éprouve l'esprit.*

*L'adversité apprend à être humble.*

M O D I G Haand værter Land.

*Une main courageuse défend le Pays.*

M O O D vil have Forstand i Følge.

*Le courage veut être accompagné de jugement.*

Haftig Mood fielden god.

*Un courage précipité est rarement bon.*

Riig Qvinde og Korn-feed Hest, faae snart Mood.

*Une Fille riche & un cheval gras trouvent bientôt des châlans.*

M O O R D maa ikke dölges.

*La mort ne peut point se cacher.*

M O R T E N S A F T E N: Mangel giör sin Mortens Aften saa feed, at han har intet til den hellige Juule-Aften.

*Bien des gens font la Veille de St. Martin si grasse, qu'il ne leur reste rien pour la Veille de Noël.*

M O S E S G R A V: At föge Moses Grav. At lede forgieves efter noget.

*Chercher le tombeau de Moïse. Chercher quelque chose en vain.*

M ö var bly som Brud. (Naar

*La Fille étoit bonteuse, comme une Ggg*

en Pige gaaer stadig og ærbar,  
siger man: Hun gaaer saa peent  
søm en Brud. *More sponsæ incedit.*)

Mand-voxen Mö er ond at vogte.  
(Hun kand ey Skrin-legges.)

Gammel Mö bryder alle Kar søn-  
der.

MÖDINGE: Man tager ey reent  
Vand i Mödinge-Pölen; (brænder  
aldrig gode Potter af u-tilgiort  
Leer.)

MÖDINGEN: Naar Mödingen ny-  
der Solens Skin, saa yder den  
sin værste Stank.

MÖDOM, Ord og Tid kommer  
ey igien.

MÖDRE: Fromme Mödre opföde  
skurvede Dötre; (og milde Fæ-  
dre ryggesløse Sønner.)

MÖE: Bedre er gammel Möe, end  
ung Hore.

MÖER: Blanke Möer tit skidne  
Söer. (Uden blank, inden krank.)

De ere ikke alle Möer der have  
deyligt Haar; (og ey alle gode  
Slagtere der have lange Kni-  
ve.)

MÖLL æder gamle Klæder, og Rust  
gammel Jern.

*Marée. (Quand une Fille marche modestement, on dit qu'elle marche comme une Epousée. More sponsæ incedit.)*

*Une Fille nubile est difficile à garder. (Elle ne peut pas être renfermée dans une armoire.)*

*Une vieille Fille brise tous les vases d'une maison.*

*On ne trouve pas d'eau pure dans un bourbier; & on ne fera jamais de bons pots d'une mauvaise argile.*

*Quand les rayons du Soleil donnent sur un fumier, il en répand une plus mauvaise odeur.*

*Le pucelage, les paroles & le tems ne se réparent jamais.*

*Un Honnête-femme engendre une Fille galeuse; (& des Parens sages des Fils libertins.)*

*Un vieille Fille vaut mieux qu'une jeune Courtisane.*

*Une Fille bien ajustée n'est quelque-fois qu'une sale Coche. (Ornée au dehors pourrie au dedans.)*

*Toutes les Filles qui ont de beaux cheveux ne sont pas pucelles; (& tous ceux qui portent de longues Epées ne sont pas de noble race.)*

*La Mitte ronge les vieux habits, & la rouille le vieux fer.*

MÖLLE: Hvo först kommer til Mölle, faaer först malet.

Hvo ey kand faa malet paa en Mölle, gaacr til en anden.

MÖLLERE og Bagere ere de sidste Handverker som döe af Hunger.

MÖLLEREN er aldrig faa drukken, at han glemmer at tolde; (han tolder heller to gange for en Feyls Skyld.)

MÖNT: Ny Mönt er neppe faa god som den gamle. (Om den nye tvivles, men ey om den gamle.)

Hans Mönt gielder nu ey længer.

Falsk Mönt gielder hverken i Indrægt eller Udgift.

MÖRKE: Ondt er at drive fort Sviin i Mörke.

MÖRKNE: Jeg skal ey mörkne hans Dör.

MÖSTER: Han möster ikke som först fonger.

MUELIGE: Han kand giöre muelige Ting af umuelige, som kand giöre alt af intet.

MUND og Hierte følges ey altid ad. (Man siger et, og meener et ander.)

Ond Mund skal have en stærk Ryg.

*Celui qui arrive le premier au Moulin, aura son bled moulu le premier.*

*Quand on ne peut par moudre à un Moulin on va à un autre.*

*Les Meüniers & les Boulangers sont les derniers Artisans en danger de mourir de faim.*

*Le Meünier n'est jamais si yvre qu'il oublie de prendre son droit. (Il le prendra plutôt deux fois qu'une, pour ne pas se tromper.)*

*La nouvelle monnoie est à peine aussi bonne que l'ancienne. (On doute du moins de la bonté de la nouvelle; & il n'y a aucun doute par rapport à l'autre.)*

*Sa Monnoie est maintenant décriée.*

*La fausse Monnoie ne vaut ni pour la recette, ni pour la dépense.*

*Il est difficile de conduire un Cozbon noir dans l'obscurité.*

*On ne me verra pas à sa porte.*

*Celui qui a reçu d'avance ne court pas risque de perdre.*

*Celui qui de rien peut faire tout, peut rendre possible les choses impossibles.*

*La bouche & le cœur ne sont pas toujours d'accord. (On dit une chose & on pense l'autre.)*

*Une méchante bouche doit avoir un bon dos.*

Löve-Mund og Hare-Hierte.

Hvo der vil binde for en andens  
Mund, skal først snøre for sin  
egen.

Som har to Tunger i een Mund.  
Som beder og bander, lover og  
laster med en Mund. Som blæser  
heedt og koldt af en Mund.

En Syg og Sund har ey en Mund.  
(Dennem smager ikke Maden  
lige.)

En Mund koster meget Aaret igien-  
nem.

Uforskammet Mund, uforskammet  
Hierte.

En ond Mund vidner om et ondt  
Sind.

MUNDEN læger Maven best.

Munden til Gud, Hiertet til Penge.

Munden er Livets Bødel og Læge.

Det som smager vel for Munden, er  
ikke altid sundt for Pungen.

Munden taler ofte det Halsen maae  
betale. (Fører en i Livs-Fare.)

Man skal længe staae og gabe, før  
en stegt Due kommer flyvendes  
i Munden.

Meget af Munden, lidet af Haanden.

MUNDFULD: Det er en ond  
Mundfuld som qvæler een.

MUNK: Ydmyg Munk, bliver tit  
hovmødig (stolt) Abbed.

Bouche de Lion, Cœur de Lièvre.

Celui qui veut lier la bouche d'un  
autre doit premièrement lier la sienne.

Il a deux Langues dans la bouche.  
Il prie & blasphème; il loue & médit;  
Il souffle le chaud & le froid.

Le Malade & le sain n'ont pas la  
même bouche; (les mets ont des goûts  
bien différens pour eux.)

Une Bouche coûte beaucoup dans le  
cours d'une année.

Bouche effrontée, cœur impudent.

Une mauvaise bouche témoigne un  
mauvais esprit.

La bouche est le meilleur médecin du  
ventre.

La Bouche vers Dieu & le cœur  
vers l'argent.

La Bouche est le Bourreau & le Mé-  
decin du Corps.

Ce qui est agréable à la bouche n'est  
pas toujours sain pour la bourse.

La bouche dit quelquefois des choses  
qui coûtent cher au cou; (qui mettent  
la vie en danger.)

Il faudroit long-tems ouvrir la bou-  
che avant qu'un Pigeon rôti y prit son  
vol.

Beaucoup de la bouche, peu de la  
main.

C'est une mauvaise bouchée que celle  
qui étouffe un Homme.

Un Moine humble devient souvent un  
Abbé orgueilleux.

MUNKEN tiener Klosteret, og  
Tyven Galgen.

*Le Moine travaille pour le Couvent  
& le Voleur pour le Gibet.*

MURE: Ondt at mure, hvor der  
er hverken Steen eller Kalk.

*Il est difficile de bâtir, quand on n'a  
ni pierres ni chaux.*

MUUR: Fast som en Muur.

*Ferme comme une muraille.*

MUSEN: Naar Musen er mæt, er  
Meelet beefk.

*Quand la souris est rassasiée, elle  
trouve la farine amère.*

MUSIK: Beste Musik, naar Mund  
og Hjerter quæde eet. Naar man  
taler og meener det samme.

*La meilleure Musique est quand la  
bouche & le cœur sont d'accord; (quand  
on parle & qu'on pense ce qu'on dit.)*

MWND: Langt er imellem Mwnd  
og Bid.

*Il y a loin de la bouche à la bou-  
chée.*

MUUS' drukner ey under Høe-  
Læs.

*Une souris n'étouffe point sous une  
charretée de foin.*

Der er en usel Muus som ikke ha-  
ver uden et Hul.

*Pauvre souris que celle qui n'a qu'un  
trou.*

Hvilken Muus der eengang har  
ædt af Osten, kommer vel igien.

*Une souris qui a une fois été au fro-  
mage y retourne volontiers.*

Muus som Moder, Katten bider  
dem begge.

*La souris, comme la Mère. Le Chat  
les croque toutes deux.*

Der er en driftig Muus der tør giö-  
re Reede i Kattens Öre.

*C'est une souris bien hardie que celle  
qui fait son nid dans l'oreille du Chat.*

Ingen Muus fortroer sig et Hul  
alleene.

*Une souris qui n'a qu'un trou ne se  
croit point en sûreté.*

Der skulde være mange Muus, en  
Kat skulde binde.

*Il faudroit bien des souris pour lier  
un Chat.*

Frit leger Muus, naar Kat er ey  
i Huus.

*La souris joue en sûreté, quand le  
Chat n'est pas à la maison.*

Muus vil have Mad-Roe, alligevel  
at det er med Rædfel.

*La souris voudroit manger en repos;  
mais elle est dans une crainte perpétuelle.*

Et MYG har meere Blod end For-  
stand.

*Un Moucheeron a plus de sang qu'il  
n'a de bon sens.*

MYGGET flyer saa længe om Ly-  
set til det brændes.

*Le Moucheron vole si long-tems au  
tour de la Chandelle qu'à la fin il s'y  
brûle.*

En MYRE har og Galde. (Det er  
øndt Jern som har intet Staal.)

*Une Fourmi a du fiel. (C'est au  
mauvais fer que celui qui n'a point d'a-  
cier.)*

## N.

NAA: Det man kand *naa* med  
Hænderne, behöves ey Stige  
til. (Det som kand giöres  
med lidet, behöves ey med  
meget.)

*On n'a pas besoin d'échelle pour avoir  
ce qu'on peut prendre avec le main.  
(Ce qu'on peut faire avec peu de chose  
ne demande pas beaucoup d'appareil.)*

NAADE: For megen *Naade* er ika-  
delig.

*Trop de clemence est préjudiciable.*

Stoel ikke paa gammel *Naade*, der  
kand en ny *Unaade* følge.

*Ne fais pas fonds sur une ancienne  
faveur, qui peut être suivie d'une nou-  
velle disgrâce.*

Bedre er en vis *Naade*, end uvist  
Haab.

*Une faveur certaine vaut mieux  
qu'une espérance incertaine.*

Kongens *Naade* er som Dug paa  
Græsset. (Ordspr. 19.)

*La faveur du Roi est comme la ro-  
sée sur l'herbe. (Prov. 19.)*

Hvor ingen *Naade* er, der bedes  
forgieves.

*Où il n'y a point de grâces à espérer  
il est inutile d'en demander.*

NAAL: Först *Naal* og Traad, si-  
den Bondens Ganger-Graae,  
saa maae han til Galgen gaae.  
(At begynde med *Naal*, og ende  
med Sölv-Skaal.)

*Premièrement une aiguille & du fil.  
Ensuite à mesure qu'on avance en âge,  
on s'approche de la potence. (Commencer  
par une aiguille & finir par une  
Ecuelle d'argent.)*

NAALEN er ringe, stikker den  
da giör det øndt.

*Une Eguille est bien petite: cepen-  
dant si on se picque elle fait du mal.*

NAAR Kokken er vred, bliver  
Kaaen feed.

*Lorsque le Cuisinier est fâché, les  
ciboux sont gras.*

N A B O Had, liden Mad, Lög,  
Rög og ond Qvinde, kommer  
en fattig Mands Öyne til at rin-  
de.

God Nabo, er bedre end Broder i  
anden Bye.

God Nabo er tit bedre end Penge.

Der er ey godt at have en Bagovn,  
Ambolt, Mölle og Flod til Nabo.

Naar din Nabo-Veg mon brænde,  
er din Skade nær i Hænde.

Jeg vil gierne have ham til Ven,  
men ikke til Nabo.

Hvo som har en god Nabo, har en  
god Morgen.

Der er ey godt at have enten for  
fattig eller for riig en Nabo.

Ond Nabo kand giøre meere Skade  
end en fremmed Hoved-Fiende.

Ond Nabo tier det Gode og taler  
det Onde om dig.

Man har ey længer Fred end sin  
Nabo vil.

Inter Gavn at giøre sin Nabo Ska-  
de.

N A B O E R: Snegelen bær Huuset  
med sig, at han ey skal bøehos  
onde Naboer.

Gode Naboer er Landets beste Vern.

Fleere Naboer end Venner.

Tre skadelige Naboer, store Flo-  
der, store Herrer og Alfar-Vey.

*La haine d'un Voisin, le peu de  
nourriture, l'oignon, la fumée & une  
mechante Femme causent bien des pleurs  
à un pauvre Homme.*

*Un bon Voisin vaut mieux qu'un  
Frère dans une autre Ville.*

*Un bon Voisin est souvent préférable  
à l'argent.*

*Il n'est pas bon d'avoir pour voisins  
un Four, une Forge, un Moulin, ni une  
Rivière.*

*Lorsque la maison de ton Voisin brû-  
le, la tienne est en péril.*

*Je veux bien l'avoir pour ami, mais  
non pas pour Voisin.*

*Celui qui a un bon Voisin est heu-  
reux.*

*Il n'est pas bon d'avoir pour Voisin  
un Homme trop pauvre, ou trop riche.*

*Un mauvais Voisin peut faire plus  
de mal, qu'un Ennemi capital, qui est  
éloigné.*

*Un mauvais Voisin, en parlant de  
toi, tait le bien & publie le mal.*

*On n'a la paix qu'aussi long-tems  
qu'il plaît au Voisin.*

*On ne gagne rien en causant du dom-  
mage à son Voisin.*

*Le Limaçon porte sa maison avec lui,  
afin de n'être pas obligé de demeurer au-  
près d'un mauvais voisin.*

*De bons Voisins sont la meilleure dé-  
fense du Pays.*

*Plus de Voisins que d'Amis.*

*Trois mauvais Voisins: Une grande  
Rivière, un grand Seigneur & un grand  
chemin.*



NABOES ÖYE er Avind-fuldt.

*Les Yeux d'un Voisin sont pleins d'envie.*

NABOSKAB: Man giör meger for Naboskabs Skyld, (enten de ere Onde eller Gode.)

*On fait beaucoup en considération du Voisinage. (Soit que l'on ait de mauvais voisins, soit qu'on en ait de bons.)*

NABOS VEG: Naar vor Nabos Veg brænder, maae hver redde sin egen.

*Quand la maison du Voisin brûle, chacun doit craindre pour la sienne.*

NÆLLER avler Nælle-Frøe.

*L'ortie produit de la graine d'orties.*

NÆRING: Hvo ey driver sin Næring, saa driver og jager Næringen ham.

*Si un Artisan n'exerce pas son métier, son métier le ruine.*

NÆRMER: Jo nærmer Rom, jo flemmere Christne. Jo nærmer Kirken, jo længere fra Gud.

*Plus on approche de Rome plus on trouve de mauvais Chrétiens. (Plus l'Eglise est près, plus on est éloigné de Dieu.)*

NÆRVÆRENDE: Den Nærværende bør du saa at rose, at den Fraværende derved ey lastes.

*Loué tellement ceux qui sont présents, que les absens n'en souffrent point.*

NÆSE: Han fik en lang Næse. At hugge sin Næse i Steen for nogen, (tage sig Besværighed, paa for een.)

*Il a eu un pied de Nez. Se casser le Nez pour quelqu'un contre une pierre. (Se donner beaucoup de peine pour quelqu'un.)*

NÆTTER: Lange Nætter giöre magre Höns. (Hunger giör mager-kieftet.)

*Les longues Nuits amaigrissent les Poules. (La faim rend les jouës maigres.)*

NÆVNT: Han er nævnt som Pilatus i Credo, og Judas i Passen. (Er kiendt som onde Urter.)

*Il est connu comme Pilate dans le Credo, & comme Judas dans la Passion. (Il est connu comme un mauvais herbe.)*

NAGLE: Der er ingen Nagle saa ilde smedet, den jo duer til noget.

*Il n'y a point de Clef si mal forgée, qu'elle ne puisse être bonne à quelque chose.*

Bedre er liden *Nagle* for Huus end ingen.

*Il vaut mieux avoir une petite serrure à sa porte que s'il n'y en avoit point du tout.*

NAR: En *Nar* kand spørge meere end ti kand svare til.

*Un Fou peut faire plus de questions que dix Sages ne pourroient donner de réponses.*

Mangen er en *Nar*, mangen gjør som en *Nar*.

*Bi:n des gens sont fous, & beaucoup d'autres agissent en fous.*

En *Nar* gjør gierne hvad ham befalder, og taler det ham indfalder.

*Un Fou fait volontiers ce qu'on lui commande, & dit ce qui lui vient dans l'esprit.*

At gjøre i Utide og daarligen, er snart det samme.

*Faire à contre-tems, ou follement, c'est à peu près la même chose.*

En *Nar* (som er agtet) gjør flere. (To Giekke gjør læt den tredie. En Abe kommer en anden til at gloe og gabe.)

*Un Fou (que l'on estime) en fait beaucoup d'autres. (Deux Fous en font un troisième. Un singe en engage un autre à regarder & à bâiller.)*

Han er ikkun *Nar* syv Dage om Ugen.

*Il n'est fou que 7-jours de la Semaine.*

NARRE ere de beste Prædikere for store Herrer; (thi de ville ellers ikke høre Sandhed af nogen.)

*Les Fous sont les meilleurs Prédicateurs pour les Grands; (car ils ne veulent pas entendre la vérité de la bouche des autres.)*

Til store *Narre* skulle store Bielder.

*A de grands Fous il faudroit de grandes sonnettes.*

Vare ey *Narre*, hvorledes skulle man kiende de Viise?

*S'il n'y avoit point de Fous, à quoi connoitroit-t-on les Sages?*

*Narre* og Aber kand man see, læt at græde, læt at lee.

*Il en est des Fous comme des Singes: ils pleurent & rient aisément.*

Der ere og lærde *Narre*. De Lærde ere ey altid viise. *I più Litterati non sono i più savii.* Par Ex. Guil. Postell. &c.)

*Il y a aussi des Fous lettrés. (Tous les Savans ne sont pas sages. I più Litterati non sono i più savii. Par ex. Guil. Postel. &c.)*

NARRE-LYKKEN flaaer ofte Feyl. (*Non semper felix temeritas.*)

*Le bonheur des fous est sujet à échouer. (Non semper felix temeritas.)*

NARRE-SKIBET findes i alle Havne. (Der er søndre Potter over alt. All Verden er fuld af Narre; Jeg og du løbe i med.)

*On trouve dans tous les Ports des Vaisseaux dans lesquels il y a des Fous. (Il y a par-tout des Pots cassés. Tout le monde est rempli de Fous. Vous & moi nous trouvons au milieu d'eux.)*

NARREN bliver snart kiendt. (Alle kiende Abe; Abe kiender ingen.)

*Un Fou est bientôt connu. (Tout le monde connoît le Singe; & le Singe ne connoît personne.)*

Narren er end andre Folk liig. (Saa længe han tier.)

*Un Fou ressemble à un autre Homme; (tant qu'il se tait.)*

Narren meener at alle ere som han.

*Les Fous croient que les autres leur ressemblent.*

Narren er ond at ved faaes; (komme i med.)

*Il ne fait pas bon fréquenter les Fous.*

Klæder og Lader vise Narren. (Klæder, Latter, Tale og Gang, giver Narren til kiende.)

*Les Habits & les gestes décèlent les Fous. (Les habits, les ris, le parler, & la contenance les font connoître.)*

För Narren hvor du vil, han driver endda Giekké-Spil. Nar er Nar i hvor han er.

*Porte le Fou où tu voudras, il fera par-tout des folies. Un Fou est fou en quelque endroit qu'il soit.*

Leeger du med Narren i Huuset, saa leeger han med dig paa Gaden.

*Joue-tu à la maison avec le Fou? Il jouera avec toi dans la rue.*

NARRER og Penge blive ey længe sammen.

*Les Fous & l'argent ne demeurent pas long-tems ensemble.*

NAT, Kierlighed og Viin, er Aarsag til farlige Ting.

*La Nuit, l'Amour & le Vin, exposent à bien des périls.*

NATIVITET: Hvis Nativitet er til at stiele, er ogsaa til at henge.

*Celui qui est né pour voler est né pour être pendu.*

NATS: For en god Nats Skyld, faaer man saa mangel ondt Dag.

*Pour une bonne nuit on a quelque-fois bien des mauvais jours.*

NATUR: Menneskens Natur har taget af, saa og Dyderne.

*La Nature humaine débceoit. (Il en est de même des vertus.)*

NATUREN gaaer over Optugtel-  
sen. (Som med Markolfus og  
Salomons Kat.)

Naturen gjør det beste, men Læ-  
gen tager Lønner.

Naturen giver at leve, men Visdom  
at leve vel.

Naturen gaaer over Kunsten.

Naturen gjør inter forgieves.

Hvad Naturen fattes i eet, opret-  
ter hun i et andet.

Driv ud Naturen med en Stang,  
hun kommer dog igien engang.

Naturen gjør det som er best.

Naturen gjør inter Spring, men  
gaaer ordentlig frem.

Naturen nöyes med ringe.

Den kand ey forandre Naturen,  
som ey er Herre over Naturen.  
(Gud.)

*La Nature l'emporte sur l'éducation.  
(Témoins les Chats de Marcolfe & de  
Salomon.)*

*La Nature opère le plus ; mais le  
Médecin prend la récompense.*

*La Nature nous donne de quoi vivre ;  
mais la sagesse apprend à bien vivre.*

*La Nature l'emporte sur l'art.*

*La Nature ne fait rien en vain.*

*Si la Nature manque dans quelque  
chose, elle le répare par d'autres.*

*Chasse la Nature à coups de bâton,  
elle ne laissera pas de retourner.*

*La Nature fait tout pour le mieux.*

*La Nature ne va point par sauts : elle  
avance avec ordre.*

*La Nature se contente de peu.*

*La Nature ne peut être changée que  
par celui qui est au-dessus d'elle. (Dieu.)*

NATUREN; see ANFÖRER.

*Voyez ANFÖRER.*

NATURENS gode Ting. Först  
Sundhed, saa Skiönhed, siden  
Rigdom.

*Les dons de la Nature sont : pré-  
mièrement la santé & la beauté ; ensui-  
te les richesses.*

NAVN: Hvad nytter Navn og Ti-  
tel, foruden Gavn og Embede?

*A quoi peuvent servir le nom & le  
titre, sans profit & sans emploi ?*

Hvo ey skiötter Navn og Rygte,  
skiötter ey Dyd.

*Celui qui ne fait cas ni de son nom,  
ni de sa réputation, ne fait pas cas de  
la Vertu.*

NEB: Som har Neb til at vende  
Gaase-Æg med.

*Il a un Nez bon à tourner des œufs  
d'Oie.*

NEGTE: Bedre strax negte end  
længe love.

*Il vaut mieux refuser d'abord, que  
de promettre long-tems.*

Bedre at *negte*, end love og ey  
holde.

*Il vaut mieux refuser que de pro-  
mettre & ne point tenir.*

N E J ere gode Svar naar de kom-  
mer i Tide.

*Non est une bonne réponse, quand elle  
vient à propos.*

Han vil ey have *Nej* hvor han  
kommer.

*Par-tout où il va, il ne veut pas  
qu'on le contredise.*

Man skal ey sige *Nej* for Mad,  
men for Hug.

*On ne dit pas non quand il s'agit de  
manger, mais quand il est question de  
coups.*

*Nej* er bedre end Lögn.

*Non vaut mieux qu'un mensonge.*

Pigens *Nej* er Ung-Svends Ja.

*Le Non d'une Fille est le Oui du Ga-  
lant.*

*Nejer* ikke *Neji* en Qvindes Mund.

*Non n'est point non dans la bouche  
d'une Femme.*

*Nej* bedrager ingen. Bedre er *Nej*  
end to Ja.

*Un Non ne trompe personne. Un  
Non vaut mieux que 2. Oui.*

N E L D E brænder saa snart Ven-  
som Uven.

*L'Ortie picque aussi-tôt l'Ami que  
l'Ennemi.*

N E U T R A L I S T søger egen Nyt-  
te, og finder sin Fordærvelfe.  
(Bliver begge til Bytte.)

*Celui qui veut être neutre cherche  
son propre intérêt & trouve son domma-  
ge. (Il est en proie aux deux partis.)*

N E Y og Ja giøre lang Trætte.

*Le Non & le Oui, peuvent causer  
de longues disputes.*

N I D bliver fød til Hove, opfød i  
Kloster, død i Hospital.

*L'Envieux naît à la Cour, est élevé  
dans le Cloître, & meurt à l'Hôpital.*

*Nid* er som Træ-Ormen, der for-  
rærer det Træ han voxer i, og  
ellers intet.

*L'Envieux est comme le Vers d'un  
arbre, qui consomme le bois dans lequel  
il est né, & rien autre chose.*

N O E - R A V N: Han er Bud som  
Noe Ravn, kommer ey igien.

*Il a été envoyé comme le Corbeau de  
Noé; il ne revient point.*

Seenere end Noe Ravn. God at vi-  
se efter Helse.

*Plus tardif que le Corbeau de Noé.  
Bon à aller chercher la maladie.*

NOGET for noget; (sagde Krem-  
meren, som gav en Syenaal for  
et Maalmid.) Inter for intet.

*Quelque chose pour quelque chose,  
(disoit un Marchand, en donnant une  
eguille pour un repas. Rien pour  
rien.)*

Hvo noget har forvare det; Ulyk-  
ken kommer for man veed.

*Celui qui a quelque chose doit le  
garder: Le malheur vient plutôt qu'on  
ne pense.*

Bedre er noget end intet; (sagde  
Ulven han slug et Myg.)

*Quelque chose vaut mieux que rien,  
disoit le Loup, en avalant un Moucheton.*

Noget er bedre end intet. Halv  
Kage end ingen. Tyndt Öll  
end tom Skaal. See SPARSOM.

*Quelque chose vaut mieux que rien;  
un demi-gâteau que de n'en avoir point;  
de la petite bière que la cruche vide.  
Voyez SPARSOM.*

NOK: Ingen er sig selv nok; den  
eene haver altid den anden be-  
hov.

*Personne ne se suffit à soi même:  
l'un a toujours besoin de l'autre.*

Helvede, Haver og den Gierrige  
faaer aldrig nok.

*L'Enfer, la Mer & l'Avare, n'ont  
jamais assez.*

NORD-OST beder om Syd-Ve-  
stes Datter; thi hvad hun pisser  
under, det tørrer han.

*Le Vent de l'Est vaut mieux que la  
Fille du Sud-Est; car il dessicche ce que  
celle-ci pisse.*

NÖD: Den brune Nöd haver den  
föde Kierne.

*La noix, quoique brune, ne laisse  
pas d'avoir une chair douce.*

Föde som Nöd, og Klæde som Ve-  
der.

*Nourri comme la Noix, & babillé  
comme le Mouton.*

En haard Nöd og en stumpet Tand,  
En Hustru ung og gammel  
Mand; Tilsammen skikke ey  
kand.

*Une Noix dure & une dent foible;  
une jeune Femme & un vieux Mari:  
tout cela ne s'accorde pas ensemble.*

En haard Nöd at knekke (bide.)

*Une Noix dure à casser.*

En Nöd gnaver, den anden skader,  
den tredie dræber.

*Une Noix fait du bien: la seconde  
nuît; & la troisième étouffe.*

Nöd giör Näse-dierff. (Näse-viis.)  
Nöd, Person og Tiid giör Loven  
eng og viid.

*La nécessité rend industrieux.*

*La nécessité, les Personnes & les  
tems sont par-tout la cause des Loix.*

Yderste Nöd og Fare, giver frimo-  
dig Tale.

*L'extrême nécessité & le péril font  
parler hardiment.*

Hhh iij

Man gör af Nöd en Dyd.

Nöd volder at god Mand gör Ondt.

Nöd er Aarslag nok til en Gierning.

Gud giver Villie, Nöd giver Tvang.

Nöd giver Moed og Raad; (under-  
tiden er man og da raadvild.)

Nöd lærer Kunster.

Af det større Nöd lærer det mindre  
at drage.

Jo større Nöd, jo nærmere Gud.

Nöd sætter Blufel til Side.

Nöd lærer at bede.

Nöd driver Hunden i Baand.

Det er Nöd at have Börn og ikke  
Bröd.

Nöd søger Bröd, enten at tie-  
tigge eller stiele det.

Nöd sætter Priis paa Varene.

I Nöd prøves Troe og Dyd.

Fælles Nöd gör Venner af Uven-  
ner.

Nöd tvinger Hovmod og Trang  
gör Ydmyghed.

Andres Nöd giver Lågen Bröd.  
Sund Luft gör Lågen arm.

NÖDDEN: Knæk saaledes Nöd-  
den at du kand faae Kiernen.

NÖDDER: Smaae Nödder ere Kier-  
ne-fulde.

*On fait de nécessité vertu.*

*La nécessité est cause que les Honnè-  
tes-gens font quelquefois le mal.*

*La nécessité suffit pour excuser une  
action.*

*Dieu donne la volonté, & la nécessi-  
té contraint.*

*La nécessité donne le courage & le  
conseil.*

*La nécessité est la mère des Arts.*

*La nécessité contraint le jeune Bœuf  
à apprendre du grand à tirer la char-  
ruë.*

*Plus la nécessité est grande, plus Dieu  
est proche.*

*La nécessité met la honte de côté.*

*La nécessité apprend à prier.*

*La nécessité oblige le Cbien de se  
laisser attacher.*

*C'est une extrême nécessité que d'a-  
voir des Enfants & point de pain.*

*La nécessité cherche du pain, en ser-  
vant, en mendiant, ou en volant.*

*La nécessité met le prix aux mar-  
chandises.*

*La nécessité est la pierre de touche de  
la foi & de la vertu.*

*Une misère commune rend les Enne-  
mis amis.*

*La nécessité reprime l'orgueil & le  
besoin rend humble.*

*Le besoin d'autrui donne du pain au  
Médecin. (Un air sain appauvrit le  
Médecin.)*

*Casse tellement les noix que tu puis-  
ses avoir ce qui est dedans.*

*Les petites Noix sont les plus pleines.*

N Ö D E : Man kand *nöde* een at han skal döe, men ey at han vil gierne döe.

*On peut forcer un Homme à mourir ; mais non à mourir de bon cœur.*

N Ö D E N : Hvor *Nöden* ey er, agtes Hielp ey meget.

*Quand le péril est passé, on ne pense plus à demander de secours.*

N Ö D T : Det man er *nödt* til at giøre, faaer man ingen Tak for.

*Ce qu'on fait par contrainte ne mérite aucun remerciement.*

N Ö G E L : At bruge Kongens *Nögel*. (Naar Retrens-Betiente, efter Kongens Lov, med Mægt aabner tillukte Dörre, og andet.)

*Faire usage de la clef du Roi. (Lorsque les Officiers de la Justice en viennent, conformément à la Loi, au bris de portes & autres actes d'autorité.)*

N Ö G L E N : At sætte *Nöglen* i Døren. Spille Bankerot ; Kaste *Nöglen* paa Graven.

*Mettre la clef à la porte, on sous la porte. (Faire banqueroute. Jetter les clefs dans la fosse.)*

N Ö G L I N G : Det er ondt at være sin Kones *Nögling*.

*C'est un Esclavage que de vivre dans la dépendance de sa Femme.*

N Ö Y E : Vi skulle lade os *nöye* med det Veyr som nu blæs, til der kommer en anden Planet paa Himmelen.

*Nous devons nous contenter du tems qu'il fait, jusqu'à ce qu'une autre Planette vienne à se lever.*

Hvo ey *nöyes* med *Nödtörft*, kand ey fyldes med Rigdom.

*Celui qui ne se contente pas du nécessaire, ne seroit pas content s'il avoit des richesses.*

Hvo ey kand faae *Flefsket*, lade sig *nöye* med Kaalen. (Qui ne peut avoir de la chair se contente du potage.)

*Quand on ne peut avoir de Lard, on se contente des choux. Qui ne peut avoir de la chair, se contente du potage.*

N U er jeg gammel nok. (Siges, naar man seer eller hörer noget underligt.)

*Maintenant je suis assez vieux. (C'est ce qu'on dit quand on voit, ou quand on entend quelque chose qui surprend.)*

Et N U L L gielder intet, men sæt-

*Un Zero n'est d'aucune valeur ; 7*



ter man et stærk Chiffer dertil, *joint-on un Chiffre? il vaut beaucoup.*  
gielder det meget.

N Y: Vi lære det Ny, og glemme *On s'applique aux nouveautés & on*  
det Gamle. *oublie ce qui est ancien.*

N y-G I E R R I G: Som stedse vil *Un Curieux: Il veut toujours per-*  
bore nye Huller, naar man kun- *cer de nouveaux trous dans le tems*  
de bruge de gamle. *qu'il pourroit se contenter des anciens.*

N Y-K O M M E N er velkommen. *Tout ce qui est nouveau est bien reçu.*  
(Nye Viiser høres helst. Ny *(On entend avec plaisir une nouvelle*  
Gjæst tracteres vel.) *Cbanfon; & un nouveau Convive est*  
*bien régale.*

N Y S K R E D E R, Skiöger og Viiser *Un nouveau Tailleur, une nouvelle*  
ere snart afholdne. *Courtisane, & un nouveau Cbanteur,*  
*sont d'abord courus.*

N Y S Y G E R, ny Lægedom. *Nouvelle maladie, nouvelle cure.*

N Y-T E M T H E S T, ny-gift i Ko- *Un Cheval nouvellement dompté, une*  
ne og ny-giort Studenter, ere *nouvelle Mariée, & un Etudiant nou-*  
tre stolte Ting. *vellement admis à l'Université, sont trois*  
*jottes choses.*

N Y V E N N E R som nye Skoe; *Il en est des nouveaux Amis comme*  
Gangen falder best med de Gam- *des souliers neufs: on se trouve toujours*  
le. *mieux des vieux.*

N Y V I I N er sød; gjør det ondt *Le Vin nouveau est doux; mais il*  
i Hoved og Liv. *fait mal à la tête & nuit au corps.*

Ny Viin har megen Bærme, Ung- *Le Vin nouveau a beaucoup de Lie;*  
dom megen Udyd. *& la Jeunesse beaucoup de Vices.*

N Y D E: Den som Stads-Ret vil ny- *Celui qui veut jouir des privilèges*  
de, bør ey Stads-Ret at bryde. *de la Ville ne doit pas les violer.*

Vil du nyde Ildens Varme, maae *Veux-tu profiter de la chaleur du*  
du og lide dens Røg. *feu? souffres-en la fumée.*

N Y H E D: Skulde man fkye all *Si on rejettoit toute nouveauté, on*  
Nybed, saa var det endnu som *se trouveroit encore comme au tems de*  
i Noe Tiid. *Noé.*

N Y S E N er en ond Moders gode Daatter, derfor hilser man.

*L'Eternuement est une bonne Fille d'une mauvaise Mère; c'est ce qui fait fait qu'on la salue.*

N Y S D U? Det signe dig Gud. (En megen gammel Sædvane, at hilse de Nyfænde, som ey haver sit første Ophav til Rom i Pavernes Tid; men var og i Brug tilforn hos Hedningerne.)

*Eternues-tu? Dieu te bénisse! (Cet-te ancienne coutume de saluer ceux qui eternuent, ne vient pas de Rome, ou du tems du Papisme. Elle fut aussi en usage chez les Payens.)*

N Y T: Der kommer altid Nyt fra Barfker-Huus og Bade-Stue.

*Il vient toujours des nouvelles de chez les Barbiers & de chez les Baigneurs.*

Altid noget Nyt, fielden noget Godt.

*Toujours quelque chose de nouveau & rarement quelque chose de bon.*

Den gemeen Nyt tiener mangel til sin egen Nyttens Skyld.

*Bien des gens tournent le bien public à leur utilité particulière.*

Man er meere begierlig efter Nyt, end Nyttigt.

*On est plus curieux du nouveau que de l'utile.*

N Y T T E: Egen Nytte blinder Fromhed.

*L'intérêt aveugle la Sagesse.*

Liden Nytte er og Nytte. (Liden Vinding smager og vel.)

*Un petit avantage est un avantage. (Un petit gain fait plaisir.)*

N Y T: Intet er saa nyt som jo før er skeet. (Samme Spill med andre Personer. De gamle Comædier spilles endnu, men paa en ny Maade.)

*Il ne paroît rien de nouveau qui ne soit déjà arrivé. (C'est le même jeu, mais d'autres Personnages. On joue encore les vieilles Comédies; mais d'une façon nouvelle.)*

O.

O D D E R E N: Kast mig hvor du vil, sagde Odderen, men ey i Vander.

*Jette-moi où tu voudras, disoit le Loutre; pourvu que ce ne soit point dans l'eau.*

O F F E R: Ikke alt Offer paa et Alter.

*Toutes les offrandes ne se font pas sur un Autel.*

OFFUER: Kand du ikke offuer komme, da kryb under.

*Si tu ne peux pas monter, il faut ramper.*

OLIE, Viin og Ven ere best gamle.

*En fait d'huile, de Vin & d'Amis, les vieux sont les meilleurs.*

Gamle Venner, Viin og Penge elsker man, men ey gamle Qvin-der.

*On aime les vieux Amis, le Vin vieux & la vieille Monnoie; mais non les vieilles Femmes.*

OMHYGGELIGHED: Hvad som er samlet ved Omhyggelighed, vil bevares med Viisdom.

*Ce qui a été ramassé avec soin doit être gardé avec sagesse.*

For megen Omhyggelighed, for tiilig gammel. (Hunden bliver snart gammel, for han giör saa mangt et galt Löb.)

*Trop de soins font vieillir vite. (Le chien vieillit de bonne heure, parce qu'il fait tant de pas inutiles.)*

OMFAVNER: Ingen omfavner en kold Ovn, men den varme.

*Personne n'embrasse un fourneau froid; mais celui qui est chaud.*

OMGAAES din Ven, som han kunde blive din Fiende, og din Fiende som han kunde blive din Ven.

*Agis avec ton Ami, comme s'il pouvoit devenir ton Ennemi; & avec ton Ennemi, comme s'il pouvoit devenir ton Ami.*

Omgaaes med dem af hvis Selskab du bliver bedre.

*Fréquente ceux dans la Société de qui tu peux devenir meilleur.*

I OMGÆNGELSE skal man vige den Större, lide den Ringere, og holde sig til sin Liige.

*En fait de Société traite les Grands, souffre les Petits, & tiens-toi à tes Égaux.*

Omgængelse i Ungdommen giör Broderkab i Alderdommen.

*La fréquentation dans la jeunesse lie une amitié pour la vieillesse.*

Hvo ey haver Omgængelse, haver ey Erfarenhed.

*Celui qui fuit la Société n'a point d'expérience.*

Omgængelse med een er ingen; med to er nok, med fleere, for meget. (Compania d'uno, Compania di ni-uno; Compania di duo, Compania di Dio; Compania di tre, Com-

*La Société avec une personne n'est point Société: avec deux, c'est assez; avec un plus grand nombre c'est trop. (Compania d'uno, Compania di ni-uno; Compania di duo, Compania*

*pania di Rè; Compania di quatro, Compania di Diavolo.)*

*di Dio; Compania di tre, Compania di Rè; Compania di quatro, Compania di Diavolo.)*

Höyes Omgængelse er farlig; (thi hvad skal Leer-Potte og Kobber-Gryde sammen.)

*La compagnie des Grands est dangereuse. (C'est la compagnie du pot de terre & du pot de fer.)*

OMGONGIS: Hvo som omgongis med Ulfue, han skal riwde.

*Pour vivre avec les Loups il faut hurler comme eux.*

OMHYGGELIG: Bedre at være omhyggelig for at leve vel, end begierlig at leve længe.

*Il vaut mieux être soigneux de bien vivre, que souhaiter une longue vie.*

OMSKIFTER: En Morian omskifter ey sin Hud, eller en Parder sine Plætter.

*Un Nègre ne change point sa peau, ni un Léopard ses taches.*

OND Hest som ikke tiener Föden; (og et flet Arbeyde, hvorpaa ey tienes Maden.)

*Un Cheval qui ne gagne pas sa nourriture; (& un pauvre travail qui ne nourrit pas son homme.)*

For en ond Mand tit mange lide. (En kand hielpe og skade et heelt Land.)

*Souvent bien des gens souffrent de la part d'un méchant homme. Un seul Homme peut être utile & pernicieux à tout un pays.*

Hvo som kiender sig at være ond, er paa det nærmeste Trin at vorde from.

*Celui qui reconnoît sa méchanceté, est prêt à devenir sage.*

Ingen saa ond, at der jo findes en argere.

*Il n'y a point d'homme si méchant qu'on ne puisse en trouver un plus mauvais.*

Naar en Engel bliver til Dievel, er den saare ond; (og sodeft Viin giver suureft Edikke.)

*Lorsqu'un Ange devient Diable, il est mauvais à l'excès. (Le Vin doux donne le Vinaigre le plus fort.)*

ONDE: Naar den Onde vil synes god, da er han værst af alle.

*Quand un méchant Homme veut paroître bon, il est le plus mauvais de tous.*

ONDE FOLK giør undertiden gode Gjerninger.

*Les Méchants ne laissent pas de faire quelquefois de bonnes actions.*

ONDE TIDINGER have Vinger,  
og ere gierne viffe.

*Les mauvaises nouvelles ont des aî-  
les, & sont ordinairement véritables.*

ONDE URTER voxer snarest og  
forgaae seeneft.

*Les mauvaises herbes croissent vite,  
& meurent fort tard.*

Onde Urter skal man oprykke.

*Il faut arracher les mauvaises her-  
bes.*

Den Onde skyer Lyset, som Fan-  
den Korset.

*Les Méchans abhorrent la lumière,  
comme le Diable abhorre la Croix.*

Naar den Onde bliver syg vil han  
være Munk.

*Quand un Méchant Homme est ma-  
lade il veut se faire Moine.*

Tag bort det Onde saa bliver Krop-  
pen sund. (*Immedicabile vulnus  
ense recidendum.*)

*Arrachez le mal, le corps sera sain.  
(Immedicabile vulnus ense reci-  
dendum.)*

Oprør ey det Onde som ligger vel.  
(Væk ey Hunden men han so-  
ver. Hvad ilde lugter, skal  
man u-trængt ikke røre.)

*Il ne faut point emouvoir un mal qui  
est tranquille. (Ne réveille point le  
Chien qui dort. On ne doit point re-  
muer sans nécessité une chose qui sent  
mauvais.)*

De Onde deres Had, lider ey de  
Fromme deres Lykke.

*Les Méchans ne peuvent souffrir le  
bonheur des bons.*

OND MAND: Naar en ond  
Mand er som en Dievel, da er  
en ond Qvinde som et Helvede.

*Si un méchant Homme est un Dia-  
ble; une méchante Femme est un Enfer.*

ONDSKAB rager undertiden  
Fromheds Kaabe paa.

*La malice se revêt souvent du man-  
teau de la sagesse.*

ONDT at flaaes med den som kie-  
des ved at leve.

*Il ne fait pas bon se battre contre  
un Homme qui est las de vivre.*

Ondt föder Ondt. Ondt Træ, ond  
Frugt.

*Le mal engendre le mal. Mauvais  
arbre, mauvais fruit.*

Saa ondt at begiere og intet faae,  
saa ondt at have og intet nyde.

*S'il n'est pas bon de désirer & de ne  
point avoir; il ne fait pas bon non  
plus d'avoir quelque chose & de n'en  
point user.*

Ondt at komme sidst i Giestebud,  
og først i Strid.

*Il ne fait pas bon d'arriver le der-  
nier à un festin, ni le premier à une  
querelle.*

Det *Onde* er snart lærdt.

Der er *Ondt* blandt *Godt*. (Klinter i Hveden; Muuse-Lort i Peberen; i god Kram findes og onde Vare.)

Mörket var for Lyset; *Ondt* er förend det Gode.

Efter *Ondt* vorder *Godt* halffue bedre.

*Ondt* er at plukke Haar af Loe.

Han gör *Ondt* nok, som gör inret *Godt*.

Overvind det *Onde* med det Gode. (Rom. 12.)

Ingen giver *Ondt* for *Ondt*, uden han er selv ond.

Det er værre at være ond end synes faa.

Hvo som overvinder *Ondt* med *Ondt*, overvinder ikke, men overvindes.

Man kand vide *Ondt* og *Godt*, men ikkun gjøre det sidste.

Mange lide faa *Ondt* ved andres Lykke, som ved deres egen Ulykke.

Den som vil gjøre *Ondt*, er paa Veyen til at lide *Ondt*.

Det er *ondt* at være fattig og hovmodig.

Man skal ikke gjøre *Ondt*, at det Gode kand skee. (Rom. 3.)

Et fornödent *Ondt*.

Af to *Onde* udvælg det Ringeste, ligesom af to Gode det Beste.

*Le mal s'apprend bien vite.*

*Le mal est mêlé parmi le bon. L'Ivraie croît parmi le froment. On trouve des crâtes de Rats dans le potire, & de mauvaises marchandises dans de bonnes boutiques.*

*Les ténèbres étoient avant la lumière; Le mal a été avant le bien.*

*Après le mauvais, le bon est de la moitié meilleur.*

*Il est difficile d'arracher des poils du dedans de la main.*

*On fait déjà assez de mal, quand on ne fait pas de bien.*

*Surmonte le mal par le bien. (Rom. 12.)*

*Personne ne rend le mal pour le mal, s'il n'est mauvais lui-même.*

*Il y a plus de mal à être méchant qu'à le paroître.*

*Qui surmonte le mal par le mal ne surmonte pas, mais est surmonté.*

*On peut connoître le mal comme le bien; mais il ne faut faire que le dernier.*

*Bien des gens souffrent aussi impatiemment le bonheur des autres que leur propre malheur.*

*Celui qui veut faire du mal est à la veille d'en souffrir.*

*C'est un mal que d'être pauvre & orgueilleux.*

*Il ne faut point faire de mal, pour qu'il en arrive du bien. (Rom. 3.)*

*Un mal nécessaire.*

*De deux maux choisis le moindre, & de deux biens le meilleur.*

O N D T K R U T forgaaer ikke; ondt  
Kar brydes ikke.

*Une mauvaise herbe ne meurt point;  
& une mauvaise cruche dure long-tems.*

O N D T L A N D hvor man har in-  
gen Ven.

*Mauvais pays que celui où l'on ne  
trouve point d'Amis!*

O N D T R O O D give ey gode Æble.

*Un mauvais arbre ne produit pas de  
bonnes pommes.*

O N D T R Y G T E kommer snart ud.

*Une mauvaise nouvelle devient d'abord  
publique.*

Derh er onth at komme Hey-  
Merff.

*Il est difficile d'attrapper un Heron  
sur la Hune d'un Vaisseau.*

O O R D have Vinger.

*Les paroles ont des ailes.*

Oord Naae ingen Mand ihjel, uden  
Haanden følger med.

*Les paroles ne tuent point, à moins  
que la main ne les accompagne.*

Oord hugger og stikker intet, og  
dog faarer Hiertet.

*Les paroles ne coupent, ni ne picquent,  
& cependant elles blessent le cœur.*

Med Oord og Lover regieres Ver-  
den.

*Le Monde est gouverné par les pa-  
roles & par les Loix.*

Steen, Urter og Oord have stor  
Kraft.

*Les pierres, les Herbes, & les pa-  
roles ont bien de la force.*

Oord binde Manden, og Hampe-  
Reeb Oxen.

*L'Homme est lié par les paroles &  
le Bœuf avec une corde de chanvre.*

Oord have ey Rumpe. (De kunne  
ey holdes tilbage igien.)

*Les paroles n'ont point de queue.  
(On ne peut pas les rattrapper.)*

Oord er ey Vand, som med Svamp  
afviskes kand.

*Les paroles ne sont pas de l'eau qu'on  
puisse essuyer avec une éponge.*

Man faaer det for gode Oord, som  
ikke for Penge.

*On obtient par de bonnes paroles ce  
qu'on ne sauroit avoir pour de l'argent.*

Han holder Oord som Hunden Fa-  
sten.

*Il tient sa parole comme le Chien ob-  
serve le jeûne.*

Hver er sine egne Oords Tolk.  
(Maae forklare sig selv.)

*Chacun est l'interprète de ses propres  
paroles. (On doit s'expliquer soi-même.)*

Med gode Oord kand man lede  
Narren som man vil.

*Avec de bonnes paroles on fait d'un  
fou ce que l'on veut.*

Gode Oord sælge onde Vare. Gode  
Oord giøre suurt Kiøb. (Blind

*Par le moyen des belles paroles on  
vend de mauvais marchandises. (De*

- Hest behöver en god Talsmand.) *belles paroles sont cause d'un mauvais marché. Un cheval aveugle a besoin d'un beau parleur pour être vendu.)*
- Tiende Oord kommer ey til Ting. *Des paroles que l'on redient ne sont jamais citées en justice. Les Pensées sont franques de douane. Quand on se tait on n'est point sujet à se méprendre.*
- Tanker ere Told-fri. Naar man tier fortaler man sig ikke. *De bonnes paroles & des punitions sévères sont le soutien d'un Gouvernement. (La récompense & le châtiment soutiennent un Etat.)*
- Gode Oord og stræng Straf ophol- der Regimenter. (Lön og Straf holde Riger ved Magt.) *C'est un mets bien dur, quand il faut manger ses propres paroles; (Quand on doit dire: Bouche! tu as menti.)*
- Det er haard Kost, at æde sine egne Oord. (Det er: Sige: Mund du löyst!)
- Honnings Oord ere ofte Gift og Mord. *Des paroles de miel sont souvent poi- son & mort.*
- Utroe og falsk i Oord, er ligesaa i Gierningen. *Un Homme peu sincère dans ses pa- roles ne l'est pas d'avantage dans ses actions.*
- Tungen slides ey, eller Tænderne stumpe af gode Oord. (De koste inter, hvi skulde man være karg derpaa.) *De bonnes paroles n'usent point la langue, & n'émoussent point les dents. (Elles ne coûtent rien. Nous ne devons pas en être chiches.)*
- Store Oord fylde ey Sæk, men snarere röbe mangelen Gæk. *Les rodomontades ne remplissent point le Sac: elles font connoître d'abord le fat.*
- Store Oord og liden Magt, haver Fanden sammen bragt. *C'est le Diable qui a uni les rodomontades avec le peu de pouvoir.*
- Store Oord giöre fielden from i Gierningen. (Det er flettere at sige end giöre.) *Les grandes promesses opèrent souvent peu de chose. (Il est plus aisé de dire que de faire.)*
- Det Oord ey kaldes kand tilbage, som er udslagt, det er stor Klage. *Les paroles ne peuvent point se retirer, sont elles lâchées? elles orient, (contre nous.)*
- Et godt Oord finder et godt Sted. *Un bon mot trouve toujours sa place.*
- Gode Oord skade inter Munden. *De bonnes paroles n'écorchent point la bouche.*
- Man faaer det för gode Oord, som man mister för onde. *On gagne par de bonnes paroles ce qu'on perd par de mauvaises.*



Gode Oord og Gave milder vred  
Hu.

Gode Oord ere bedre end Guld,  
meere end Gave.

Gode Oord læge Venne-Saar.

Jo klogere Mand, jo mindre af  
Oord.

Det er bedre at see ved Oord end  
af Hug.

Mands Oord, Mands Ære. (Man-  
den kiendes af Talen.)

Faae Oord og faastelige (fyndige.)

Faae Oord er Tegn til Forstand.

Hans Oord klinger som Penge:  
(Han er riig, og derfor velta-  
lendes. Pennings-Tale klinger  
best.)

Alle Oord lade sig fige, saavel Lögn  
som Sandhed.

Ikke alle Oord paa Vegt-Skaalen.

Man maae og forstaae halv-qvæden  
Viise. (Man maae og understan-  
de halv-svarende Oord.)

O o s t: Man skal heller æde Oost  
fra en karrig end rum Haand.  
(Caseus ille bonus quem dat avara  
manus.)

Oost er om Morgenens som Guld,  
Middagen som Sølv og om Af-  
tenen som Blye.

Les bonnes paroles & les présents a-  
doucissent le ressentiment de la colère.

De bonnes paroles sont meilleures  
que l'or, & valent mieux que les pré-  
sents.

De bonnes paroles guérissent la plaie  
d'un ami.

Plus on est habile, moins on se  
vante.

Il vaut mieux céder aux paroles que  
de s'exposer aux coups.

Les paroles de l'Homme sont l'hon-  
neur de l'Homme. (On juge d'un Hom-  
me par ses discours.)

Peu de paroles, mais expressives,  
ou solides.

Peu de paroles, marque de juge-  
ment.

Ses paroles sonnent comme l'argent.  
(Il est riche, il est donc éloquent. Le  
langage de l'argent sonne le mieux.)

Toute parole se laisse dire, soit men-  
songe, soit vérité.

Toutes les paroles ne se pèsent pas  
à la balance.

On doit entendre une chanson à demi-  
chantée. (Il faut entendre à demi-mot.)

Il vaut mieux que le fromage soit  
servi par une main avare que par une  
main libérale. (Caseus ille bonus  
quem dat avara manus.)

Le fromage est de l'or le matin, de  
l'argent à midi & du plomb le soir.

O P - Æ D E N M A D og udgiven Løn  
giør fule Arbejdere.

*La nourriture prise & le salaire payé  
d'avance, rendent l'Artisan oisif.*

O P - Æ D T B R Ö D göre lade Ar-  
bejdere og seene Betalere.

*Le Pain consumé rend les Travailleurs  
paresseux & en fait de mauvais payeurs.*

O p - æ d t Bröd vil nötig betales.

*Le Pain mangé doit pourtant être  
payé.*

O P B Y G G E (at) med en Haand og  
nedbryde med en anden.

*Soutenir d'une main, renverser de  
l'autre.*

O P G A N G : Eens Opgang en andens  
Undergang.

*L'élévation de l'un est la chute de  
l'autre.*

O P H Ö Y E R : Hvo sig selv ophöyer  
skal nedtrykkes; og hvo sig selv  
nedtrykker skal ophöyes.

*Celui qui s'élève lui-même sera ren-  
versé, & celui qui s'abaisse sera relevé.*

O P R I G T I G H E D er en Dyd, hvor  
den ogsaa findes.

*La droiture est une vertu en quelque  
endroit qu'elle se trouve.*

O P R Ö R gjør to Byer af een.

*La sédition, d'une Ville en fait  
deux.*

Kiv og Oprör stor Skade gjør. (Op-  
rör er værre end Krig.)

*La discorde & la sédition font de  
grands maux. La sédition est pire que  
la guerre.*

O P T U K T E R : Hvo ey vel optuk-  
ter sine Börn, gjør Fæderne-  
landet Skade.

*Celui qui n'élève pas bien ses Enfants  
fait tort à sa patrie.*

O R D : Bedre et hart Ord af sin  
Mand, end gode Ord af andre.

*Il vaut mieux entendre une parole  
rude de la bouche de son Mari, que des  
douceurs de la bouche des autres.*

Han giver ey alle sine Ord beskrev-  
ne; (har ey altid et Mundheld.)

*Il ne donne pas toutes ses paroles par  
écrit. Il ne dit pas toujours la même  
chose.*

Hver Mands Ord ere gjerne sande.  
Det almindelige Rygte lyver  
ikke.

*Ce qui est dans la bouche d'un cha-  
cun est ordinairement vrai. (La voix  
publique ne ment point.)*

Jeg bliver ved mine Ord. Der  
jeg skrev det skrev jeg, sagde  
Pilatus.

Ord betaler ey Gield.

Ord giør Kiøb, men Pengene beta-  
ler. (Man finder alt gode  
Ord, og ondt Kiøb. Hvo som  
troer gode Ord bliver lønnet  
med ondt Kiøb.)

Man skal ey svare til hvert Ord,  
sagde Manden, de kaldte ham en  
Tyv.

Fawre Ord fröy en Daare.

ORDEN: Den beste Orden under-  
tiden ikke agte Orden.

ORDENE ere større end Manden.  
De fige og giøre ikke. Matth. 23.  
De grand Langage, peu de fruit, &  
grand dommage.

Ordene ere gode, have vi Penge,  
saa faae vi Skoe.

ORM: Vaer dig: der ligger en  
Orm i Græsset. (Latet Anguis in  
herba.)

ORME: Ofte ere Orme under blom-  
strende Busk.

ORMEN: Ho Ormen træder paa  
Sterten, han vender hannem  
Hovedet igien.

Udi tykt Vand ere verste Orme.  
(I öde Huuse er Spögelse; i et  
dover Legeme Udyd.)

Je m'en tiens à ma parole; ce que  
j'ai écrit je ne l'écris plus. (C'est ce  
que disoit Pilate.)

Les paroles ne payent point de dettes.

La parole fait le marché; mais l'ar-  
gent fait le payement. (Celui qui se  
contente de belles paroles court risque  
de faire de mauvais marchés.)

Il ne faut pas répondre à toutes les  
paroles, disoit un Homme qu'on avoit  
traité de Voleur.

Des paroles polies adoucissent un Fou.

Le meilleur ordre est quelquefois de  
n'en observer aucun.

Des paroles plus grandes que l'Hom-  
me. (Ils disent & ne font pas. Matth.  
23. De grand langage, peu de  
fruit & grand dommage.)

Les paroles sont bonnes. Si nous  
avons de l'argent nous aurions des sou-  
liers.

Prend garde à toi. Il y a-là un serpent  
caché sous l'herbe. (Later Anguis in  
herba.)

Il y a souvent des serpents sous des  
arbrisseaux fleuris.

Quand on marche sur la queue d'un  
serpent, il tourne la tête pour picquer.

Dans les eaux tranquilles se trou-  
vent les plus mauvais serpents. (Dans  
les maisons abandonnées il y a (dit-on)  
des spectres; & dans un corps oisif,  
des vices.)

Som føder Ormen i Barmen, flyer  
Narren Kieppen, Fienden Sver-  
der, og Barnet Kniven. (Giør  
sig selv Skade.)

*Nourrir ~~un~~ serpent dans son sein,  
(donner un bâton à un Fou, une épée  
à son Ennemi & un couteau à un En-  
fant; c'est se faire tort à soi-même.)*

OST og Brød i Nød. *Fromaggio e  
pan è Medicina al san.* Men æd  
lidet af den. *Tout fromage est  
sain qui vient de chiche main.*

*Du Fromage & du pain dans la né-  
cessité. Fromaggi e pan è Medici-  
na al san. Mais mangez-en peu. Tout  
fromage est sain qui vient de chi-  
che main.*

Bedre er god Ost end en Gaase-  
Vinge.

*Un bon fromage vaut mieux qu'une  
aile d'Oie.*

OVERDAAD giir onde Raad.

*La prodigalité est une mauvaise con-  
seillère.*

En OVERDAADIG Giek, gir bort  
Kiortel og Sæk.

*Un Fou prodigue donne son habit &  
sa chemise.*

En Overdaadig er og gierrig; (thi  
dertil udkræves meget.)

*Un prodigue ne laisse pas d'être avari-  
re; (car le prodigue désire d'avoir beau-  
coup.)*

All OVERDAADIGHED faaer ond  
Ende.

*Toute prodigalité fait une mauvaise  
fin.*

OVERFLÖD: Hvor Overflöd fees  
i Begyndelsen, findes gierne  
Mangel i Enden.

*Où l'abondance regne au commence-  
ment, la disette se fait sentir à la fin.*

OVERFLÖDIGHED: Fleere döe  
af Overflödighed end Hunger.

*Plus de gens meurent par les excès  
de la bouche que par la faim.*

Overflödighed giør Mad-leede.

*L'abondance des mets donne du dé-  
goût. Un Estomac rassasié est rebuté  
du manger.*

OVERMAND: Ære du din Over-  
mand, om du vil æres af din  
Undermand.

*Honore ton Supérieur, si tu veux  
être honoré par ton Inférieur.*

OVERVINDER: Den som over-  
vinder sig selv, fremviser en yp-  
perlig Seyer.

*Celui qui se surmonte lui-même rem-  
porte une victoire signalée.*

- OVN: Gammel Ovn bager og Bröd. *Un vieux Four ne laisse pas de cuire du pain.*
- Til en liden Ovn hörer lidt Brände. *A petit Four peu de bois.*
- OVNE: Godt er at varme sig ved store Ovne, men de ville have meget Brände. *Il est bon de se chauffer auprès d'un grand fourneau; mais il demande beaucoup de bois.*
- OVNEN om Sommeren og Soldaten i Fred, agtes intet. *On fait peu de cas d'un fourneau en Été, ou d'un soldat en temps de paix.*
- OXE: Villig Oxe maae ikke altid drives. *Le Bœuf le plus docile ne doit pas être toujours à la Charruë.*
- Villig Oxe gör kraaget Faar. Ee hviles Oxe men anden aages. *Un Bœuf se repose, tandis que l'autre laboure.*
- Lader Oxe er ey Hvile værd. *Un Bœuf fatigué mérite d'avoir du repos.*
- OXEN finder vel Veyen til Krybben. *Un Bœuf trouve le chemin de la crèche.*
- Man maae lede Oxen til Vander; man kand ikke nöde hannem til at drikke. *On peut mener le Bœuf à l'eau; mais on ne peut pas le forcer à boire.*
- OXENE: Medens Oxene holdes tilfammen, angriber Löven dem ikke. *Tant que les Bœufs se tiennent ensemble, le Lion ne peut leur faire aucun mal.*
- ÖDE: At bygge store Huuse, og mange Folk opføde; der er den giennest Vey at man snart bliver öde. *Bâtir de grandes maisons & nourrir beaucoup de monde, c'est le vrai moyen de se ruiner bientôt.*
- Vand, Ild og Soldater gör snart öde. *L'eau, le feu & les soldats ruinent tout dans un moment.*
- ÖDELAGT: Fiske-Fang og Fuglesang, Ölle-Trång og Nattegang, Tromme-Slag og Horejagt, haver mängen ödelagt. *La pèche, & le chant d'Oiseaux, la soif & les veilles, le Tambour & les Courtisanes, ont fait périr bien du monde.*

ÖDER; see AVLER.

ÖDER; voyez AVLER.

ÖDERE: Giver du til en Ödere,  
bliver du för fattig end han riig.

*Donnes-tu à un Prodigue? tu deviendras plutôt pauvre que lui riche.*

ÖDSOMHED er Bondlös. (Inter  
forflaaer dertil. *Largitio non habet fundum. Cic.)*

*La prodigalité n'a point de fond. (Rien n'y peut suffire. Largitio non habet fundum. Cic.)*

ÖG: Man kommer ey vidt med  
to trette Ög. Der er ondt i  
Mörke, om Vinter-Nat, i ond  
Vey, at være langt fra Bye med  
trette Bæster, en stakket Tömme,  
og ingen Vanter eller Svöbe.

*On ne va pas loin avec deux Chevaux fatigués. Il ne fait pas bon se trouver dans l'obscurité, dans l'hiver, & dans de mauvais chemins, éloigné du gîte, avec des Bêtes fatiguées, avec une main & sans fouet.*

Önd Mand mister gierne sit eene  
Ög, at hans Naboe kand miste  
baade sine. See Æfopi Fab.

*Un mechant homme perdra volontiers le seul œil qui lui reste, pourvu que son voisin perde ses deux yeux. Voyez les Fables d'Esop.*

ÖGE: Gestens Öge er glugagtrigt.

*L'Oeil d'un Convive est subtil & curieux.*

ÖGSEN ligger ved Træet.

*La coignée est au pied de l'arbre.*

Naar Ögsen er slöv, vil den slibes  
igien.

*Lorsque la Hache est emoussée il faut l'aiguiser de nouveau.*

ÖJF: Hosbondens Öje föder He-  
sten.

*L'Oeil du Maître engraisse le cheval.*

Den som har kun eet Öje reddes  
altid for der.

*Celui qui n'a qu'un œil craint toujours pour lui.*

Hvad duer der Öje, man sees ikke  
med?

*A quoi sert un œil avec lequel on ne sauroit voir?*

Man skal have Öje paa hver Fin-  
ger, om man vil være ubedra-  
gen.

*Il faut avoir un œil à chaque doigt, si l'on ne veut pas être trompé.*

For et Öje (paa Terningen,) mister  
Bonden sin Koe.

*Pour un point (sur un Dez) le Paysan perd sa Vache.*

ÖJEN: Den som haver onde Öjen,  
kand ey taale Solens Skin.

*Celui qui a de mauvais yeux ne peut pas supporter la lumière du soleil.*

ÖJET er videre end Bugen. Man  
kand för matte Bugen end Öjene.

Öjet er trogt Vidne.

Naar Öjet lider, hielper Haanden.

Det Öjet seer, troer Hiertet. Man  
troer meere Öjene end Örene.

ÖJNE-Venner, onde Venner.

Öjne-Venskab, inter Venskab.

Hvo som bærer sine Öjne i Lom-  
men, (i Brille-Foeret) seer me-  
get feyl.

Han faaer flere Öjne i Dag end  
Præsten om Søndagen. (Naar  
det er noget Nyt, og underligt  
med een, saa hver vil see paa  
ham.)

Naar Öjene see det, de ey för have  
seet, da tænker Hiertet det, som  
det ey för havde tænkt.

Hvo med andres Öjne seer, med  
andres Örne hörer, og med  
fremmede Hænder giver ud og  
tager ind, bedrages lætteligen.

Som haver Katte-Öjne, Los-Öjne.  
(Som seer i Mörke, og grandt.)

Mange Öjne see meere end eer.

Rög, Lög, og en ond Qvinde,  
komme Öjne til at rinde.

ÖLET: Naar Ölet gonger ind, da  
gonger Videt ud.

ÖLL gör store Ord.

Lader man Samson bære Vand, og  
Lazarus bære Humle og Malt,  
bliver det Samvittigheds-Öll.

*L'Œil plus grand que le ventre. On  
rassasiera plutôt le ventre que les Yeux.*

*L'Œil est un fidèle témoin.*

*Quand l'œil souffre, la main l'assiste.*

*Ce que l'Œil voit le cœur le croit.  
On ajoute plus de foi aux yeux qu'aux  
oreilles.*

*Des yeux amis sont de mauvais amis,*

*Amitié des yeux, nulle amitié.*

*Celui qui porte ses yeux dans sa po-  
che, (dans un étui de lunettes) est su-  
jet à se tromper.*

*Il a plus d'yeux aujourd'hui qu'un  
Prêtre n'en a le Dimanche. (Lorsque  
quelqu'un dit ou fait quelque chose de  
nouveau, [ou de surprenant, tous les  
yeux sont tournés vers lui.)*

*Quand les yeux voient quelque chose  
qu'ils n'ont jamais vu, le cœur pense ce  
qu'il n'a jamais pensé.*

*Qui voit avec les yeux des autres,  
entend avec leurs oreilles, & donne avec  
des mains étrangères, ou reçoit d'elles,  
est sujet à être trompé.*

*Il a des yeux de Chat; des yeux de  
Linx. (Il voit dans l'obscurité.)*

*Plusieurs yeux voient mieux qu'un.*

*La fumée, l'ignon & une mauvaise  
Femme, arrachent bien des larmes des  
yeux.*

*A mesure qu'on boit de la Bière  
(avec excès) la raison s'en va.*

*La Bière fait abonder en paroles.*

*Si Samson porte l'eau & Lazare le  
Houblon ou la drêche, la bière sera bien  
faible.*

Öll-Konens Ven, sine Penges U-  
ven.

Nyt Öll maa ruse ud, för det sæt-  
ter sig.

Det Öll og Viin er godt, som giör  
glad.

Godt Öll og Viin, endt Hoved.

ÖLLET: Den, som drager Öllet,  
maa og have Bærmen.

Öllet vil gierne smage af Tönden.

De sloges til Gilde, derfor var  
Öllet godt.

Öllet er godt, kand dog kaste Ryt-  
teren af Hesten.

Naar Öllet har den hvide Hat paa.  
(Det er: Den hvide Skum, naar  
det giöres.)

ÖLL-KAR: Sielden feer man Öll-  
Kar af Glas, og Rage-Kniv af  
Træ.

ÖLLSMAALS-TALE bör snart  
at glemmes. (μῖσῶ μνέμωνα  
συμπότην.)

ÖNSKE-HAT: Enhver vilde gier-  
ne have Fortunatus Pung og  
Önske-Hat.

ÖNSKER: Tit önsker een sig en  
fort Morinde, i Steden for en  
hvid Dievelinde.

ÖRE: Der er ingen Sted, som jo  
haver et Öye eller Öre. Muu-

*La Bière est amie de la Femme &  
l'ennemie de son argent.*

*La Bière doit jeter son écume, avant  
que de reposer.*

*La bonté de la Bière & du Vin con-  
siste à rendre joyeux.*

*La bonne Bière & le bon Vin font  
mal à la tête.*

*Celui qui achette la Bière doit aussi  
avoir la lie.*

*La Bière prend aisément le goût de  
la Tonne.*

*Ils se battirent au Festin parce que  
la Bière étoit bonne.*

*La Bière est bonne, quoiqu'elle soit  
capable de faire tomber un Cavalier de  
dessus son cheval.*

*Quand la Bière a son chapeau blanc;  
c'est-à-dire son écume blanche qu'elle  
jette, lorsqu'elle est nouvelle.*

*On voit rarement une Cane à bière  
de verre, ou un rasoir de bois.*

*On doit oublier d'abord les paroles  
que la Bière fait dire: (μῖσῶ μνέμωνα  
συμπότην.)*

*Chacun souhaiteroit avoir la bourse  
de Fortunatus & le chapeau des sou-  
bais.*

*Souvent un Homme souhaiteroit avoir  
une Negresse, au lieu d'une Diablesse  
blanche.*

*Il n'y a aucun lieu qui n'ait des yeux  
& des oreilles. (Les souris & les*



fene og Ormene i Væggen see      *Vers, dans les murailles, viennent & entendre.)*

Ö R E N E: Naär man seer Örene af      *Le Loup n'est pas loin, lorsqu'on*  
 Ulven, er han ey selv langt      *voit ses oreilles.*  
 borte.

Ö R E - S U N D: Der flaaes mangt et      *Il s'est livré bien des combats dans*  
 Slag i Öre-Sund, og kiendes in-      *le Sund; & il ne s'y paroît pas.*  
 tet efter.

Ö R E T: Han har noget bag Öret.      *Il a quelque chose derrière son oreille.*

Ö R K E S L Ö S H E D er Fandens Ho-      *L'Oisiveté est l'oreiller du Diable.*  
 ved-Pude.

Hvor Örkeshed aabner Dörren,      *Quand l'oïseté ouvre la porte les*  
 löber Laster i Hobetal ind.      *Vices accourent en foule.*

Ö R N E: Hans Örne staae aabne som      *Ses oreilles sont ouvertes comme la*  
 en Procurators Taske.      *bourse d'un Procureur.*

Ö R N E - U N G E: Den Örne-Unge,      *Les Aiglons, qui ne peuvent pas re-*  
 som ikke kand stirre paa Solen,      *garder fixement le soleil sont rejetés du*  
 nedstødes af Reeden som Van-      *Nid, comme dégénérons.*  
 slægtning.

Ö R N E N: Den ey kand faae Hielp      *Celui qui ne peut pas être secouru*  
 af Örnen, han söge den ey hos      *par l'Aigle, ne doit pas chercher du*  
 Uglen.      *secours auprès du Hibou.*

Örnen skal ey gierne efter Muld-      *Une Aigle ne se jette pas sur des*  
 varpe flyve. (*Est nobilis ira Leo-*  
 nis.)      *Taupes. (Est nobilis ira Leonis.)*

Naar Örnen flyver for höyt, saa      *Quand l'Aigle vole trop haut, elle*  
 brænder han Fierene.      *brûle ses plumes.*

Ö S E R: Han öfer Vand med Sold,      *Vouloir devenir sçavant sans livres,*  
 som lærer foruden Bog.      *c'est puiser de l'eau avec un crible.*

Ö S T E N: Saa vidt som Östen fra      *La même étendue qu'il y a de l'O-*  
 Vesten, Himmel fra Jorden.      *rient à l'Occident, du Ciel à la terre.*

ÖVE saa Justitz at du kand elskes, og Fromhed at du kand frygtes. *Use tellement de la justice que tu puisse être aimé, & tellement de la clémence que tu puisse être crain.*

ÖVELSE gör Konsten let. (Jo meere en Brönd öses, jo bedre bliver Vandet.) *L'exercice rend l'Art facile. (Plus on tire d'eau d'un puits plus elle est claire.)*

ÖVRIGHED tvinger ingen til at giøre Godt, men forhindrer at giøre Ondt. *Les Magistrats n'obligent pas à faire le bien; mais ils empêchent qu'on ne fasse le mal.*

Övrigbed skal have ey Örne-Vinger, til at flyve efter Rov; men Höne-Vinger til at bedække Kyllingerne. *Les Magistrats (ni les Seigneurs) ne doivent pas avoir des ailes d'Aigles pour voler sur la proie; mais des ailes de Poules pour couvrir les Poussins.*

Övrigbed skal höre og ikke höre. *Les Magistrats doivent entendre & ne pas entendre.*

Övrigbed som vil meget udförge og vide, skal og meget oversee og tilgive. *Des Magistrats qui s'informent de tout & veulent tout savoir trouvent bien des choses à tolérer, ou à pardonner.*

Övrigbed har altid at tage vare; Er som Uroe i Seyerværket. *Les Magistrats ont toujours à prendre garde; (c'est comme le mouvement d'une Horloge.)*

Övrigbed straffer, som en Fader Børnet, paa den Sted, som der gör mindst Skade. *Le Magistrat châtie comme un Père châtie son Enfant. (Il frappe dans les endroits les moins dangereux.)*

Övrigbed uden Formue, er som en Seene-lös Haand. *Des Magistrats sans pouvoir sont des mains sans nerfs.*

Hvo ey kand have Lydighed, skal ey være Övrigbed. *Celui qui ne sçait pas obeir ne sçait pas commander.*

Haver ikke Övrigbed Örene til at höre Underfaatterne, saa har de og ikke Hoveder til at regiere. *Si les Princes n'ont pas d'oreilles pour écouter leurs sujets; ils n'ont pas non plus de tête pour gouverner.*

Streng Övrigbed er forhadet, mild foragt. *Un Prince trop sévère est haï, & celui qui est trop doux est méprisé.*

ÖVRIGHEDEN bör saa vel at bede for Underfaatterne, som disse for Övrigbeden. *Les Princes sont autant obligés à prier pour leurs sujets que ceux-ci pour leurs Princes.*

Ö X E N ligger hos Roden af Træet,  
(Luc. 3.)

*La coignée est à la racine de l'arbre.  
(Luc. 3.)*

O X E N S S T Y R K E: Den der ha-  
ver Oxens Styrke, fattes ofte  
Oxens Snildhed.

*Celui qui a la force du Bœuf man-  
que souvent de sa complaisance.*

## P.

P A A T A G E R: Den der *paatager*  
sig det han ey forstaaer; gaaer  
det som Spinden udi Bie-Kub-  
ben.

*Celui qui se charge d'une chose qu'il  
n'entend pas, est comme une Araignée,  
qui entre dans une Ruche.*

P A D D E N: Vilt du æde Padden, da  
fkalt du ikke være vemmild.

*Pour manger un Crapaud il faut a-  
voir le cœur bon.*

Padden er saa god som Frøen.  
(Liige om Liige, Fiiseren fik  
Fierterens Daatter.)

*Le Crapaud est aussi bon qu'une Gre-  
nouille. (Egal à egal. Le Peteur  
épousa la Fille du Peteur.)*

Padden hopper i Pölen, sad han  
end paa en Guld-Stoel.

*Le Crapaud fut-il sur un fauteuil do-  
ré, il sautera toujours dans la boue.*

P A L L A T S: Mangen vil bygge  
Pallats, og haver kun en Hytte  
i Pungen.

*Bien des gens veulent bâtir un Palais,  
et n'ont pas de quoi élever une chan-  
mière.*

P A L T over Palt, det varmer over  
alt. (Saa taaler fattig Mand  
kalt.)

*Pièce sur pièce: l'habit en est plus  
chaud; c'est ce qui aide les Pauvres à  
supporter le froid.*

P A N T giver Aarsag til Trætte.  
(Saxo. 1. Kong. Frodes Love.)

*Le gage donne matière à dispute.  
(Saxon. dans les Loix du Roi Fro-  
thon.)*

Bedre er dit Hedene Pant, end din  
Christne Troe.

*Un gage payen vaut mieux que la  
foi d'un Chrétien.*

P A R A D I I S - F U G L E - F E D R E:  
Med Paradiis-Fugle-Fedre kand en  
Krage og blive pynnet.

*Un Corbeau peut s'orner des plumes  
de l'Oiseau de Paradis.*

PELEGRIM: Gud veed hvilken  
best *Pelegrim* er.

*Dieu sait lequel est le meilleur des  
Pèlerins.*

PELTS: Naar Hud og Haar duer  
intet, bliver ingen god *Pelts*  
der af.

*Quand la peau & le poil ne valent  
rien, il n'y a pas de quoi faire une  
bonne pelisse.*

PENDING: Hvo der'er fød til  
*Pending*, bliver aldrig *Dalers*  
Herre.

*Celui qui est né pour n'avoir qu'un  
sol ne se verra jamais possesseur d'un Da-  
ler, (d'un Ecu.)*

Hvo ikke giemmer en *Pending*,  
faaer aldrig to at eye.

*Celui qui ne conserve pas le premier  
sol n'en possédera jamais deux.*

PENGE ere ufrugtbare af Natu-  
ren, og maae dog bære Frugt.

*L'argent n'est point fertile par sa na-  
ture; il ne laisse pas de donner du  
fruit.*

*Penge*, Vold og Herre-Gunst,  
Tvinger Ære, Ret og Kunst.

*L'argent, la force & la faveur du  
Maître, font violence à l'honneur, à la  
justice, & à la science.*

*Penge* taler meere end 12. Ting-  
Mænd.

*L'argent parle mieux que 12. Procu-  
reurs.*

*Penge* skikker sig til alting.

*L'argent s'accommode à tout.*

*Penge* prøver Manden, deraf seer  
man hans Gemytte.

*L'argent est la pierre de touche de  
l'Homme. Il fait voir son caractère.*

*Penge* skiuler de Riges, men Jor-  
den Lægens Forfeelse.

*L'argent couvre les fautes des Ri-  
ches, & la terre celles des Médecins.*

*Penge* skille os ad; men Døden giør  
os liige. (Riig og Arm, alt af  
en Malm.)

*L'argent met de la distinction parmi  
nous; mais la mort nous rend égaux.  
(Le Riche & le Pauvre sont de même  
métal.)*

*Penge* afløser, *Penge* fordømmer.

*L'argent absout, l'argent condamne.*

*Penge* hos en Ödsel, Taalmodig-  
hed hos en Elskende, Vand i et  
Sold, kunde ey blive.

*L'argent d'une Prodigue, la patience  
d'un Amoureux, & l'eau dans un cri-  
ble, ne sont pas de durée.*

*Penge* gielder ey allevegne eens;  
(et Menneske agtes ey allesteds  
liige.)

*L'argent ne vaut pas par-tout le même  
prix; (on ne fait pas par-tout le mê-  
me cas d'un Homme.)*

*Penge* forklarer Loven.

*L'argent éclaircit la Loi.*

*Penge*, Viin og Qvinder, giør Galne af Viise.

*Penge* er tit beste Stalbroder paa Veyen.

*Penge* er Velgierning for den Fattige, men Straf for den Gierrige.

Jo mindre *Penge*, jo mindre Pung. (Jo flere *Penge*, jo større Sorrig.)

Det er lige stor Kunst at vinde og beholde *Penge*.

Hvad som kand løses med *Penge*, skal man ey sætte sit Liv i vove for. (Kand man komme til med Ulden, saa spar Huden.) Det er en god Daler, hvormed 100. spares.

Een *Penge* i Tasken klinger ikke, een Nød i Sækken rangler ikke.

Mand uden *Penge*, er som Blind uden Stav, Apothek uden Sukker, Stad uden Klokke, og snart som Legem uden Siel.

Den *Penge* som du vel sparer, er saa god, som den du vel vinder. (*Le premier épargné est le premier gagné.*)

*Penge* voxer ikke paa Træ; (De komme ey saa let.)

*Penge* og Ære lokker mangel til lære.

*Penge* ere gode Vare, de gielder baade Vinter og Sommer.

*Penge* kand alt, og giør alt. (*Penge* raader for alting.)

Hvo der har ingen *Penge*, tør ey heller kiøbe Pung til dem.

*L'argent*, le Vin, & les Femmes font que les Sages deviennent fous.

*L'argent* est le meilleur compagnon d'un Voyageur.

*L'argent* profite au Pauvre; mais il est la punition de l'Avare.

Moins on a d'argent plus la bourse est petite. (*Plus d'argent plus de soucis.*)

Il y a la même science à gagner de l'argent qu'à le conserver.

Quand on peut se tirer d'affaire par argent, il ne faut pas exposer sa vie. (*Quand on en est quitte pour la laine, on sauve la peau.*) C'est un bon Ecum. que celui qui en fait épargner 100.

Un seul denier dans la bourse ne son ne point; & une noix dans un sac ne fait point de bruit.

Un Homme sans argent est un Aveugle sans bâton, un Apothicaire sans Sucre, une Ville sans cloche, & un corps sans ame.

*L'argent* que tu épargnes est aussi bon que celui que tu gagnes. (*Le premier épargné est le premier gagné.*)

*L'argent* ne croît pas sur les arbres. (*Il ne vient pas aisément.*)

*L'argent* & l'honneur ont fait bien des sçavans.

*L'argent* est une bonne marchandise. Il est de mise en Hyver & en Été.

*L'argent* peut tout & fait tout. (*L'argent remédie à tout.*)

Qui n'a point d'argent n'ose pas acheter une bourse, pour y en mettre.

Hvo ey har *Penge* i Pungen, maae  
have gode Ord paa Tungen.

*Qui n'a pas d'argent dans sa poche,  
doit avoir de bonnes paroles dans sa  
bouche.*

Der er bedre at give *Penge* end Blod.

*Il vaut mieux donner son argent que  
son sang.*

Smaa *Penge* er fattig Folkes Mynt.

*Le petit argent est la monnaie des  
Pauvres.*

Den *Penge* man sparer, er saa god  
som den man arver.

*L'argent que l'on épargne est aussi  
bon que celui dont on hérite.*

For misregnele eller glemte *Penge*,  
faaer man ingen Tak.

*On n'est point remercié d'un denier  
de mécompte ou d'oubli.*

Ordene ere gode, har vi *Penge* saa  
faae vi Skoe.

*Les paroles sont bonnes; mais si nous  
avons de l'argent nous aurons des sou-  
liers.*

*Penge* kunde ey ligge stille, de ville  
aagre, bygge eller krige.

*L'argent ne peut pas demeurer en re-  
pos. Il veut être placé en rente, en  
bâtiment, ou à faire la guerre.*

Har jeg *Penge*, da er jeg Öll-Ko-  
nens Frende.

*Si j'ai de l'argent je suis l'ami de la  
Vendeuse de bière; Si je n'en ai pas je  
serai assis au bout du banc.*

Hvor *Penge* agtes höyt, agtes Dyd  
ringe.

*Où on fait beaucoup de cas. de l'ar-  
gent, on estime peu la vertu.*

Hans *Penge* er ligesom Horer. (Vil  
altid være blant Fremmede, ey  
ligge stille.)

*Son argent ressemble aux Courtisanes.  
(Il veut toujours être avec les Etran-  
gers: il ne peut demeurer en repos.)*

Man skal bære *Penge*, men ikke  
Huus med sig.

*On porte son argent avec soi; mais  
non pas sa maison.*

Bedre at være *Penge*-lös en Venne-  
lös.

*Il vaut mieux perdre son argent que  
ses Amis.*

Han er vred paa sine egne *Penge*,  
jager dem fra sig med Hænder  
og Födder.

*Il est fâché contre son argent: il le  
chasse avec les mains & avec les pieds.*

P E N G E N E : Kand du bruge *Penge*-  
ne, saa ere de Tienere; hvis ikke,  
ere de Herrer.

*Fais-tu usage de ton argent, il est  
ton Esclave; si non il est ton Maître.*

At bedrage en *Pengene* af Pungen  
og stiele dem, er snart det sam-  
me.

*Tromper quelqu'un en fait d'argent,  
ou le voler, c'est toute la même chose.*

PENITENTSE er undertiden ey  
for sildig, men aldrig for tiilig.

*La pénitence ne vient pas quelquefois  
trop tard ; mais elle ne vient jamais  
trop tôt.*

Giör Penitentse en Dag for Döden ;  
( hver Dag, thi du kand döe i  
Morgen.)

*Fais pénitence du moins un jour avant  
ta mort ; (c'est-à-dire chaque jour ; car  
tu peux mourir demain.)*

Stor Sygdom og Pestilentze , mil-  
des kand ved Penitentse.

*Une maladie Epidémique & la peste  
s'appaisent par la pénitence.*

PENNEN föder, Plumafen öder.

*La plume nourrit & le plumet dissipe.*

PENNING: Haver jeg Penning i  
min Pung, da haver jeg Mad i  
min Mund.

*Si j'ai de l'argent dans ma bourse,  
j'aurai de quoi mettre sous la dent.*

Een uret Penning drager bort andre  
ti.

*Un Sol mal acquis en fait perdre dix  
autres.*

PENNINGE ere baade komne og  
farne.

*L'Argent vient & il s'en va.*

PERSONEN döer , Bestillingen  
bliver.

*Les Personnes meurent ; mais les Em-  
plois subsistent.*

PERSONER: Tit blive Personer  
forsynede med Bestillinger, og  
ikke Bestillinger for Personer.

*Souvent les Personnes sont pourvues  
de Charges, & les Charges ne sont point  
pourvues de personnes (pour les bien  
remplir.)*

PESTILENTIA: Hvo som roser  
mig i Præsentia, og laster mig  
i Absentia, hannem tage Pesti-  
lencia.

*Celui qui me loue en présence, &  
me blâme dans mon absence ; mérite que  
la peste l'étouffe.*

PIGE under 20 Aar, skal tage  
höyere Mand ; under 30 Aar,  
liige Mand ; under 40 og siden,  
hvo der kommer.

*Une Fille au-dessous de 20. ans doit  
prendre un Mari plus âgé. Est-elle au  
dessous de 30. ans ? un Mari de même  
âge. A-t-elle 40. ans ou plus ? elle  
prendra ce qu'elle trouvera.*

PIGER: Mange ere Piger imod  
sin Villie, og Qvinder i Hier-  
tet.

*Il y a bien des Filles à regret, &  
qui sont Femmes dans le cœur.*

Alle smukke Piger vil gjerne have  
Mand. Saa vil og den grimme,  
om hun den fange kand.

*Toute jolie fille veut avoir un Mari.  
Les laides ont le même désir, si elles peu-  
vent en captiver un.*

P I I L: Skyd ey din Piil paa Jern-  
Guder; den springer paa dig  
tilbage.

*Ne décoche point une flèche contre  
une Idole de fer; la flèche pourroit re-  
tourner sur toi.*

Piil er ringe Træ, kand dog bin-  
de andre Træer.

*L'ozier est un petit arbre, il peut ce-  
pendant lier les autres arbres.*

P I L A T U S: Fra Pilatus til Hero-  
des.

*De Pilate à Hérode.*

Pilatus toede sine Hænder i Vand,  
(ufskyldig ville han være.)

*Pilate lave ses mains. (Il veut se  
justifier.)*

P I L L E: Forgyldt Pille kand for-  
lyste Öynene, men giver dog  
Væmmelse i Bugen.

*Une pillule dorée peut réjouir la vue;  
mais elle ne laisse pas de faire soulever  
l'estomach.*

P I L L E G R I M S - F Æ R D gör siel-  
den hellig.

*Le Pèlerinage fait rarement des  
saints.*

P I L L E R skal man flyge, ikke  
tygge.

*Il faut avaler la pillule, & ne pas  
la goûter.*

P I N E N: Ikke Pinen, men Sagen  
gör Martyr. (*Causa non suppli-  
cium facit martyrem.*)

*Ce n'est pas le tourment, mais la  
cause, qui fait le Martyr. (Causa non  
supplicium facit martyrem.)*

P I N T E L: Man kiöber ikke Pintel  
af Port-Kone.

*Il ne faut point acheter d'ustenciles  
d'une Femme qui garde la porte d'une  
maison; c'est-à-dire d'un Domestique.*

P I S S E R: Men Hunden pisser, lö-  
be Dyrene af Skoven.

*Pendant que le Cchien pisse le Gibier  
sort du Bois.*

P L A S T E R: Et Plaster læger ikke  
alle Saar. En Ager bær ikke  
ald Sæd.

*Une Emplâtre ne guérit pas toutes  
les plaies. (Un Champ ne porte pas  
toute sorte de grains.)*

Det Plaster som passer til Födderne,  
passer ey derfor til Hoveder.

*Une Emplâtre bonne pour les pieds,  
n'est pas bonne pour la tête.*



PLET: En Plet paa en fort Kioel,      *Une tache sur un habit noir ne se*  
fees gierne med Microscopium.      *voit qu'avec un microscope.*

PLETTER: Den som skal astoe      *Celui qui veut faire passer une tache*  
skidne Pletter, maa først have      *doit avoir les mains nettes.*  
reene Fingre.

PLOGEN: Leg Haanden paa Plo-      *Mettez la main à la charrue. (Jet-*  
gen. (Kast Garnet ud i Guds      *tez le filet au nom de Dieu.)*  
Navn.)

Der hör alt meerc til Plogen, end      *Pour labourer il faut autre chose*  
raabe: Ho!      *que crier: Ho!*

PLOVEN: Leg først Haanden paa      *Mets la main à la Charrue, avant que*  
Ploven, för du vender Öyne til      *de tourner les yeux vers la récolte.*  
Hösten.

PLÖJER: Mennesket plöjer og      *L'Homme laboure & sème; mais la*  
saaer; Gud raader hvad han      *récolte dépend de Dieu.*  
saaer.

Hvo plöjer om Natten, mister et      *Qui laboure durant la nuit perd un*  
Bröd ved hver Fure.      *pain à chaque sillon.*

Hvo som plöjer nær Solen, (över-      *Qui laboure légèrement moissonnera*  
ligt) skal höste nær Jorden.      *du bled qui n'aura pas de force.*

En plöjer, en anden saaer, den      *L'un laboure l'autre sème; le troi-*  
tredie veed ey hvo det saaer.      *sème ne sait pas qui en jouira.*

Man plöjer med de Öxen man har.      *On laboure avec les Bœufs que l'on a.*

PLÖYE: Ondt at plöye med Ræve,      *Il ne fait pas bon labourer avec les*  
de ville saa nödig i Furren.      *Renards: ils ne savent pas bien les*  
(Hvo Rev med Rev skal fange,      *sillons. (Quiconque veut prendre des*  
han skal sig vel omsee.)      *Renards avec des Renards entreprend*  
*une chose difficile.)*

PLÖYER: Hvo plöyer med Stude,      *Qui laboure avec des Bœufs & mois-*  
og höster med Giede, hans Av-      *sonne avec des Chèvres, sera long-tems*  
ling staaer længe ude.      *à voir son bled dans la grange.*

PODAGRA: Til Podagra er Bac-      *Bacchus est le Père de la Goutte:*  
chus Fader, Venus Moder, Vre-      *Venus est sa Mère & la Colère sa*  
de Amme eller Foster-Moder.      *Nourrice, ou sa Mère nourricière.*

P O E T: Det bör en Poët. at vide  
alting, og den som veed alt, er  
endda ey en Poët.

Un Poëte doit savoir tout; mais ce-  
lui qui sait tout n'est pas pour cela  
Poëte.

P O E T E N er först som Bier, der  
samler af alle Blomster, og siden  
som Silke-Ormen, der giver af  
sig selv den beste Traad.

Le Poëte est d'abord comme l'Abeille  
qui fait sa récolte sur toutes les fleurs;  
& ensuite il est comme le Ver à soie,  
qui tire de son sein le plus beau fil.

Poëten giör Skiönt skionnere, Slem  
flemmere.

Le Poëte rend plus beau ce qui est  
beau & plus laid ce qui est laid.

Du skalt ey irre Poëten. Πάγες τὸν  
μαυρίν.

N'irrite point un Poëte. Πάγες τὸν  
μαυρίν.

Giör Poëten til en Herre, og han  
skal giöre dig til en Gud.

Fais d'un Poëte un Seigneur, & il  
fera de toi un Dieu.

P O E T E R födes. (Dog maae der  
og Kunst og Vid til.)

On naît Poëte. (Cependant il faut  
que l'art & le jugement y contribuent.)

Poëter, som Bier, gavne og glæde.

Les Poëtes sont comme les Abeilles:  
ils sont utiles & donnent du plaisir.

P O E T E R N E ere de fornemmeste  
Sprogmeistere, (i deres eget.)

Les Poëtes sont les meilleurs Maî-  
tres de Langue; (c'est-à-dire: dans leur  
propre Langue.)

P O E T R I er som Sæd der teer sig  
vel i Vaaren, giver kun Blom-  
ster, om Sommeren, hvorved  
de i Hösten lider Hunger og  
Kummer.

La Poësie est une semence, qui donne  
de l'espérance au Printems & ne pro-  
duit que des fleurs en Été; ce qui fait  
qu'en Automne, les Poëtes souffrent la  
faim & la disette.

P O S E: Den Pose revner ikke, som  
er aaben i begge Ender.

Un sac ouvert aux deux bouts n'est  
pas sujet à crever.

De rigge begge til en Pose. (De  
spille under et Dække. Kaage  
i en Gryde. Qvæde en Viise.  
Blæse i et Horn.)

Ils mandient tous deux dans une mè-  
me besace. (Ils jouent sous la même  
couverture: ils cuisent dans la même  
marmite: ils chantent la même chan-  
son: ils se servent du même cor.

P O S T: Den hinkende Post kom-  
mer gjerne efter, og siger Sand-  
hed.

Le Messager qui boite arrive le der-  
nier; mais il dit la vérité.

POSTEN: Tit langes man efter Posten, og bedrøves dog ved dens Bud.

*On attend souvent la Poste avec impatience; & on s'afflige cependant des nouvelles qu'elle apporte.*

POTTER: Der ere søndrige Potter allesteds. Vi ere alle Syndere, sagde Abedissen, der hun tog Brogen af Hovedet. (Hvo som er uden Synd, kaste den første Steen.)

*Il y a par-tout des Pots cassés. Nous sommes tous pécheurs, disoit l'Abbesse, en otant un Haut de chausses de dessus sa tête. (Que celui qui est exempt de péché jette la première pierre.)*

PÖLE-VAND: Efter stinkende Pöle-Vand, kand voxe vellugtende Blomster.

*Une Plante arrosée d'une eau puante peut produire une fleur de bonne odeur.*

PÖLSEN: Du skalt æde Pölsen mens hun er varmt.

*Il faut manger le Boudin tandis qu'il est chaud.*

PRÆDIKKE: Det er baade godt og ondt at prædikke for lærde Folk.

*Il y a de l'avantage & du désavantage à prêcher devant des sçavans.*

PRÆDIKNER: Korte Prædikner og merkelige. Stakkede Bønner og hiertelige.

*Courts Sermons, mais solides: courtes prières; mais du fond du cœur.*

PRAGT: Megen Pragt giör Foragt. Pragt i Klæder, mindst Hæder. (Naar alt er over eens Stand og Vilkor.)

*Trop de magnificence attire du mépris. Plus de luxe dans les habits, moins d'honneur; (Lorsque l'habillement est au-dessus de l'état ou des facultés.)*

PRÆST: Godt naar en Præst efterfiges. Han lærer meere med Levnet end Talen.

*C'est une bonne chose lorsque le Prêtre fait ce qu'il dit. Il enseigne plus par son exemple que par ses Discours.*

En Præst haver tit een af tre at dragges med, Herskabet eller Fogden, Hustruen, Degnen eller Klokkeren.

*Un Prêtre a souvent dispute avec trois sortes de Personnes: Le Seigneur, ou le Receveur de la Paroisse: Sa Femme & le Chantre ou Sacristain.*

Det er godt at være Præst om Paaften, og Barn om Fasten, og Bonde om Juleen, og Holl om Høsten.

*Il est bon d'être Prêtre à Pâques; Enfant en Carême; Paysan à Noël & Peuple en Automne.*

PRÆSTE-SÆKKEN er ond at fylde, er bondløs. Kappen er gierrig.

*Le sac du Prêtre est difficile à remplir. Il n'a point de fond. L'habit des gens d'Eglise les rend avarés.*

PRÆSTEN har ondt, som skal kæmme sig hver Dag, (sagde han, som kæmte sig kun engang om Maaneden.)

*Le Prêtre a bien du mal, puis qu'il doit se peigner tous les jours; (c'est ce que disoit un Homme qui ne se peignoit qu'une fois le mois.)*

Præsten Bogen, Bonden Plogen; (best hver bliver ved sit.)

*Le Prêtre doit s'attacher à la lecture, & le Payfan à la charrue. (Tout va bien quand chacun fait son métier.)*

Aldrig er Præsten saa gammel, eller Veyret saa kalt, at han fryser i Kirken, saa længe som Offer er.

*Le Prêtre a beau être vieux & le froid a beau être grand, le Prêtre ne gèle point dans l'Eglise tant qu'on va à l'offrande.*

Naar Præsten og Bødelen samles, da gid ingen være den tredie.

*Quand le Prêtre & le Bourreau s'assemblent, personne ne souhaite d'être le troisième.*

Præsten, Degnen og Hunden, tierner Føden med Munden. (Dette siger gemeen Mand Præsterne til Foragt, end dog de ey alleene med Munden, men og med Forstanden, saavel som mange andre fortjene deres Ophold.)

*Le Prêtre, le Chantre & le Cbien gagnent leur vie avec la bouche. (C'est ce que disent les gens du commun, pour avilir les Prêtres; quoiqu'ils ne gagnent par leur vie seulement avec la bouche, mais avec le jugement, comme dans bien d'autres Professions.)*

For Præsten, Lægen og Talsmanden, skal man inter dølge.

*Ne cache rien à ton Confesseur, à ton Médecin, ni à ton Avocat.*

PRÆSTER: De blive ikke alle Præster der gaaer til Skole.

*Tous ceux qui vont aux Ecoles ne deviendront pas Prêtres.*

PRÆTENDERER: Hvad du prætenderer hos andre, lad andre ey favne hos dig.

*Ce que tu exiges des autres les autres le-doivent trouver auprès de toi.*

PRAL sagt; du veeft ey hvad en anden har i agt.

*Sois modeste dans tes paroles: tu ne sçais pas ce qu'un autre pense.*

PRIMER: Han primer. Det pri-

*Il a été à Prime. Il paroît à sa M m m ij*

mer i hans Hoved. (Der er: Han har været tiilig oppe i Prim; har ey udsovet nok, er daarisk i Hovedet. Deraf siges Prim-signe.)

tête qu'il a été à Prime. (C'est-à-dire il s'est levé de bonne heure pour aller à Prime. Il n'a pas dormi assez. Il a la tête pesante: C'est de là que vient le mot Prim-signe.)

PRIIS ingen salig for sin Ende.  
Lykken kand sig snarlig vende.

Ne juge personne avant sa mort. La fortune peut changer de face.

PRIIS VÆRD: Den er Priis værd,  
som regierer over sin Tunge.

Celui qui gouverne sa Langue mérite de l'estime.

PRIIS VARLIG, Laft sparligh.

Sois circonspect en fait de louanges, & difficile à blamer.

PRISCIANUS faaer tit Hug. (Priscianus græder; naar en forseer sig mod Grammatica.)

On donne souvent un soufflet à Priscien. (Priscien pleure, lorsque quel- qu'un pèche contre la Grammaire.)

PROFEET: Ingen Profeet er agtet  
i sit Fæderneland.

Nul Prophète n'est estimé dans son Pays.

PRÖVER: Man prøver med Ilden  
Gulder, med Gulder Qvinder,  
med Qvinderne Mænd.

On éprouve l'or avec le feu, les Femmes avec l'or, & les Hommes avec les Femmes.

Man prøver best en Mand i sin  
Væld.

On éprouve mieux un Homme, lorsqu'il est en place.

PRÖVESTEN prøver Gulder, og  
Guld Mennekens Hierter.

La pierre de touche éprouve l'or, & l'or éprouve le cœur de l'Homme.

PUK ey saa meget, du har selv  
grönt Malt paa Loftet.

Ne fais point tant le fier. Tu as toi-même de la Drèche verte dans ton grenier.

PUND: Et Pund Feder er saa tungt  
som et Pund Blye.

Une livre de plumes pèse autant qu'une livre de plomb.

PUNG uden Penge kand ey due  
længe.

On ne fait pas grand cas d'une bourse sans argent.

Den Pung er tom en andens Penge  
ligge udi.

Une Bourse est vuide s'il n'y a dedans que de l'argent d'autrui.

Giör ey *Pung* af din Mund. (Mangen lyver i sin egen *Pung*; siger mindre end han gav, og meere end han faaer.)

*Ne fais point ta bourse de ta bouche. (Bien des gens m.nt.nt pas rapport à leur bourse; ils disent moins qu'ils ne donnent & plus qu'ils ne recoivent; ils diminuent la dépense & augmentent la recette.)*

Hvor min *Pung* gaber, der röger mit Stegers. (Hvo som har Penge i Pungen, faaer vel Mad til Munden.)

*Lorsque ma bourse est pleine, ma Cuisine fume. (Celui qui a de l'argent, trouve de quoi mettre sous la dent.)*

Godt at være Kost-fri af en andens *Pung*; (At skiære en bred Rem af en andens Hud.)

*Il est bon de vivre aux frais d'un autre; (& de couper une large bande dans une peau d'autrui.)*

Snart til Hat, og seen til *Pung*, hjælper frem saa mangen Ung.

*Mettre vite le chapeau à la main & lentement la main à la bourse, sont deux grandes ressources pour bien des Jeunes-gens.*

P U N G E N : Naar *Pungen* taber, maae Tungen tie. Naar *Pungen* oplukkes, saa Munden tillukkes.

*Quand la bourse parle, la langue doit se taire. (Lorsque la bourse s'ouvre, la bouche se ferme.)*

P U M P E : Enten *pumpe* eller *fiunke*.

*Il faut pomper, ou être submergé.*

P Y T H A G O R Æ S K O L E : Han har været i *Pythagoræ Skole*; (veed at tigge.)

*Il a été à l'école de Pythagore; (il a appris à se taire.)*

P Y T H A G O R I S K E eller Y P S I L O N I S K E B U X E R : efter den Form som Y, *Pythagoræ Bogstav*; som *Pistol-Hylster*. Saa-danne, som man har brugt Aar 1686. &c. En Snæes Aar tilforn brugte de store og aabne Buxer, saa hver af dem var viid som et Qvinde-Skiört neden om. Tilforn i Christiani 3. Tiid, havde de saa meget Tøy i et par Buxer, at 8. eller 10.

*Les Culottes de Pythagore, ou d'Ypsilon, suivant la figure de la lettre de Pythagore; comme des faux fourreaux de pistolets, telles qu'on les portoit en 1686. Vingt ans auparavant on usa de grandes culottes ouvertes; dont chaque canon étoit aussi large que le bas de la chemise d'une Femme. Du tems du Roi Christian III. il y avoit tant d'estoffe dans une paire de culottes, qu'il y en auroit en assez pour huit ou dix hommes de bonne taille. Huitfeld dans*

forradige Mennesker kunde have nok deraf. Hvitf. i Christ. 3. Histor. P. Palladius har og skrevet mod denne teppede og forklædede Hofe-Dievel, (som han kalder det.) Kiöbenhavn 1556. in 4°. Siden en Tidlang brugte de lange spidse Buxer, som de kaldede Havre-Buxer, som naaede ned til Skoene.

*la vie de Christian III. P. Palladius a aussi écrit contre ces monstrueuses Culottes de Diable; c'est le nom qu'il leur donne. Copenhague 1556. in 4°. Après cela on porta long-tems de longues culottes pointues, appelées Havre-Buxer, qui descendoient jusqu'aux souliers.*

Q.

QUÆDER: Han faaer end noget der Viisen quæder, han faaer intet der Ploven kiörer.

*Il recoit quelque chose de ce que dit la chanson; mais il ne reçoit rien de ce que la charuë laboure.*

QVERN: Gierrig Qvern maler allehaande Korn.

*Une meule avare moud toutes sortes de mauvais grains.*

Den QVINDE som fortæller mange Historier, giör ey dyr Tiid paa Hör eller godt Kiøb paa Lærred.

*Une Femme qui raconte bien des Histoires ne met pas la cherté au Lin, ni le bon marché à la toile.*

Den som har en arrig Qvinde, regner sig i Svogerskab med Fanden.

*Celui qui a une méchante femme, s' imagine être devenu le Gendre du Diable.*

QVINDEN: Skal Qvinden skikke sig efter Mandens Hoved; maac Manden bære over med Qvindens Feyl.

*Si une Femme doit se conformer à la volonté de son Mari; le Mari doit supporter les fautes de sa femme.*

QWERN-STEEN: Den Qvern-Steen maler og som under ligger.

*La Meule de dessous moud comme celle de dessus.*

En QWIND' af megen Stads og Pragt, Huusholdning sin har ey i agr.

*Toute Femme qui se plaît à se parer n'a pas grand soin de son ménage.*

Qwinde-Talc er all som Krage-Gale.

*Le babil des femmes est comme le croassement des Corneilles.*

Ond Qwinde er HelvedesDör Nögle.

*Une mauvaise Femme est la Clef de la porte de l'Enfer.*

Kalt er Qwinde-Raad. (Man har dog seet mange som raader artig, hurtig og godt.)

*Le Conseil d'une Femme est froid. (On en a vu néanmoins qui étoient droites, subtiles, courageuses & de bon conseil.)*

Qwinde kysser ofte Svenden for Herren.

*Les Femmes aiment quelquefois mieux le Valet que le Maître.*

QWINDER: Snart er Qwinder lokkede.

*Les Femmes sont d'abord gagnées.*

QWIST: Af liden Qwist vorder ofte stor Ild.

*Une Etincelle produit souvent un grand Incendie.*

## R.

RAABER: Han raaber paa Hesten, som rider ham; og for Sabelen, som bær hannem ved Siden.

*Il demande le Cheval sur lequel il est monté & l'Epée qu'il a à son côté.*

RAAD er tit som Lægedom, bitter og hjælper dog.

*Le conseil est souvent comme une médecine amère, qui cependant fait du bien.*

Raad-före ey en Frygtagtig om Krig; en Gierrig om Almisse, og en Laed om Arbejde.

*Le conseil ne persuade point un Lâche à porter les armes; un Avaro à faire l'aumône, ni un Paresseux à travailler.*

Godt Raad er baade Begyndelse og Ende til en god Gierning.

*Un bon conseil est en même tems, le commencement & la fin d'une bonne action.*

Er godt Raad er bedre end bare Penge.

*Un bon conseil vaut mieux que de l'argent.*

Mange gode Raad döe i Födselen.

*Quantité de bons conseils meurent dès leur naissance.*



Gode Raad efter Gierninger, ere  
som Regn efter Høsten, og Læ-  
gedom, naar een er død.

Raad er ikke bedre end Wraad,  
uden der tages i Tide.

Vær en Snegel til Raad, men Fugl  
til Daad.

Godt Raad vil have god Tiid. Ha-  
ftig Raad har Anger i Følge.

Kommer Dag, saa kommer og  
Raad. Tiden er beste Raadgiver.

Vær snar i Løb, betænksom i Kiøb,  
og trofast i Raad.

Vel-meent Raad slaaer ofte feyl.

Hör der förste Raad af en Qvinde,  
og ey der ander.

Tage Raad af rød-skiegget Mand;  
fleere Onde end Gode.

Tag Raad af rød-skiegget Mand, og  
gak snart fra ham.

Det som er viist i Raad, feyler ofte  
i Daad.

Haver du 100. Raadgivere, saa for-  
lad dog ey dit eget Raad. Paa Ho-  
ved-Puden finder man beste  
Raad. *La Notte e madre di consiglio.*

Sög Raad hos dine Ligemænd, og  
Hielp hos dine Overmænd. En-  
hver kand ikke raade og hielpe.

De værste Raad blive tit de beste.

*Un bon conseil, quand l'action est  
faite, est comme la pluie après la mois-  
son, ou comme un remède après la mort.*

*Un bon conseil ne vaut pas mieux  
qu'un mauvais, si on ne le prend pas à  
tems.*

*Sois un Limaçon quand il s'agit de  
conseil; mais un Oiseau lorsqu'il faut  
exécuter.*

*Un bon conseil demande du tems; &  
un conseil précipité attire des regrets.*

*Le jour qui doit venir donnera con-  
seil. Le tems est le meilleur Conseil-  
ler.*

*Sois prompt à la course, attentif en  
faisant un marché & fidèle en donnant  
conseil.*

*Un conseil bien réfléchi échoue assez  
souvent.*

*Suis le premier conseil d'une Femme  
& non le second.*

*Qui prend conseil d'un Rousseau, en  
reçoit plus de mal que de bien.*

*Prend conseil d'un Rousseau, & éloi-  
gne-toi bien vite de lui.*

*Ce qui paroît certain dans le conseil  
manque souvent dans l'exécution.*

*As-tu 100. Conseillers? ne laisse pas  
de te consulter toi-même. On trouve  
les meilleurs conseils sur son oreiller.  
Le Notte e madre di consiglio.*

*D. mande conseil à tes égaux & assi-  
stance auprès de tes Supérieurs. Il n'est  
pas dans le pouvoir d'un chacun de con-  
seiller & de secourir.*

*Le plus mauvais conseil est quelque-  
fois le meilleur.*

Man skal vel høre Raad, men selv  
bede Gud og slutte.

*On peut bien écouter les conseils ;  
mais on doit soi-même prier Dieu de  
répondre.*

Tag Gud i Raad med, saa bliver  
hans Bistand hos din Forstand,  
baade i Raad og Daad.

*Consulte Dieu , il t'assistera tant  
pour le conseil que pour l'exécution.*

Godt Raad kand spildes af lidet.  
(Et Glas god Viin fordærves af  
en Flue som falder deri.)

*Peu de chose peut déranger un bon  
conseil ; Un bon verre de vin peut être  
gâté par une Mouche qui y tombe.*

Gode Raad hielpe intet mod Ulyk-  
ken.

*Un bon conseil ne sert de rien quand  
le malheur en veut.*

Hvo der fattes Raad hannem fattes  
ikke Anger.

*Celui à qui le conseil manque ne man-  
quera pas de regrets.*

Tag aldrig Raad af den, som ey  
veed at raade sig selv.

*Ne prends jamais conseil de celui qui  
ne sçait pas se conseiller lui-même.*

Den som følger sine egne Raad, han  
maa tit fattes andres.

*Celui qui suit ses propres conseils  
manque souvent de ceux des autres.*

Kalt er ofte Qvinde-Raad, (som  
de ere til.)

*Souvent le conseil des Femmes est  
froid ; (selon la situation dans laquelle  
elles se trouvent.)*

Man faaser undertiden viis Raad af  
en galen Mand.

*Un fou donnera quelquefois un bon  
conseil.*

Træ-Hoved giver Træ-Raad.

*Tête de bois , conseil de bois.*

Et ondt Raad kand en Qvinde saa  
snært finde paa, som en Mand.

*Une Femme trouvera un mauvais  
conseil aussi-tôt qu'un Homme.*

Ondt Raad og daarlig Forstand, fö-  
rer i Vaade mangel Mand. Er  
den som giver Raad daarlig, og  
den som tager dem, taalmodig,  
da vil Raader mæere skade end  
gavne.

*Les mauvais conseils & les esprits  
faus , mettent bien des gens dans la pei-  
ne. (Lorsque celui qui donne conseil  
est fou, & que celui qui le prend est  
patient, le conseil fait plus de mal que  
de bien.)*

Forstand skal til Raad, Lykke og  
Hierte til Daad.

*Il faut du jugement pour le conseil ;  
mais du bonheur & du courage pour  
l'exécution.*

Der er Raad med alt, uden mod  
Döden.

*Il y a remède à tout , si ce n'est con-  
tre la mort.*

Der er gode Raad til den Pölse som  
er for lang ; ( thi man kand be-

*Il y a bon remède lorsque le boudin  
est trop long ; (car il est plus aisé d'en*

dre tage fra end fætte til. Bedre for viid Kiortel end skarved. Bedre at skiere end at fætte til.)

Man kand følge Raad, naar man taer ingen ved.

Klogt Raad flaaer ofte feyl.

Bedre at bruge et farligt Raad end inter; (og de som ey kunde hielpes ved gode, kunde tit ved daarlige Raad. Celsus 3. 9.)

At sige Daare Raad, det er som at flaae koldt Vand paa en Gaas.

Naar et Raad lugter af Viin eller Öll, da følger en gal Udgang.

Beste Raad har tit værst Udgang.

De Gamle til Raad, de Unge til Daad.

Blant mange Venner, brug faa til hemmelige Raad.

Ondt Raad er Begyndelse til Fald.

Ringe Mands gode Raad er ikke at foragte.

Gode Raads Foragt er Begyndelse til Ulykke.

Hvo som vægrer sig ved at kiøbe Raad for godt Kiøb, skal kiøbe Anger dyre.

R A A D E: Lad de Gamle raade, naar de ville vel.

Hvo ey staaer til at raade, staaer ey til at hielpe.

retrancher, que d'y ajouter. Une robe trop large vaut mieux qu'une trop étroite. Il vaut mieux être obligé de couper que d'ajouter.)

On peut suivre le Conseil d'une Personne qui n'est pas intéressée dans l'affaire.

Un sage conseil échoue souvent.

Il vaut mieux suivre un conseil dangereux que de n'en suivre aucun. (Ceux qui ne peuvent pas nous assister par de bons conseils, peuvent quelquefois le faire par des conseils fous. Celsus. 3. 9.)

Donner un conseil à un Fon; c'est jeter de l'eau fraîche sur une Oie.

Quand le conseil sent le Vin, ou la Bière, l'issue en est mauvaise.

Le plus sage conseil a quelquefois la plus mauvaise issue.

Les Vieux pour le conseil, le Jeunes pour l'exécution.

Parmi un grand nombre d'Amis chois-en peu pour les consulter dans tes affaires secrettes.

Un mauvais conseil est le commencement de la chute.

Le conseil des gens de la lie du Peuple n'est pas à mépriser.

Le mépris d'un bon conseil est le commencement du malheur.

Celui qui fait difficulté d'acheter un bon conseil à bon marché, achettera cher des regrets.

Prends le Conseil des Vieillards, lorsqu'ils veulent bien t'en donner.

Celui qui ne veut pas donner de conseil ne donnera pas d'assistance.

Mangen veed meget, kand dog hverken raade eller hielpe sig.

Forseent at raade, naar Skaden er skeet. (*Moutarde après diné.*)

Unge, Fremmede og Egennyttige raade inter Godt.

Fire Narre raade ofte bedre end een Viis allene.

RAADET er efter Hovedet, (lige- som Vinden efter Steder, hvor- fra den kommer.)

Raadet er Mandens, men Udgan- gen Guds. (*L'Homme propose, Dieu dispose.*)

Efter man har giort det ilde, kom- mer Raadet alt for silde.

Efter Gierningen seer man hvor- udi Raadet haver feylet.

At RAADSLAAB med for mange, giver ingen Nytte, (som den Qvinde, der holder til med man- ge, föder ingen Börn.)

RÆTTER du din Cours efter hvert Compas, saa giör du et galt Bestik.

RAFFNE: Det er sielfiwnt at see hvide Raffne.

RAKKE leeger ey længere, end gammel Hund vil.

RASE: Man skal rase enten ung, eller gammel. (*Semel infaniendum.*)

*Il y a des gens qui sçavent beaucoup, & qui cependant ne sçavent, ni se con- seiller, ni s'assister.*

*Conseil tardif, lorsque le mal est ar- rivé. (Moutarde après diné.)*

*Les jeunes gens, les Etrangers & les personnes intéressées ne conseillent rien de bon.*

*Quatre Fous conseillent souvent mieux qu'un sage tout seul.*

*Le conseil est conforme à la tête qui le donne. (Le Vent se sent de l'endroit d'où il vient.)*

*Le conseil vient de l'Homme mais l'essuë dépend de Dieu. (L'Homme propose, Dieu dispose.)*

*Quand le mal est fait, le conseil vient trop tard.*

*Lorsque la chose est faite, on voit en quoi le conseil manquait.*

*Il n'y a point d'avantage à consulter un trop grand nombre de Personnes. Une Femme qui a commerce avec plu- sieurs Hommes n'engendre point.*

*Si tu regles ta course sur chaque Boussole, tu feras fausse route.*

*Il est étonnant de voir une Corbeau blanc.*

*Un jeune Chien ne joue qu'aussi long- tems que le veut le vieux Chien.*

*Il faut faire une folie, ou dans la Jeunesse, ou dans la Vieillesse. (Semel infaniendum.)*

Nnn ij

RAVN: Een Ravn hugger ikke  
Øyet ud paa den anden.

*Un Corbeau n'arrache pas les yeux  
à un autre.*

RAVN-MAD; (Det er Bæster,  
Heste og Hopper, eller Ty-  
ve. Hvilken Ravn skulde æde,  
drukner ey. Derfor raabte een  
i Vands-Nöd: Galge! hold din  
Ret.)

*Les mêts des Corbeaux; (C'est-à-  
dire: les Bêtes, les Chevaux, les Juments,  
ou les Voleurs, que les Renards doivent  
manger, ne périssent point dans l'eau.  
C'est ce qui fit qu'un Homme en danger  
de se noyer, s'écria: ô Gibet! ne perds  
pas ton droit.)*

RECK Foden saa at Skind-Tække-  
net kand over gaee.

*Il faut s'étendre suivant son Lit.*

RED Hundene för Haren löber;  
(thi da er det forseent. Sadle  
förend du rider.)

*Détache les Chiens avant que le  
Lievre parte; (car alors il est trop  
tard. Selle ton cheval, avant que de  
le monter.)*

REDD som Faarene der frygter  
for sin egen Skygge. Driftig  
som en Islandsk Löve; (Det er  
Faar.)

*Peureux comme une Brebis, qui a  
peur de son ombre. Hardi comme un  
Loup d'Islande; (un Mouton.)*

Redd til at bede, gör den anden  
driftig til at nægte.

*Qui craint en demandant, rend bar-  
di à refuser.*

REDD MAND har tynd Lykke.

*Un Homme peureux a peu de bon-  
heur.*

Redd Mand spaaer altid Ondt. Leg-  
ger alting ilde ud.

*Un Homme peureux annonce toujours  
du mal. (Il met toujours les choses  
au pis.)*

REDDE: Den Redde tager Pandser  
paa, kryber i Bagerovnen.

*Le Peureux endosse la Cuirasse, &  
se couche sous le four.*

Den Redde har altid værst. (Af alt  
Ondt, er Frygt det største Onde.)

*Le Peureux a toujours du pire. (De  
tous les maux la peur est le plus grand.)*

REDDES: Hvad skal han i Skov,  
der for hver Busk reddes?

*Que fera dans la forêt celui qui craint  
chaque buisson?*

Han reddes Ild, som brændt er,  
(og Hund som bidt er.)

*Celui qui a été une fois brûlé craint  
le feu; (& le Chien qui a été mordu  
craint de l'être de nouveau.)*

Ingen elsker den man reddes for.  
Han maa frygte mange, som  
frygtes af mange.

*Un Homme craint n'est aimé de per-  
sonne; celui qui est craint de plusieurs  
a à craindre de bien des gens.*

Hvo som reddes for Ord, har ey  
Hierte til at giøre.

*Celui qui craint les paroles n'a pas  
le cœur pour l'action.*

REDEPENGE er beste Vare.

*L'argent comptant est la meilleure  
marchandise.*

REDEN: Man seer paa Reden hvad  
Fugl der bygger inden for;  
(hvad Fugl der er inde.)

*On connoît au nid l'oiseau qui l'a  
bâti; (l'oiseau qui est dedans.)*

Han meener Reden og ey Fuglen;  
(der er: Seer meest i Frierie til  
Gaard og Gods.)

*Il pense au nid & point à l'oiseau;  
(c'est-à-dire: Il regarde plus au plai-  
sir & à la beauté, qu'à la Dot.)*

REDIS: Brændt Barn redis lld.

*Un Enfant qui s'est brûlé craint le  
feu.*

REDT: Ligesom han har redt un-  
der sig, faaer han ligge.

*Comme on fait son lit, on se couche.*

For gode Venner er snart Mad redt.

*Les mets sont d'abord prêts pour de  
bons amis.*

REEN: Hvo som er reen, tør ey  
ved at toe sig.

*Celui qui est net ne craint point de  
se laver.*

REENHAAND gaaer sikker gien-  
nem Land.

*Une main nette voyage en sûreté dans  
le pays.*

REENVEDD er god at kløve.  
Fromt Folk er godt at handle  
med.

*Un bois net est aisé à fendre. Il  
fait bon commercer avec les gens d'hon-  
neur.*

REENT: Naar hver giør reent for  
sin Dør, blive Gaderne reene.  
Giør først reent for din egen Dør.

*Quand chacun nettoie devant sa por-  
te, les rues sont nettes.*

*Ote premièrement l'ordure qui est de-  
vant ta porte.*

Er ey Fadet reent, saa fordærves  
alt det som i lades.

*Si le plat n'est pas net, tout ce qu'on  
y met se gâte.*

Mangen giør reent for sin Naboes

*Bien des gens nettoient devant la por-*

Dör, og gaaer sin egen forbi.  
(Ude er man som en Los, hiem-  
me som en Muldvarp.)

*te de leur maison & passent la leur.  
(Au dehors on est comme des Lix &  
à la maison comme des Taupes.)*

REFFUEN: Ofre ere treffne Hæn-  
der under reffuen Kaabe.

*Souvent on trouve des mains fidèles  
sous une robe déchirée.*

REFFSE: Man skal reffse er godt  
Barn, at det bliver ikke ondt.

*Il faut tenir en bride un Enfant sa-  
ge, de peur qu'il ne se gâte.*

REFFSELSE er god, om hun ey  
er for meget.

*Le cbâtiment est bon pourvu qu'il ne  
soit pas excessif.*

REGÆRE: Hvo som vil regere,  
skal höre og ikke höre; see og  
ikke see.

*Celui qui veut gouverner doit écou-  
ter & ne pas écouter; voir & ne pas  
voir.*

REGE MENT uden Lov, er Legem  
uden Siel, som snart forfuler.

*Un gouvernement sans loi est un  
corps sans ame, qui se corrompt d'abord.*

REGENSKAB: Saa længe man er  
skyldig paa Regenskab, er man  
ey fri derfor. (Il n'est pas quitte  
qui doit de reste.)

*Tant qu'on n'a pas rendu ses comp-  
tes, on n'est point quitte. (Il n'est pas  
quitte qui doit de reste.)*

Ret Regenskab giör saate Brödre.

*Les bons comptes font les bons amis.  
(Ils prolongent l'amitié.)*

Höyt Embede stort Regenskab.

*Grande Charge, grand compte à ren-  
dre.*

Gammelt Regenskab, nyt Fiendskab.

*Vieux Comptes, nouvelles inimitiés.*

REGENT, Raad og Vagt, maae  
ey sove den heele Nat.

*Le Prince, le Magistrat, & la sen-  
tinelle ne doivent point dormir toute la  
nuit.*

REGERE: Hvor Herren veed at  
regere, og Folket at lyde, der  
gaaer det vel til.

*Quand le Prince sçait gouverner, &  
le Peuple obeir, les choses vont bien.*

REGERES: Hvo ilde regeres, er  
ond Lyd ighed.

*Où l'on gouverne mal, on obeit mal.*

REGERING er en skinnende Trældom.

*Le Gouvernement est un Esclavage brillant.*

Det er første Regering at kunde regere sig selv; (thi ellers kand man ikke regere andre.)

*L'essence du gouvernement est de pouvoir se gouverner soi-même; (Sans quoi on n'est pas capable de gouverner les autres.*

Uretfærdig Regering er en Moder til Ulydighed.

*Une Régence injuste est la mère de la désobéissance.*

REGIMENTETS UNDERGANG: Intet vissere Tegn til Regimentets Undergang end Religionens Foragt.

*Il n'y a pas de preuve plus certaine de la décadence d'un gouvernement, que le mépris de la Religion.*

REGN: Ofte kommer Regn efter Soelskin, og Skin efter Mulm; efter Vinter Sommer.

*Souvent la pluie vient après un beau tems; le beau tems après la pluie, & l'Été après l'Hiver.*

Som Regn, saa og Besøgelse, er god og kjær i Tide.

*Il en est des visites comme de la pluie: elles sont bonnes & agréables quand elles viennent à propos.*

Mørke Skyer ere fielden uden Regn.

*Les nuages noirs sont rarement sans pluie.*

Efter Regn voxer Græs, efter Viinen Snak.

*Après la pluie l'herbe croît, & après le Vin le babil vient.*

REGNE: Hvo ey kand regne, bliver ey riig; hvo vel regner bliver ey arm. (Man skal overslaae, og derefter rette sin Næring.)

*Qui ne sçait pas compter ne devient point riche, & qui compte bien ne devient point pauvre. (Il faut calculer bien, & régler là-dessus sa dépense.)*

REGNER det ey her, saa regner det andensteds.

*S'il ne pleut pas ici, il pleut ailleurs.*

REGNSKAB: Giør Regnskab med din Taske, og see hvad hun formaaer.

*Compte avec ta bourse, & vois ce qu'elle peut faire.*

Hvo som giør Regnskab uden Vert, maae giøre det to gange.

*Qui compte sans son Hôte, compte deux fois.*



REISE: Hvo som vil reise, skal holde Munden til og Pungen aaben.

*Celui qui veut voyager doit avoir la bouche fermée & la bourse ouverte.*

REISEN: Paa Reisen skal man være som Bien, ey som Æderkoppen. (Det er: udføge det Beste og ey det Værste. Hav alting nøye i agt. Døm ey alt det du seer; troe ey alt det du hører; giør ey alt det du kandst; siig ey alt det du veedst; fortær ey alt det du har. Item: Lad ingen vide hvad der er i dit Hierre og Pung. Item: l'Homme de Passage n'attrappe Femme, si elle est sage.

*En voyage, fais comme les Abeilles & non comme les Araignées. Choisis ce qu'il y a de bon, & non ce qu'il y a de mauvais. Fais attention à tout; mais ne juge pas de tout ce que tu vois; ne crois pas tout ce que tu entends, ne fais pas tout ce que tu peux; ne dis pas tout ce que tu sçais. De plus ne laisse connoître ni ton cœur, ni ta bourse. Enfin: l'Homme de passage n'attrappe femme si elle est sage.*

Reisen spilder Penge og Tiid.

*Les Voyages consomment l'argent & le tems.*

Reisen giør ey Lærde. De vidt Reisende forandre Stiernen og Hiernen.

*Le Voyage ne rend pas sçavant. En voyageant bien loin, on change de climat & point de cerveau.*

De REISENDE have mange Herberger og faa Venner.

*Les Voyageurs trouvent beaucoup d'auberges & peu d'amis.*

REISER: Hvo reiser bort og kommer igien, giør ey faa ond en Reise.

*Celui qui a voyagé bien loin & revient au gîte n'a pas fait un mauvais voyage.*

Hvo som reiser veed sin Bortfærd, men ey sin Hiemfærd.

*Le Voyageur sçait le jour de son départ, mais non celui de son retour.*

REKKER: Naar en rekke fig, seer han hvor lang Dynen er.

*Quand on s'étend, on connoît la longueur du Lit de plumes.*

RENTE er en gnavendes Orm. Rente udkræver Hoved-Stoel.

*Une Rente est un Ver rongeur. Pour avoir rente, il faut un Capital.*

RENTEN groer og væger; mens vi sove.

*Une Rente croît & veille tandis que nous dormons.*

R E S P E C T: Yd saa *Respekt* for din Overmand, som du vil nyde af din Undermand.

*Aye pour ton supérieur le même respect que tu veux que ton Inferieur ait pour toi.*

R E T: Vilde hver giøre *Ret*, saa hvilede Dommeren.

*Si chacun faisoit ce qui est juste, les Juges n'auroient rien à faire.*

Hvo som har *Ret* at tage, har og at beholde.

*Celui qui a droit de prendre a droit de retenir.*

Daarligt at søge *Ret* hos Uretfærdige.

*Il y a de la folie à demander justice auprès des Injustes.*

Giør *Ret* og frygt ingen, ey Dievelen selv. (Giør saa i Dalen, at du frygter ey hvo der staaer paa Halden.)

*Sois juste & ne crains personne pas même le Diable. Conduis-toi tellement dans la vallée; que tu n'ayes rien à craindre quand tu seras sur la hauteur.*

Er det *Ret*, da er det en Padde-*Ret* (ond). (De Svenske have mange Ordsprog af Padden.)

*Si c'est-là une justice, c'est une justice de Crapaud. (Les Suédois ont beaucoup de proverbes tirés de cet Insecte.)*

Alting vil have sin *Ret*, uden Skalken og Skiögen.

*Chacun veut qu'on lui fasse justice à l'exception des mal-honnêtes gens & des Courtisanes.*

R E T F E R D I G bliver aldrig bradriig. (Hastig Rigdom er sielden uden Synd, og uden andres Skade. Af smaae Fiske bliver Gedden stor.)

*Le Juste ne s'enrichit pas tout d'un coup. Les richesses qui viennent subitement sont rarement sans crime ou sans le dommage d'autrui. Le Brochet devient grand à force de manger de petits poissons.*

R E T T E M A N D: Han har faaet sin *Rette Mand*, rette Kiöbmand. (Kam til sit Haar.)

*Il a trouvé son pareil, son Marchand. (Un peigne pour ses cheveux.)*

R E T T E N gaaer frem tit som Pungen veyer til.

*La justice se regle quelquefois suivant le poids de la bourse.*

R E T T E R: Mange *Retter*, mange Sygdomme. Langt Bord, stakket Liv. (Jo mindre man æder, jo længere man æder.)

*Beaucoup de mets, beaucoup de maladies. Longue table, courte vie. (Moins on mange & plus long-tems on mange.)*

Hvo sig selv retter, faer ey vild.  
(*Qui se corrige non errat.*)

*Qui se corrige soi-même ne se trompe point.* (*Qui se corrige non errat.*)

RETTERNE efter Giefterne.

*Les mêts suivant les Conuives.*

RETTIGHED: Ingen kand give  
en anden meere Rettighed, end  
han selv haver:

*On ne peut pas donner à un autre  
plus de droit qu'on n'en a soi-même.*

REV: Hver Rev varer sin Belg.  
Han har en Rev i Ærmet. Han  
gaaer paa Reve-Kløer.

*Chaque Renard défend sa peau.  
Il a un Renard dans sa manche. Il  
marche sur des pieds de Renard.*

REVE-Skinder fæstes ved, naar  
Löve-Huden vil ikke række til.

*On peut se couvrir de la peau du Re-  
nard, lorsque celle du Lion ne veut pas  
s'étendre.*

Det er ondt at pløye med Reve, de  
vil ikke gaae ret i Furen.

*Il ne fait pas bon labourer avec des  
Renards: ils ne veulent pas suivre les  
sillons.*

Dine Reve bide ikke mine Giæs;  
(din Svig skal ey skade mig.)

*Ton Renard ne mordera pas mon Oie.  
(Tes ruses ne me feront pas de mal.)*

Reve avle Reve - Unger. (Reve-  
Unger ere og Reve.)

*Le Renard engendre de petits Renards.  
(Les Renardeaux sont des Renards.)*

REVEN bider ey paa den Mark,  
som han er baaren.

*Le Renard ne chasse pas dans le Can-  
ton où il est né.*

Naar Reven roser Ravnen, mister  
den sin Ost.

*Lorsque le Renard loue le Corbeau,  
celui-ci perd son Fromage.*

Naar Reven prædiker for Gaasen,  
staaer hendes Hals i vove.

*Quand le Renard prêche devant l'Oie,  
la vie de celle-ci est en péril.*

Naar Reven forandrer sin Cou-  
leur, forandrer han ey sin Na-  
tur.

*Le Renard en changeant sa couleur  
ne change pas sa Nature.*

Förend Reven besöger Löven, be-  
tragter han forriges Fodspor.

*Avant que de faire visite au Lion,  
le Renard examine les traces des pieds  
de ceux qui y ont été avant lui.*

Hvo Reven troer, bliver vist sve-  
gen.

*Celui qui se fie au Renard sera sure-  
ment trompé.*

Man faaer ey meere af Reven end Belgen.

Endog Reven er snedig, saa sælges dog saa mange Reve-Belge som Efels-Huder.

Naar Reven bygger over Ravnene, betyder det intet godt. (Det er: Rødt Haar, fort Skieg. Crine ruber, niger ore. Martial.)

R I D E: Det koster Been, at ride paa Haff.

R I G: Han er rig hiemme, men veed-inter hvor han boer.

Den vorderielden rig, som tit flytter; (thi der tabes altid af Flytte-Gods.)

Vinding uden Omkostning, Løfte uden Fuldkommelse, og Borgen uden Betaling, gjør snart rig.

Ingen saa rig, der siger: Jeg haver nok. (Ingen Sæk saa fuld, at der jo kand gaae et Korn i til.)

Den er rig som intet begierer. See Nöjesom. (Den er rigere, som Rigdom foragter, end Rigdom besidder.)

At tage en rig Hustrue og miste sin Frihed; (thi rig Hustrue er Trætte-Tynder; Fomes litis.)

Naar man bliver rig, bliver man tit stoltere og ey frommere. (Naar mig voxer Gods, saa og Moed.)

*Il n'y a bon dans le Renard que sa peau.*

*Quelque rusé que soit le Renard, on vend autant de peaux de Renard que de peaux d'Anes.*

*Quand le Renard bâtit au-dessus du Corbeau cela ne dénote rien de bon; (C'est-à-dire: quand les cheveux sont roux & que la barbe est noire; Crine ruber, niger ore. Martial.)*

*Un Cheval dur fatigue son Homme.*

*Il a bien des richesses chez lui; mais il ne connoît pas sa demeure.*

*Celui qui change souvent de demeure devient rarement riche; car on perd toujours quelque chose en déménageant.*

*Un gain qui ne coûte point de frais, des promesses sans effet & des emprunts qu'on ne rend point; ce sont des moyens de s'enrichir promptement.*

*Il n'y a point d'homme si riche, qui dise: c'est assez; (point de sac si plein dans lequel on ne puisse mettre encore un grain.)*

*On est riche quand on ne desire rien. Voyez Nöjesom. (Celui qui méprise les richesses est plus riche que celui qui les possède.)*

*Epouser une femme riche, & perdre sa liberté; (car une femme riche est l'amorce de la dispute: Fomes litis.)*

*En devenant riche on devient souvent plus orgueilleux, & non plus Homme de bien. (A mesure que mes biens augmentent, mon courage s'accroît.)*

Alle spørge om man er rig; faae  
spørge hvor from man er.

*Bien des gens demandent si une per-  
sonne est riche; & peu s'informent de  
sa probité.*

Rig som Salomon.

*Riche comme Salomon.*

Den holder jeg best rig, som er  
fornöyelig.

*Je regarde comme riche celui qui est  
content.*

Den er rig nok, hvis Næring er til  
pas, som Skoen til Foden; (ikke  
for trang, ikke for stor.)

*On est riche quand la nourriture s'a-  
juste aux besoins comme le soulier au  
pied; (quand le soulier n'est ni trop  
étroit ni trop grand.)*

Rig Mand er viis Mand.

*Homme riche, Homme heureux.*

Rig Mands Trang varer ikke længe.

*La détresse d'un Riche n'est pas de  
durée.*

RIGDOM er ey ond, men Mis-  
brugen.

*Le mal n'est pas dans les richesses;  
mais dans l'abus qu'on en fait.*

Rigdom og Gunst, gjør meere end  
Viisdom og Kunst.

*Les richesses & la faveur font plus  
que la sagesse & l'habileté.*

Rigdom haver Omhu og Sorg. (Ar-  
mod er tryg.)

*Les richesses entraînent des soins &  
des soucis. (La pauvreté met en su-  
reté.)*

Rigdom gjør Qvinden stolt; Deylig-  
hed mistrænkt, og Grimhed for-  
agt.

*Les richesses rendent une Femme or-  
gueilleuse: la beauté la rend suspecte,  
& la laideur la fait mépriser.*

Rigdom blinder Viisdom.

*Les richesses aveuglent la sagesse.*

Rigdom er en Tiener hos en Viis,  
men Herre hos en Daare.

*Les richesses sont les esclaves des Sa-  
ges, & les maitresses des Fous.*

Rigdom uden Forstand, og Hest u-  
den Bidsel, kand ey længe hol-  
des.

*On ne retient pas long-tems les ri-  
chesses sans jugement ni le Cheval sans  
bride.*

Rigdom bliver vel laster, men aldrig  
forkaster.

*On crie bien contre les richesses;  
mais on ne s'en défait point.*

Hastig Rigdom gjør Manden mis-  
tænkt. (Rig uden Svig findes  
neppelig. Repente dives nemo bo-  
nus factus est. Repente dives aut  
iniquus, aut iniqui hæres.)

*Une fortune subite rend un Homme  
susp. Et. (On trouvera rarement un  
Homme devenu riche sans qu'il y ait de  
la fraude. Repente dives nemo  
bonus factus est. Repente dives  
aut iniquus aut iniqui hæres.)*

Mellem Rigdom og Armod det bedste Levnet. Ordsp. 30., 8. 9.

Der er en ond Rigdom hvor af den Fattige inter gives.

At have Rigdom og godt Rygte er godt.

Rigdom samlet med Ret, er som Salt blandet med Reddike.

Gud giver tit de Onde Rigdom, (som Judas Pungen.)

Saa ondt er det at have Rigdom, som ikke have den. (Jo riigere jo armere. Rigdom skader sin Eye-re.)

Rigdom föder Laster.

RIGE: Vare alle lige Rige, da vilde ingen anden vige.

De Rige ere Hyklernes Narre.

Den Rige har den Fattige fornöden. (Han maae udrette alt ved hannem.)

Den Rige spør hvor den Fattige sig föder.

Den Riges Rög er bedre end den Fattiges Ild; (thi i den Riges Kiökken spildes tit meere end den Fattige fortærer.)

De Rige æde, naar og hvad de vil; de Fattige, naar og hvad de har.

Den Rige haver mange Frænder. (Den Fattige ingen hör og kiender.)

*Le bonheur de la vie est de se trouver entre les richesses & la pauvreté. Prov. 30., 8. & 9.*

*Mauvaises richesses que celles dont on ne fait point part aux Pauvres.*

*Il est bon d'avoir du bien & une bonne renommée.*

*Les richesses amassées légitimement, sont comme le sel mêlé avec les raves.*

*Dieu donne quelquefois des richesses aux méchants, comme la bourse avoit été donnée à Judas.*

*Il y a quelquefois autant de mal à avoir des richesses qu'à n'en avoir point. (Plus on est riche plus on est pauvre. Les richesses nuisent à celui qui les possède.)*

*Les richesses entretiennent les vices.*

*Si tous étoient également, riches personne ne cederait à un autre.*

*Les Riches sont les jouets des Flatteurs.*

*Les Riches ont besoin des Pauvres. (Ils peuvent tout faire avec eux.)*

*Le Riche demande comment le Pauvre peut se nourrir.*

*La fumée du Riche vaut mieux que le feu du Pauvre; (car dans la Cuisine d'un Riche on jette quelquefois plus de choses que le Pauvre n'en consomme.)*

*Les Riches mangent quand ils veulent & ce qu'ils veulent; les Pauvres quand ils ont & ce qu'ils ont.*

*Les Riches ont bien des Parents. (Personne ne veut écouter ni connoître les Pauvres.)*

Naar den Rige falder af, samles  
hver Mand til hans Grav; Naar  
den Arme tages bort, kommer  
neppelig een for Port.

*Quand un Riche meurt tout le nom  
de s'assemble pour voir son convoi fune-  
bre; un Pauvre meurt il? A peine un  
Homme se trouve-t-il devant sa porte.*

RIGERE: Jo rigere, jo karrigere.  
Jo ældre, jo argere.

*Plus on est riche, plus on est avare.  
Plus on vieillit, plus on devient de  
mauvaise humeur.*

Jo rigere en Daare er, jo meere  
dorsk er han.

*Plus un Fou s'enrichit, plus sa folie  
s'accroît.*

Riis giör Barnet viis.

*La verge rend l'Enfant sage.*

Riis bryder ikke Beenene.

*La verge ne rompt point les os.*

Man giör tit Lime (Riis) til sin egen  
Rumpe. (Falder i Graven, som  
man grov til en anden.)

*On prépare quelquefois des verges  
pour soi-même; (et l'on tombe dans la  
fosse qu'on a creusée pour un autre.)*

Hvo aarle riis bliver meget viis.

*Celui qui sort dès le matin apprend  
bien des choses.*

En Riis-Kiff aff verre Hiwll.

*Une rouë rompue fait plus de bruit  
qu'une Rouë entière.*

RIMFROST: Naar Rimfrost er paa  
Bierget, er kalt i Dalen.

*Quand il y a de la gelée blanche sur  
les Montagnes, il fait froid dans les  
vallées.*

RINGE: Det er den Ringe ingen  
Spot at vige for den Större.

*Il n'y a point de deshonneur aux Pe-  
tits de céder aux Grands.*

RINGER Præsten saa han sprin-  
ger, jeg kommer ey för han  
siunger.

*Que le Prêtre sonne qu'il saute s'il  
veut, je n'arriverai point avant qu'il  
chante.*

Ris giör godt Barn.

*La verge fait le bon Enfant.*

RIVER: Man river hvor det ikke  
klöer.

*On se gratte quelquefois où il ne dé-  
mange pas.*

Ro: Bedre en Kage med Ro, end  
to med Uro.

*Un Gateau mangé en repos vaut  
mieux que deux dans le trouble.*

Bedre er lit med Ro og Rette, end  
meget med Uro og Trætte.

*Peu possédé en paix & légitimement,  
vaut mieux que beaucoup avec du trou-  
ble & des querelles.*

Bedre een Koe med Ro, end fyv  
med Uro.

*Une Vache possédée en paix vaut  
mieux que sept avec des disputes.*

R o d: Ond Rod giver ikke gode  
Æble.

*Une mauvaise racine, ou un mauvais  
arbre ne donne point de bons fruits.*

R o d h: God Rodb bær gierne go-  
de Æble.

*Un bon arbre porte de bons fruits.*

R o e s: Gode Gierninger ere vel  
berømmelige, men egen Roes der-  
af'er skammelig.

*Les bonnes actions sont louables; mais  
quand on s'en loue soi-même elles font  
bonte.*

Roes dig ikke af din gode Slægt,  
saa længe du sely vanllægter.

*Ne vante point la noblesse de ta ra-  
ce, quand tu dégenères toi-même.*

R o l i g h e d: Man finder det ofte  
i Bondens være, som ey i Kon-  
gens Sahl.

*Tranquillité (sûreté): On la trouve  
souvent dans la cabane du Paysan, &  
point dans les Palais des Rois.*

R o l i g t: Den lever roligt, som  
ey ranfager tilkommende Ting.

*Celui qui ne s'inquiète point de l'a-  
venir vit tranquille.*

R o o s ingen for Enden. (Hold in-  
gen lykkelig för han kommer i  
sin Grav.)

*Ne loue personne avant sa mort. (Ne  
tiens personne pour heureux avant qu'il  
soit dans la fosse.)*

R o o s Daglönneren om Aftenen, og  
Verten om Morgen. *Au Vespere*  
*loue l'ouvrier & au matin l'Hôtelier.*

*Loue le Travailleur le soir, & l'Hôte  
le matin. Au Vespere loue l'ouvrier  
& au matin l'Hôtelier.*

R o o s gör en God bedre, og Last  
en Ond værre.

*La louange rend meilleur un Hom-  
me de bien; le reproche rend le méchant  
plus mauvais.*

R o o s Giekken, saa faaer du Gavn  
af ham. Lov er Nar-Prov.  
(Naar man klaar Svinet legger  
det sig i Sölen.)

*Si tu loues un Fou il te fera du bien.  
La louange est sa pierre de touche.  
(Quand on gratte un Cochon il se cou-  
che dans la fange.)*

R o o s hverken den Nærværende,  
eller last den Fraværende.

*Ne loue point en présence & ne blâ-  
me point dans l'absence.*

R o o s ey Kornet i Blade, för du har  
det i Lade. (Roes ey Fisken,  
för du har den paa Disken.)

*Ne loue point le bled en herbe, (avant  
qu'il soit dans ta grange; & ne loue point  
le Poisson avant qu'il soit dans le plat.)*



Roos er ey altid vel hørt.  
Roos eller låst ey for hastig.  
Hver hører helst sin egen Roos.

Af Roos, saasom af Skyggen, bli-  
ver man hverken større eller  
mindre.

R O S E: Halvt at rose er halvt at  
skielde.

R O S E N: Man finder og Rosen  
blant Torne.

Bær man Rosen længe i Hænderne,  
og lugter dertil, falmer den  
strax.

R O S E R: Hvo sig roser af Skam er  
ey Ære værd.

Tiid gir Roser; Horer Fransoser.

Den der vil plukke Roser, maae va-  
re sig for Torne.

R O S E S: At roses af Onde, er saa  
meget som at roses for en ond  
Gierning.

At roses af Onde er at lastes af Go-  
de.

Naar Manden roses af sin Veltalen-  
hed, roses Konen af sin Taushed.

Naar Bien udstinger sin Braad, saa  
mister den sit Liv.

Som ikke kand roses i sin Liig-  
Prædiken.

R Ö D: I Dag rød i Morgen død.  
(I Dag mig, i Morgen dig.)

*La louange ne plaît pas toujours.*

*Ne louë, ni ne blâme trop vite.*

*Chacun prend plaisir à s'entendre  
louer.*

*La louange ressemble à l'ombre, qui  
ne rend l'Homme ni plus grand ni plus  
petit.*

*Louer à demi, c'est blâmer à demi.*

*On trouve les roses parmi les épines.*

*Si on tient long-tems une rose à la  
main, & si on la sent, elle se fane  
d'abord.*

*Celui qui se louë d'une chose bon-  
teuse se déshonore.*

*Le tems donne les Roses & les Fem-  
mes débauchées donnent la Vérole.*

*Celui qui veut cueillir des Roses doit  
se garder des épines.*

*Etre loué des méchans, c'est être  
loué d'une mauvaise action.*

*Etre loué par les méchans c'est être  
blâmé par les Bons.*

*Si on louë un Homme qui parle bien,  
on louë une Femme qui sçait se taire.*

*Quand l'Abeille enfonce son aiguillon,  
elle y perd la vie.*

*Il n'y a pas dans toute sa vie de  
quoi lui faire une Oraison funebre.*

*Aujourd'hui rouge (sain) demain  
mort. (Aujourd'hui pour moi, demain  
pour toi.)*

Staae rød og bleeg for een.

*Rougir, ou pâlir devant quelqu'un.*

R Ö G: Ingen Rög bider saa skarp i Öyne, som Foragt i den Stoltes Hierte.

*Il n'y a point de fumée qui cuise si fort aux yeux que le mépris cuit au cœur de l'orgueilleux.*

Rög af vellugtende Urter giör Tiger-Dyret rasende.

*La fumée des aromates met le Tigre en fureur.*

R Ö G E L S E: Folk-Mand siger, at han ikke songer af Rögelse uden Røgen.

*L'Insensé dit que dans l'Encens, qui brûle, il ne voit que de la fumée.*

R Ö G E N dæmper Ilden, onde Ord Kierligheden.

*La fumée étouffe le feu; & les mauvaises paroles étouffent l'amitié.*

Røgen kommer gierne af Brandene.

*Le Bois qui brûle donne communément de la fumée.*

Man lider Røgen for Ildens Skyld.

*On souffre la fumée, à cause du feu.*

R Ö G E R: Det skeer ofte at man röger og ikke varmer sig.

*Il arrive souvent que l'on a de la fumée, & qu'on ne se chauffe point.*

R ö ö R Haand og Fod, saa hielper dig Gud.

*Remuë les mains & les Pieds: Dieu t'aidera.*

R ö R E: Hvem som gierne vil röre udi andres Potter, hans egen löber over eller svies ved.

*Celui qui remuë le pot d'autrui est sujet à voir le sien passer par dessus, ou brûler.*

R ö R E R: Jo meere man rörer i Skarn, jo værre det lugter.

*Plus on remuë un fumier, plus il sent mauvais.*

R ö S T E N: Æbler, Pærer, og Nöder, skade Røsten.

*Les Pommes, les Poires & les Noix gâtent la voix.*

R ö V E D E: Da Ulven rövede en Griis fra Reven, rövede Löven det igien fra Ulven.

*Quand le Loup enlève un Cochon de lait à un Renard, le Lion l'enlève de nouveau au Renard.*

R ö V E R E: Ti Rövere kunne ey drage en Nögen af Klæderne.

*Dix Voleurs ne sauroient pas enlever les habits d'un homme nud.*

RUELSE: Det er den bedste Ruel-  
se, ikke meere at giøre det man  
fuer.

*La meilleure pénitence est de ne plus  
faire ce dont on se repent.*

RYGGEN: Hvo som gaar ud af  
et Huus paa Ryggen, kommer  
ey meere der ind.

*Quand on sort de sa maison couché  
sur le dos, on n'y rentre plus.*

RUMPEN bær Vidne nok om Re-  
ven.

*On connoît assez le Renard à sa queue.*

Naar Koen har mist Rumpen, kien-  
der hun først hvortil hun var  
nyttig.

*Quand la Vache a perdu sa queue  
elle connoît à quoi elle étoit utile.*

RUND: Før hastig Rund, fortry-  
der det tit.

*Qui se tourne trop vite est sujet à  
s'en repentir.*

Man er ikke saa Rund at man ey  
seer efter en Faare-Ost.

*Il n'est pas si raffiné qu'il ne con-  
voite encore un fromage de Brebis.*

RUND HAAND fattes ikke.

*Il ne manque rien à une main libé-  
rale.*

RUNDE HÆNDER giør gode Ven-  
ner.

*Des mains libérales acquièrent de  
bons amis.*

RUNDT: Alt for rundt giør Sup-  
pen tynd.

*Quand on est trop libéral la soupe  
devient maigre.*

RUS: Siden Rus kom op, er in-  
gen fuld.

*Quand on a ouvé son vin personne  
n'est plus yvre.*

RUSTER: Naar man raster Sæk-  
ken, seer man hvad der er i.

*Quand on remue le sac, on connoît ce  
qu'il y a dedans.*

RUTTER: God Rutter bliver ik-  
ke gierne om bag.

*Un bon Cavalier n'est jamais le der-  
nier.*

Der er en taabelig Rutter som glem-  
mer sin Spore hiemme, og en  
Skipper fik Anker.

*C'est un pauvre Cavalier que celui  
qui oublie ses éperons à la maison; et  
un mauvais Pilote que celui qui oublie  
ses anres.*

RYGER: Hvor det ryger, der tør  
vel Ilden flaae ud efter.

*Quand il fume on peut s'attendre à  
voir le feu.*

RYGG: Han har en bred Rygg,  
kand taale en heel Hob.

*Il a le dos large; il peut porter une  
charge entière.*

RYG-STÖD: Han har et godt  
Ryg-Stöd. (Der er: Han har god  
Hielp, kand desbedre forfvare  
sig, at han har Ryggen sikker.)

*Son dos est bien appuyé; (c'est-à-dire:  
Il a un bon soutien; il peut d'autant  
mieux se garder qu'il a le dos en su-  
reté.)*

RYGTET følger Mand til Dör.  
(End ogsaa til Döden. Ja og le-  
ver naar Manden er död.)

*La bonne renommée suit l'Homme  
jusqu'à la porte; (jusqu'au tombeau.  
Elle dure même après sa mort.)*

RYKTE: Ond troer snarest ond  
Rykte.

*Les méchans croient d'abord les mau-  
vais bruits.*

Mange have Ære, Rigdom og Magt,  
men et ondt Navn og Rykte.

*Bien des gens ont de l'honneur, des  
richesses & du pouvoir, mais une mau-  
vaise renommée.*

RYKTET voxer medens det løber;  
(thi ingen tager fra, men hver  
legger til.)

*Une nouvelle s'augmente en courant.  
(Personne n'en retranche rien; au con-  
traire chacun y ajoute.)*

Ryktet sover ikke. (Steddes ey i  
første Huus, ikke end i næste  
Bye.)

*Une Nouvelle ne dort point. (Elle  
ne s'arrête pas à la première maison pas  
même à la première Ville.)*

Ryktet voxer som Sne-Bolden naar  
den væltes.

*Une nouvelle s'augmente, comme une  
boule de neige que l'on roule.*

Ryktet ofte lyver, ofte siger San-  
den.

*Un bruit est quelquefois un menson-  
ge, & quelquefois une vérité.*

S.

SAA med Haanden og ey med  
Sækken.

*Sème avec la main & point avec le  
sac.*

SAAD: Hvo der vil smage; alle  
Saad, brænder tit sin Mund.

*Celui qui veut goûter toutes les sauf-  
ses est sujet à se brûler la bouche.*

Man kand og kaage god *Saad* paa en Lundstikke, (naar der noget andet kommer paa. Suppen er tit bedre end Kiødet.)

*On peut faire une bonne soupe avec l'Esse (d'un Essieu, en y ajoutant quelque chose. La Soupe est quelquefois meilleure que la viande.)*

S A A E: Man skal *saæ* igien efter ulykkelig Sæd.

*Il faut semer de nouveau, quand la première semence n'a pas réussi.*

Man skal ey lade være at *saæ*, for Fugl æder af Sæden.

*On ne laisse pas de semer, quoique les Oiseaux mangent quelque partie de la semence.*

S A A E R: Hvo lidet *saær* han lidet *saær*.

*Qui sème peu recueillera peu.*

Man *saær* ikke til Fugle, dog nyde de deraf.

*On ne sème pas pour les Oiseaux; ils ne laissent pas néanmoins d'en profiter.*

Hvad man *saær* det høfter man.

*On recueille selon que l'on a sème.*

S A A R: Bedre at være *saar* end syg. (Naar Saaret er ikke dødeligt.)

*Il vaut mieux être blessé que malade, (pourvu que la blessure ne soit pas mortelle.)*

Smaae *Saar* kunne og døde. (En lidet *Skye* forderver en god Dag.)

*Une légère blessure peut devenir mortelle. (Un petit nuage gâte un beau jour.)*

Lidet *Saar* er snart plastrer. (Ring Skade er læt boder.)

*Il est aisé d'appliquer une emplâtre sur une petite plaie; & de réparer une petite perte.*

Du skal give *saar* Hest Salt, og ey Olie.

*Tu donneras du Sel à ton Cheval blessé & non de l'huile.*

Et frisk *Saar* er halv lægt.

*Une plaie fraîche est à demi guérie.*

Dybt *Saar* kunne ey snart heeles.

*Une plaie profonde n'est pas si-tôt guérie.*

*Saar* af en Ven er bedre end Kys af en Fiende.

*Une blessure reçue, de la part d'un Ami, vaut mieux qu'un baiser d'un Ennemi.*

S A A R E T: Aldrig læges *Saaret* saa vel at Arret jo synes.

*Jamais une blessure ne guérit si bien qu'il ne paroisse une cicatrice.*

S A B E L: Havde *Sabel* og Maar ikke saa gode Skind, ingen skiøt om dem.

*Si la Zibeline & la Marte n'avoient pas de si belles peaux, on ne feroit aucun cas de ces Bêtes.*

SÆD: Tiilig Sæd flaaer fiekden  
feyl; men fildig altid. Colamel. &  
Plin. Ingen lafter tiilig Sæd, u-  
den den fom ey kand faae den.

Altid bedre Sæd paa en andens A-  
ger.

Man skal Sæd følge eller Land  
flye.

SÆDVANE: Gammel Sædvane kand  
ey faa snart aflegges fom et Par  
gamle Buxer.

SÆK: Hver skal bære fin egen Sæk  
til Mølle.

SAG: Man gaaer til Tings med  
een Sag, og Hiem med to.

God Sag vinder omfider.

Ofte giör liden Sag stor Redfel.

God Sag har ey altid god Ende.

God Sag kand og ilde drives og  
foreftaaes, (hvorfor den behö-  
ver Hielp.)

En god Sag og Samvittighed er Sol-  
datens beste Mod.

Den Sag giver, bör det lovligen  
at bevise.

Länge ligger Sag i Salte; vel den  
der godt giör.

Bekiendt Sag behöver ey Vidne.

Bedre er gammel Gield end gam-  
mel Sag.

*Une semence mise en terre de bonne  
heure manque rarement; mais toujours  
quand elle y est mise trop tard. Colu-  
mel. & Plin. Personne ne blâme une  
semence prime, si ce n'est celui qui ne  
peut pas en avoir.*

*La Semence est toujours meilleure  
sur le champ d'un autre.*

*Il faut se conformer à la Coutume  
d'un Pays, ou en sortir.*

*On ne se défait pas aussi-tôt d'une  
vieille coutume, que d'une vieille paire  
de Culottes.*

*Chacun doit porter son Sac au Mou-  
lin.*

*On va au tribunal de la justice avec  
un procès; & on en revient avec deux.*

*Une bonne affaire se gagne à la fin.*

*Souvent une chose de rien cause de  
grandes inquiétudes.*

*Une bonne affaire n'a pas toujours  
une bonne issue.*

*Une bonne affaire peut être mal con-  
duite & mal entendue. (Bon droit a  
besoin d'appui.)*

*Une cause juste & une bonne con-  
science donnent du courage au soldat.*

*Le Demandeur est tenu de prouver  
sa demande.*

*Heureux celui qui peut terminer à  
souhait un vieux procès.*

*Une affaire connue n'a pas besoin de  
témoins.*

*Une vieille dette vaut mieux qu'un  
vieux procès.*

Ond Sag, ond Stank.

*Une mauvaise affaire sent mauvais.*

S A G E N: Naar man balsamerer  
Hænderne paa Folk, faaer Sa-  
gen en god Smag.

*Quand on enbaume les mains des  
gens, l'affaire est mieux goûtée.*

S A G E N S: Vær Sagens Fiende, Per-  
sonens Ven.

*Sois ennemi des procès & ami des  
personnes.*

S A G E R: Hemmelige Sager ere on-  
de baade at sige og høre.

*Des choses secrettes ne sont bonnes,  
ni à dire, ni à entendre.*

Høye Sager udfodrer høy Skikke-  
lighed.

*De grandes affaires exigent une gran-  
de capacité.*

I vigtige Sager, jo meere man  
tvivler og tænker, jo mindre  
man optænker.

*Dans les affaires importantes plus on  
doute & plus on pense, moins on les  
approfondit.*

I fælles Sager skal man ey giøre no-  
get besynderligt.

*Dans les affaires communes, on ne  
doit rien faire de particulier.*

I nødvendige Sager vær standhaf-  
rig, i unødvendige føyelig.

*Dans les choses nécessaires sois ferme;  
& dans les choses libres sois complai-  
sant.*

S A G N: Der gaaer mindre Sagn af  
fattig Mands Død, end riig  
Mands Tand-Vee eller Hoved-  
Verk.

*On parle moins de la mort d'un pau-  
vre homme que du mal de dents, ou du  
mal de tête d'un Homme riche.*

S A G T: Tag sagt paa, Jorden er  
gammel.

*Tout beau! (prenez garde) la terre  
est vieille.*

S A G T M O D I G H E D stiller Vrede.

*La douceur apaise la colère.*

S A L A T: En Rund, en Karg, og  
en Viis, skal lave en Salat. (Rund  
paa Olie, Karg paa Edike, Viis  
paa adskillige gode Urter.)

*Il faut un Prodigue, un Avaro &  
un Sage pour assaisonner une Salade,  
(Le Prodigue pour l'huile; l'Avaro pour  
le Vinaigre, & le sage pour les diverses  
fines herbes.*

S A L E D: Det er snart saled med een  
Giord.

*Un Cheval est bientôt saigné, quand  
il n'a qu'une sangle.*

**SALIG** er den som seer Gud hver Dag (i sit Ord, og Bøn;) og sit Herskab fielden.

**Salig** er den der kand see ved anden Mands Skade.

**SALT:** Tag swort Salt af ondhe Geldere. (Heller end misse alt.)  
Velkommen Salt i furt Öye.

Bedre en salt Sild over sit eger, end en ferfk Gedde over et fremmed Bord.

**SALTE:** At *salte* Kiöder naar det begynder at *surne*; og flytte Træer naar de *visne*.

**SALTET** er godt (Luc. 14, 34.)  
Saltet er best Kryderie paa Mad.  
(Dog kaldes og Sukker södt Salt. *Sopra il sal non e sapore; Sopra Dio non e signore.*)

Naar Saltet har mistet sin Kraft, duer det til intet.

**SÆLVE:** Man kand ikke bruge een Salve til alle Skader.

**SAMDRÆGTIG** gör mægrig.  
(Samlet Magt haver Kraft.)

**SAMLER:** Han *samlér* ey anderledes, end han skulde döe i Morgen.

**SAMMEN:** Giestebud og Lystighed, skiön Qvinde og skiönt

*Heureux celui qui voit Dieu tous les jours (dans ses paroles & dans ses prières;) & son Seigneur rarement.*

*Heureux celui qui se garentit en voyant le dommage d'un autre.*

*Reçois du sel noir d'un mauvais Payer: (plutôt que de tout perdre.)*

*Bien venu comme le sel dans un oeil malade.*

*Un Hareng salé, sur sa propre table, vaut mieux qu'un Hareng frais sur une table étrangère.*

*Saler la viande quand elle commence à se corrompre, & transplanter les arbres quand ils sont pourris.*

*Le Sel est bon (Luc. 14, 34.) Le sel est le meilleur assaisonnement des mets. (On ne laisse pas cependant de donner au sucre le nom de Sel-doux. Sopra il sal non e sapore: Sopra Dio non e signore.)*

*Quand le sel a perdu sa force, il ne vaut plus rien.*

*Il n'y a point d'onguent pour toutes sortes de maux.*

*La concorde augmente la force. (Des forces unies en deviennent plus puissantes.)*

*Il ne ramasse pas plus que s'il devoit mourir demain.*

*Les Convoives & la joie, une belle Femme & de beaux habits; de bons*



## 488 SAMMENROTNING. SAMVITTIGHED.

Klædebaand , gode Venner og god Viin skulde være til *sammen*. *Amis & de bon Vin tout cela doit se trouver ensemble.*

SAMMENROTNING : Jo større Stempling og *Sammenrotning*, jo snarere Adspredelse. *Plus l'assemblée ou la Conspiration est grande, & plutôt elle se dissipe.*

SAMVITTIGHED er Menneskens Synde-Register.

*La Conscience est le Registre des péchés des Hommes.*

*Samvittighed* er 1000. Vidne; kand derfor ey lyve.

*La Conscience vaut 1000. témoins: elle ne sauroit mentir.*

*Samvittighed* er baade Anklager, Vidne og Dommer.

*La Conscience est en même tems l'Accusateur, le Témoin & le Juge.*

Den gode *Samvittighed* undskylder, den onde beskrylder os.

*Une bonne Conscience nous accuse, & une mauvaise nous excuse.*

Ingen haardere Dom eller Straf end en ond *Samvittighed*.

*Il n'y a ni jugement, ni chatiment plus sévère qu'une mauvaise conscience.*

Man undgaaer ofte Straffen, men ikke en ond *Samvittighed*.

*On évite quelquefois le chatiment mais jamais les reproches d'une mauvaise conscience.*

Ond *Samvittighed* har aldrig Roe: Han forskrækkes af et rystende Blad og en krybende Muus.

*Une mauvaise Conscience n'est jamais en repos: elle s'épouvante d'une feuille qui remue, ou d'une souris qui gratte.*

Ond *Samvittighed* er et oprørt Hav; (opvækker Uroe og Sting i Hjertet.)

*Une mauvaise conscience est une Mer agitée. (Elle répand du trouble & de la mauvaise odeur dans le cœur.)*

Han lader ikke brænde sig for *Samvittigheds* Skyld.

*Il ne se laissera pas brûler pour suivre ce que lui dicte sa conscience.*

God *Samvittighed* agter intet Rygtet.

*Une bonne conscience ne s'embarrasse point de ce qu'on peut dire.*

Saaet *Samvittighed* er en ubodelig Syge.

*Une Conscience ulcérée est une maladie incurable.*

Ond *Samvittighed* rister ud af Öyne. (Hun kand ey dölges i Ansigter.)

*Une mauvaise conscience sort des yeux. (Elle ne peut point se cacher sur le visage.)*

God *Samvittighed* og reen, er bedre end Guld og Ædelsteen.

*Une bonne conscience, une conscience nette, vaut mieux que l'or & les pierres précieuses.*

Ond

Ond *Samvittighed* er Helvede, ligesom en god Himmerig.

Ond *Samvittighed* er onder Gæst, som lader hverken Roe eller Rast.

Den bedste Gæst i Gaarden er en god *Samvittighed*.

En god *Samvittighed* frygter for ingen Ulykke.

Bedre med god *Samvittighed* at sove paa bare Straae, end med en ond i en Silke-Seng.

En god *Samvittighed* legger sig rolig til Søvn. (Er en fast Muur.)

Hvo som taler eller gjør mod *Samvittighed*, skjætter hverken Gud eller Mennesken.

En rum *Samvittighed*, hvorudi man kand kiøre og vende med Heste og Vogn.

God *Samvittighed* har Spillemanden i Barmen. (Salomon kalder den et daglig Gæstebud. Ordsp. 15, 15.)

SAND: At bygge paa Sand. (Paa en Klippe.)

Sand-talen Qvinde haver faa Venner.

SANDEN har ingen værre Fiende end Løgn.

SANDHED: Hvo der gaaer for hver Mands Dør og siger Sandhed, faaer en brøden Pande. Sandhed føder Had. Er ond at høre.

*Une mauvaise conscience est un Enfer, comme une bonne est un Paradis.*

*Une mauvaise conscience est un mauvais hôte, qui ne donne ni paix, ni repos.*

*Le meilleur Hôte dans une maison est une bonne conscience.*

*Une bonne conscience ne craint point les revers de la fortune.*

*Il vaut mieux dormir sur la paille avec une bonne conscience, que dans un lit de soie avec une mauvaise conscience.*

*Une bonne conscience se couche & dort tranquillement. (Elle est un mur ferme.)*

*Celui qui parle, ou qui agit, contre sa conscience, se moque de Dieu & des Hommes.*

*Une conscience large, où l'on peut rouler & tourner avec chevaux & voiture.*

*Une bonne conscience a (les violons) la joie dans le sein. (Salomon appelle cela un Banquet perpétuel. Prov. 15, 15.)*

*Bâtir sur le Sable. (Sur la roche.)*

*Une Femme véridique a peu d'Amis.*

*La vérité n'a pas de plus grand Ennemi que le Mensonge.*

*Celui qui va dire la vérité à un chagrin est mal reçu. (La vérité engendre la haine. Elle est difficile à entendre.)*

Börn, Narre og Drukne fige Sandbed.

Sandbed er altid god at forfvare.

Sandbed er et kosteligt Klenodie;  
(derfor vil mangel ikke bruge  
det hver Dag.)

Sandbed föder Dyd.

Sandbed er lærttere hört end talt.

Sandbed figer Texten uden Forkla-  
ringen.

Sandbed vinder, Lögn forfvinder.  
Solen skiules tit med tykke  
Skyer, men kommer dog her  
for.

Sandbed er sig altid selv liig. Skif-  
ter ey Farve.

Sandbed elsker Lyset; söger ey efter  
mörke Kroge. Kommer omfi-  
der for Dagen; vil ey tvinges.

Sandbed har en fast Grund. (Haver  
Födder at staae paa. Lögn ha-  
ver ingen. Intet stærkere end  
Sandbed.)

Sandbed er Tidens Daatter.

Sandbed og Daarfskab sidde begge i  
Viin-Fadet, (og Öll-Tönden.)

Sandbed faaer ey gierne Herberg.

Sandbed behöver faae Vidnesbyrd.

Sandbed som det Feede, vil dog  
flyde op.

Sandbed er tit ilde hört, værre lidt  
og værft lönnert.

*Les Enfans, les Fous & les Gens  
yres disent la vérité.*

*Il fait toujours bon à défendre la  
vérité.*

*La Vérité est un bijou précieux; (ce  
qui fait que bien des gens n'en font pas  
usage tous les jours.)*

*La vérité engendre la vertu.*

*La vérité est plus aisée à entendre  
qu'à dire.*

*La vérité dit le Texte sans Commen-  
taire.*

*La vérité triomphe: le Mensonge s'é-  
vanouit. (Le soleil peut être caché  
quelque tems par un nuage; mais il re-  
paroît à la fin.*

*La vérité se ressemble toujours. Elle  
ne change point de couleur.*

*La vérité aime la lumière. Elle ne  
cherche point les coins obscurs. Elle  
vient à la fin au jour. Elle ne veut  
point être gênée.*

*La vérité a un fondement solide. Elle  
a des pieds sur lesquels elle se tient.  
Le Mensonge n'en a point. Rien de  
plus fort que la vérité.*

*La vérité est la Fille du tems.*

*La vérité & la folie se trouvent tou-  
tes deux dans un tonneau de vin; (&  
dans une tonne de bière.)*

*La vérité ne trouve pas aisément un  
gîte.*

*La vérité n'a pas besoin de beaucoup  
de témoins.*

*La vérité est comme la graisse. Elle  
veut surnager, prendre le dessus.*

*La vérité est mal entendue; plus mal  
soufferte & plus mal récompensée.*

*Sandbed* er en suur Koft.

Giör andres Lögn dig en Vunde,  
lad din *Sandbed* være dit Plaster.

Bedre at have ondt for *Sandbed*,  
end godt for Lögn. (End lön-  
nes for Lögn.)

Man skal og sige *Sandbed* med leen-  
des Mund. (*Ridendo dicere verum*  
*quid vetat?*)

De som har alting fattes dog eet;  
(Den som tør og kand sige dem  
*Sandbed*.)

At tie *Sandbed* er at begrave Guld.

Der falder ofte Stöv paa *Sandbed*,  
visk den af.

Bløde Öyne kunne ikke see Solen  
og *Sandbed*.

Mod *Sandbed*, Magt og Vane, er  
ondt at stride.

Hvo der vil sige *Sandbed* om andre,  
skal ey glemme sig selv.

Som Edike for Tænderne, og Rög  
for Öyne, er *Sandbed* for Örene.

Det er ey alt *Sandbed* som er San-  
dingen liige. Man spæder tit  
Sanden op med Lögn; Under-  
foer tit *Sandbeds*-Kaabe med  
Lögn.

S A N D I N G E N : Kragen er fordi  
ond, at hun siger *Sandingen*.

S A N D T : Det alle Mand siger, er

*La vérité est un mets amer.*

*Si le mensonge des autres te blesse,*  
*que la vérité qui est de ton côté te ser-*  
*ve d'emplâtre.*

*Il vaut mieux souffrir pour la vérité,*  
*que d'être récompensé pour le mensonge.*

*En riant, on peut dire la vérité.*  
(*Ridendo dicere verum quid ve-*  
*tat?*)

*Celui qui a tout manqué pourtant*  
*d'une chose; (d'une Personne qui ose*  
*& qui puisse lui dire la vérité.)*

*Celer la vérité; c'est enfouir de l'or*  
*dans la terre.*

*Il tombe souvent de la poussière sur*  
*la vérité; mais on l'oté à la fin.*

*Des yeux tendres ne peuvent regar-*  
*der, ni le soleil, ni la vérité.*

*Il est dangereux de s'élever contre la*  
*vérité, contre le pouvoir & contre la*  
*coutume.*

*Celui qui veut dire la vérité, par*  
*rapport aux autres, ne doit pas s'oublier*  
*lui-même.*

*Ce que le vinaigre est pour les dents,*  
*& la fumée pour les yeux, la vérité*  
*l'est pour les oreilles.*

*Tout ce qui ressemble à la vérité*  
*n'est pas vérité. (Le mensonge y ajou-*  
*te souvent beaucoup; & quelquefois on*  
*couvre la vérité du manteau du men-*  
*songe.)*

*La Corneille est mauvaise de mauvais*  
*augure, parce qu'elle dit la vérité.*

*Ce que tout le monde dit est ordina-*  
Qqq ij

gjerne *Sandt*; (gemeen Rygte er  
fielden Lögn.)

Man figer *Sandt*, og veed det ikke.  
(Naar nogen spaaer uvidendes  
om sin egen Skiebne.)

S A N K E R : Lækker Kone *fanker*  
fielden fuur Melk.

Af liden og liden, *fanker* fattig Ko-  
ne Barn. (*Petit-à-petit l'Oiseau*  
*fait son nid.*)

S A V L blant Propheterne. (1. Sam.  
10.).

S A X : En döv *Sax* gör en skiev-  
munder Skræder.

*Sax* gör Barnet blindt, og Kniv  
een-öyet.

S C O R P I O N E R : Vil du ey stinges  
af *Scorpioner*, hold dine Fingre  
fra deres Hull.

S E : Man kand ey se en anden læn-  
ger end til Tænderne.

S E D : Det er *Sed* at Barn gör Bar-  
ne-Gierning.

S E D E R : Af onde *Seder* kommer  
gode Lover.

S E D H : Man skal *Sed* følge eller  
Land flye. (Da St. Monica Au-  
gustini Moder saae at man ikke  
fastede om Löverdagen til Rom,  
som i Mayland, spurdte hun St.  
Ambrosium derom, som svare-

*rement vrai; (un bruit général est ra-  
rement faux.*

*On dit quelquefois la vérité sans le  
sçavoir; (Lorsque quelqu'un pronostique  
ce qui lui arrivera.)*

*Une Femme friande boit rarement du  
lait aigre.*

*Peu à peu une pauvre Femme par-  
vient à pourvoir son fils. (Petit-à-pe-  
tit l'oiseau fait son nid.)*

*Saul aussi est-il entre les Prophètes?*  
(1. Sam. 10.)

*De mauvais Ciseaux mettent un Tail-  
leur en colère.*

*Un Enfant devient aveugle avec des  
Ciseaux, & borgne par le moyen d'un  
couteau.*

*Veux-tu n'être point piqué par les  
Scorpions, n'approche point tes doigts  
de leurs trous.*

*On ne sauroit voir une Personne au-  
delà de ses dents.*

*C'est l'usage qu'un Enfant fasse des  
actions d'Enfant.*

*Les mauvaises mœurs ont donné lieu  
aux bonnes Loix.*

*Il faut se conformer aux mœurs  
d'un Pays ou le quitter. Ste. Moni-  
que, Mère de St. Augustin voyant  
qu'on ne jeûnoit pas à Milan le Same-  
di, comme à Rome; St. Ambroise qu'el-  
le consulta lui dit; Quand vous serez*

de hende: Naar I er til Rom, da lev som man lever til Rom; men naar I er i Mayland, da lev som man lever der.

*à Rome, vivez comme on vit à Rome; & quand vous serez à Milan, vous vivrez comme on vit à Milan.*

SEDVANE, (gammel Brug og Vedtægt) er den anden Lov.

*La coutume, (ou un ancien usage) est une autre Loi.*

SEE ey faa meget hvor du kommer ind, som kandst komme ud.

*Prends tellement garde à l'endroit par où tu entres, que tu sçaches par où sortir.*

See til og gæk med, er to gode Tyende i et Huus.

*Regarde bien, & va avec; ce sont deux bons serviteurs dans une maison.*

See dig for, see dig bag: din Tærsker ey bedrager dig.

*Vois devant toi & vois derrière, ton Batteur en grange ne te trompera pas.*

See ey paa Himmelens Løb, at du feyler din egen Vey.

*Ne regarde pas tellement le cours des Astres que tu manques ta route sur la terre.*

See meere paa Giverens Villie, end som paa Gavens Storhed.

*Regarde plus à l'intention de celui qui donne qu'à la grandeur du présent.*

See dig vel om, siunger man i Juule-Leegen; See baade for og bag dig.

*Regarde bien autour de toi; (c'est ce qu'on chantoit dans les jeux de Noël, pour dire: Regarde devant & derrière toi.)*

Naar een vil ikke see, da hielper hverken Lys eller Briller.

*Quand une personne ne veut pas voir, la lumière, ni des lunettes, ne lui servent de rien.*

Meget see og höre, men lidet tale, giver god Dag.

*Beaucoup voit & beaucoup entend; mais parler peu, ce sont les moyens de vivre heureux.*

Man maae tit see som man ikke seer, og höre som man ikke hörer.

*Il faut souvent voir comme si on ne voyoit point, & entendre, comme si on n'entendoit point.*

Man skal see til hvem man legger Bröd i Pose med.

*Il faut connoître celui avec qui on fait société.*

Som kand ey see at Fienden vender det hvide ud af Öyene.

*Il ne peut pas voir que le blanc des yeux de son ennemi se change; (qu'il devient en colère.)*

See vel til, Skum er ey Öll; ey heller er alt Guld som glimrer som Guld.

De see dobbelt som have studeret.  
Διςλῶν ὀφῶσιν. (De Siner sige sig at have to Öyne, de Europæer eet, andre Folk ingen.)

SEER: Som seer ud som han var ophængt og nedløst igien. (Som han var bandsfæt.)

Hver seer paa andre, og ingen paa sig selv.

Best seer man af det Lys foregaaer.

Man seer heller hans Hæl end Taae.

SEET: Mange have seet sit Christne-Klæde, og ikke sit Jorde-Klæde.

SEGLE: Det duer ey at segle i ugiort Veder. Godt at segle med god Vind. Man skal segle som Bören blæser.

Ondt at segle uden Vand; (flibe uden Vand.)

Det er godt at segle i Havnen; (at have god Anker-Hold.)

Man kand ey segle hvor hen man vilde, men hvor Vinden blæser.

SEGLED: Gud regiere Seglet i høy Søe. I Storm skal man Kierte kaste.

SEGLER: Hvo der segler paa Vanden, haver ikke Veyrer i Haanden.

Prends-y bien garde: l'écume n'est pas de la bière. (Tout ce qui brille n'est pas or.)

Les Gens lettres voyent double.  
Διςλῶν ὀφῶσιν. (Les Chinois prétendent avoir deux yeux. Ils disent que les Européens ont un œil; & que les autres Nations n'en ont point.)

Il a l'air d'un Homme qu'on auroit pendu & détaché ensuite du gibet. (Il a l'air d'un excommunié.)

Un chacun a les yeux ouverts sur les autres, & personne sur soi-même.

On voit mieux quand la lumière précède.

On voit plutôt ses talons que le devant des pieds.

Bien des gens sçavent où ils ont été baptisés; mais ils ignorent où ils seront enterrés.

Il ne fait pas bon naviger dans un tems inconstant. Il y a du plaisir à faire voile à la faveur d'un bon vent. (Il faut venter du vent qui vente.)

Il ne fait pas bon naviger sans vent; (ni aiguïser sans eau.)

Il est bon de naviger dans un Port; (d'avoir un bon ancrage.)

On ne peut pas faire voile où l'on veut, mais du côté que le vent souffle.

Dieu gouverne la Navigation en haute mer. (Dans la tempête on jette à la mer ce qu'on a de plus cher.)

Celui qui est sur l'eau n'a pas le vent à commandement.

SEGLSTEEN drager Jernet, og  
Velvillighed Hierterne.

*La pierre d'Aimant attire le fer, &  
la bienveillance attire les cœurs.*

SEJER eller Döden. (Bröd eller  
Död.)

*La victoire, ou la mort. (Du pain,  
où je meurs.*

Störste Sejer at overvinde sig selv.

*La plus grande victoire est de se  
vaincre soi-même.*

SEJERVINDING: Den bedste Sej-  
ervinding er uden Sverd-Slag.

*La meilleure victoire est celle qui se  
remporte sans combat.*

SEJERVINDINGEN er tit blodig  
og fordærlig. (Og som Amu-  
rath sagde efter Slaget ved Var-  
na: Vinder jeg saa een gang til,  
da er jeg forlaaren.)

*La victoire est souvent ensanglantée  
& ruineuse. (C'est ce que disoit Amu-  
rath, après la bataille de Varna: Si je  
remporte une pareille victoire, je suis  
perdu.*

SEJEREN er af Himmelen. (Staaer  
i Guds Haand.)

*La victoire vient du Ciel. Elle est  
entre les mains de Dieu.*

SEJERVERK: Hanen er Bondens  
Sejerverk.

*Le Cocq est l'horloge des Paysans.*

SEJERVERKET: Mangen er som  
Sejerverket, der anderledes viser,  
anderledes slaaer.

*Bien des gens ressemblent aux Hor-  
loges, qui montrent une heure & son-  
nent l'autre.*

SEKKEN: Er Sekken for fuld,  
kand man ey binde. (Naar  
man gyder i fuld Kar, løber det  
over.)

*Si le sac est trop plein, on ne sauroit  
le lier. (Quand la marmite est trop  
pleine, elle déborde.)*

Han raader for Sekken der sidder  
paa ham.

*Il demande le sac sur lequel il est  
assis.*

Ingen veed hvad i Sekken er förend  
han bliver oplöst.

*Personne ne sçait ce qui est dans le  
sac, avant qu'il soit ouvert.*

Naar Sekken er fuld, saa lukker  
man.

*Quand le sac est plein on le ferme.*

Naar man er i Sekken, skal man  
ud af Munden eller af Bun-  
den.

*Quand on est dans le sac, il faut en  
sortir par la gueule, ou par le fond.*



SELGE: At *selge* Biörnen för man faaer veyet ham. *Selge* Hönse-  
ne för Ægene blive giorde. Bin-  
de ufödt Hest ved Krybbe.

At *selge* det som man kiöber det;  
(at fortælle Fabel som Fabel.)

*Vendre l'Ours avant de l'avoir tué;  
Vendre ses Poules avant qu'elles aient  
donné leurs œufs; attacher à la crèche  
un Poulain qui n'est pas né.*

*Vendre comme l'on a acheté; (ra-  
conter des Fables pour des Fables.)*

SELGIS: Der *selgis* faa mange  
Lam-Skind som Faar-Skind.

*On vend autant de peaux d'Agneaux  
que de peaux de Brebis.*

SELSKAB: Det er ondt *Selskab* der  
leder Folk til Galgen.

*C'est une mauvaise compagnie que  
celle qui accompagne les gens à la po-  
tence.*

Lystig *Selskab* gör korte Miile.  
Snak som Staldbroder er i Ste-  
det for Vogn.

*Des Compagnons de voyage enjoués  
font trouver les lieux courtes; ils tiennent  
lieu de voiture.*

SELSOMT: Intet er meere *selsomt*  
end en trofast Ven og retfærdigt  
Gods.

*Rien de plus rare qu'un Ami fidèle,  
& que des biens acquis légitimement.*

*Selsomt* som Vildbrad i fattigt  
Huus; en gammel Hest, som ey  
snubler; en gammel Kremmer,  
som ey falsker; en Skræder, der  
giver alle Klude igien; en Møl-  
ler, der tolder ret; en Spaae-  
Kone, der ey lyver; et Bord  
fuld af Folk, hvor ingen heder  
Hans.

*Rien de plus rare que le gibier sur la  
table d'un pauvre homme; qu'un vieux  
cheval qui ne bronche point; qu'un vieux  
Marchand qui ne trompe point; qu'un  
Tailleur qui rend toutes les retailles;  
qu'un Meunier qui ne prend que son droit;  
qu'une vieille sorcière qui ne ment point;  
qu'une table, à laquelle sont assis plu-  
sieurs Convives, parmi lesquels il n'y  
en ait aucun qui s'appelle Jean.*

SELV GIORT er vel giort.

*Ce qu'on fait soi-même est bien fait.*

SENDINGEN: Naar *Sendingen* og  
Lögn komme sammen, da ha-  
ver Lögn tabt.

*Lorsque la Vérité & le Mensonge  
concourent ensemble, le Mensonge est  
sur de succomber.*

SENG: Man ligger ofte blødt i en  
haard *Seng*. (Træthed gör fød  
Hvile.)

*On couche quelquefois mollement dans  
un lit bien dur. (La fatigue rend le  
repos doux.)*

Hvo der gaaer i *Seng* med Hunde,  
staaer op med Lopper.

*Qui concbe avec des Chiens est sujet  
à se lever avec des puces.*

SENNEP: At give Katten *Sennep*.

*Donner de la moutarde à un Chat.*

SERCK: Datter fører sig gierne i  
Moders *Serck*.

*Une Fille se revêt volontiers des ha-  
bits de sa mère.*

SIDDER: Vor Herre *sidder* overlig  
og seer nederlig.  
Som *sidder* bedre til Bords end til  
Hest.

*Dieu est assis sur un trône élevé &  
il voit en bas.*  
*Il se trouve mieux assis à table qu'à  
cheval.*

SIDE: Vi *side* nu alle vel, sagde  
Katten, han sad paa Flesket.  
Det er ilde at *side* imellem to Ilde.

*Maintenant nous sommes bien, disoit  
un Chat, qui se tenoit sur un jambon.*  
*Il ne fait par bñ se trouver entre  
deux feux.*

SIDER: Den *sider* vel, som kand  
selv reise sig op.

*On est bien assis, quand on est en état  
de se lever soi-même.*

SIDSTE: De *Sidste* blive tit de  
Förste, og de Förste de *Sidste*.  
Den *Sidste* bide Hundene.

*Le dernier devient quelquefois le  
premier; & le premier le dernier.*  
*Les Chiens mordent le dernier.*

SIEL: En smuk *Siel* vil have et  
smuk Legem.

*Une belle Ame demande un beau  
Corps.*

SIG ingen hvad han er, saa hörer  
du ey hvad du est.

*Ne dis à personne ce qu'il est; & tu  
n'entendras pas ce que tu es.*

SIGE: Mellem *sige* og giöre, er en  
lang Vey. (Ord og Gierning to  
Ting.)

*Entre dire & faire il y a une gran-  
de distance. (La parole & l'action sont  
2. choses.)*

Een kand *sige* hvad han vil; men  
har derfor ikke hvad han vil.  
Var han saa stærk i Hænderne  
som Munden, da kunde intet  
Arbeyde staae for ham.

*On peut dire ce qu'on veut; mais on  
n'a pas pour cela ce qu'on souhaite.*  
*(S'il avoit autant de force dans les  
mains que dans la bouche, il n'y auroit  
point de travail difficile pour lui.)*

S I G E R du din Visdom er stor; *figer*  
andre din Daarskab er større.

*Tu dis que tu es sage; & les autres disent que tu es fou.*

S I G E S: I Kroe-Huus, Mølle og  
Smede-Huus, *figes* meget.

*Au Cabaret, au Moulin & dans la boutique du ferrurier, on dit bien des choses.*

Intet *figes* som jo før er sagt.

*On ne dit rien qui n'ait déjà été dit.*

S I G T ey paa Rigdom og Deylighed, at du feyler Maalet, som er Dyden.

*Ne vise pas tellement au bien & à la beauté que tu manques le but, qui est la vertu.*

S I L D er selv-skifter Mad.

*Le Hareng est un mets aisé à partager en deux.*

Sambled *Sild* stygger ofte stor Hwalff.

*Les Harengs rassemblés mettent souvent en fuite une grosse Baleine.*

S I L D - F Ö D: Ondt at være *Sild-föd*, og aarle mood. (Konge Ladislas i Ungern var föd for Tiden, skieget for Tiden i 14. Aar; qvinnet for Tiden i 15. Aar; keiser til Konge for Tiden i 20. Aar; slagen af Tyrken for Tiden i 21. Aar. *Merian.*)

*Il ne fait pas bon naître trop tard, ni mourir avant le tems. (On a dit de Ladislas Roi de Hongrie; qu'il étoit né trop tôt; que la barbe lui étoit venue avant le tems, à 14. ans; Qu'il avoit été marié de trop bonne heure, à 15. ans; qu'il avoit été mis sur le trône trop jeune, à 20. ans; & qu'il avoit été battu par les Turcs avant le tems, à 21. ans. Merian.)*

S I L D E B O O D fielden god. (Dog er det bedre *sildig* at omvende sig end aldrig.)

*Une conversion tardive est rarement bonne. (Cependant il vaut mieux se convertir tard que jamais.)*

Bedre *silde* end aldrig. (Eengang end aldrig.)

*Il vaut mieux tard que jamais; (une fois que jamais.)*

S I R E N E R N E S S A N G: Lad ey *Sirenernes* liflige Sang forville dig i din Seylads.

*Que le chant agréable des Sirènes ne te fasse pas faire fausse route.*

S I W G Mand loffuer ikke gierne Kamp.

*Un Malade n'accepte pas volontiers un Duel.*

SIWGEN løber til , og kryber fra.

*Le mal vient vite & s'en va lentement.*

SIWNGER: Saa *fwnger* Fugl, som Nebet er voxen til.

*Chaque Oiseau chante suivant la figure de son bec.*

Et SKABBET Faar ganger gierne med et andet.

*Une Brebis galleuse va volontiers avec une autre.*

Et *skabbet* Faar fordærver en heel Flok; (et raadent Æble hundrede gode.)

*Une Brebis galleuse infecte tout un troupeau: (une Pomme pourrie en gâte 100. autres.)*

Et furt Öye og *skabbet* Faar, giöre fleere.

*Un Oeil chassieux & une brebis galleuse, en gâtent d'autres.*

Jo meere *Skabbet* klaaes, jo meere det klöer.

*Plus un Galeux se gratte, plus il lui cuit.*

SKABT: Den som har *skabt* Maanen, veed vel hvor gammel han er.

*Celui qui a créé la Lune sçait l'âge qu'elle a.*

Den eene er *skabt* til Pengene, den anden til Pungen: (Saa skal hver leve med sin Lykke.)

*L'un est créé pour l'argent, l'autre pour le Sac. (Chacun doit subir son sort.)*

SKADE es snarere giort end forsvaret.

*Le mal arrive sans qu'on puisse le prévoir.*

Det er en Daare som vil *skade* og kand ikke.

*Il y a de la folie à vouloir faire du mal, quand on n'en a pas le pouvoir.*

Det er ond *Skade* som kommer ingen til Gavn.

*C'est une mauvaise perte que celle qui ne tourne au profit de personne.*

Ingen maae berige sig med andres *Skade*, uden Lov-Kiön og Læge.

*Personne ne doit s'enrichir aux dépens des autres que l'Avocat & le Médecin.*

Den *Skade* er ikke bedre man giör sig, end den en anden giör; men den er bedre tagen.

*Le mal qu'on se fait soli-même ne vaut pas mieux que celui qui vient de la main d'un autre; mais il est pris en meilleure part.*

Den förste *Skade* er best at styre.

*La première perte est la plus aisée à supporter.*

Hvo sig for Skade vil vare, skye  
ondt Selskab. (Ondt Selskab  
fører mangel i Galgen.)

Gammel Skade er ond at læge.

Af en liden Skade skal man ey giö-  
re en stor.

Der er en liden Skade som fører  
Nytte med sig.

Ringe Skade er snart boder.

Man maa ofte som Hunden selv  
heele sin egen Skade.

SKADEN: Han er næst Skaden som  
siddet længst fra Fadet.

Skaden kommer ikke eene til Byes.

Skaden flyer aldrig saa langt at Rum-  
pen følger jo med.

Bedre er een som forhindrer end  
ti som vise Skaden.

Skaden har saa mange sorte Fedre  
som hvide.

SKADER: Træ-Ormen skader in-  
gen uden Træet han er i.

Hvad skader den som vel æder og  
sover? (*Qui bene ingerit, digerit,  
egerit, is bene sanus.*)

Mangel græder som intet skader.

SKÆLÖJED: Det er bedre at væ-  
re Skælojed end blind. Liden  
Skade bedre end stor.

SKÆMT skal være til Maade, u-  
den Skade. *Nunquam sunt grati,  
qui nocuere sales. Foci instar Ovi-  
um, non instar Canum debent morde-*

*Qui veut se garantir de mal doit évi-  
ter les mauvaises compagnies. (Elles  
ont conduit bien des gens au gibet.)*

*Un vieux mal est difficile à guérir.*

*D'un petit mal, il n'en faut pas  
faire un grand.*

*C'est une petite perte que celle qui  
nous apporte du profit.*

*Une petite perte est d'abord réparée.*

*Il nous faut souvent faire comme le  
Chien qui guérit son mal lui-même.*

*On court des risques, quand on est  
loin du Plat.*

*Une perte ne vient jamais seule.*

*La Pie ne vole jamais si loin que sa  
queue ne suive après elle.*

*Un Homme qui empêche un domma-  
ge, vaut mieux que dix qui le font ap-  
percevoir.*

*La Pie a autant de plumes noires  
que de plumes blanches.*

*Le Ver d'un arbre ne fait de tort  
qu'à celui dans lequel il se trouve.*

*Que manque-t-il à celui qui mange &  
dort bien? (Qui bene ingerit, dige-  
rit, egerit, is bene sanus.)*

*Bien des gens crient sans avoir de  
mal.*

*Il vaut mieux être louche qu'aveu-  
gle. (Un petit mal est préférable à un  
grand.)*

*La raillerie doit être modérée, & ne  
point faire de mal. Nunquam sunt  
grati qui nocuere sales. Joci in-  
star Ovium, non instar Canum de-*

rt. *Sint fale tintti non bile.*

bent mordere. *Sint fale tintti non bile.*

SKÆNDS-ORD ere gemeenligen  
Lögn. (Ere ey Vaaben hvor-  
imod en ærlig Mand skal fegte.)

*Les invectives (les injures) sont ordinairement des mensonges. Elles ne sont pas des armes contre lesquelles un Honnête-homme doit combattre.*

SKÆRE: Godt at *skære* bred Rem  
af andens Hud.

*Il fait bon couper de larges Ceintures dans une peau qui appartient à autrui.*

SKÆRER: Han *skærer* Kagen i to,  
og tager selv begge Strykker.

*Il coupe le fromage en deux, & prend les deux moitiés.*

SKÆRS-ILD: Ond Naboe er dag-  
lig *Skærs-ild*. (Hver Dags Ulyk-  
ke.)

*Un mauvais Voisinage est un Purgatoire journalier; (Un mal de tous les jours.)*

SKALK: Gammel *Skalk* var aldrig  
god Pillegrim.

*Un vieux Coquin ne devint jamais bon Pelerin.*

Giv en *Skalk* et Spand, han tager  
vel en heel Alen.

*Donne un empan à un mal-honnête-homme, il prendra une aune entière.*

Jo argere *Skalk* jo bedre Lykke.  
(Dog spares og mange til Straf.  
Og Sviin feedes til at slagtes.)

*Plus un Coquin a d'effronterie, plus il a de bonheur. (Cependant il y en a beaucoup à qui le châtimement est réservé, comme un Cochon gras est destiné à être tué.)*

En from *Skalk* er en dobbelt *Skalk*.

*Un Coquin honnête est un double Coquin.*

En *Skalk* kand og vel skiules un-  
der Messe-Skiorte.

*Un Coquin peut être caché sous l'habit d'un Prêtre.*

*Skalk* taler som from Mand, men  
tænker som en *Skalk*.

*Un Coquin parle comme un Honnête homme; mais il pense comme un Coquin.*

Det er en *Skalk* som legger alt ud  
til det værste.

*C'est être Coquin que de porter les choses au pis.*

SKALKEN: Naar *Skalken* elskes,  
meener han at han er Herre.

*Lorsqu'un Bouffon se voit aimé, il s' imagine être un personnage important.*

Sidder *Skalken* eller staaer, han er  
i Dag som i Gaar.

*Que le Coquin soit assis, ou debout, il est aujourd'hui ce qu'il étoit hier.*

*Skalken* og Narren have meere  
Lykke end Ret; (thi de blive  
ikke saa tit revsede og straffede,  
som de have fortient.)

Hvo som lader *Skalken* blive til-  
bage, har gjort en god Dag-  
Reyse.

Hvo som *Skalken* kiender, han  
kiöber hannem ikke.

SKAM: Det er *Skam* skieggend Ha-  
ge at dandse.

Ingen vorder *Skam*, uden han gör  
sig selv *Skam*.

Det er ikke *Skam* at den mindre  
viger den større.

Mangen faae gierne sin egen *Skam*,  
paa en andens Ryg; (vil give  
Skyld paa en anden.)

Den som har' faaet *Skam*, var til-  
freds at all Verden var skien-  
dt med hannem.

Det er ey *Skam* at flye for sin Over-  
Magt. Demosthenes undskyld-  
dede sin Flugt: Ἀνὴρ ὁ Φεύγω  
πάντων μαχήσεται.

*Skam* er saa fast en Farve, at den  
besværligen ved Forglemmelse  
kand afvaskes.

Hvor ingen *Skam* er, der er ingen  
Ære.

Ingen større *Skam*, end inter ville  
lære. (Det er ingen *Skam* at  
lære.)

SKAMME: Gör ikke det, du  
skalt *skamme* dig for.

Un malhonnête-homme trouve plus  
de bonheur que de justice; car il n'est  
ni méqué, ni châtié toutes les fois qu'il  
le mérite.

Celui qui esquivé la compagnie d'un  
Coquin, a fait une bonne journée.

Celui qui connoît un Coquin n'a gar-  
de de l'acheter.

La danse est bonteuse à un homme  
qui porte une longue barbe.

Personne ne peut-être infame, s'il  
ne se rend tel lui-même.

Il n'y a point de bonte au petit de  
céder au grand.

Bien des gens voudroient voir sur le  
dos d'un autre ce qui les déshonore;  
(voudroient rejeter leurs fautes sur  
d'autres.)

Celui qui s'est couvert de bonte vou-  
droit que tout le monde lui ressemblât.

Il n'y a point de bonte à fuir devant  
son supérieur. Démotène excusoit sa  
fuite de la sorte: Ἀνὴρ ὁ Φεύγω πάντων  
μαχήσεται.

Le déshonneur donne une couleur si  
forte, que l'oubli a de la peine à l'effa-  
cer.

Où il n'y a point de pudeur il n'y a  
point d'honneur.

Rien de plus honteux que de ne von-  
loir rien apprendre. (Il n'y a point de  
bonte à apprendre.)

Ne fais point une chose qui doit te  
faire bonte.

SKAMMELIGT: Det som er *skammeligt* at giøre, er og at si.

Ce qui est bonteux à faire est bonteux à dire.

SKARN, Ulykke og onde Urter, findes meest.

La bouë, le malheur & les mauvaises herbes sont ce qu'il y a de plus commun.

Skarn og Vox brænder ey eens i Kirken.

La bouë & la Cire ne sont pas également propres à brûler dans l'Eglise.

Skarn kand man ey forgylde.

On ne sauroit dorer la bouë.

Der hænger altid Skarn ved Hiu-  
let, og Rust ved Jerner.

Il y a toujours de la bouë aux roues & de la rouille au fer.

Desmeere man rører ved Skarn, desværre lugter det.

Plus on remue un fumier, plus il sent mauvais.

Hvo som vil røre i Skarn, faaer  
og lugte det.

Celui qui veut remuer un fumier en doit sentir la mauvaise odeur.

Det er godt Skarn man kand toe af.  
Man smitter ey sine Hænder  
paa sit eget Arbejde.

C'est une bonne saleté que celle qui se peut laver. (On ne se salit point les mains à son propre travail.)

SKARNBASSEN det stærkeste  
Dyr; thi han kand drage saa  
stort et Strykke Blye, som han  
selv er.

L'Escargot est le plus fort des animaux; car il peut porter un morceau de plomb aussi gros que son corps.

SKATTER: Man *skatter* ey He-  
sten af Sadelen, eller Manden  
af Klæderne. (Der ere gode  
Heste af alle Slags Haar.)

On n'estime pas un Cheval à proportion de sa selle, ni un Homme à proportion de ses habits. (Il y a de bons Chevaux de tout poil.)

SKATTET: Mangen haver *skattet*  
Livs-Tiid, og samler som til  
100. Aar.

Bien des gens n'ont que peu de tems à vivre; & ils ramassent comme s'ils devoient encore vivre 100. ans.

SKEBENE: Ingen kand sin Skebe-  
ne flye.

Personne ne peut éviter sa destinée.

Ondt sorvolder sig ond Skebene.

Le mauvais est la cause de sa mauvaise destinée.

Menneket feyler, men Skebenen  
feyler ikke.

Les Hommes manquent leur coup; mais la destinée ne manque pas le sien.



SKEE: Kand det ey *skee* som du vil, saa skal du ville det som kand.

*Si ce que tu veux ne peut pas arriver, tu dois vouloir ce qui arrive.*

De have en skiden *Skee* at toe sammen.

*Ils ont entre eux une cuillère sale à laver.*

Vidste man hvad *skee* skal, da var ingen fattig.

*Si on sçavoit ce qui doit arriver, il n'y auroit point de pauvres.*

Det kand snart *skee*, som længe skal fortrydes.

*Il peut arriver dans un moment une chose, dont on se repentira long-tems.*

SKEER: Intet *skeer* fordi Gud veed tilforn, at det skal *skee*; men fordi det skal *skee*, da veed Gud tilforn.

*Rien n'arrive parce que Dieu l'a prévu; mais parce qu'une chose doit arriver quand Dieu l'a prévu.*

Hvad som *skeer* een til Straf, *skeer* andre til Exempel.

*Le Châtiment de l'un doit servir d'exemple à l'autre.*

SKEGGET pryder Manden.

*La Barbe orne le visage de l'Homme.*

SKELDE: Det er ubilligt at *skelde* paa den Levendes; men Synd paa den Døde.

*Il n'est pas raisonnable de se moquer des Vivans; mais c'est un crime de se moquer des Morts.*

SKELDS-ORD: Hvo som for meget fortörnes over *Skelds-Ord*, giver sig ofte skyldig.

*Celui qui se choque des injures qu'on lui dit se rend souvent coupable par-là.*

Der gaar Røg for Ild, og *Skelds-Ord* for Næve-Hug.

*La fumée vient avant le feu & les injures avant les coups de poing.*

SKELMS SKYLD: En heel Stad lider ofte for en *Skelms Skyld*. (*Hesiod.*)

*Toute une Ville souffre quelquefois à cause d'un Méchant homme. (Hesiod.)*

SKEMT lykkes ey altid. (Med *Skemt* faaer man Venner og Uvenner.)

*La raillerie ne réussit pas toujours. (Elle fait des Amis & des Ennemis.)*

*Skemt* med Alvor, Lyft med Lærdom følges ad.

*Le badinage & le sérieux; le plaisir & l'Etude sont des choses qui doivent se suivre.*

*Skemt*

*Skemt* behöves faavelsom Alvor.

*Le badinage est aussi nécessaire que le sérieux.*

*Skemt* ey med Gud, eller Penge.

*Ne badines n'avec Dieu, ni avec l'argent.*

Den *Skemt* hader man, som er nær ved Sandingen.

*On bait la rallerie qui approche de la vérité.*

SKEMTE: Ondt at *skemte* med Daare.

*Il ne fait pas bon badiner avec les Fous.*

Viis *skemte* er Alvors Tale.

*La raillerie du Sage est un Discours sérieux.*

SKENKEREN er död og Giveren haver brudt Beenet sönder.

*Celui qui donnoit à boire est mort, & celui qui faisoit des présents s'est cassé la jambe.*

Hvo Fenden haffuer til *Skenkere*, han fonger brudne Kar.

*Celui à qui le Diable, (vuune m'auvaise femme) verse à boire, trouve souvent la crinche rompue.*

SKEPPE: Den *Skeppe* er fuldmaalt, som Gelderen sætter sig paa.

*La mesure du boisseau est bonne, quand l'Acheteur se trouve présent.*

SKEPPE: Har man ikke *Skepper* fulde, saa har man *Skeer* fulde. (Flyder det ikke, saa drypper det.)

*Si on n'a pas un plein boisseau, on a une pleine cueillère. (Si la chose ne coule pas, elle dégoutte.)*

SKIVEN: Man feer *Skeven* i sin Broders, og ey *Bielken* i sit eget Öye.

*On voit un fétu dans l'Oeil de son Frère, & on ne voit pas une poutre dans son propre Oeil.*

SKIB: Först store *Skib* ligge paa Lande, da gonge smaa til Strande.

*Les gros Vaisseaux sont encore à terre que les petits sont en mer.*

Et stor *Skib* regieres vel med Fornuft, og ey med Magt.

*Un grand Vaisseau se gouverne par le jugement & non par la force.*

I samme Skib i samme Fare. (Naar en Food snubler er den anden nær ved Fald.

Naar et Skib overlades, er det nær til Undergang.

Hvad kiærer den sig om en god Compas, som fører et forassureret Skib.

SKIDET HANDVERK giver tidt yndig Føde.

SKIEMPT ey med høye Herrer, ey heller med for gemeene Folk.

Skiempt med dine Jevnlige, sagde Skrederen til sin Søn.

SKIENK kand forblinde Öyne paa de Viise.

SKIK dig som du skulle leve mange Aar, og döe i morgen.

Skik dig som dine Naboer, saa lider du best. *Qui fait comme son voisin, il ne pleure ni ne rit.*

Man skal skikke sig efter Tiden. Den skikker sig efter os. (Tiden viser hvad man skal giøre, og lade.)

SKIKKELIGEN: De som skikkeligen stiele, kaldes Herrer: de andre Tye.

Der skikker sig som Neve ved Öye; to Födder i en Sko.

En Vred, og en Galen, skiller kun Tiden ad.

*Dans le même Vaisseau, dans le même péril. (Lors qu'un pied bronche l'autre est bien près de tomber.)*

*Quand un Vaisseau est trop chargé, il est en danger d'être submergé.*

*On ne s'embarrasse pas d'avoir une bonne boussole, si le Vaisseau est assuré plus qu'il ne vaut.*

*Un métier sale ne laisse pas de donner un profit bonnête.*

*Ne raille point avec les Grands Seigneurs, ni avec le menu Peuple.*

*Badine avec tes égaux, disoit - un Tailleur à son Fils.*

*Les présens peuvent aveugler les plus sages.*

*Conduis-toi comme si tu devois vivre bien des années & mourir demain.*

*Conduis-toi comme ton Voisin & tu t'en trouver as bien. (Qui fait comme son voisin, il ne pleure ni ne rit.)*

*Il faut se conformer au tems, il se conformera à nous. Il nous apprendra ce qu'il faudra faire, ou ne pas faire.*

*On donne le titre de Messieurs à ceux qui volent bonnetement; & les autres sont appelés Voleurs.*

*Cela convient comme un coup de poing dans l'Oeil, ou comme deux pieds dans un foulier.*

*Un Homme en colère & un Fou ne diffèrent que par le tems.*

SKILSMISSE er haard og bedrøvelig.

Lang *Skilsmisse* gjør kort Kiærlighed.

SKINDEREN: Den som haver hvide Katte, maa ey byde Skinderen til Gæst.

SKINDET: Hvo som tager Ulden, bør at lade Faaret have *Skindet*.

SKIOLD: Man veed (feer) vel hvad han fører i sin *Skiold*.

SKIORTEN er Kroppen nærmere end Kiortelen. (Luen er ikke langt fra Røgen.)

Skiön og from ere fielden sammen. (Et skiönt Blomster visner.)

SKIÖNHED er Öyne-Lyft.

*Skiönhed* er Guds Gave. (Kand misbruges som aldt andet.)

*Skiönhed* og Kydskhed; Viisdom og Rigdom; Ungdom og Afhold; Alderdom og Sundhed, findes fielden sammen.

*Skiönhed* overvinder Hiertet; (og Guld *Skiönhed*.)

En Deylig bær Medgiften i Anfigtet.

Hvo som tager een for *Skiönhed* alene, faaar gode Nætter og onde Dage.

*La séparation est dure & affligeante.*

*Une longue absence refroidit l'amour.*

*Quiconque a un Chat blanc ne doit pas inviter l'Ecorcheur à manger chez lui.*

*Celui qui tond les Brebis ne doit pas leur enlever la peau.*

*On sçait (on voit bien) ce qu'il porte dans son bouclier.*

*La chemise est plus près du Corps que l'habit. (La flamme n'est pas loin de la fumée.)*

*La beauté & la sagesse se trouvent rarement ensemble. (La plus belle fleur se fane.)*

*La beauté est le plaisir des yeux.*

*La beauté est un don de Dieu: (On peut en abuser comme de toute autre chose.)*

*La beauté & la chasteté, la sagesse & les richesses, la jeunesse & la retenue, la Vieillesse & la santé, se trouvent rarement ensemble.*

*Les Belles Femmes gagnent le cœur; (& l'or gagne les Belles.)*

*Une Belle porte sa dot sur son visage.*

*Celui qui prend une Femme uniquement pour sa beauté, s'expose à avoir de bonnes nuits & de mauvais jours.*

SKIÖNNE KLÆDER skyvle tidt  
megen Sorg.

*De beaux habits couvrent souvent  
bien des soucis.*

SKIÖNNE QVINDER binde tidt  
Huusholdnings-Sorg neden un-  
der Knæene, at det ikke skulde  
giøre Rynker i Ansigtet.

*Les belles Femmes foulent souvent  
aux pieds les soins du Ménage, de  
peur qu'ils ne leur fassent venir des  
rides.*

SKIPPER: Han er ikke Skipper,  
fordi han har feilet en Søs.

*Il n'est pas pilote pour avoir été  
une fois sur l'eau.*

SKIVLER: Den skivler sig, som  
fig veed ureen at være.

*On se cache quand on est sale, on  
quand on a fait quelque chose de mal.*

SKIULES: Under en ziirlig Mun-  
ke-Kappe skiules ofte en grum  
Skalk. (L'Habit ne fait pas le  
Moine.

*Souvent la robe d'un Moine couvre  
un méchant Coquin. (L'Habit ne  
fait pas le Moine.*

SKOEN skal være efter Foden.  
Jeg seer heller at Skoen gaaer son-  
der end Foden.

*Le soulier doit être suivant le pied.  
J'aime mieux que mon soulier s'use  
que mon pied.*

SKOMAGEREN har tidt søndrige  
Sko, (og Træ-Hugger ond Æxe.)

*Le Cordonnier est souvent mal chaussé;  
& le Bucher au ne mauvaise lache.*

SKOV har Ærner, og Marken Ærner.  
(Der er ingen Sted som jo ha-  
ver enten Ærner eller Ærner.)

*Les bois ont des oreilles, & la  
Campagne a des yeux. (Il n'y a point  
de lieu qui n'ait des yeux, ou des  
oreilles.)*

Skovder, hvad skal han i Skov-  
der hver Busk redis.

*Que va chercher dans la forêt ce-  
lui qui craint le moindre buisson?*

SKOVEN: Han har Skoven paa  
Hoved; (kand jage naar han vil.)

*Il a une forêt dans la tête; (il  
peut chasser quand il veut.)*

SKÖGE-KIÆRLIGHED varer ey længe. (*Amor di donna e riso di Cane non vaglien un grano.*)

*La passion pour les femmes débouchées ne dure pas long-tems. (Amor di donna e riso di Cane non vaglion un grano.)*

SKRIGE: Han skal skrige høyt, som vil forskrekke Fanden.

*Il faudroit crier bien haut pour épouvanter le Diable.*

Det Onde skriver man i Steen, det Gode i Stöv.

*On écrit le mal sur la pierre, & le bien sur la poussière.*

SKURE: Den, som vil skure andres Gryder bliver ey gierne fri for Smitte.

*Celui qui veut n'ettoyer la marmite d'un autre, court risque de se salir.*

Til SKURVEDE Hoveder hører skarpeste Luud.

*Une tête teigneuse demande la plus forte lessive.*

SKYD Hesten, saa har du Manden.

*Tire sur le cheval & tu es maitre de l'homme.*

At skyde og intet naae, elske og intet faae, er fortredeligt.

*Tirer & ne point attrapper, aimer & ne pas voir l'objet de sa passion, sont des choses chagrinantes.*

Han skal skyde langt, som vil skyde til Maanen.

*Il faudroit tirer bien loin pour tirer jusqu'à la lune.*

SKYDER: Naar man skyder med Sölv, og Guld-Lod, er Fæstningen snart vunden. Sölv-Hammer bryder snart Jern-Dör. Gylden-Nögel lukker alle Porte op.

*Quand on tire avec des boulets d'argent ou d'or, une Forteresse est bientôt prise. (Un marteau d'argent rompt d'abord une porte de fer. Une clef d'or ouvre toutes les portes.)*

SKYDER man ofte, saa rammes Maalet.

*A force de tirer on atteint le but.*

SKYER: Hvo som skyer den ham ikke elsker, og følger den ham ikke elsker, han forlader god Jord og saaer i Sand.

*Quand on suit celui qu'on aime & qu'on suit celui qu'on hait; c'est abandonner une bonne terre & semer dans le sable.*

SKYERNE: Naar Skuerne ere fulde, give de Regn.

*Quand les nuées sont pleines, elles donnent de la pluie.*

SKYGGE: Liden Mand giör ofte stor Skygge.

*Un petit homme fait souvent une grande ombre.*

Tro ikke din egen Skygge, om den end viiser dig stor.

*Ne crois pas ta propre ombre, quand elle t'en montre que tu es grand.*

SKYLDIGE: Bedre at lade mange Skyldige løbe, end straffe en Uskyldelig.

*Il vaut mieux épargner plusieurs coupables que de punir un innocent.*

SKYLLE: Godt er sig i reent Vand at skylle, (tvette.)

*Il fait bon se laver dans une eau nette.*

SKYTTE: En god Skytte feyler og undertiden ad Maalet. (Det er en god Hest, som aldrig snubler.)

*Un bon Tireur manque quelquefois de but. (C'est un bon cheval que celui qui ne bronche jamais.)*

SKYTTER: For onde Skytter er mand sikkerst ved Maaler.

*Devant un mauvais tireur on est en sûreté si l'on se tient au but.*

SKYVLE: Hand vil skyvle sig med Bettel-Mantelen, (undskyldte sig med Fattigdom.)

*Il veut se couvrir du manteau de Mendiant, (s'excuser sur sa pauvreté.)*

Inter er saa vel skyult, at jo Sandhed og Tiden aabenbarer det.

*Il n'y a rien de si caché que la vérité ou le tems ne le découvre.*

SLAA: Mange skulde være ferdige at slaa, frygtede de ej for Gienflag.

*Bien des gens seroient battus, s'ils ne craignoient d'être battus.*

Slaa ikke ud det skidne Vand, før du fanger det reene.

*Ne jette pas l'eau sale avant d'en avoir de nette.*

SLAAES: Naar Mand og Qvinde slaaes, have de det Gavn deraf, at Naboerne løe af dem.

*Quand l'homme & la femme se battent, ils ont cet avantage qu'ils font rire les voisins.*

SLAG: Vov intet *Slag* uden du est  
vis paa Sejeren.

*Ne risque point de combat que tu  
ne sois sûr de la victoire.*

SLAGEN Mand bliver snarest  
slagen af foragtet Fiende.

*On est souvent battu par un Ennemi  
qu'on méprise.*

SLAGEN FIENDE er ej over-  
vunden.

*Un Ennemi battu n'est pas vaincu.*

SLAGEN MAND gjør ingen Mod-  
stand. Død Hund bider ingen.  
Bjørne-Skinder bids ikke.

*Un homme battu ne fait point de  
résistance. (Un Chien mort ne mord  
personne. La peau de l'Ours ne mord  
point.)*

SLANGER: Udaf de giftige Slan-  
ger kand bereedes en god Pre-  
servativ.

*Des serpens les plus venimens, on  
fait d'excellens préservatifs.*

SLAGT ikke mere end du kand  
salte.

*Ne tue pas au-delà de ce que tu  
peux saler.*

SLAGTER: Den mere *slagter* end  
hand kand salte faaer sure Ste-  
ge.

*Celui qui tue au-delà de ce qu'il  
peut saler est sujet à avoir du Rôti qui  
commence à se gâter.*

SLANGE: Hvo som opklekker en  
Slange i Skiøder bliver lønnet  
med Givt.

*Celui qui nourrit un serpent dans  
son sein recevra du poison pour recom-  
pense.*

SLANGEN trækker sin Forgift  
end og af sundeste Blomster.

*Le serpent tire son venin des fleurs  
les plus salutaires.*

SLAR mand engang hedt Vand paa  
Hunden, saa frukter hand og  
det kaalde. (*Chat échaudé craint  
l'eau froide.*)

*Si l'on jette une fois de l'eau chaude  
sur un Chien, il craindra après cela  
l'eau froide. (Chat échaudé craint  
l'eau froide.)*

Hvo en *slar* paa Halsen hand *slar*  
hannem ikke langt fra Hovedet.

*Celui qui en frappe un autre au cou,  
ne le frappe pas loin de la tête.*

Hvo som *slar* sin Hustru, *slar* sin  
venstre Haand med den højere.

*Celui qui bat sa femme frappe sa  
main gauche avec sa main droite.*



SLAVE: En sovende *Slave* drømmer sig tidt en stor Herre.

*Un esclave qui dort rêve quelquefois qu'il est un grand Seigneur.*

SLEGTSKAB uden Venkab; Venkab uden Penge; Penge uden Dyd; duer inter.

*Parenté sans amitié, amitié sans argent & argent sans vertu: tout cela ne vaut rien.*

SV: Det er et flem Sv, som æder sine Grise.

*C'est une méchante Traye que celle qui mange ses Petits.*

SLEM SNAK bør ey at høres.  
(*A parole forde ore ba torde.*)

*De sottés paroles ne doivent point être écoutées. (A parole forde ore ha torde.)*

SLEMT: Det er slemt ikke at vide det mand skulde vide.

*Il est honteux de ne pas sçavoir ce qu'on doit sçavoir.*

Det er slemt at fødes med en Guld-ring i Munden, og tabe den.  
(At fødes med Brødet i Munden, og fiden miste det.)

*Il est triste d'être né avec un anneau d'or dans la bouche & de le perdre. (D'être né avec du bien & de le perdre.)*

SLIGT finder 'man ikke under hver Busk.

*Telle chose ne se trouve pas sous chaque buisson.*

At slippe Fanden, og tage ved hans Olde-Moder.

*Echapper des griffes du Diable, & tomber dans celles de sa grand-mère.*

SLIPPER: Saa gaaer det, en slipper, en anden faaer det.

*Voilà comme le Monde va: ce que l'un laisse échapper l'autre l'attrappe.*

SLUMPE: Han skal have en stor Slumpe i Munden, der bier efter en andens Død.

*Celui qui attend la mort d'un autre doit avoir de quoi vivre en attendant.*

Hold dig til de Smaa, saa bide de Store dig ikke.

*Tiens-toi avec les Petits, les grands ne te mordront pas.*

SMAA FOLK maa verje sig med Munden.

*Les Petits doivent se défendre avec la bouche.*

SMAA

SMAA FOLK, stor Sind. (*Smaa Folk har og store Hjerter.*)

*Petit Homme, grand génie. Les Petits Hommes ont un grand cœur.*

SMAA FUGL, smaa Reder.

*Petit Oiseau, petit nid.*

SMAA HELGENE giøre og Jerregn. (*Smaa Klokker have og Liud.*)

*Le Petits Saints font aussi des miracles. (De petites Cloches ne laissent par de rendre du son.)*

SMAA TRÆER bær og Frugt. (*Smaa Gryder have og Ören, kaage og Mad.*)

*Les petits arbres portent aussi du fruit. (Les petites mamittes ont aussi des oreilles, & on-y-peut cuire du manger.*

SMACKE ikke för du faaer, oc æd ey den der levendes gaaer.

*Ne mâche point avant que tu tiennes le morceau; & ne mange point tes biens & tes chevaux qui sont en vie.*

SMAG: Der er ey Smag i det Hvide af Egget, Job. 6.

*Le blanc de l'œuf est sans saveur.*

Hvor Forældrene distilerer, faae Börn Smag af Brændeviin.

*Les Enfants des Distillateurs savent le goût du brandevin.*

SMAG ey faa paa den beedfke Skalle, at du forglemmer den söde Kierne.

*Ne t'arrête pas tellement à l'écorce que tu oublies l'amende.*

SMAGEN: Var ikke Smagen, drak mand faa gierne Vand som Viin.

*Si ce n'étoit le goût, on boiroit l'eau avec autant de plaisir que le Vin.*

At tabe Smagen som de gamle Stegere.

*Perdre le goût comme les vieux Rotisseurs.*

Nogle Æble er deylige for Siunen, men ere dog beefke for Smagen.

*Il y-a des pommes agréables à la vue, mais qui sont d'un goût aigre.*

SMAGER: Efter Suurt smager det Söde best.

*Après l'aigre, le doux est plus agréable.*

SMED: Hver Mand er sin egen Smed.

*Chacun est maître de se choisir une profession.*

Onde Smed som reddes for Gnisterne.

*Mauvais Forgeron que celui qui a peur des étincelles.*

SMEDE-BÖRN reddes ey af Funkerne.

*Les Enfants des Forgerons n'ont point peur des étincelles.*

SMEDEN haffuer faardi Tenger at hand ikke vil brende sine Hender.

*Le Forgeron se sert de tenailles par ce qu'il ne veut pas se brûler les mains.*

Smeden sagde til Presten: kiere Herre! kristne mit Barn, jeg smedier dig et langt Jern.

*Le Maréchal disoit au Prêtre: Mon cher Monsieur, baptisez mon Enfant: Je vous forgerai une longue barre de fer.*

SMERTE: Borte er den Smerte, glad er min Hjerter.

*Quand cette douleur sera passée j'aurai le cœur joyeux.*

SMIDIG: Han er faa smidig som en Aal. Man kand faae ham hvor mand vil. Vinde ham om sin Finger.

*Il est aussi souple qu'une Anguille. (On peut faire de lui ce qu'on veut: le tourner autour de son doigt.)*

SMIGER er fød Mad, men bekommer dem ey alle vel, som hende æde.

*La flatterie est un mets doux; mais elle ne fait pas de bien à tous ceux qui en mangent.*

En SMIGERER haver en filke Tunge, og blaar Garns Bagdeel.

*Un flatteur a une langue de soie & le dos de fil d'étoupe.*

SMITTE: Andres Smitte giör dig ey hyd.

*Les taches des autres ne te rendent pas blanc.*

SMÖR: Bedre er gaat Smör end suur Sild.

*De bon beurre vaut mieux qu'un Hareng pourri.*

Han kiender sit Smör i en andens Kaal.

*Il reconnoît son beurre dans les choux d'un autre.*

Er det Smör da vil jeg heller æde  
mit Bröd tört.

Hand skal have meget Smör, som  
skal stoppe hvermands Mund.

SMÖRED: Hvo som haffuer me-  
get aff Smöred hand kaster sompt  
i Kaalen.

SMÖRER: Hvo vel smörer, hand  
vel kiörer. (Usmurd Vogn  
knarrer gierne.

At smörge eens Haand med en tör  
Sild.

SMUK er Pigen, og hvid; men ond  
og traadfig i Sinde.

Hvo ey bliver smuk for 20 Aar;  
stærk for 30 Aar; klog for 40  
Aar; rig for 50 Aar, bliver fi-  
den neppe anderledes.

Viin er tidt smuk i Glasset, og har  
dog ingen god Smag. (Hvide  
Egg ere tidt raadne inden i.)

SMUKKE DAGE mand skal love  
om Aftenen, og smukke Qvin-  
der om Morgen.

Det er en Blinds Spörmaal: Hvor-  
for det elskes som er smukt?  
(Jo mere mand seer en Skiön,  
jo mere mand forundrer sig.

Det som var smukt hos de Romere,  
var slemt hos de Grækere.

SMULE (Krumme) er og Bröd.  
(Smaa Regn giör og Vand.  
Mand drikker og nok af en li-

*Si c'est-là du beurre: j'aime mieux  
manger mon pain sec.*

*Il faudroit bien du beurre pour fer-  
mer la bouche à tout le monde.*

*Celui qui a beaucoup de beurre en  
peut mettre dans ses choux.*

*Qui graisse bien sa voiture roule  
bien. (Un chariot qui n'est pas grais-  
sé fait beaucoup de bruit.)*

*Graisser les mains de quelqu'un avec  
un Hereng for.*

*Une Fille peut être belle & blanche;  
mais être méchante & acariâtre.*

*Qui n'est pas formé à 20 ans, qui  
n'a pas de force à 30, qui n'est pas sa-  
ge à 40, & riche à 50, court risque  
de demeurer tel qu'il est.*

*Le Vin peut être beau dans le ver-  
re, & avoir mauvais goût. (Un œuf  
blanc est quelquefois gâté en dedans.*

*Attends au soir pour louer la beau-  
té du jour & au lendemain pour louer  
celle d'une belle Femme.*

*Demander pourquoi on aime ce qui  
est beau, c'est une question d'Aveugle.  
(Plus on voit une belle Personne plus  
on l'admire.)*

*Ce qui étoit beau chez les Romains  
étoit laid chez les Grecs.*

*Une croûte ne laisse pas d'être du  
pain. (Une petite playe donne pour-  
tant de l'eau. On peut étancher sa soif*

den Brönd. Der fanges og  
Fiske i smaa Vand.)

à une petite source; & on prend du  
poisson dans de petits lacs.)

Slem SNAK forderver gode Se-  
der.

Les mauvais entretiens corrompent  
les mœurs.

Ingen vil møttes med Snak, eller  
betales med Klang.

Personne ne se rassasse de paroles, &  
ne prend le ons de l'argent en payement.

SNARE: Det skal være 2 Snare,  
der skulle tage fra den, som in-  
ter haver.

Il faudroit deux cordes pour ôter à  
quelqu'un ce qu'il n'a pas.

Snart og vel er fielden sammen.

Vite & bien, se trouvent rarement  
ensemble.

Snart löber Tiden mens Maaltid  
giöres.

Le tems passe vite quand on est à  
table.

SNEE er paa Sæden, som Seng-  
klæder paa Menneker.

La Neige est pour la semence ce que  
la couverture du lit est pour l'homme.

Borte er den Sneer der faldt i Fior.

La Neige qui tomba l'hiver dernier  
est fondue.

SNEGELEN: Vær som Snegelen  
langsom i Raad; men som Fu-  
glen snar i Daad.

Sois comme un Limaçon: long à  
consulter; & comme un Oiseau,  
prompt à exécuter.

SNEGLE-LEVNET er best. Sne-  
gel er altid i sit eget Huus.

La vie du Limaçon est la meilleure.  
(Il se tient toujours dans sa propre  
maison.)

SNOOR: En tre-dobbelt Snor dra-  
ges ey lettelligen sönder. (Man-  
ge Riis giöre en stærk Kooft.)

Une corde triple ne rompt pas aisé-  
ment. (Plusieurs branches font un  
fort balai.)

SNÖDEN: Den er snart snöden  
som Næsen er afkäären.

On est bien vite moucbé, quand on  
a le nez coupé.

SNUE: Mangel har Snue, kand

Bien des gens ont le nez bouché. Ils

ey lukte Stanken i sit eget  
Huus.

*ne sentent pas la mauvaise odeur qui  
est chez eux.*

SNYD ey Lyset for nær, (for nøye)  
saa gaaer det ud.

*Ne mouche pas la chandelle de trop  
près; de crainte qu'elle ne coule.*

Hvo som SNYDER Næsen, faaer  
Blood; (og hvo som kierner,  
saaer Smør.)

*En se mouchant trop fort on fait  
venir du sang; (& en remuant la Ba-  
ratte on fait du beurre.)*

SOELSKIN: Efter det klareste  
Soelskin følger tidt mørkeste  
Regnskuer.

*Au plus beau soleil succèdent souvent  
les plus sombres nuages.*

Var SOEN end klæd i Gylden-  
Strykke, legger hun sig da i Skar-  
net. Bonden daanede i Apote-  
ket, men kom til sig, der de  
holdt ham en Sviine-Lort for  
Næsen.

*Quand une Truye seroit habillée d'é-  
toffes d'or, elle se vautreroit dans la  
fange. (Un Paysan tomba en foibles-  
se dans une Boutique d'Apothicaire, &  
on ne put le faire revenir qu'en lui fai-  
sant sentir du fient de Cochon.*

SOFFNE vii til vaar Død, da vaa-  
re ikke vaar Gerning saa  
snød.

*Si nous dormions jusqu'à la mort,  
nos actions ne seroient pas si crimi-  
nelles.*

Hvo lenge soffner paa sin Bed, hand  
songer lidet faar sin Neb.

*Celui qui demeure long-tems au lit  
gagne peu de chose pour sa nourriture.*

Man soffner ey alt det man skry-  
der.

*On ne dort pas toutes les fois qu'on  
est couché.*

Hand öfer Vand med SOLD, som  
lærer uden Bog.

*Vouloir apprendre sans Livres, c'est  
puisser de l'eau avec un crible.*

SOLDATER ere tidt harniskte Ha-  
rer. I Freden en Löve, i Stri-  
den et Lam.

*Les Soldats sont souvent des Lièvres  
encuirassés. (Des Lions en tems de  
paix, & des Agneaux en tems de  
guerre.*

Soldater har en fynderlig Ret; de  
arve for Folk døer.

*Les Soldats ont un droit particu-  
lier. Ils héritent des gens avant qu'ils  
soient morts.*

SOLEN skinner saa vel Vinteren  
som Sommeren, men varmer  
ey eens.

Solen skinner for alle. Gud hiel-  
per alle.

Vandrer Solen end igiennem Skor-  
pionens Tegn, saa bliver den  
dog en klar Soel.

Solen er klar, om end den Blinde  
ey feer det.

Solen er for den Blinde saa soort  
som Natten.

Nær ved Solen bliver enten snart  
mood, eller brændt.

Naar Solen skinner, skiötter mand  
ey om Stierne.

Gaaer Solen en Steds ned, saa gaaer  
den en anden Steds op.

Jo nærmer Solen, jo förre fveder  
mand.

Naar Solen skinner, behöver mand  
intet andet Lys.

Solen skinner paa en Mögdyng,  
(Möding) og besmittes ey.

Solen lyser for alle.

SOLL: Man skal nytte den Soll,  
som da skin.

SOM Abbeden, saa Conventet.

SOMMEREN föder; Vinteren  
öder.

*Le soleil luit aussi bien en hyver  
qu'en été; mais il n'échauffe pas égale-  
ment.*

*Le soleil luit pour tout le Monde.  
(Dieu fait du bien à tous.)*

*Le soleil ne laisse pas de luire, lors  
même qu'il est dans le signe du Scor-  
pion.*

*Le soleil ne laisse pas d'éclairer,  
quoique les Aveugles ne le voient pas.*

*Le soleil est, pour un Aveugle, aussi  
noir que la nuit.*

*Un Fruit exposé au soleil est d'abord  
mür, ou brûlé.*

*Quand le soleil luit on ne s'embar-  
rasse guère des Etoiles.*

*Si le soleil se couche dans un endroit  
il se leve dans un autre.*

*Plus on est près du soleil plus on  
suë.*

*Quand soleil luit on n'a pas besoin  
d'autre lumière.*

*Le soleil luit sur un fumier, & ne  
se salit pas pour cela.*

*Le soleil luit pour tous.*

*Il faut faire usage du soleil quand il  
luit.*

*Tel Abbé, tel Convent.*

*L'Eté produit, l'Hyver consume.*

*Sommeren nærer, Vinteren tærer.*

*L'Eté nourrit, l'Hyver consume.*

SÖNDAGE: Naar der kommer 2  
Søndage i en Uge. (Til den  
30 Februarii; aldrig.)  
Søndags Spind har intet Hold.

*Quand il y aura deux Dimanches  
dans une semaine: (Le 30 de Fevrier;  
Jamais.)*

*Le fil age du Dimanche n'a point de  
consistance.*

Den feed So o veed ey hvad den  
sultne lider.

*Une Truye rassasiée ne sçait pas ce  
que souffre celle qui est affamée.*

SORG dræber mangel.

*Le chagrin tue bien des gens.*

Sorg gör blege Kinder og faare  
Öyne, og svidende Braa.

*Le chagrin rend les joues pâles &  
les yeux malades.*

Sorg formindskes af venlig Tale.  
(Det letter Hiertet naar Mun-  
den kand klage sin Nöd.)

*Le chagrin diminué par les discours,  
d'un Ami. (Le cœur se trouve soula-  
gé, quand la bouche peut se plaindre.)*

Sorg, og Sygdom kand snart for-  
vende et Menneske. Sorg er  
Sygdom nok.

*Le chagrin & la maladie peuvent  
d'abord changer un Homme. (Le cha-  
grin est une assez grande maladie.)*

Sorg bringer intet i Køkkenet.

*Le chagrin ne fait point bouillir le  
pot.*

Sorg feer ilde ud. Glæde gör  
smukt og mildt Ansigt.

*Le chagrin enlaidit; & la joie rend  
le visage beau & agréable.*

Sorg gör Sövn-lös.

*Le chagrin chasse le sommeil.*

Sorg gör gammel for Tiden.

*Le chagrin fait vieillir avant le  
tems.*

Man tager undertiden en Sorg, og  
gör to af.

*Un chagrin en cause quelquefois  
deux.*

De ere ey alle lystige som dandse.

*Tous ceux qui dansent n'ont pas le  
cœur joyeux.*

Möl æder Klæder, rust Jernet, og  
Sorg Hiertet.

*La Mitte mange le Drap; la rouil-  
le mange le fer; & le chagrin ronge  
le cœur.*

Kort Sorg, langt Levnet. (Lang  
Sorg kort Liv.)

*Court chagrin, longue vie. Longs  
chagrins, courte vie.*



Hemmelig *Sorg* gör Hiertet tungt.  
(Lönlig *Sorg* er tung og at bære.)

Skiult *Sorg* er mere *Sorg*; bröster  
den ey ud, vil den bryde Hier-  
ter.

Ingen *Sorg* uden Søster. (Ulyk-  
ken kommer ey een til Byes).

Hundrede Vogne *Sorg* betale ey  
een Haand fuld Gield.

Vane, og Venners Samtale formil-  
der *Sorg*. (Tiden, og Taalmo-  
dighed fortager Sorgen.)

EN SKILLING-SORG; det er:  
Liden *Sorg*.

SORGEN döer ikke; Kiærlighed  
fryser ikke.

Leg *Sorgen* af med Klæderne om  
Aftenen; og drag paa igjen om  
Morgen.

Bedre at være död, end med *Sor-  
gen* leve.

SÖRGENDE Hu gör blege Kin-  
der.

SÖRGER: Mand *sörger* sig sna-  
rere gammel, eller syg, end rig.

Fremmede SORGER er forfængelig  
Bekymring.

Smaa *Sorger* taler, de store tier.

*Un chagrin secret rend le cœur pe-  
sant. Un chagrin caché est dur à sup-  
porter.*

*Un chagrin caché en est d'autant  
plus grand; s'il n'éclate pas il fend le  
cœur.*

*Il n'y a point de chagrin qui n'ait  
sa sœur; (Un mal ne va point seul à la  
Ville.)*

*Cent chariots de chagrin ne payent  
pas une poignée de dettes.*

*La coutume & les discours des Amis  
adoucissent le chagrin. (Le tems &  
la patience l'emportent.)*

*Chagrin de Poulet, chagrin leger.*

*Le chagrin ne meurt point, & l'amour  
n'a point froid.*

*Laissez le soir le chagrin, en laissant  
vos habits; & reprenez-le le lende-  
main.*

*Il vaut mieux être mort que de vi-  
vre perpétuellement dans le chagrin.*

*Les peines de l'esprit rendent les  
joues pâles.*

*Il est plus aisé de vieillir, ou de se  
rendre malade, par le chagrin, que de  
devenir riche.*

*Chagrin d'autrui n'est que songe.*

*Les petits chagrins parlent, les  
grands sont muets.*

SORT:

Sort: Han har *sort* paa hvidt;  
(Noget beskrevet.)

Vee dig *faa sort* du est, sagde Gry-  
de til Lerpotte.

Vee dig, *faa sort* es du, sagde Köl-  
nen til Ovns Munden.

*Sort* Ko giver hvid Melk. *Sort*  
Jord giver beste Grødde.

*Sort* som en Tatter, Morian.

*Il a du noir sur du blanc.* (Il a un  
écrit.)

*Fi! comme tu es noire, disoit la*  
*Marmitte au Pot de terre.*

*Fi! comme tu es noire, disoit un*  
*Charbon a une Gueule de four.*

*Une Vache noire donne du lait blanc.*  
*Une terre noire donne le meilleur bled.*

*Noir comme un Tartare, comme un*  
*Nègre.*

Sorte Piger blive og gifte.

*Les Filles noires (laides) ne laissent*  
*pas de se marier.*

Sorte Svend faaer og hvide  
Møe.

*Une jolie Fille est pour un Homme*  
*laid.*

I Morland er de Sorte de smukke-  
ste; (derfor male de Dievelen  
hvid.)

*Chez les Nègres la beauté consiste*  
*dans la noire couleur: (aussi peignent-ils*  
*le Diable blanc.)*

Sorte Druer ere *faa søde* som  
de hvide. Sorte Kirsbær ere  
de beste.

*Les raisins noirs sont aussi doux que*  
*les blancs. Les Cerises noires sont les*  
*meilleures.*

Sover: En Student maa *sove* 6 Ti-  
mer; en Vandrings Mand 7; en  
Arbeyder 8; en Lad 9.

*Un Etudiant doit dormir 6 heures;*  
*un Voyageur 7; un Travailleur 8; &*  
*un Paresseux 9.*

Hand vil heller *sove*, end have.

*Il aime mieux dormir que gagner.*

Sovende Hund skal mand ey  
vekke.

*Il ne faut pas reveiller le Chien qui*  
*dort.*

Sover: Den *sover* nok som intet  
giör.

*Celui qui ne fait rien dort toujours*  
*assez.*

Hand *sover* ikke, som skade vil.

*Celui qui veut faire du mal ne dort*  
*point.*

Den *sover* best, som ikke for-

*Celui qui dort le mieux c'est celui*  
*U u u*

nemmer, hvor hardt han ligger.

Hvo længe sover paa sin Beed, fanger lidet for sit Neb.

Hvo der staar op om Middagen, hand sover ey ald Dagen.

Hand sover trykt som intet haver:  
(Assuré dort qui n'a que perdre.)

Vandet løber, men Mölleren sover;  
(Dagen gaar mens Doven sover.)

SOVNIG Hund fanger fielden  
Hiort. (Renard qui dort la matinée n'a pas la bouche emplumée.)

SÖBE: Man kand ikke søbe og blæse;  
(drikke og pibe tillige.)

SÖD-VIIN falder snart af. (Tidt af Sød-Viin suur Ædike.)

SÖD T for Munden suurt for Mauden.

SÖFFN: Swar er den soffen, som med Synden soffwis.

SÖGE: Hvo som vil have noget, maa søge efter.

Mangen söGER efter det, hand ey vil finde.

qui ne s'apperçoit pas qu'il est mal couché.

Celui qui demeure long-tems au lit; n'y gagne pas de quoi se nourrir.

Celui qui se lève à midi ne dort pas tout le jour.

On dort en sûreté, lors qu'on n'a rien. (Assuré dort, qui n'a que perdre.)

L'eau coule tandis que le Meünier dort; (& le jour passe tandis que le paresseux dort.)

Un Cbien endormi forcera rarement un Cerf. (Renard qui dort la matinée n'a pas la poche emplumée.)

On ne sauroit tout à la fois manger & souffler; (ne boire & siffler en même tems.)

Le Vin doux se gâte d'abord. (Souvent un Vin doux se change en Vinaigre.)

Doux à la bouche amer au cœur.

Il n'y a point de plus mauvais sommeil que quand on s'endort sur le péche.

Celui qui veut avoir quelque chose doit chercher.

On cherche quelquefois ce qu'on ne vouldroit pas trouver.

SÖLVET er forvendt til Skum.  
(Esa. I, 22.)

*Ton argent s'est changé en écume.  
(Isa. I, 22.)*

Et SÖM er ringe Jern, dog kand  
dermed meget godt bevares.

*Un clou n'est qu'un petit morceau de  
fer : Il peut servir cependant à garder  
de bonnes choses.*

Den svÖMER letteligen, som oppe-  
holdis af en anden.

*Il est aisé de nager quand on est sou-  
tenu par quelqu'un.*

SÖN: Ond Sön er Faderen Skam;  
(ligesom god Sön er hans Ære.)

*Un méchant Enfant est la honte de  
son Pere; (comme un son Enfant est sa  
gloire.)*

Hvo intet godt lærer sin Sön, lærer  
ham at stæle.

*Qui n'apprend rien de bon à son Fils,  
lui apprend à voler.*

SÖRGER: Mangen förger for heelt  
Bröd, og har nok i et Strykke.

*Bien des gens s'en donnent de la peine  
pour avoir un pain entier & auroient  
assez d'un morceau.*

Man förger ofte for en andens  
Gavn.

*On voit souvent avec peine le bon-  
heur d'autrui.*

SÖVN er drukken Mands Læge-  
dom.

*Le sommeil est le remède d'un bom-  
me ivre.*

SPAA - KONE: Sielden fanger  
Spaa-Kone god Skebne.

*Une devinresse a rarement une bon-  
ne destinée.*

SPAA-MAND har to Vilkaar, at  
fige Lögn eller Sanden.

*Un devin a deux fonctions qui sont:  
de mentir & de dire la vérité.*

SPAAER: Hvo som spaaer hand  
enten liwger eller figer Sandin-  
gen.

*Celui qui se mêle de deviner ment,  
ou dit la vérité.*

SPAANER: Snarere brænde vaa-  
de Spaaner, end törre Steene.

*Des coupeaux secs brûleront plutôt  
que des pierres sèches.*

SPAAR: Mangen *spaar*, alligevel  
hand er ingen Profeet:  
Piedmand *spaar* altid ondt.

Det tør blive bedre end Bogen  
*spaar*. (Almanaken.)

Man *spaar* saa længe om noget, til  
det gaaer for sig.

SPAR dig selv det første Ord, saa  
*sparer* andre dig det sidste.

*Spar* ey den Slange, som dig vil  
dræbe.

Hvo ret vil *spar*e skal begynde af  
Munden.

Man lader heller Munden op, end  
Pungen.

SPAR mand, saa har mand.  
Sparfommelig kand meget fam-  
le. (Celui est homme sage, qui use  
de bon Menage.)

SPARER: Hvo som *sparer* de On-  
de, forderver de Fromme.

Det mand *sparer* for sin Mund, det  
æder Kat og Hund. (Hvo giem-  
mer til Natte, giemmer til Katte.

Det som *spar*es ved Sæden, det sav-  
nes udi Høsten.

SPARSOMMELIGEN: Bedre at  
leve *sparfommeligen*, end døe ar-  
meligen.

*Bien des gens devinent quoiqu'ils ne  
soient pas prophetes.*

*Un homme peureux prédit toujours  
du mal.*

*Le tems sera plus beau que l'Alma-  
nac ne l'a prédit.*

*On prédit tant de fois une chose qu'à  
la fin elle arrive.*

*Epargne toi même la première pa-  
role, tu épargneras la dernière à un  
autre.*

*N'épargne point le serpent qui veut  
te tuer.*

*Qui veut épargner doit commencer  
par sa bouche.*

*On ouvre plutôt sa bouche que sa  
bourse.*

*Un bon Menager acquerrera. Un  
bon Menager peut ramasser du bien.*  
(Celui est homme sage qui use de  
bon Ménage.)

*Qui épargne les Méchans fait tort  
aux Bons.*

*Ce qu'on épargne pour sa bouche est  
mangé du Chat & Chien.* (Celui  
qui serre pour la nuit, serre pour le  
Chat.)

*Ce qu'on épargne sur la semence,  
manque dans le tems de la moisson.*

*Il vaut mieux vivre de ménage que  
mourir de pauvreté.*

SPARSOMMELIGHED er en stor  
Skat. (Liggende-Fæ.)

*L'épargne est un grand trésor.*

SPEJLES: I Glasset *spejles* Lege-  
met, i Viinen Sinder.

*On voit le corps dans le miroir, et  
l'esprit dans le vin.*

SPEJLET lyver; (Skin bedra-  
ger.)

*Le miroir ment; (la peau trompe.)*

SPENDER: Man *spender* Hestene  
for Vognen, dog naar Nöd,  
og Tiid er, *spender* mand dem  
bag til.

*On attache les chevaux devant la  
voiture; cependant lorsque la nécessité  
ou le tems le demandent, on les attache  
par derrière.*

SPENDERER: Hvo som *spenderer*  
för hand er rig, faaer at tigge  
för hand troer det.

*Qui dépense avant que d'être riche  
court risque de mendier plutôt qu'il ne  
croit.*

SPIL ey med din Ven, at du ey  
vinder en Fiende.

*Ne joue point avec ton Ami; de  
crainte que tu ne gagnes un ennemi.*

SPILDER: Hvo sit *spilder*, hand  
faaer det neppelig aldt igien.  
(Hand sanker det ikke aldt op.)

*Celui qui a perdu quelque chose  
la reconvre difficilement en entier.  
((Il y manque toujours quelque  
chose.))*

SPILLEMAND: Betal god *Spille-*  
*mand* for han spiller vel; men  
heller en ond for hand holder  
op.)

*Paye un bon joueur de Violon fin  
qu'il joue bien; mais un mau-  
vais joueur de Violon afin qu'il cesse  
de jouer.*

Naar SPILLET er ude, spørger  
først hvad vundet er.

*Il faut attendre que le jeu soit fini  
pour demander qui a gagné.*

At SPINDE med Sölv - Teenen:  
(give Penge for spinde.)

*Filer avec un fuséau d'argent. (Don-  
ner de l'argent pour filer.)*

Under den sødeste SPISE, fin-

*Dans les mets les plus doux on*  
U u u iij

des tidt verste Forgift.

*trouve quelque fois le plus dangereux poison.*

SPÖRE: Man bruger Spore, til onde og gode Heste.

*On prend également des éperons, soit que le cheval soit mauvais, soit qu'il se trouve bon.*

SPOTTE: Let er at spotte en Stakal.

*Il est aisé de se moquer d'un pauvre homme.*

SPOTTEN, og Skaden følges ad.

*La rallerie outrée & le dommage se suivent souvent.*

SPOTTER: Hvo anden spotter, hand bliver ey uspottet.

*Celui qui raille doit s'attendre à être raillé.*

SPÖR: De spör den Rige, hvor den Fattige sig föder.

*Un homme riche demande, comment le pauvre peut se nourrir.*

End spör Vinteren hvad Sommeren har avlet.

*L'Hiver demande ce que l'été a produit.*

Hvo meget spör, giver kun lidt.

*Qui demande beaucoup, donnera peu.*

Hvo meget spör, bliver meget viis.

*Celui qui questionne beaucoup deviendra habile.*

SPÖRGE: Man skal ey spörge hvor fra en god Mand, og god Viin er kommen. (Spör ey hvad Slegt hand er af, men om hand duer til det eller det.)

*On ne doit demander ni d'où est un bonnête-homme, ni d'où est le bon vin. (Ne demande point si quelqu'un a de la naissance; mais s'il est bon à quelque chose.)*

Det er bedre to gange at spörge, end engang fare vild.

*Il vaut mieux demander deux fois que de se tromper une.*

At spörge og lære, setter mangel i Ære.

*A force de demandes, & d'études bien des gens sont parvenus aux bonheurs.*

Man kand spörge sig frem til Rom.

*A force de demander, on arrivera à Rome.*

Hvo som skammes ved ad spørge,  
skammes ved ad lære.

*Qui a honte de demander, a honte  
d'apprendre.*

Her SPÖRGES ey hvort, men  
hvor vel.

*On ne demande pas si la chose a été  
faite promptement mais si elle est bien  
faite.*

SPÖRSMAAL koster intet.

*Une demande ne coûte rien.*

SPRING: Hvo som vil giøre et  
stort Spring, skal gaae vel tilba-  
ge. (*Reculer pour mieux sauter.*)

*Quand on veut sauter bien loin, on  
recule quelque pas. (Reculer pour  
mieux sauter.)*

Det er ondt at springe langt uden  
Stav.

*Il n'y a pas moyen de sauter bien  
loin si l'on n'a pas une perche.*

Höye Spring, dybe Fald.

*Grand saut, grande chute.*

SPRINGE: Ingen kand springe o-  
ver sin egen Skygge.

*Personne ne peut sauter au delà de  
son ombre.*

Hvor mand ikke kand springe o-  
ver, skal man krybe under, om  
mand vil frem.

*Quand on ne peut pas sauter par  
dessus, il faut se glisser dessous, si on  
veut avancer.*

SPRIGER een i en Brönd, derfor  
giör ey en anden det.

*Si un homme se jette dans un puits,  
ce n'est pas dire qu'un autre en fasse  
autant.*

SPUNDEN: Det som bliver vel  
spunden paa Teenen, bliver tidt  
ilde vunden paa Haspen.

*Le fil qui paroît bien filé sur le fu-  
seau, est quelquefois mal devidé.*

SPYTTER: Hvad du spytter i fy-  
dende Bæg, det faaer du dob-  
belt tilbage.

*Ce que tu craches dans du goudron  
qui bout, retourne sur toi au dou-  
ble.*

STAA: Hand skal staa tilig op,  
som kand giøre alde til pas.

*Il faudroit se lever de bon matin pour  
faire quelque chose qui fût au gré de  
tout le monde.*



Gid det maa *staa* og raadne. (Ynske om et nyt Huus.)

*Dieu veuille que cela soit stable et prenne racine. (Souhaits pour une Maison neuve.)*

Det er ikke nok at *staa* tilig op, men at komme i den rette Tid.

*Ce n'est pas assez que de se lever de bonne heure; il est question d'arriver à tems.*

At *staa* ud til Beens, som en mager So i Frost.

*Se tenir debout les jambes écartées comme une Truie maigre, quand il gèle.*

Vil det ey *gaa*, saa lad *staa*; (Løft ey Steenen høyere, end hand vil lade sig løfte.

*Quand une chose ne veut pas aller à ton gré, laisse la comme elle est. (N'éleve point une pierre plus haut que tu ne peux.)*

STAADERE: Naar *Staadere* faaer Heng-Ærmer, gaar det ilde til.

*Lorsque les Gueux ont le bras pendant les choses vont mal pour eux.*

Ond STAALD-BRODER, som æder aldt selv op.

*Mauvais Compagnon de table, qui mange tout lui seul.*

Hvo som haver Flek og Brød, fanger vel *Staald-Brödre*.

*Quand on a du lard et du pain, on trouve facilement des Compagnons de table.*

STAALD-BRÖDERSKAB: Sky det *Staald-Bröderskab*, hvoraf intet god læres.

*Évite les compagnies dans lesquelles il n'y a rien de bon à apprendre.*

STAALD-SVENNE: Hvo der tager Herrer til *Staald-Svenne*, faaer bröдне Sadler.

*Qui prend un Gentil-homme pour Valet d'Ecurie ne trouvera pas la selle de son cheval en bon état.*

STAALET: Hand har *staalet* mere end offret i sin Dage.

*Il a dans sa vie plus volé que donné à l'offrande.*

STAALET GODS lykkes aldrig vel.

*Un bien volé ne profite jamais.*

Det *staar* ikke i 7 Aar, som i 7 Dage. (Ja der kand meget hendes i en Haandvinding.)

*Cela ne durera pas 7 Ans, comme 7 Jours.* (Il peut arriver bien des choses dans un tour de main, dans un instant.)

At *STÆNGE* Hönse-Huuset, naar Reven har ædt Hönseene. (Lukke Buret naar Finkerne ere udflogne.)

*Fermer le tet aux Poules quand le Renard les a mangées.* (Fermer la cage quand l'oiseau s'est envolé.)

*STAFFRER*: Hvo som ilde *staffrer*, duer ikke til at giøre et Giærde.

*Celui qui répare mal une Haie, n'en pourra pas faire une bonne.*

*STAGE*: Hovedet paa en *Stage*, Kroppen paa en *Steyl* ud med Landveyen.

*La tête sur un picquet, le corps sur une roue, au bord d'un grand chemin.*

*STAKARL* maa være den Riges Sko-Strug.

*Un pauvre homme est obligé de nettoyer les souliers du Riche.*

*STAKKET*-Reise er snart endt.

*Un petit voyage est bien-tôt fait.*

*STAKKET* Stav giör i *stakket* Spring.

*Avec une petite perche, on ne fait qu'un petit saut.*

Min *STAM* begyndes af mig selv; din endes paa dig.

*Ma Race commence à moi & la tienne finit par toi.*

*STAND*: Gud haver ingen *Stand* giort, hvorudi intet skal giøres.

*Dieu n'a créé aucun état dans lequel il n'y a rien à faire.*

*STANK*: At lade en *Stank* efter sig; (naar man löber og har giort Ondt.)

*Laisser une mauvaise odeur après soi; (quand on fuit après avoir fait une mauvaise action.)*

*STED*: Hvert paa sit *Sted*, og Pisse-Potten paa Skaber.

*Chaque chose à sa place; & le Pot de chambre sur l'armoire.*

*STEDET* giör hverken lykkelig eller ulykkelig.

*Le lieu ne rend ni heureux, ni malheureux.*

X x x

STEEN: Den Steen hver spötter  
paa, bliver vaad omsider.

Den Steen, som tidt flyttes, bliver  
ikke muffle-groed.

STEENE: To haarde Steene male  
fielden godt Meel.

STEENEN af Haanden, og Or-  
det af Munden, er ey længer  
i vor Magt.

STEFFMODER: Saa er Steffmoder  
mod Barn, som Saal i faare  
Öyen.

STEG: Det er en mager Steg, hvor-  
af intet drypper.

Naar STEGEREN er vreder, bli-  
ver Kaalen feder.

STEGET: Han veed ikke, enten han  
vil have ham *steg*et eller *söden*.

STEMME: Det er bedre at stemme  
Becken end Aaen.

De Stemme overeens som Hundenes  
Giöen.

De fleeste Stemme gielder. (*Nume-  
rantur nunc, non ponderantur sen-  
tentia.*)

Ondt er tvung STEN langt at kaste.

STONE: En Stene er stille og

*La pierre sur laquelle un chacun  
crache, devient humide à la fin.*

*Une pierre qu'on remue souvent n'en-  
gendre point de mousse.*

*Deux pierres dures ne peuvent pas  
moudre de bonne farine.*

*Une pierre sortie de la main & un  
mot échappé de la bouche, ne sont pas  
long-tems en notre puissance.*

*Une Belle-mere est envers un Enfant,  
ce qu'est le soleil par rapport à un oeil  
malade.*

*Un rôti est bien maigre, quand il ne  
donne pas une goutte de jus.*

*Quand les Cuisiniers sont en colère,  
les cboux deviennent gras.*

*Il ne sçait pas s'il veut l'avoir rôti,  
ou bouilli.*

*Il est plus aisé d'arrêter un Raiffeau  
qu'une Rivière.*

*Ils s'accordent ensemble comme des  
cbiens qui aboyent.*

*La pluralité des voix l'emporte.  
(Numerantur nunc, non ponde-  
rantur sententiæ.)*

*Il est difficile de jeter bien loin une  
pierre pesante.*

*Quoiqu'une pierre soit tranquille,*

from, mand stöder sig dog derpaa.

Naar *Stene* tager til Vandet at flyde, og Ravne de vorde hvide. (Naar det skeer, Svanen bliver sort, der kommer Madiker i Salt, Mulefeler föder; Gaaslen bider Reven; Hönnen skraber for sig, &c.)

To kalde *Stene* give og Ild, naar de slaes sammen.

Den **STERKE** har Ret i Haanden, den Rige i Tasken.

**STERKE-FOLK**, sterke Sygdomme.

**STETIN**: Om de end var i *Stetin* selv, kunde de ikke beskermes. *Saxo*. (*Stetin* var fordum een af de fasteste Stæder. Hvo formaar mod Gud og den store *Nygorod*, i *Rysland*.)

**STIEL**: Hand *stiel* som en Ravn. Hvo engang *stiel* maa altid hede Tyv.

Mangen *stiel* Oxen, og giver Kallünér til de Fattige; eller Huden, og syer Sko deraf til de Fattige.

Han kand ikke *stiele*, som ikke kand siele.

Det er ondt at *stiele* som Bonden, er self Tyff.

*on ne laisse par de beurter contre.*

*Quand les pierres nageront sur l'eau & que les Corbeaux seront blancs. (Quand cela arrivera, les Cignes seront blancs; les Vers viendront dans le sel; les Mulets engendreront; tes Oies mordront les Renards; les Poules gratteront devant elles, &c.)*

*Deux pierres dures ne laissent pas de donner du feu quand on les frappe l'une contre l'autre.*

*Un homme fort a le droit dans sa main, & le Riche l'a dans sa bourse.*

*Tempéraments fort, grandes maladies.*

*Quand ils seroient dans Stetin ils ne pourroient pas se défendre. Saxo. (Stetin passoit autrefois pour une des plus fortes Places. Qui peut quelque chose contre Dieu, ou contre la grande Nygorod, en Russie.)*

*Il vole comme un Corbeau.*

*Celui qui vole une fois doit être appelé Voleur.*

*Bien des gens volent un Bœuf, & en donnent les entrailles aux Pauvres, ou employent la peau à faire des souliers pour les Pauvres.*

*Celui qui ne sçait pas se cacher, ne sçait pas voler.*

*Il ne fait pas bon voler dans une Maison, dont le maître est lui même voleur.*

Hvo som *stieler* Kalven, *stieler* vel  
og Koen.

Det Smaa *stieles*, det Store tages.

STIERNER: Mand see ey *Stierner*,  
naar Solen *skinner*.

Mere end *Stierner* paa Himmelen,  
Sand i Havet.

STIK ey Narren Fingeren i Mun-  
den. (Faa ham ey Kiep i Haand.)

Mand skal vide gammel *Stik*, men  
giøre efter den ny.

Tro ey det STILLE Vand; og  
rigende Mand. (Dio me *guardi*  
da chi a poche parole.)

STINGE: Mand skal ey *stinge*  
Haand mellem Bark og Træ.

Aadslet STINKER længer bort,  
end den Sted der ligger.

STOK: Man giør ikke gierne  
ret *Stok* af kroget Træ.)

STOLT i Stræde, og lidet i Pyn-  
ge; det er folkt.

STORE FOLK, Store Dyder, sto-  
re Lyder.

STORE FISKE rive Garnet son-  
der.

*Celui qui vole un Veau volera bien  
une vache.*

*Les Petits volent, les Grands pren-  
nent.*

*On ne voit point les Etoiles quand  
le soleil nuit.*

*Plus que d'étoiles dans le Ciel, &  
que de grains de sable dans la mer.*

*Ne mets point ton doigt dans la  
bouche d'un Fon; (et ne lui mets point  
un bâton à la main.)*

*On peut sçavoir les anciens usages;  
mais il faut suivre les nouveaux.*

*Ne te fie point à une eau tranquille,  
ni à un homme qui se tait. (Dio me  
guardi da chi a poche parole.)*

*Il ne faut pas mettre la main entre  
l'écorce & l'arbre.*

*Une charogne, répand une mauvaise  
odeur au de-là de l'endroit où elle est.*

*On ne fait pas aisément un bâton  
droit avec un bois courbe.*

*Il y a de la folie à faire l'homme  
important dans la rue quand on n'a pas  
le sou dans la poche.*

*Les Grands ont de grandes vertus,  
ou de grands vices.*

*Les grands Poissons rompent les fi-  
lets.*

**STOR HERRER** uden Svenne er liden verd.

Af *store Herrer* kand mand baade varmes og brændes.

*Store Herres* Begiering er Befalning.

*Store Herrer* begaae ingen slet Daarskab.

Om *store Herrer* skal man tale vel, eller tie stille.

*Store Herrer* have mange Öyne og Örne, og lange Hænder.

*Store Herrer* som have alting, fattes dog eet; den som tör, og kand sig dem Sandhed.

*Store Herrer* ville ofte eet, og befale eet andet.

**STORE TING** have tidt ringe Begyndelse.

**STORM** legges med Regn. (*Petite pluie abbat grand vent.*)

**STORMEN:** Naar *Stormen* er störst, kiendes *Styremændens* Konst best.

**STORMVIND** enten udslukker Ilden, eller giör den alt for stor.

**STORT GODS** kand ogsaa ende, dybe Brönde kunde og udtömmes. (Man naaer dog *Bunden* i *Pungen*.)

**STÖD:** Du skal ikke legge *Stöd*

*In ne fait guère de cas des Seigneurs qui n'ont pas de Domestiques.*

*Si on peut se chauffer auprès des Grands; on peut aussi s'y brûler.*

*La demande d'un grand Seigneur est un commendement.*

*Les Grands ne font point de petites folies.*

*Il faut parler des Grands en bonne part, ou se taire.*

*Les Grands ont des yeux & des oreilles en quantité & de longues mains.*

*Les Grands qui ont tout à sonhait manquent néanmoins d'une chose, qui est une Personne qui leur dise la vérité.*

*Les Grands veulent souvent une chose, & ordonnent l'autre.*

*Les grands choses ont quelquefois de petits commencement.*

*La pluie arrête une tempête. (Petite pluie abbat grand vent.)*

*C'est dans la tempête que l'on connoît l'habileté du Pilote.*

*Un grand vent éteint le feu, ou le rend plus grand.*

*On peut voir la fin des plus grands biens. (Une grosse source s'épuise; & on trouve le fond de sa bourse.)*

*Tu ne mettras point d'asbopment*  
X x x iij

for den Blinde, eller bande den Döve. (Lev. 19. Deut. 27.)

devant l'Aveugle; & tu ne maudiras point le surd. (Lev. 19. Deut. 27.)

STÖDE: Det er slemt at støde sig to gange paa een Steen; (at forsee sig to gang i eet.)

Il est bonteux de se heurter deux fois contre une pierre; (de tomber deux fois dans la même faute.)

STÖRRE: Vig den større, spar den Mindre. (Cede Majori.)

Cède aux Grands, & épargne les Petits. (Cede Majori.)

STÖVLE: Gamle Støvle vil have megen Smørie.

Les vieilles bottes veulent être graissées.

STRAF skal være Lægedom ikke Ödeleggelse.

Le châtimement doit être un remède & non une ruine.

Straf skal forskrekke de Onde, forfikkre de Fromme.

Le châtimement est pour épouvanter les méchants & pour assurer les bons.

STRAND: Alt Vand flyder til Strand, og Penge til den rige Mand.

Toute l'eau va à la mer & tout l'argent dans la bourse des Riches.

STRENGEN: Naar Strengen er slindest, da bröster hand snarest. Naar Buen spendes for haart da bröster den.

Lors qu'une corde est trop tendue elle rompt; & quand un arc est trop bandé il se brise.

STRENGHED: Idelig Strengbed mister sin Myndighed.

Une rigueur continuelle perd sa force.

Bedre at elskes for sin Fromhed, end at frygtes for sin Strengbed.

Il vaut mieux se faire aimer par sa douceur que se faire craindre par sa rigueur.

STRIDE: Det er ont at stride mod Löcken.

Il ne fait pas bon d'être brouillé avec la Fortune.

Man skal stride baade offensive og defensiv, mod Laster.

Il faut avoir une ligue offensive & défensive contre les Vices.

STRIID ey mod den store Hob.

Ne combats point contre la multitude.

STRINGE: Man skal ikke *stringe*  
Haand mellem Tre og Bark.

*Il ne faut point mettre la main en-  
tre l'arbre & l'Ecorce.*

STRYGGE: Bedre at *strygge* sin  
Landsmands Sko, end kysse en  
Udlændings Födder.

*Il vaut mieux décroter les souliers  
de ses Compatriotes que baiser les pieds  
d'un Etranger.*

STUDEN kand blive bange, naar  
hand bydes til Lövens Maal.

*Le Bœuf peut avoir peur, quand le  
Lion l'invite à dîner.*

STUDERING paa Mad er ey godt.  
(*Non post cibum lucubrandum sed  
post concoctionem.*)

*L'Etude n'est pas saine après le re-  
pas, (Non post cibum lucubran-  
dum sed post concoctionem.)*

STUNDUM som et Haar, og *stun-*  
*dum* som et Laar. (i Spind.)

*Quelquefois fin comme un cheveu,  
& quelquefois gros comme la cuisse,  
(en fait de filage.)*

*Standum* Läm, og *stundum* Löve.

*Quelquefois Agneau, quelquefois  
Lion.*

STYR Hest med Bitfel, og Kone  
med Kiep.

*Gouverne ton cheval avec la bride  
& la femme avec le bâton.*

STYRE: Alde ville *styre* i godt  
Veyr.

*Dans un beau tems tout le monde  
veut gouverner le vaisseau.*

STYREMAND: God Styremand  
giör Skibet trygt. (Naar Ha-  
vet er stille, og Veyret til Ville,  
kiendes ey en god Styremand.)

*Un bon Pilote fait la sûreté du vais-  
seau. (Quand la mer est tranquille &  
le vent à souhait, on ne connoît point  
l'habileté du Pilote.)*

STYRET: Godt at sidde ved sty-  
ret i stille Vand; I stille Veyr  
ere alde gode Sö-Mænd.

*Il fait bon d'être au gouvernail  
quand le vent est doux. (Dans le  
calme un chacun est bon Marinier.*

STYRKE: Vidste Hesten sin *Styr-*  
*ke*, hand lod ey ride sig.

*Si le Cheval connoissoit sa force, il  
ne laisseroit pas monter.*



Det SVAGE er tilfammen Sterkt.  
Den Svageste maa holde Lyset.  
(Fordum gaves Syge Lys i Haanden, &c.)

En SVALE gör ey Sommer, eller  
Krage Vinter.

En Svale gör ikke Vaar.

SVALEN synger hos os om Sommeren, men forlader os om Vinteren.

Svalen for fire Maaneders Herberge  
betalder med fem Ugers Møg.

SVAMPEN trækker villig til sig,  
men giver nödigt fra sig.

SVANEN er skiön, og haver dog  
fort Kiöd.

Svanen haver hvidere Feyre, end  
den haver Kiöd.

SVAR den som roser dig, at du  
kiender nok dine Feyl.

Svar Daaren saa med din Klogskab,  
at han kand kiende sin Daarskab.

SVARE: Det er en Gæk der vil  
svare til alting.

SVARER: Hand svarer tidt som  
de der bygde Babels-Taarn.

Hvo som svarer för udtalt er, er  
som Hunden der gör för Dö-  
ren oplades, og veed ey enten  
det er Veri eller Uven.

*Le plus foible doit toujours tenir,  
la lumière. (Le cierge. Autre fois  
on mettoit un cierge à la main des ma-  
lades.)*

*Une Hirondelle ne fait pas l'été,  
ni une corneille l'hiver.*

*Une Hirondelle ne fait pas le Prin-  
tems.*

*Les Hirondelles chantent chez nous  
l'été; mais elles nous abandonnent  
l'hiver.*

*L'Hirondelle paye ses quatre mois de  
loyer, avec cinq semaines de fumier.*

*L'Eponge attire volontairement à soi,  
& ne rend que par force.*

*Quoique le ligne soit beau, sa chair  
est cependant noire.*

*Les plumes du Cigne sont plus blan-  
ches que sa chair.*

*Réponds à celui qui veut te louer que  
tu connois bien tes fautes.*

*Réponds à un Fou avec tant de sa-  
geffe, qu'il puisse connoître sa folie.*

*C'est être fou que de vouloir répon-  
dre à tout.*

*Il répond quelquefois comme ceux  
qui batissoient la Tour de Babel.*

*Celui qui répond avant qu'on ait fi-  
ni de parler est comme le Chien qui ab-  
boie avant que la porte soit ouverte.  
(Il ne sçait si c'est un Ami, ou un Ennemi.)*

SVART

SVART er gammel Mand mod  
Bierg at reise.

*Il est rude pour un Vieillard d'être  
obligé de monter une montagne.*

SVEND: Naar en ond Svend maa  
raade, da er hans Herre i Vaade.

*Lorsqu'un mauvais Compagnon con-  
seille, le maître est en péril.*

SVERDET: Brug Sverdet til de  
Skyldige, og Skioldet til de U-  
skyldige.

*Use de l'épée contre les coupables &  
du bouclier contre les Innocens.*

SVERD: Et godt Sverd i Strid fæl-  
der mange, men et godt Raad  
frelser flere.

*Une bonne épée tue bien des gens  
dans un combat; mais un bon conseil  
en sauve un plus grand nombre.*

SUK: Inderlig Suk er bedre end  
skinhellig Bön.

*Un soupir qui part du fond du cœur  
vaut mieux qu'une prière hypocrite.*

Suk gaaer vel til Himmelen, om  
end Taarene falde paa Jorden.

*Les soupirs montent au Ciel, quoi-  
que les larmes tombent à terre.*

SUKKER - MUND har Gift i  
Grund. Der maa Sukker til Ci-  
troner. (Der bittre skal forfö-  
des, og forfukres med noget.)

*Une bouche sucrée a le poison dans  
le cœur. Il faut du sucre avec le ci-  
tron. (L'aigre doit être adouci ou  
sucré.)*

SULTEN LUUS, fielden feed.

*Un Poux affamé est rarement gras.*

SUM: En stor Sum haver altid den  
mindre i sig. (En stor Ild ha-  
ver megen Rög.)

*Une grande somme en renferme une  
petite. (Un grand feu donne beaucoup  
de fumée.)*

EN SUND er beqvem at vandle,  
(vandre) en Viis at handle.

*Un Homme sain est propre pour voya-  
ger; & un homme sage pour négocier.*

Hand er vel saa sund og frisk, som  
i Vandet nogen Fisk.

*Il est aussi sain & aussi frais qu'un  
poisson dans l'eau.*

Naar du er sund, saa brug ey det  
som du siden skulde bruge i Syg-  
dom.

*Quand tu te portes bien ne fais pas  
usage de ce dont tu dois te servir quand  
tu es malade.*

Der som kand være *sundt* i Julio,  
kand være *usundt* i Januario.

*Cela qui est sain en Juillet pourra  
être mal-sain en Janvier.*

SUNDE: For de *Sunde* er alting  
*fund*. (*Sund Mave tager mod  
alle slags Spise.*)

*Pour les sains toutes choses sont sai-  
nes. (Un bon estomach s'accommode de  
toutes sortes de mets.)*

SUNDHED er ubekiendt Rigdom.  
(En *Sund* veed ey hvor lykfa-  
lig hand er.)

*La santé est une richesse inconnue.  
(Un Homme qui est sain ne connoît pas  
son bonheur.)*

*Sundhed* er det beste Boskab.

*La santé est le meilleur meuble.*

Ingen Rigdom kand lignes ved  
*Sundhed*; (og ingen Vellyst ved  
en god Samvittighed.)

*Il n'y a point de richesses qui puis-  
sent être mises en parallèle avec la Jan-  
té, (ni de plaisir comparable à une bon-  
ne conscience.)*

SVØGER: Hvo der faaer Lykke  
til en god *SVØGER*, haver baade Søn  
og Dotter. (Hvo der faaer en  
ond *SVØGER* mister Dotteren med.)

*Celui qui a le bonheur de trouver un  
bon Gendre a en même tems un Fils &  
une Fille. (Celui qui a un mauvais  
Gendre a perdu sa Fille.)*

SVERD: Det ene *Sverd* holder det  
ander i Skeden.

*Une Epée retient l'autre dans le four-  
reau.*

Blanke *Sverd* er to Mænds Redsel.

*Une Epée nue fait peur à deux Per-  
sonnes.*

SVERDET gör Ende paa Tretten.  
(Hand skal ey rose sig som i-  
klæder sig i Harnisk, som den  
der legger deraf. (1 Kong. 20, 11.)

*L'Epée termine le dispute. (Cepen-  
dant, que celui qui endosse la cuirasse  
ne se glorifie point comme celui qui  
la quitte. (1 Rois 20, 11.)*

SVERTE: Hvo som vil *sverte* an-  
dre, er derfor ikke hviid.

*Celui qui cherche à noircir les au-  
tres n'en devient pas blanc pour cela.*

Du skal ey føre SVIG til Torvs  
med dig. (Den kommer vel  
alligevel.)

*Tu ne dois point porter de finesse au  
marché; (elle s'y rend assez de toutes  
parts.)*

Det er en god *Svig*, som seer til en god Ende.

*Une bonne ruse est celle qui se propose une bonne fin.*

SVIIN: Alle *Sviin* ere sorte i Mørke. (Mørkhed skivler feil.)

*Tous les Cochons sont noirs dans l'obscurité. (Elle couvre les défauts.)*

SVÖMME: Det er godt at *svømme*, naar en anden holder Hovedet op.

*Il fait bon nager quand quelqu'un vous tient la tête.*

Begiv dig ey udi Vandet, før du faaer lært at *svømme*.

*Ne te risque point dans l'eau avant que d'avoir appris à nager.*

SUPPEN: Mange Kokke forfalte *Suppen*; (og mange Læger fore snart til Graven.)

*Trop de Cuisiniers, la soupe est salée. (Trop de Médecins mènent vite au tombeau.)*

SWGE: Lang *Sæge* er vis Død.

*Une longue maladie est une mort assurée.*

SWIIN: Feth *Swiin* fonger snart Sag.

*Le procès d'un cochon gras est bien tôt fait.*

SYG: Bedre at være *syg* paa Legemet end paa Siælen.

*Il faut mieux être malade du corps, que de l'ame.*

Naar Fanden bliver *syg*, vil hand være Munk.

*Quand le Diable est malade il veut se faire Moine.*

Ondt tegn naar den *Syg* tykkes hand er fund.

*Mauvais signe quand le malade s' imagine qu'il se porte bien.*

SYGDOM i Legemet er som Krig i Landet. (Der nærer sig selv, og holder sig uden Spise.)

*La maladie est pour le corps ce que la guerre est pour un Pays. (Elle se nourrit elle même, & se soutient sans manger.)*

*Sygdom* er Dödsfens Bud.

*La maladie est un brevet de mort.*

Stærke Folk have stærke *Sygdom*.

*Les Hommes forts sont sujets à de violentes maladies.*

Den *Sygdom* er farligst, naar den *Syge* ey veed at hand er *syg*.

*La maladie la plus dangereuse, c'est quand le malade ne sent pas son mal.*

Paa Alder følger *Sygdom*, paa *Sygdom* følger Döden.

*La maladie suit la vieillesse, & la mort suit la maladie.*

X x x ij

Brug ey den Doctor i din Sygdom,  
som skal arve efter din Död.

Madiker fortære Osten, Möll Klæ-  
derne, men Sygdom Menneskene.

Mand har ey fornöden at sikkke  
Bud efter Sygdom, hun kommer  
selv. - buden.

SYGDOMME: Nogle Sygdomme cu-  
reres med Plaster, men fleere  
med Taalmodighed.

At faae den SYGE Lyser at holde.  
(Skeede i Pavedommer, og da  
var ingen Forhaabning.)

SYGEN kommer til Hest, gaaer  
bort til Fods.

SYGES: Den Syges Tro og Gunst,  
bestyrker Lægens Konst.

SYND i Drukkenskab er dobbelt  
Synd.

Synd avler anden.

Gammel Synd gjør ny Skam.

Stor Synd aabenbares omfider;  
(Grand peccato non puo star celato.)

Hvor ingen Synd er, der er ingen  
Skam.

Din Næstes Synd du vel dek til,  
om du din ikke höre vil.

*Ne prends pas dans ta maladie un  
Médecin qui doit être ton héritier.*

*Les Vers mangent le fromage, la  
teigne mange les habits & la maladie  
ronge les Hommes.*

*Il n'est pas besoin d'envoyer chercher  
la maladie, elle viendra bien d'elle  
même.*

*Bien des maux se guérissent par le  
moyen des emplâtres; mais on en gué-  
rit encore d'avantage par la patience.*

*Faire tenir le Cierge au malade.  
(C'est ce qui se pratiquoit du tems de  
la Religion Romaine, lorsque le mala-  
de étoit sans espérance de retablis-  
sement.)*

*Le mal vient à cheval & s'en va à  
pied.*

*La confiance & la vogue fortifient  
la science du Médecin.*

*Un crime commis dans l'ivresse est  
un double crime.*

*Un péché en engendre un autre.*

*Un vieux péché fait une nouvelle  
bonte.*

*Un grand crime se découvre à la fin.  
(Grand peccato non puo star ce-  
lato.)*

*Où il n'y a point de péché, il n'y a  
point de bonte.*

*Cache les fautes de ton Prochain, si  
tu ne veux pas qu'on publie les tien-  
nes.*

Det er dobbelt Synd, naar den Rige straffer den Fattige.

At falde er ey saa stor Synd, som ey at ville opstaa.

Til Synd skal mand hverken lyde Övrighed, eller Forældre,

Af gammel Synd ny Pæniténce.

At fly fra Synd er Seyervinding.

*C'est un double crime quand les Riches chatient les Pauvres.*

*Tomber n'est pas un si grand crime, que refuser de se relever.*

*Il ne faut obeir ni aux Supérieurs, ni aux Parens qui nous commandent un crime.*

*Pour un vieux péché, nouvelle pénitence.*

*Eviter le péché c'est remporter une victoire.*

SYNDFLODEN: Som var til for Syndfloden. Var med udi Arken. Da vor Herre, og St. Peder, vandrede i Verden.

*Il étoit avant le déluge. Il se trouva dans l'Arche de Noë, (ou du tems que Notre-Seigneur & St. Pierre étoient sur la terre.)*

SYNDEN er ikke fuldkommen, för mand roser sig deraf. (Rose Last er dobbelt Synd.)

*Le crime n'est complet que quand on s'en glorifie. (Un crime dont on fait gloire est un double crime.)*

Synden forlader tiere Menneskene, end Menneskene forlade den.

*Le péché abandonne plutôt les Hommes, qu'ils ne l'abandonnent eux mêmes.*

## T.

TAALE: Hvo der kand taale Ondt, kand og taale Godt.

*Qui peut souffrir le mal peut aussi souffrir le bien.*

Hand kand ikke taale at Solen skin i Vand.

*Il ne peut pas souffrir que le soleil luise sur l'eau.*

Vær TAALMODIG udi Hören, og fornuftig udi Svaren.

*Sois patient, quand on te parle, & sensé lorsque tu réponds.*

Det er ingen Kunst at være taalmodig i Medgang.

*Il n'y a nulle science à être patient dans la prospérité.*

X x x ii}

TAALMODIG MAND er viis Mand.  
(Hvo som har Mangel paa Taalmodighed har Mangel paa Viisdom)

*Un Homme patient est un Homme sage. (Qui manque de patience manque de sagesse.)*

TAALMODIGHED, og Taushed  
stiller megen Vrede.

*La patience & le silence sont capables de apaiser la colere.*

Taalmodighed er Elendigheds Havn.

*La patience est le Havre de la Pauvreté.*

Taalmodighed er en Urt som vogser  
ey i hver Have.

*La patience est une herbe qui ne croît pas dans tous les Jardins.*

Taalmodighed overvinder aldt.

*Avec de la patience, on vient à bout de tout.*

Taalmodighed bygger, Utaalmodighed nedbryder.

*La patience édifie, l'impatience renverse.*

Taalmodighed er bedste Lægedom for  
ald Ulykke. (Den læger alting.)

*La patience est un remède contre toutes sortes de maux. (Elle les guérit tous.)*

Med Taalmodighed overvinder mand  
Ulykken, og med Fornuft kommer mand den tilforn.

*Avec la patience on surmonte le mal & avec le jugement on le prévient.*

Irrer Taalmodighed bliver tidt til Raseri.  
(Mand træder Katten saa længe paa Rumpen, at hun vender Kløerne igien.)

*La patience irritée devient quelquefois une frénésie. (On marche si longtemps sur la queue d'un Chat, qu'à la fin il donne de la griffe.)*

Man TAAR ey henge Klokke paa  
en Skalk.

*Il n'est pas nécessaire de pendre une cloche au cou d'un Fou.*

At TABE et Land, og vinde en  
Landsbye.

*Perdre un Pays & gagner un simple Village.*

TÆL Sølv-Penge to gange, men  
Guld tre gange.

*Compte l'argent deux fois, mais l'or trois fois.*

TÆLLE: Stand kañd ey tælle  
til fem.

*Il ne sauroit compter jusqu'à cinq.*

TÆNDER: Naar du fælder dine  
Tænder, saa voxer mine Hænder.  
(Saa truer en Ung en Gammel.)

*A mesure que vos dents tomberont,  
mes mains grandiront; (menace des En-  
fants aux vieillards.)*

TÆNK meget, tal lidt, skriv  
mindre.

*Pense beaucoup, parle peu, & écris  
encore moins.*

Om Somren *tænk* paa Kuld og Frost,  
i Ungdom paa Alderdoms Trøst.

*En Eté, on doit songer à l'Hyver &  
dans la jeunesse à ce qui console dans  
la vieillesse.*

Man TÆNKER paa de Nærværen-  
de. (Af Øyne af Sinder.)

*On pense à ceux qui sont présents.  
(Hors des yeux, hors de l'esprit.)*

TÆNKES: Tidt *tænkes* meere, end  
siges, og siges meere, end giøres.

*Souvent on pense plus qu'on ne dit,  
& on dit plus qu'on ne fait.*

TÆNKTE Tyven paa Galgen,  
hand stial ikke.

*Si le Voleur songeoit au gibet, il ne  
voleroit pas.*

TÆRING: Ræt din Tæring efter  
din Næring.

*Regle ta dépense sur ton revenu.*

TAG ikke aldt, eller aldtid, eller  
af alde. (ἔτε πάντα, ἔτε πάντη,  
ἔτε πάντα πάντων.)

*Ne reçois pas tout indifféremment,  
ni toujours, ni de tout le monde.  
(ἔτε πάντα, ἔτε πάντη, ἔτε πάντα  
πάντων.)*

Hvo som TAGER det Uviste for det  
Viste, gaar med tomme Hænderne  
bort.

*Qui prend l'incertain pour le certain,  
s'en va les mains vides.*

Hvor inter er kand inter TAGES.  
(Fattig Vandring-Mand er tryk  
blandt Røverne. *Cantabit vacuus  
coram latrone Viator.*)

*Où il n'y a rien, on ne peut rien  
prendre. (Un pauvre homme est en  
sûreté parmi les Voleurs: Cantabit  
vacuus coram latrone Viator.)*

TAK koster lidt, og behager Gud  
og Mennesker.

*Un remerciement coûte peu. (Il est  
agréable à Dieu & aux Hommes.)*

Med stor Tak fødes ingen Kat;

*Les plus grands remerciemens ne nour-*



deraf døde vor Kat.

*Tak* ey fortilig, förend du faaer.)

Seen *Tak* er ingen *Tak*.

TAKS-KISTEN er aldrig tom.  
Med Taksigelse fyldes ikke  
Pungen.

At TALE vel, og leve vel, hör en  
Viis til.

At tale, og skrive vel, findes siel-  
den sammen.

At tale, og giöre ilde, er tidt til-  
sammen.

Halffrats Tale haffuer hverken Hoff-  
vir eller Hale.

Man skal tale lidt med andre, og  
meget med sig selv.

Man kand ikke tale baade vel og  
meget.

Tungen skal ey tale för hun har  
Lov dertil af Forstander.

Faa tale vel; Det bör alle at leve  
vel.

Hvo ey kand tale vel, hannem la-  
der Taushed vel.

Naturen giver TALEN, men For-  
stand Taushed. Naturen lærer  
at tale, men Fornuften at tie.

*riroient pas un Chat: (Notre Chat en  
est mort.)*

*Ne remercie point trop tôt, avant  
que d'avoir reçu.*

*Un remerciement tardif n'est plus un  
remerciement.*

*La caisse des remerciemens est tou-  
jours vide. Ils ne remplissent point  
la bourse.*

*Parler bien & vivre bien sont les ca-  
ractères du sage.*

*Parler bien & écrire bien sont deux  
choses qui se trouvent rarement en-  
semble.*

*Parler mal & faire mal sont deux  
choses qui se rencontrent ordinairement  
ensemble.*

*Le discours d'un Hermaphrodite n'a  
ni tête ni queue.*

*Parle peu avec les autres, & beau-  
coup avec toi-même.*

*Il ne sauroit parler & bien & beau-  
coup.*

*La langue ne doit point parler avant  
que le jugement lui en ait donné la per-  
mission.*

*Peu de personnes parlent bien; mais  
tous sont tenus de bien vivre.*

*Le silence convient bien à ceux qui  
parlent mal.*

*La Nature donne la parole & la rai-  
son donne le silence. (La Nature en-  
seigne à parler & la raison enseigne à  
se taire.)*

Alle have *Talen*, faa Viisdømmen.

*Tous ont la faculté de parler, mais peu ont le don de la sagesse.*

TALER: Hand *taler* ey ilde, som *taler* Sandhed.

*On ne parle pas mal quand on dit la vérité.*

Mangen, *taler* godt, og tænker ondt.

*Il y a des gens qui parlent bien & qui pensent mal.*

Manger *taler* som en Engel, og giør som en Dievel.

*Bien des gens parlent comme des Anges & agissent comme des Diables.*

Hvo meget *taler*, maa meget vide eller lyve.

*Un grand parleur doit sçavoir beaucoup, ou doit souvent mentir.*

Den, hos dig *taler* Ondt om andre, *taler* hos andre ey godt om dig.

*Celui qui te dit du mal des autres, dit aux autres du mal de toi.*

TALES: Vil du af andre ey *tales* ilde, bør du om andre ey ilde at tale.

*Veux tu que les autres ne médissent point de toi, médis point des autres.*

TANDEN bider ofte Tungen, og dog blive eenige.

*Les dents mordent quelquefois la langue & cependant elles sont d'accord.*

TANKE-FULD (Som sidder i Tanker,) som forlovede Møer.

*Pensif (rêveur) comme une Fiancée.*

TANKER ere Told-fri. (For Menneskene, men ey for Gud.)

*Les pensées sont franches de douane; (devant les Hommes mais non pas devant Dieu.)*

Vare *Tanker* Tings-Vidne, da blev mangen erlig Mand til en Skelm.

*Si les pensées étoient des témoins (pouvoient parler;) Tel qui passe pour bonnête-homme seroit reconnu pour un coquin.*

TANKERNE kunne ey sees, men dømmes af Ansigtet.

*On ne peut pas voir les pensées; mais on en juge par le visage.*

Ingen synder med TAVSHED,  
men mange med Talen.

Enten tal noget som er bedre end  
Tavshed eller tie stille.

Man' angrer fielden sin Tavshed,  
men ofte sin hastige Tale.

Tavshed er en Dyyd. (Men enhver Dyyd bestaaer i Maade.)

TEMMER: Mand temmer vilt  
Dywr, og ikke ond Kone.

TENE: Et Tene, Tene! er bedre  
end 100 Cape, Cape!

TERIAC: Udaf den verste For-  
gift, præpareres den beste Ter-  
riac.

TERNINGEN: Godt er at lee naar Ter-  
ningen vel vil. (Terningen er Mester)  
Hvo veed hvor Terningen vil løbe?

THEOLOGUS: Hand er en Theo-  
logus, som Judas en Apostel.)

TIDEN er ikke bunden paa Peel,  
som Hest ved Krybbe. (Den  
far fort, töver ingen efter.)

Tiden giver det. (Tout avec le tems.)

Tiden bier efter ingen Mand. (Li-  
ge lang, men ey lige nyttig.)

Personne ne pêche par le silence, mais  
bien des gens par la parole.

Dis quelque chose qui vaille mieux  
que le silence, ou tais-toi.

On se repend rarement de s'être tû;  
mais souvent d'avoir parlé trop vite.

Le silence est une vertu. (Mais  
chaque vertu a ses bornes.)

On apprivoise les Bêtes sauvages, &  
non une méchante femme.

Un tiens! vaut mieux que deux tu  
auras.

La meilleure Thériaque se prépare  
avec les plus dangereux poisons.

Il est aisé de rire quand le dez vient  
à souhait. (Le dez est le maître.)

Qui sçait sur quel côté le dez tom-  
bera?

Il est Théologien comme Judas étoit  
Apôtre.

Le tems n'est point attaché comme  
un Cheval à la Crèche. (Il avance  
toujours & personne ne peut l'ar-  
rêter.)

Le tems nous le donnera. (Tout  
avec le tems.)

Le tems n'attend personne; (Il est  
toujours également long, mais il n'est  
pas toujours favorable.)

Tiden er best Middel mod Vrede.

*Le tems est le meilleur remède contre la colère.*

Tiden forandres, og vi med den.

*Le tems change & nous changeons avec lui.*

Tiden er nu Moder, nu Stif-Moder; (Hesiod.) Det er: nu god, nu ond.

*Le tems est quelquefois Mère, quelquefois Belle-Mère. (Hesiod.) c'est-à-dire tantôt bon tantôt mauvais.*

Tiden, der fortærer Jern og Staal, kand og fortære største Harm.

*Le tems qui consume le fer & l'acier, peut aussi dissiper les plus grands chagrins.*

Tiden er Kundskabs Moder, og Erfarenhed Lære-Mester.

*Le tems est la mère des sciences; & l'expérience est leur Précepteur.*

Tiden har raske Vinger, flyver snart hen.

*Le tems a de bonnes ailes, il s'enfuit d'abord.*

Tyve stjæle Gods og Penge; men Venner stjæler Tiden.

*Le Voleur dérobe l'or & l'argent; mais les Amis dérobent le tems.*

Som Tiden kroner Livet, bör Livet krone Tiden.

*Comme le tems couronne la vie, la vie doit couronner le tems.*

Siig ikke, du vil fordrive Tiden, Tiden fordriver baade sig, og dig.

*Ne dis pas que tu veux passer le tems, le tems passera bien pour lui & pour toi.*

Man skal tage Tiden, som hun kommer.

*Il faut prendre le tems comme il vient.*

Hvad man agter i Tiden at høste, skal man betidlig faae og plante.

*Ce qu'on veut moissonner dans son tems doit être semé de bonne heure.*

TIDINGER: Den banker driftig paa, som fører gode Tidinger.

*Celui qui apporte de bonnes nouvelles frappe hardiment à la porte.*

Er det gode Tidinger, faae vi dem tilig nok; ere de onde, faae vi dem alt for tilig.

*Si les nouvelles sont bonnes on les reçoit assez tôt; & si elles sont mauvaises on les reçoit trop tôt.*

TIDT graaner Skegget for Hovedet, fordi mand har mest Om-sorg for Munden.

*Quelquefois la barbe blanchit avant les cheveux, parcequ'on prend trop de peines pour sa bouche.*

Y y ij

Tidt er Quintin Gunst bedre end  
20 Pund Retfærdighed.

TIE der du vil giøre, saa kand in-  
gen hindre dig.

At tie underriden er Tegn til Viis-  
dom, altid til Daarskab.

At tale, og tie i Tide, er stor Klog-  
skab.

Derfom Daaren selv kunde tie, blev  
hans Daarskab tidt dölget.

Bedre fom et ufornuftig Dyr at  
tie end fom en Daare at tale.

To kunne tie, men naar det kom-  
mer til tredie Mand er der ey  
længe hemmeligt. (Naar 3 vi-  
de det, da 100 vide det.)

Hos den fom ey vil overtales, er  
bedre at tie end tale vel. (Naar  
man ey vil see, hielper der  
hverken Lyvs eller Briller.)

Det er vanskeligere at tie end tale.  
Er og Kunst at tie.

Hvo fom veed at tie, tør ey fryg-  
te for andres Mund.

Man skal ey TIENE Gud og Mam-  
mon. (Christus og Belial; Ar-  
ken og Dagon kunde ey være  
tilfammen.)

*Quelquefois un quintin de faveur  
vaut mieux qu'une livre de justice.*

*Ne dis point ce que tu veux faire:  
personne t'y force.*

*Quelquefois le silence est une marque  
de sagesse, quelquefois il est une mar-  
que de sottise.*

*Il y a de la sagesse à parler & à se  
taire à propos.*

*Si un Fou pouvoit se taire, on ne  
s'apercevrait pas souvent de sa folie.*

*Il vaut mieux se taire comme une  
Bête, que de parler en fou.*

*Deux peuvent se taire, mais lors-  
qu'un troisième sait la chose, elle ne  
peut plus être tenue secrète. (Quand  
trois la savent, c'est comme si cent la  
sçavoient.)*

*Il vaut mieux se taire auprès de  
ceux qui ne veulent pas se laisser per-  
suader, que de leur faire de beaux  
discours. (Quand on ne veut pas voir,  
ni la lumière, ni les lunettes ne servent  
de rien.)*

*Il est plus mal-aisé de se taire que  
de parler. (Il y a de la science à se  
taire.*

*Celui qui sçait se taire ne craint  
point les coups de langue. (Tais-toi.  
toi-même, les autres se tairont.)*

*On ne sauroit servir Dieu & l'ar-  
gent. (Jesus-Christ & Belial; l'Arche  
& Dagon ne peuvent pas demeurer en-  
semble.)*

Er godt at *tiene* en fornuftig Herre.

Ingen kand *tiene* to Herrer til Takke.

TIENER: Ære og Løn gör tro *Tiener*.

Tro *Tiener* er Guld værd. Er en Skat i Huuset.

Hvad man giver en tro *Tiener* er altsammen for lidet. Hvad man gör en *ütro* er aldt formeget.

Vil du have en god *Tiener*, lad *Tieneren* have en viis Hosbonde.

Man *tiener* ikke for gode Ord; de lønne ikke.

Hvo som gör eens *Tiener*, (ja og eens Hund) Ondt, gör og ham selv der, om hand kunde.

Hvø alde *tiener* faaer Tak af ingen.

Hvo der holder en *Tiener*, har en *Tiener*. Hvo der holder to, har en halv; hvo tre har ingen. (Siges om en liden Huusholdning, hvor til een eller faa *Tiener* er nok.)

TIENERE: Mange *Tiener*e, mange *Fiender*.

Hesten kand ey drage ufored, eller *Tiener*e arbeide ufspised.

*Il fait bon servir un Maître raisonnable.*

*Personne ne sauroit servir deux maîtres à leur satisfaction.*

*L'honneur & la recompense font le fidele serviteur.*

*Un fidèle serviteur vaut son poids d'or. (C'est un trésor dans une maison.)*

*Ce qu'on donne à un fidèle serviteur est trop peu; & ce qu'on donne à un serviteur infidèle est toujours trop.*

*Veux tu avoir un bon Domestique, fais que ton Domestique ait un bon Maître.*

*On ne sert point pour de bonnes paroles; elles ne sont point une récompense.*

*Celui qui fait du mal au Domestique ou au Chien d'un autre, fera du mal au Maître s'il le peut.*

*Qui sert le Public n'est remercié de personne en particulier.*

*Qui tient un Domestique en a un: qui en tient deux, n'en a qu'un demi; & qui en tient trois n'en a aucun. (C'est ce qu'on dit d'un petit ménage, où l'on est mieux servi avec un Domestique qu'avec plusieurs.)*

*Beaucoup de Domestiques, beaucoup d'Ennemis.*

*Le Cheval ne porte point, si on ne lui donne pas à manger; & le Domestique ne sert point s'il n'est pas nourri.*

Y y y iij

Saa mange fulte Tienere, saa mange Tyve.

*Des Domestiques affamés sont autant de voleurs.*

Hand gjør dobbelt TIENESTE som gjør det snart.

*On rend un double service en le rendant promptement.*

TIENESTES: Der er intet bedre Kiød end paa Tienestes Tilbydelse; og intet dyrere end at fuldkomme.

*Rien n'est à meilleur marché que les offres de service; mais il n'y a rien de plus cher que l'accomplissement de ces offres.*

Hvo som TIER hand samtykker.

*Qui ne dit mot, consent.*

Saa længe jeg tier er det Hemmelige; en Fange; naar jeg har udsagt det, er jeg en Fange.

*Tant que je me tais, mon secret est en prison; si je le dis je suis prisonnier moi-même.*

TIES: Det som er tagd, kand siges, men det som er sagd kand ey ties.

*Ce qu'on taît peut se dire; mais dès qu'on l'a dit, on ne peut plus le taire.*

TIGER-DYRET: Kald ikke Tiger-Dyret ind, for at drive Hundene ud.

*Ne fais point entrer le Tygre pour mettre le Chien dehors.*

TIGGERENER altid fikker: (Frygter hverken Tyve eller Røvere.) Hans Huus forbrændes ey; hans Korn forderves ey; og hand giver ingen Told.

*Les Mendians sont toujours en sûreté: (Ils ne craignent ni les Voleurs ni les brigans.) Leurs maisons ne sont point sujettes à brûler; leurs grains ne se gâtent point; & ils ne payent point de douane.*

TIID og Leylighed, er Liv og Siæl i alde Gierninger.

*Le tems & l'occasion sont l'ame & le corps dans toutes les actions.*

Efter den TIID en anden. Atterdag. (Saa kaldtes Kong Valde-

*Après ce tems-ci il en viendra un autre. Encore un jour; (C'est le sur-*

mar, hvis Ordsprog det var.) Anden Tiid, giver andre Folk.

*nom du Roi Waldemar, qui avoit ce mot souvent à la bouche.)*

To er bedre end een.

*Deux valent mieux qu'un.*

To kunne ilde tie en Ting. (Kommer det til den tredie, saa veed en heel By der.)

*Deux ont de la peine à taire une chose: (Vient-elle à la connoissance d'un troisiem: toute la Ville la sçaura.)*

Meere due to end een. (To ere en Mands Herre. To törre Træer opbrænde et grønt.)

*Deux font plus qu'un. (Deux Hommes sont les maîtres d'un seul. Deux arbres secs en brûlent un verd.)*

Begynd i T O N E ey høyer end du kand före den ud.

*Ne prends point le ton si haut que tu ne puisses le soutenir.*

T Ö M R E: Kand hand ey tömre, saa hugger hand Spaaner.

*S'il ne peut pas faire des pontres il fera des coupeaux.*

T O P P E N foragter fin egen Rood, (og Manden sit eget Kiød og Blood.)

*La tête de l'arbre méprise la racine, (& l'Homme méprise sa chair & son sang.)*

Den eene Torden fordriver den anden.

*Un Tonnerre en chasse un autre.*

Som har altid Torden og Lynild i Hænderne. (Tyran.)

*Il a toujours le tonnerre & la foudre à la main. (le Tyran.)*

Paa høyeste Taarn og Slotte trefser allersnarest Torden.

*Le Tonnerre tombe le plus souvent sur les hautes Tours & sur les Châteaux,*

T O R F F U I T: Fordi er Torffuit gaat, faar der kommer mangen Snaat.

*Un marché est bon quand il s'y rend bien des fots.*

T O R N: Hyi skal jeg tage Torn

*Pourquoi tirerois-je une Epine du*



- af en andens Fod, og sette i min. (Hvi skal ey tage en andens Fod af Ilden, og sætte min i Steden?) *pied d'un autre, pour la mettre dans le mien. Pourquoi retirerois je le pied d'un autre du feu pour y mettre le mien?)*

TÖRST: Man kand saa vel slukke sin Törst med smaa Brönde, som ved store. *On peut étancher sa soif aussi bien à une petite source qu'à une grande.*

Hvo som gaaer i Seng med Törst, staaer op med Sundhed. *Qui se couche avec la soif se leve en santé.*

TÖ: Det kommer op i Tö, man fieler i Sne. *Quand la Neige est fondue on apperçoit ce qui étoit caché dessous.*

TÖYLEN: Slipper mand Töylen, da bliver mand snart fat af Sadelen. *Si on abandonne la bride, on court risque d'être jeté à bas.*

Naar TÖMMERMANDEN gaaer Lediggang, falde ingen Spaaner. (Naar Skrederen hviler rustes Naalen.) *Quand le Charpentier ne travaille pas on n'a point de coupeaux. (Quand le Tailleur se repose les aiguilles rouillent.)*

TÖR hand giöre der, da tör andre tale derom. *S'il ose faire cela, les autres oseront en parler.*

TÖR MARTS, vaad April, kaald May, fylder Bondens Huuse. *Mars sec, Avril humide, May froid, remplissent la Maison du Paysan.*

TÖR VEDD gör snart Ild. (Rækker Ild.) *Le bois sec brûle d'abord.*

TILIG sove; Stat aarle op, det giver dig en funder-Krop. *Se coucher de bonne heure & se lever matin, rend le corps sain.*

Tilig til Herberg, og tilig fra igien. *Arrive de bonne heure à l'Auberge, & en parts de bon matin.*

En TIME forfömmet, gör tidt  
et gandske Aar Skade: (ja ald  
vor Livs Tid.)

*Une heure de négligence cause quel-  
quefois du dommage pour un an, (et  
quelquefois pour toute la vie.)*

Ærlig TITUL gives vel mange,  
men fortienes ikkun af faa.

*On donne des titres d'honneur à beau-  
coup de gens; mais il y en a peu qui  
les méritent.*

TÖRKE: Efter Törke kommer  
Væde, efter Sorrig kommer  
Glæde.

*Après le beau tems vient la pluie;  
(après le chagrin la joye.)*

Den TÖRSTER ikke som ey vil  
drikke Vand.

*On n'a pas soif quand on refuse de  
boire de l'eau.*

Det TRÆ som før var varmed ved  
Ilden, brænder snarere end et  
ander; (og det grønne giver me-  
re Rög end Varme.)

*Le bois que l'on a approché du feu  
pour le sécher brûle plus vite qu'un au-  
tre; (et le bois verd donne plus de  
fumée que le bois sec.)*

Et stor Træ staaer paa mere end een  
Rood, falder ey for eet Hugg.

*Un grand arbre a plus d'une racine.  
(Il ne tombe pas pour un seul coup de  
hache.)*

Mange Træ blomstres vel, men gi-  
ver liden Frugt.

*Beaucoup d'arbres fleurissent à mer-  
veilles, mais donnent peu de fruit.*

For et Træ er kroget i Skoven,  
derfor ere de ikke alle.

*S'il y a un arbre tortu dans le bois,  
ils ne le sont pas tous.*

Ondt Træ bær ond Frugt. (Man  
plukker ey Druer af Torne, el-  
ler Figen af Tidfel.

*Un mauvais arbre donne de mauvais  
fruits. (On ne cueille pas des raisins  
sur les épines, ni des figues sur des  
chardons.)*

TRÆE: Gammelt Træ taal ikke  
Flytning. (Det er bedre for de  
Gamle at være i Stilhed, og bag  
Ovn.)

*Les vieux arbres ne peuvent pas souf-  
frir qu'on les transplante. (Les Vieil-  
lards doivent se tenir tranquilles au coin  
de leur feu.)*

Rodelös TRÆE bær fælden Frugt,

*Un arbre sans racine donne rarement  
Z z z*

uden det er Birken. (Naar Riis deraf giör godt Barn.)

*du fruit; (Si ce n'est le Bouleau, qui sert à faire des verges pour corriger les Enfants.)*

TRÆET hugges ikke af, om end Ormen kommer i Æblet.

*On n'arrache pas un arbre par ce qu'une de ses pommes se trouve verreuse.*

Træet kiendes paa Frugten.

*On conçoit l'arbre à ses fruits.*

Træet maa blomstres förend det bær Frugt.

*L'arbre doit fleurir, avant que de porter du fruit.*

TRÆLDOM er haard, og svar, för hannem som fri var.

*L'Esclavage est dur pour celui qui n'est pas libre.*

TRÆT: Hvo længe löber bliver engang træt.

*A force de marcher on se fatigue à la fin.*

Naar to TRÆTTES, leer den tredie; (Inter duos litigantes gaudet tertius.)

*Quand deux personnes disputent le troisième rit. (Inter duos litigantes gaudet tertius.)*

Naar TRANERNE stride kand mand tage dem med Hænderne.

*Quand les Gruës se battent, on peut les prendre avec la main.*

TRANG lærer at tigge.

*La misère apprend à mendier.*

I Trang skal mand Venner prøve.

*C'est dans le besoin qu'on éprouve les Amis.*

TRE slags Folk ulidelige: Fattig hoffærdig, rig Lögner, og gammel Boler.

*Trois sortes de personnes sont insupportables: Un pauvre orgueilleux, un Riche qui ment, & un Vieillard amoureux.*

Qvinde, Hest og Viin ere tre bedragelige Vare.

*La Femme, le Cheval & le Vin sont trois choses qui trompent.*

Det TRÆ er bedre der böyer  
end der der brister.

*Le bois qui plie vaut mieux que celui  
qui rompt.*

TRETTE gör Parterne magre,  
men Tingstuden feed.

*Les procès rendent les Parties mai-  
gres & en graissent les gens de ju-  
stice.*

Af Gnift vorder Ild, af en liden  
Trette stor Skade.

*Une étincelle peut causer un incen-  
die & une petite dispute un grand dom-  
mage.*

Har du Trette om Hönne, tag Eg-  
get derfor, og lad blive. (Be-  
dre halv, end miste ald.)

*As tu dispute pour une Poule prends  
l'ocuf & abandonne la Poule. (Il vaut  
mieux avoir la moitié que de perdre le  
tout.)*

TREYTING ere uovervindelige:  
Sandhed, Nöd, og Samvittig-  
hed.

*Trois choses sont invincibles, la ve-  
rité, la nécessité & la conscience.*

Trey Ting ere hvasse: Torn, Tidsel,  
og ond Kone.

*Trois choses picquent: l'épine, le  
chardon nne mauvaise femme.*

Trey mægtige Ting; Viin, Kongen,  
Qvinder.

*Trois choses ont pouvoir: le Vin, le  
Roi & la Femme.*

Trey Ting murre gierne: Hund,  
Kat, og en ond Kone.

*Trois choses grondent: le Chien, le  
Chat & une méchante Femme.*

Trey Ting bevare os Gud fra: Bö-  
delen, Galgen, og en ond Ko-  
ne.

*Dieu nous garde de trois choses, du  
Bourreau, du Gibet & d'une méchante  
Femme.*

Trey Ting komme til at græde:  
Lög, Rög, og en ond Kone.

*Trois choses font pleurer: L'oignon,  
la fumée & une méchante Femme.*

Trey Ting kunne ilde styres, naar  
de faae Overhaand: Gemeen  
Mand, Ild og Vand.

*Trois choses sont difficiles à gouver-  
ner, quand elles prennent le dessus:  
un Homme de néant, le feu &  
l'eau.*

Trey Ting skal man hade: Rotter,  
Muus, og en ond Kone.

*Trois choses sont haïssables: Les  
Rats, les Souris & une méchante  
Femme.*

Trey onde Ting i Huus: Rög, Regn,  
og ond Qvinde.

*Trois mauvaises choses pour une mai-  
son, la fumée, la pluie, & une mecha-  
nte Femme.*

TRINDAL, Anholt, og Lessöe,  
giör mängen Skipper snart at  
döe.

*Trindal, Anholt & Lessö, ont fait  
périr bien des Vaisseaux.*

Tro ey alt det som siges.

*Ne crois pas tout ce qu'on dit.*

Tro ey store Graad, og Tyve Eed.

*N'a joute pas foi aux larmes des  
Courtisans, ni au serment des Voleurs.*

Tro, tal, og döm ey for hastigt.

*Ne crois, ne compte & ne juge point  
trop vite.*

Tro ikke Træ-Guden, uden hand  
giör Jertegne. (Er af Heden-  
skaber.)

*Ne crois point les Dieux de bois, à  
moins qu'ils ne fassent des miracles.  
(Ce Prov. est du tems du Paganisme.)*

Den Tro, og den Utro kunde ilde  
rilsammen boe.

*Le Fidele & l'Infidèle ne sauroient  
vivre ensemble.*

Hand er tro som en Ravn.

*Fidèle comme un Corbeau.*

Mand skal mere tro Öyet end Öret.  
(Öyet siger sandt; Öret bedrä-  
ger.)

*Il faut plutôt croire l'œil que l'oreil-  
les. (L'Oeil dit la vérité, & l'oreille  
trompe.)*

Hand er tro som en Kat ved fød  
Melk.

*Fidèle comme un Chat auprès d'un  
pot de lait.*

Bonde-Tro er den beste. (*Fides  
Carbonaria.*)

*La foi du Paysan est la meilleure.  
(Fides Carbonaria.)*

Et TROLD kiws ikke et andet.

*Un sorcier n'en baise pas un au-  
tre.*

Ingen giör sig til Troid uden hand  
er Daare.

*Il n'y a qu'un Fou qui peut se don-  
ner pour sorcier.*

TROOR: Mand troor snarest det  
Onde.

*On croit d'abord le mal.*

TROOR: Bedre Tror jeg dit He-

*Je crois plus au gage Payen que*

dene Pant end din Christelige  
Tro.

tu me donnes, qu'à ta Foi Chre-  
tienne.

TRÖST: Det er og en Tröst i  
Modgang, at have Selskab.

C'est une consolation dans le malheur  
d'avoir des Compagnons.

TRUDSEL: Ingen döer af Trudsel.

Les menaces ne tuent point.

Hand TRUER saa meget, at ingen  
reddes; (Svær saa meget, at in-  
gen troer ham.)

Il menace tant que personne ne le  
croit; (il jurant que personne ne le  
croit.)

Fangen Mands TRUSSEL er Fat-  
tigdoms Trusel.

Les menaces d'un Prisonnier sont cel-  
les d'un pauvre homme.

Trusel giör ofte mere end Straf.

Une menace opère quelque fois plus  
que le châtiment.

Fattig Mands Trusel er ingen Mands  
Trusel.

Les menaces d'un pauvre homme ne  
sont point des menaces.

TVINGE: Man kand vel tvinge  
en til at giöre meget, men ikke  
at giöre det gjerne.

On peut forcer un Homme a faire  
plus qu'il ne veut; mais non pas a le  
faire volontairement.

TUNGE: Bedre er snild Tunge,  
end kemt Haar.

Il vaut mieux avoir la langue bien  
pendue, que les cheveux bien frisés.

Brug heller to gange to Ören,  
end eengang een Tunge.

Fais plutôt usage deux fois de tes  
deux oreilles qu'une fois de ta langue.

TUNGEN er ey Been, dog bry-  
der hun stundum Boen.

La langue n'est point un os, & ce-  
pendant elle brise quelquefois les os.

Tungen skænder de Levende, Skriv-  
ten de Döde.

La langue flétrit les Personnes en  
vie; & l'Ecriture flétrit les morts.

Tungen er Hiertets Tolk. (Det  
Hiertet tænker, taler Munden.  
Munden taler af Hiertets Over-  
flødighed.

La langue est l'interprète du cœur.  
(La bouche dit ce que le cœur pense.  
La bouche parle de l'abondance du  
cœur.)

TUNGENS SAAR ere de störste  
og verste at heele.

*Les blessures de la langue sont les  
plus grandes & les plus difficiles à  
guérir.*

TUNGER: Man skal ey have to  
Tunger i een Mund.

*Il ne faut pas avoir deux langues  
dans sa bouche.*

TYFFUEN elsker altid Mörk.

*Un Voleur aime l'obscurité.*

En TYNDE fuld af Vente er ey saa  
god, som en Skee fuld af Visse.

*Une Tonne pleine d'attente ne vaut  
pas une cueillerée de comptant.*

En TYRAN frygter mere for de  
Gode end Onde.

*Un Tyran craint plus de la part des  
bons que de celle des méchants.*

TYRST: Hvo drikker uden Tyrst,  
æder uden Hunger, döer 20 Aar  
unger, (ynger.)

*Qui boit sans soif & mange sans  
faim, meurt 20 ans plutôt qu'il ne  
devroît.*

Hand holder ingen TYV, men  
stieler selv.

*Il n'entretient point de voleurs;  
mais il vole lui même.*

Der ere flere TYVE end Galger.

*Il y a plus de Voleurs que de po-  
tences.*

Kunde TYVEN sverge sig fra Gal-  
gen, hand hengde aldrig.

*Si les Voleurs pouvoient se garentir  
de la potence par leurs sermens, il n'y  
en auroit point de pendus.*

## U. V. & W.

VAAABEN: At stride med guldene  
Vaaben, (udrette med Gaver.)

*Combattre avec des armes d'or. (Vg-  
nir à bout d'une affaire pas le moyen  
de l'argent.)*

At VAAGE med Maanen, og seve  
med Solen, gör hverken Ære,  
eller Gavn.

*Veiller avec la lune & dormir avec  
le soleil, ne fait ni bonneur ni pro-  
fit.*

VAAREN: Den som i *Vaaren* intet faaer, faaer om Sommeren intet at høfte.

*Si on ne sème pas au Printems, on ne recueillera rien en Automne.*

VÆR from og fagtmodig i Medgang, frimodig og forsynlig i Modgang.

*Sois sage & retenu dans la prospérité; ferme & prevoyant dans l'adversité.*

VÆR hövlig ved Bordet, venlig i Sengen, dygtig i Huuset; tuktig paa Gaden, andægtig i Kirken.

*Soyez civil à la table, ami au lit, habile à la maison, sage dans les rues, dévot à l'Eglise.*

VAGT er Leirens, og Fæstningens Liv. (*Krigs-Ret Christi. V.*)

*La garde est la vie d'une Armée & d'une Forteresse. (Code militaire du Roi Christian V.)*

VAND: At slaa *Vand* paa Gaaften; (toe Morianen; gribe Skyggen; lære Krebsen at gaare frem; fange Harer med Tromme; krenge Aalen fra Halen.)

*Jetter de l'eau sur une Oie; (laver un More; saisir l'ombre; apprendre à une écrevisse à marcher droit; prendre des Lièvres au bruit du tambour, écorcher l'anguille par la queue.)*

Naar VANDET staaer i Munden, lærer mand vel at svømme.

*Quand l'eau entre dans la bouche, on apprend à nager.*

VANE er ond af at lade.

*Il est difficile de se defaire d'une coutume.*

VANEN: Hvo *Vanen* forlader, sin Sundhed beskader.

*Qui renonce à une coutume, fait tort à sa santé.*

VANSKABT LEGEM, vanskabt Sind. (*Anderledes var det dog med Socrate, Æsopo, &c.*)

*Corps contre-fait, esprit contre-fait. (Il en fut néanmoins autrement de Socrate, d'Esopo, &c.)*

Den Hund, som er VANT i Kiök-

*Un Chien accoutumé à être dans la*



- kenet, kierer sig ey meget òm *Cuisine s'embarrasse peu de la chaf-*  
Jagten. *se.*
- VAR dig for den, om hvilken in- *Garde-toi de celui dont [personne ne dit*  
gen taler vel. *du bien.*
- Gode VARE finde vel Kiøbmand. *De bonnes marchandises trouvent des*  
(God Viin raaber sig selv ud, *Acbetteurs. (Le bon vin se décèle et*  
selger sig selv, behøver ey Ud- *se vend lui même. Il n'a point besoin*  
hæng-Krantz.) *de bouchon.)*
- UBEDEN: Hvo som kommer *Celui qui vient sans être invité s'en-*  
ubeden, gaar utakked bort. *va sans qu'on le remercie.*
- UDE som Paa-Fuglen, hiemme *De hors comme un Paon, à la mai-*  
som Soen. *son comme une Truie.*
- UDHUNGRED Stad er snart *Une Ville affamée est bien-tôt prise.*  
stormet. (*Citta affamata tosto* (*Citta affamata tosto espugnata.*)  
*espugnata.*)
- VED: Tør Ved; rasker ild. *Bois sec, feu vif.*
- VEDD: Megen Vedd slukker tidt en *Trop de bois étouffe souffent un pe-*  
liden Ild. *tit feu.*
- VEE dig! saa soort est du, sagde *Fi! que tu es noir, disoit la Mar-*  
Gryden til Leer-Potten. *mitte au pot de terre.*
- Hvo som siger alt der hand VEED, *Celui qui dit tout ce qu'il sçait ne*  
veed inter selv. *sçait plus rien lui-même.*
- VEYRET legges med en Regn. *Petite pluie abat grand vent. (Ra-*  
(*Raro cadit ventus nisi cum pluvia* *ro cadit ventus, nisi cum pluvia*  
*violentus.*) *violentus.)*
- VEY-SKAALEN: Tag først Vey- *Prends la balance dans la main gau-*

Skaalen i din venstre Haand, för  
du rager Sverdet i din höyre  
Haand.

*che avant que de mettre l'épée à la main  
droite.*

VELGIERNING: Paa store Velgier-  
ning følger tidt stor Utak.

*Les plus grands bienfaits sont sou-  
vent récompensés d'ingratitude.*

VELKOMMEN: Hand er saa vel-  
kommen, som Vand i et nyt Skib;  
Hund i Kökkenet, Rög i Öyne,  
Loppe i Örene, Soe i Jöde-  
Huus.

*Il est aussi bien venu que l'eau dans  
un Vaisseau neuf; (qu'un Chien dans  
une Cuisine; que la fumée dans les  
yeux, qu'une Puce dans une oreille;  
& qu'une Truie chez un Juif.)*

VELLYST er Sygdoms Moder.  
(Chi vive carnalmente, non dura  
longamente.)

*La volupté est la mère des maladies.  
(Chi vive carnalmente, non dura  
longamente.)*

EN VELTALENDE kand ey al-  
tid overtale, eller en Læge hel-  
brede.

*Un Homme éloquent ne persuade  
pas toujours; & un Médecin ne gué-  
rit pas tous ses malades.*

Det er en god VEN, der varer en  
ad sin Skade.

*C'est un bon Ami qui garentit quel-  
qu'un de dommage.*

VENLIGEN: Forman din Hustru  
venligen; straf liden; slaa aldrig.

*Reprends ta Femme amiablement;  
punis-la rarement, & ne la frappe  
jamais.*

VENNER mødes, men Bierge mø-  
des aldrig.

*Les Amis se rencontrent; mais les  
montagnes ne se rencontrent point.*

VENSKAB findes ey i hver Kram.  
Er ey paa Torvet fal.

*L'amitié ne se trouve point dans tou-  
tes les boutiques. Elle n'est point ex-  
posée en vente au marché.*

VERDEN vil være gekked. (Mun-  
dus vult decipi.)

*Le Monde veut être trompé. (Mun-  
dus vult decipi.)*

VERRE er fattig Mand, Spotten  
end Skaden.

*Le mépris que l'on fait d'un pauvre  
Homme lui est plus dur que la pauvreté  
même.*

VERT: Giør ey Regning uden  
Vert.

*Ne compte pas sans ton Hôte.*

VERTINDE: Hvor der er en  
smuk Vertinde, er Öller godt.

*Quand l'Hôteſſe eſt jolie, on trouve  
ſa Bière bonne.*

WEXER: Hand wexer Iis ſom  
törſtig er.

*Si l'on a ſoiſ on rompra un morceau  
de glace pour ſe dés alterer.*

VEY: Den Vey er ond at vi-  
de, ſom Skibet löber i Haf-  
fuet.

*Il ſeroit bien difficile de connoître  
la trace d'un Vaifſeau dans le mer.*

VEYE: Man ſkal ey alt i Skaale  
veye.

*Tout ne peut pas être pèſé dans une  
balance.*

VEYRET: Naar Veyret er meeſt  
ſtille, maa Skipperen endog  
frygte for Storm.

*Quand le tems eſt beau le maître  
d'un Vaifſeau doit toujours craindre la  
tempête.*

VIDE: De ſom vide enindſt, ville  
altid være de Klogeſte.

*Ceux qui ſçavent le moins veulent  
toujours être les plus habiles.*

Et VIDNE intet Vidue.

*Un témoin, nul témoin.*

En Mands Vidne er intet Vidne, og  
to Mænds Vidne er ſaa godt  
ſom 10 Mænds Vidne.

*Un témoin nul témoin; & deux té-  
moins en valent dix.*

VIIN er Poëtens Poſt-Heſt. (Poë-  
ten elſker Potten. Poëta per A-  
nagram. Epota.)

*Le Vin eſt le Cheval de poſte des  
Poètes. (Les Poètes aiment le pot. L'A-  
nagramme de Poëta eſt Epota.)*

Ingen ſaa VIIS, ſom jo har giort

*Il n'y a point d'homme ſi ſage qui*

noget, som hannem har angred.

*n'ait fait quelque chose, dont il se soit repenti.*

En VIIS-MAND siger ey alt det hand meener; en Falsk-Mand meener ey alt det hand siger.

*Un Homme sage ne dit pas tout ce qu'il pense; & un Homme faux ne pense pas tout ce qu'il dit.*

Det er VIISDOM undertiden, at anstille sig gal.

*Il y a quelquefois de la sagesse à faire le fou.*

VILDBASSE: Ofte gribes Vildbasse af liden Hwnd.

*Souvent un sanglier est pris par un petit Cbien.*

VILGE, og Magt giøre alde Gierninger.

*La volonté & la force opèrent tout ce qui se fait.*

Ee vil Vold sin VILLIE haffue.

*Les Grands veulent faire ce qui leur plaît.*

VILT: Hvad du vilt allene vide, siig ingen.

*Si tu veux être le seul à sçavoir une chose, ne la dis à personne.*

VIND: Var der ingen Vind, og onde Koner, saa var og intet ondt Veyr, og ingen onde Dage.

*S'il n'y avoit ni Vent ni méchantes Femmes, il n'y auroit point de mauvais tems, ni de mauvais jours.*

Den som tænker til at VINDE, maa ey frygte før at tabe.

*Celui qui veut gagner ne doit pas craindre de perdre.*

VINDING: Stor Vinding, tidt stor Bedrag.

*Souvent un grand gain est une grande tromperie.*

Vandet giør Graad, VINEN Sang.

*L'eau fait pleurer, le Vin fait chanter.*

VINGERNE: At beskære een Vin-

*Couper les ailes à quelqu'un;*

Mellem Dags- og Natte-Rum stil-  
les Vrede; (Lad ey Solen gaar  
ned over den. Eph. 4, 26.)

*Appaise ta colère dans l'espace qui  
se trouve entre le jour & la nuit.  
(Que le soleil ne se couche pas sur ta  
colère. Ephes. 4, 26.)*

Man skal ey fly den Vrede Sverd i  
Haand.)

*Ne mettez point une épée dans la  
main d'un homme en colère.*

VREED som en Tydsk; (saa mand  
maa springe i Flint.)

*Colère comme un Allemand, (qui  
saute d'abord sur son fusil.)*

Heller URET at lide, end Uret at  
giøre.

*Plutôt souffrir l'injustice, que d'être  
injuste.*

URIMELIGT at forbinde Foden,  
naar Hovedet er faart; (at bin-  
de Hnnden ved Pöllen; betro  
Ulven Faarer; slukke Ild med  
Olie.)

*Il est ridicule de bander le pied,  
quand la tête est blessée; (d'attacher  
un Chien avec un boudin; de confier  
la Brebis au loup, de vouloir éteindre  
le feu avec de l'huile.)*

URTER: Onde Urter voxer mest.

*La mauvaise herbe croît mieux que  
la bonne.*

USKADT: Det kommer ey aldt  
askadt af Ulffuis Mund, som i-  
kommer.

*Il est difficile que ce qui entre dans  
la gueule du Loup en échappe sans être  
endommagé.*

Er din UVEN kun som en Myre,  
saa regn ham dog blant Ele-  
phanterne. (Il n'y a point de pe-  
tits Ennemis.)

*Ton Ennemi est il un Moucheeron?  
Mets le au nombre des Elephans. (Il  
n'y a point de petits Ennemis.)*

UVENNER vindes med Velgier-  
ninger.

*On gagne ses Ennemis par les bien-  
faits.*

Hemmeligē Uvenner ere de verste.

*Les Ennemis cachés sont les plus dangereux.*

At kiöbe VUGGEN för Barnet er föd.

*Achetter le Berceau avant que l'Enfant soit né.*

WULFF: Sielden kommer liggende Wulff Mad i Mund.

*Un Loup qui dort n'est pas sûr de trouver sa nourriture.*

Tag den UURT som du kien-der.

*N'use que des herbes que tu connois.*

U. VEN: Lad ey Ven vide, det Uoen ikke maa vide.

*Ne dis pas à ton Ami ce que ton Ennemi ne doit pas savoir.*

WURDER: Jeg wurder ey hwort Koen gonger, fonger jeg Melken.

*Je ne demande pas où va ma Vache, pourvu que j'aye le Lait.*

## Y.

YDMYG: For meget ydmyg mister sin Anseelse.

*Un Homme trop humble se fait mépriser.*

YDMYG MUNK bliver tidt hof-ferdig Abbet.

*Un Moine humble devient quelquefois un Abbé orgueilleux.*

YDMYGHED gör Mennefkene til Englene, Hofferdighed til Dievle.

*L'humilité fait d'un Homme un Ange, & l'orgueil en fait un Diable.*

Ydmyghed er yndig hos en Fattig; berömmelig hos en Riig.

*L'humilité est désirable dans un Pauvre, & louable dans un Riche.*

Uden Ydmyghed alle Dyder La-  
ster.

*Sans l'humilité, toutes les vertus sont  
des vices.*

YNGSKEN: Gød vaare Yngsken,  
vaare ikke Følsken.

*La Jeunesse. seroit charmante si elle  
n'étoit pas folle.*

YNSKER: Jo mere mand ynker Bar-  
net, jo mere det græder.

*Plus on plaint un Enfant plus il  
crie.*

YNSKE er ey altid gavnlig.

*Les souhaits n'ont pas tous leur  
effet.*

Kunde ynke altid hielpe, da gik  
ingen at tigge, (og da vare al-  
de lige rig.)

*Si tous les souhaits étoient exaucés;  
il n'y auroit point de pauvres. (Tout  
le monde étoit également riche.)*

Enhver YNSKER sig givt og gam-  
mel, siden ville de ey være  
faa.

*Chacun souhaite d'être marié & d'être  
vieux. Leurs souhaits sont ils accom-  
plis? ils voudroient que la chose ne fût  
pas.*

